

ماہنامہ
اشراق
لاہور
مئی ۲۰۲۱ء

زیر سرپرستی
جاوید احمد غامدی

”حضرت لوط کی قوم کا یہ جواب دینا کہ ”لوط کے لوگوں کو اپنی بستی سے نکال دو، یہ لوگ بڑے پاک باز بنتے ہیں“ کسی معاشرے کے بگاڑ کی آخری حد ہے جس تک پہنچ جانے کے بعد برائی تہذیب اور فیشن کا تقاضا اور نیکی باعث طعن بن جاتی ہے۔ لوگ یہ جاننے کے باوجود کہ پاکیزگی کیا ہے، اُسے اپنے اندر برداشت نہیں کرتے اور اُس کے علم برداروں کو اپنی بستیوں سے نکال پھینکنا چاہتے ہیں تاکہ جس طرح انھوں نے کپڑے اتار دیے ہیں، باقی سب بھی ننگے ہو جائیں اور کوئی یہ احساس دلانے والا نہ ہو کہ لباس بھی کوئی چیز ہوتی ہے جسے انسان کبھی پہنا کرتے تھے۔“

— قرآنیات

"Note from Publisher: Al-Mawrid is the exclusive publisher of Ishraq. If anyone wishes to republish Ishraq in any format (including on any website), please contact the management of Al-Mawrid on info@al-mawrid.org. Currently, this journal's contents can be uploaded exclusively on Al-Mawrid.org, JavedAhmadGhamidi.com and Ghamidi.net



المورد ملت اسلامیہ کی عظیم علمی روایات کا امین ایک منفرد ادارہ ہے۔ پندرہویں صدی ہجری کی ابتدا میں* یہ ادارہ اس احساس کی بنا پر قائم کیا گیا ہے کہ تفقہ فی الدین کا عمل ملت میں صحیح نہج پر قائم نہیں رہا۔ فرقہ دارانہ تعصبات اور سیاست کی حریفانہ کشمکش سے الگ رہ کر خالص قرآن و سنت کی بنیاد پر دین حق کی دعوت مسلمانوں کے لیے اجنبی ہو چکی ہے۔ قرآن مجید جو اس دین کی بنیاد ہے، محض حفظ و تلاوت کی چیز بن کر رہ گیا ہے۔ دینی مدرسوں میں وہ علوم مقصود بالذات بن گئے ہیں جو زیادہ سے زیادہ قرآن مجید تک پہنچنے کا وسیلہ ہو سکتے تھے۔ حدیث، قرآن و سنت میں اپنی اساسات سے بے تعلق کر دی گئی ہے اور سارا زور کسی خاص مکتب فکر کے اصول و فروع اور دوسروں کے مقابلے میں اُن کی برتری ثابت کرنے پر ہے۔

المورد کے نام سے یہ ادارہ اس صورت حال کی اصلاح کے لیے قائم کیا گیا ہے۔ چنانچہ اس ادارے کا بنیادی مقصد دین کے صحیح فکر کی تحقیق و تنقید، تمام ممکن ذرائع سے وسیع پیمانے پر اُس کی نشر و اشاعت اور اُس کے مطابق لوگوں کی تعلیم و تربیت کا اہتمام ہے۔

اس مقصد کو حاصل کرنے کے لیے جو طریق کار اختیار کیا گیا ہے، اُس کے اہم نکات یہ ہیں:

- ۱۔ عالمی سطح پر تہذیب و تمدن کا اہتمام کیا جائے۔
 - ۲۔ قرآن و سنت کے مطابق خدا کی شریعت اور ایمان و اخلاق کی تعلیم دی جائے۔
 - ۳۔ دین کے صحیح فکر علماء اور محققین کو فیلو کی حیثیت سے ادارے کے ساتھ متعلق کیا جائے اور اُن کے علمی، تحقیقی اور دعوتی کاموں کے لیے انھیں ضروری سہولتیں فراہم کی جائیں۔
 - ۴۔ لوگوں کو آمادہ کیا جائے کہ جہاں جہاں ممکن ہے:
- ۱۔ اسلامی علوم کی ایسی درس گاہیں قائم کریں جن کا مقصد دین کے صحیح فکر علماء اور محققین تیار کرنا ہو۔
 - ب۔ ایف اے، ایف ایس سی اور اے لیول تک نہایت اعلیٰ معیار کے اسکول قائم کریں جن میں تعلیم و تعلم کے ساتھ طالب علموں کی تخلیقی صلاحیتوں کی نشو و نما اور اُن کی دینی اور تہذیبی تربیت بھی پیش نظر ہو۔
 - ج۔ عام اسکولوں کے طلبہ کی دینی تعلیم کے لیے ایسے ہفتہ وار مدارس قائم کریں جن میں قرآن کی دعوت خود قرآن ہی کے ذریعے سے طالب علموں کے ذہن میں اس طرح راسخ کر دی جائے کہ بعد کے زمانوں میں وہ پورے شرح صدر کے ساتھ اپنے دین پر قائم رہ سکیں۔

د۔ ایسی خانقاہیں قائم کریں جہاں لوگ وقتاً فوقتاً اپنے دنیوی معمولات کو چھوڑ کر آئیں، علماء و صالحین کی صحبت سے مستفید ہوں، اُن سے دین سیکھیں اور چند روز کے لیے یک سوئی کے ساتھ ذکر و عبادت میں مشغول رہ کر اپنے لیے پاکیزگی قلب و نظر کا اہتمام کریں۔



ماہنامہ اشراق

لاہور

جلد ۳۳ شماره ۵ مئی ۲۰۲۱ء شوال المکرم ۱۴۴۲ھ

فہرست

زیر سرپرستی
جاوید احمد غامدی

مدیر
سید منظور الحسن



فی شمارہ 50 روپے
سالانہ 500 روپے
رجسٹرڈ 1000 روپے
(زرتعاون بذریعہ منی آرڈر)
بیرون ملک
سالانہ 50 ڈالر

- شذرات
- مولانا وحید الدین خاں کی وفات: جناب جاوید احمد غامدی کے تاثرات
- ۴ جاوید احمد غامدی / سید منظور الحسن
- سنت کا ثبوت: جناب جاوید احمد غامدی صاحب کے موقف پر اعتراضات کا جائزہ (۲)
- ۸ سید منظور الحسن
- قرآنیات
- البیان: النمل ۲: ۵۸-۵۹ (۳)
- ۱۷ جاوید احمد غامدی
- معارف نبوی
- عذاب قبر (۶)
- ۲۲ جاوید احمد غامدی / ڈاکٹر محمد عامر گزدر
- جنت کی حور
- ۴۲ جاوید احمد غامدی / محمد حسن الیاس
- مقالات
- البیان: خصائص و امتیازات (۵)
- ۴۹ رضوان اللہ
- نقطۂ نظر
- ایمان بالغیب کا راستہ: تسلیم، مشاہدہ یا استدلال
- ۵۹ ڈاکٹر عرفان شہزاد
- سیر و سوانح
- السابقون الاولون
- ۷۱ محمد وسیم اختر مفتی

ماہنامہ اشراق ۳

Post Box 5185, Lahore, Pakistan.

www.ghamidi.net, www.javedahmadghamidi.com

<https://www.facebook.com/javedahmadghamidi>

<http://www.javedahmadghamidi.com/index.php/ishraq>



گفتگو: جاوید احمد غامدی

ترتیب و تدوین: سید منظور الحسن

کان أمة في رجل *

مولانا وحید الدین خاں کی وفات

جناب جاوید احمد غامدی کے تاثرات

ایک بے مثال شخصیت جو اپنی سیرت، اپنے کردار، اپنی دردمندی اور اپنے اخلاص کے لحاظ سے ہم سب کے لیے نمونہ تھی، وہ آج دنیا سے رخصت ہو گئی۔ مولانا وحید الدین خاں ایک بڑی غیر معمولی شخصیت تھے۔ اُن کی آواز ایک منفرد آواز تھی۔ ایسی منفرد کہ شاید نہ اس سے پہلے سنی گئی اور نہیں کہا جاسکتا کہ اب پھر کبھی سنی جائے گی۔ میری نسبت تو اُن کے ساتھ یہ ہے کہ ہم ایک ہی استاذ کے شاگرد ہیں؛ اس فرق کے ساتھ کہ اُنھوں نے استاذ امام امین احسن اصلاحی سے اُن کے ابتدائی دور میں تعلیم پائی اور مجھے یہ شرف استاذ امام کے آخری دور میں حاصل ہوا۔

اُن کا بڑا علمی کارنامہ یہ ہے کہ دور حاضر میں جو دین کی سیاسی تعبیر کی گئی ہے، اُنھوں نے خالص علمی سطح پر اُس کی غلطی واضح کی۔ اُن کی کتاب ”تعبیر کی غلطی“ کو پڑھ کر آپ یہ اندازہ کر سکتے ہیں کہ وہ کیسا اعلیٰ درجے کا

* وہ فرد کے پیکر میں ایک جماعت تھا۔

محققانہ ذوق رکھتے تھے اور اگر وہ اس طرح کے تحقیقی مباحث ہی کو اپنا کام بناتے تو کیسی غیر معمولی چیزیں اُن کے قلم سے نکل سکتی تھیں، لیکن بہ تدریج اُنھوں نے تذکیر کو اور مسلمانوں کی عمومی اصلاح کو اپنا موضوع بنالیا۔ اس لحاظ سے بھی بڑی بے مثل چیزیں اُن کے قلم سے نکلی ہیں۔

یہ جس کارنامے کی طرف میں نے توجہ دلائی ہے، یہ بڑا غیر معمولی ہے۔ اس لحاظ سے کہ دین کے مختلف احکام میں، اُن کی شرح و وضاحت میں اگر کہیں کوئی غلطی ہو جائے — اور ظاہر ہے کہ کسی صاحب علم کا کام غلطیوں سے پاک نہیں ہے — تو اُس سے کوئی بڑا مسئلہ پیدا نہیں ہوتا۔ مثلاً رفع یدین کے بارے میں ایک شخص کی ایک رائے ہے، دوسرے شخص کی ایک دوسری رائے ہے۔ اسی طرح سجدہ کیسے کرنا ہے، تشہد میں کیسے بیٹھنا ہے، نماز کی ابتدا کیسے کرنی ہے؟ یا اسی طرح کی بعض دوسری چیزیں ہیں۔ اُن میں اختلافات ہوتے ہیں، ہوتے رہے ہیں، ہوتے رہیں گے۔ لیکن دین بہ حیثیت مجموعی کیا ہے، اُس کا مقصد کیا ہے، وہ ہم سے کیا چاہتا ہے، اُس کے احکام میں باہمی طور پر کیا نظم قائم ہوتا ہے، کیا چیز ہے کہ جس کو سامنے رکھ کر دین کے تمام احکام کو اُس سے متعلق کیا جاتا ہے؟ اگر ان کے فہم یا شرح و وضاحت میں کوئی غلطی ہو جائے تو اُس کے اثرات و نتائج غیر معمولی ہوتے ہیں۔ اس لیے یہ موضوع بڑا اہم ہے۔ یہی وہ موضوع ہے جسے ہم ”دین کی تعبیر“ کے عنوان سے بیان کرتے ہیں۔

ہمارے ہاں دین کی ایک تعبیر وہ ہے جس کو ”صوفیانہ تعبیر“ کہنا چاہیے۔ اس کے بڑے لوگوں میں امام غزالی ہیں اور آخری زمانے میں شاہ ولی اللہ ہیں۔ اسی طرح دین کی سیاسی تعبیر ہے۔ اس کے سب سے بڑے مفکر ہمارے مخدوم اور مدوح مولانا سید ابوالاعلیٰ صاحب مودودی ہیں۔ اُنھوں نے اس کو نہ صرف علمی بنیادیں فراہم کی ہیں، بلکہ اپنے پورے لٹریچر میں اسی کو سامنے رکھ کر قرآن کی تفسیر کی ہے اور احادیث کے مدعا و مطالب کو بیان کیا ہے۔ یہ تعبیر ہے کہ جس کو ”سیاسی تعبیر“ کا عنوان بھی مولانا وحید الدین ہی نے دیا ہے۔ یہ بحث نہیں ہے کہ کون سی تعبیر صحیح ہے اور کون سی غلط ہے؛ اصل چیز یہ ہے کہ کسی تعبیر کو علمی طور پر واضح کرنا، اُس پر علمی تنقید کرنا، اُس کے مقابل میں اپنے نقطہ نظر کو پیش کرنا اور اُس کے ایک ایک اصول کو سامنے رکھ کر بتانا کہ اس میں قرآن مجید کی رو سے، اس میں مسلمانوں کے مجموعی علم کی رو سے، اس میں ہماری روایت کی رو سے کیا خامی ہے۔ یہ کام اپنی ذات میں کسی چھوٹے مسئلے پر کلام کرنے کی نوعیت نہیں رکھتا۔ یہ ایک بڑا کام ہے جو اُن کے قلم سے صادر ہوا ہے۔ اس وقت بھی میں لوگوں سے یہ کہتا ہوں کہ وہ اگر اعلیٰ درجے کے تنقیدی کام کو

دیکھنا چاہیں — جس میں حلاوت بھی ہو، جس میں شائستگی بھی ہو، جس میں تہذیب کے اقدار کا لحاظ بھی رکھا گیا ہو، جس میں لکھنے والوں کی درد مندی بھی جھلک رہی ہو — تو ان کو مولانا وحید الدین خاں کی کتاب ”تعبیر کی غلطی“ کو ایک علمی کتاب کی حیثیت سے پڑھنا چاہیے۔

مولانا کے قلم سے جتنی چیزیں نکلی ہیں، موجودہ زمانے میں کم لوگ ہوں گے کہ جنھوں نے اتنا لکھا ہوگا۔ ان کے اصل موضوعات یہ تھے کہ دین کی حقیقت واضح کی جائے، اللہ تعالیٰ کی سچی معرفت لوگوں میں پیدا کی جائے، مسلمانوں نے جو سیاسی لائحہ عمل اختیار کر رکھا ہے، اُس کی غلطی ان کو بتائی جائے، مسلمانوں کے لیے کرنے کا اصل کام کیا ہے، اُس کو اُنھیں سمجھایا جائے۔ ان موضوعات پر لوگ ان سے اتفاق بھی کریں گے، اختلاف بھی کریں گے۔ — میں نے خود ایک موقع پر ان کے بارے میں یہ لکھا تھا کہ وہ روایتی فکر اور مدرسہ فراہی کے مابین ایک برزخ کی حیثیت رکھتے ہیں۔ — لیکن جہاں تک ان کے دینی اخلاص، قومی درد مندی اور پروردگار کی سچی معرفت کے احساس کا تعلق ہے تو اس سے کوئی اختلاف نہیں کر سکتا۔

وہ بہت اچھا لکھنے والے تھے۔ اپنے بارے میں بالکل درست کہتے تھے کہ انھوں نے اردو زبان کو، خاص طور پر مذہبیات کے دائرے میں، ایک عصری اسلوب دیا ہے۔ وہ اپنی بات کو نہایت وضاحت سے بیان کرتے تھے، اُس کو تمثیلوں میں واضح کرتے تھے اور زندگی کے عمومی معاملات میں رکھ کر اُس کو دکھاتے تھے۔ ساری زندگی وہ یہی کام کرتے رہے۔ ”الرسالہ“ کو انھوں نے اس پہلو سے ایک کلاسیک بنادیا تھا۔ اب اس کو ہمیشہ اسی حیثیت سے پیش کیا جاتا رہے گا۔ انھوں نے ماضی کے علم پر جو تبصرے کیے ہیں یا بعض چیزوں کی طرف اشارے کیے ہیں، ان میں بڑی معنی خیزی ہے۔ خاص طور پر ان کی ڈائریوں کو اگر آپ پڑھیں تو ان میں بہت سے علمی مباحث کے بارے میں بڑی نادر تنقیحات سامنے آتی ہیں۔ لہذا لوگوں کو ان کے کام پر غور کرنا چاہیے، ان کے احوال کو دیکھنا چاہیے، ان کے سوانح کا مطالعہ کرنا چاہیے۔

میں ان کے پورے کام میں سے دو چیزوں کو ان کا سب سے بڑا کارنامہ سمجھتا ہوں:

ان میں سے ایک دین کی اصل حقیقت کی طرف توجہ دلانا ہے۔ انھوں نے بتایا ہے کہ دین پروردگار کی حقیقی معرفت، اُس سے سچی محبت اور اُس کے امتثال امر کا نام ہے۔ اس حقیقت کو انھوں نے ہر شخص پر واضح کرنے کی سعی کی اور اپنی پوری زندگی اس کی نذر کر دی۔ اسی طرح یہ بات بتانے کے لیے ان کا قلم ایک گوہر بار قلم تھا کہ لوگ دین کی اصل کو دریافت کریں، اُس کے مقصود کو پانے کی جدوجہد کریں، ان کے اندر اس حقیقت کو سمجھنے

کا داعیہ پیدا ہو کہ اُن کا مقصود آخرت ہے، اُنھیں ایک دن اپنے پروردگار کے سامنے اٹھنا ہے، اپنے اعمال کا حساب دینا ہے۔ اس موضوع پر اُنھوں نے صفحے کے صفحے لکھے ہیں۔ اللہ کی یاد کی طرف توجہ دلائی ہے اور آخرت کی منادی کی ہے۔ یہ اُن کے کارناموں میں سب سے بڑا کارنامہ ہے۔

دوسرا بڑا کارنامہ یہ ہے کہ اُنھوں نے مسلمانوں کو اُن کے سیاسی، سماجی اور تہذیبی رویوں کے بارے میں صحیح راہ دکھائی ہے۔ جب ایک شخص صحیح راستہ دکھاتا ہے تو بعض موقعوں پر کچھ انتہا پسندی بھی آجاتی ہے، لیکن بہ حیثیت مجموعی اُنھوں نے مسلمانوں کی درست سمت میں رہنمائی کی ہے۔ اُنھوں نے مسلمانوں کو بتایا ہے کہ تم اپنی تاریخ کے پس منظر میں اس وقت کس مقام پر کھڑے ہو، تمہارا اصلی مشن کیا ہے، تمہیں اپنے سیاسی اور سماجی معاملات میں کیا رویے اختیار کرنے چاہئیں، تمہارے لیے مثبت طرز عمل کیا ہے جسے تمہیں ہدف بنا کر کام کرنا ہے؟ اس معاملے جو بنیادی پیغام اُنھوں نے مسلمانوں کو دیا ہے، وہ یہ ہے کہ رد عمل کی نفسیات سے نکل کر مثبت سوچ کے ساتھ دنیا اور اُس کے معاملات کو دیکھو۔ تمہارے پاس جو ایک بہت بڑی متاع ہے — دین کی متاع — اُس کو دنیا تک پہنچانے کی کوشش کرو۔

مسلمان بڑی بد قسمت قوم ہیں۔ یہ اپنی عظمتوں کے معاملے میں بھی اختلاف اور اتفاق کی بنیاد پر رائے قائم کرتے ہیں۔ یہ حقیقت ہے کہ بعض بہت بڑے لوگ ہیں جن سے ہم اختلاف کرتے ہیں اور بعض اوقات بڑا اصولی اختلاف کرتے ہیں، جیسے امام غزالی ہیں، شاہ ولی اللہ ہیں۔ لیکن کیا ان کی عظمت کا انکار کر دیا جائے گا؟ ماضی کی شخصیات ہوں یا حال کی، ہمیں سب کے علم و فکر یا سیرت و کردار کی عظمت کا اعتراف کرتے ہوئے، ادب اور شائستگی کے ساتھ اُن سے اختلاف کی روایت ڈالنی چاہیے۔

مولانا وحید الدین خاں تنہا کام کرتے تھے۔ کوئی جماعت، کوئی فرقہ، کوئی گروہ یا کوئی بڑا ادارہ اُن کی پشت پر نہیں تھا۔ وہ اپنی ذات میں ایک انجمن تھے۔ ’کان أمة فی رجل‘۔ ایک ایسا آدمی جس کے وجود میں ایک پوری امت جمع تھی۔ وہ آدمی آج اپنے پروردگار کے پاس واپس چلا گیا ہے، گویا، ہمارے دور کی ایک بڑی عظمت تھی، جو اب ہم سے رخصت ہو گئی ہے۔ إنا لله وإنا إليه راجعون۔



سنت کا ثبوت

جناب جاوید احمد غامدی صاحب کے موقف پر اعتراضات کا جائزہ
(۲)

۱۔ اصل دین کا اجماع اور تواثر سے منتقل ہونا

امام شافعی نے اجماع و تواثر سے ملنے والے دین کو ”علم عامہ“ اور ”اخبار العامہ“ سے تعبیر کیا ہے اور واضح کیا ہے کہ یہ دین کا وہ حصہ ہے جسے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد عامۃ المسلمین نے نسل در نسل منتقل کیا ہے۔ ہر شخص اس سے واقف ہے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کی نسبت کے بارے میں تمام مسلمان متفق ہیں۔ یہ قطعی ہے اور درجہ یقین کو پہنچا ہوا ہے۔ نہ اس کے نقل کرنے میں غلطی کا کوئی امکان ہو سکتا ہے اور نہ اس کی تاویل و تفسیر میں کوئی غلط چیز داخل کی جاسکتی ہے۔ یہی دین ہے جس کی اتباع کے تمام لوگ مکلف ہیں:

قال الشافعي: فقال لي قائل: ما العلم؟
وما يجب على الناس في العلم؟ فقلت:
له العلم علمان: علم عامة لا يسع بالغا
غير مغلوب على عقله جهله. قال: ومثل
ماذا؟ قلت: مثل الصلوات الخمس، وأن
”امام شافعی کہتے ہیں: سائل نے مجھ سے سوال
کیا کہ علم (دین) کیا ہے اور اس علم (دین) کے
بارے میں لوگوں پر کیا ذمہ داری عائد ہوتی ہے؟
میں نے اسے جواب دیا کہ علم کی دو قسمیں ہیں:
پہلی قسم علم عام ہے۔ اس علم سے کوئی عاقل، کوئی

لله على الناس صوم شهر رمضان، وحج البيت إذا استطاعوه، وزكاة في أموالهم، وأنه حرم عليهم الزنا والقتل والسرقة والخمر، وما كان في معنى هذا، مما كلف العباد أن يعقلوه ويعملوه ويعطوه من أنفسهم وأموالهم، وأن يكفوا عنه: ما حرم عليهم منه. وهذا الصنف كله من العلم موجود نصاً في كتاب الله، وموجوداً عاماً عند أهل الإسلام، ينقله عوامهم عن من مضى من عوامهم، يحكونه عن رسول الله، ولا يتنازعون في حكايته ولا وجوبه عليهم. وهذا العلم العام الذي لا يمكن فيه الغلط من الخبر، ولا التأويل، ولا يجوز فيه التنازع.

(الرسالہ ۳۵۷-۳۵۹)

بالغ بے خبر نہیں رہ سکتا۔ اس نے پوچھا: اس کی مثال کیا ہے؟ میں نے کہا: اس علم کی مثال بیچ وقتہ نماز ہے۔ اسی طرح اس کی مثال رمضان کے روزے، اصحاب استطاعت پر بیت اللہ کے حج کی فرضیت اور اپنے اموال میں سے زکوٰۃ کی ادائیگی ہے۔ زنا، قتل، چوری اور نشے کی حرمت بھی اسی کی مثال ہے۔ ان چیزوں کے بارے میں لوگوں کو اس بات کا مکلف بنایا گیا ہے کہ وہ جو جاننے کی چیزیں ہیں، ان سے آگاہ ہوں، جن چیزوں پر عمل مقصود ہے، ان پر عمل کریں، جنہیں ادا کرنا پیش نظر ہے، ان میں اپنے جان و مال میں سے ادا کریں اور جو حرام ہیں، ان سے اجتناب کریں۔ اس نوعیت کی چیزوں کا علم کتاب اللہ میں منصوص ہے اور مسلمانوں کے عوام میں شائع و ذائع ہے۔ علم کی یہ وہ قسم ہے جسے ایک نسل کے لوگ گذشتہ نسل کے لوگوں سے حاصل کرتے اور اگلی نسل کو منتقل کرتے ہیں۔ مسلمان امت اس سارے عمل کی نسبت (بالاتفاق) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف کرتی ہے۔ اس کی روایت میں، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کی نسبت میں اور اس کے لزوم میں مسلمانوں کے مابین کبھی کوئی اختلاف نہیں رہا۔ یہ علم تمام مسلمانوں کی مشترک میراث ہے۔ نہ اس کے نقل میں غلطی کا کوئی امکان ہوتا

ہے اور نہ اس کی تاویل اور تفسیر میں غلط بات داخل ہو سکتی ہے۔ چنانچہ اس میں اختلاف کرنے کی کوئی گنجائش باقی نہیں رہتی۔“

ابن عبد البر نے اجماع اور تواتر سے ملنے والی سنت کو ’نقل الکافة عن الکافة‘ کے الفاظ سے تعبیر کیا ہے اور اسے درجہ یقین پر ثابت تسلیم کیا ہے۔ انھوں نے اس کے انکار کو اللہ کے نصوص کے انکار کے مترادف قرار دیا ہے۔ چنانچہ ان کے نزدیک اس کا مرتکب اگر توبہ نہ کرے تو اس کا قتل جائز ہے:

تنقسم السنة قسمین: إحدھما إجماع
تنقله الکافة عن الکافة، فهذا من الحجج
القاطعة للأعدار إذا لم يوجد هنالک
خلاف، ومن رد اجماعهم فقد رد نصًا
من نصوص الله یجب استتابته علیہ
ورأقة دمه إن لم یتب لخروجه عما
أجمع علیہ المسلمون وسلوکه غیر سبیل
جميعهم. والضرب الثاني من السنة خبر
الآحاد الثقات الأثبات المتصل الإسناد.
(جامع بیان العلم وفضلہ ۴۱/۲-۴۲)

”سنت کی دو قسمیں ہیں: ایک قسم وہ ہے جسے تمام لوگ نسل در نسل آگے منتقل کرتے ہیں۔ اس طریقے سے منتقل ہونے والی چیز کی حیثیت جس میں کوئی اختلاف نہ ہو، قاطع عذر حجت کی ہے۔ چنانچہ جو شخص ان (ناقلین) کے اجماع کو تسلیم نہیں کرتا، وہ اللہ کے نصوص میں سے ایک نص کا انکار کرتا ہے۔ ایسے شخص پر توبہ کرنا لازم ہے اور اگر وہ توبہ نہیں کرتا تو اس کا خون جائز ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اس نے عادل مسلمانوں کے اجماعی موقف سے انحراف کیا ہے اور ان کے اجماعی طریقے سے الگ راہ اختیار کی ہے۔ سنت کی دوسری قسم وہ ہے جسے ”آحاد راویوں“ میں سے ثابت، ثقہ اور عادل لوگ منتقل کرتے ہیں اور جس کی روایت میں اتصال پایا جاتا ہے۔“

امام سرخسی نے عمومی معاملات میں کسی چیز کے مشروع ہونے کے لیے اس کے مشہور اور معلوم و معروف ہونے کو ضروری قرار دیا ہے۔ انھوں نے بیان کیا ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کی جانب سے اس پر مامور تھے کہ لوگوں کے لیے دین کے احکام کو واضح کریں۔ آپ نے اپنے صحابہ کو انھیں اگلی نسلوں کو منتقل کرنے کا حکم

دیا۔ چنانچہ اگر ان میں سے کوئی چیز کثرت اور شہرت کے ساتھ منتقل نہیں ہوئی، بلکہ خبر واحد کے طریقے پر منتقل ہوئی ہے تو اس کے معنی یہ ہیں کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے تمام امت کے لیے اسے مشروع نہیں کیا۔ لکھتے ہیں:

”أَنَّ صَاحِبَ الشَّرْعِ كَانَ مَأمُورًا بِأَنْ يَبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ وَقَدْ أَمَرَهُمْ بِأَنْ يَنْقُلُوا عَنْهُ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ بَعْدِهِمْ. فَإِذَا كَانَتْ الْحَادِثَةُ مِمَّا تَعْمُ بِهِ الْبَلَوَى فَظَاهِرٌ أَنَّ صَاحِبَ الشَّرْعِ لَمْ يَتْرَكْ بَيَانِ ذَلِكَ لِلْكَافَةِ وَتَعْلِيمِهِمْ وَأَنْهُمْ لَمْ يَتْرَكُوا نَقْلَهُ عَلَى وَجْهِ الِاسْتِفَاضَةِ فَحِينَ لَمْ يَشْتَهَرْ النُّقْلُ عَنْهُمْ عَرَفْنَا أَنَّهُ سَهْوٌ أَوْ مَنْسُوخٌ أَلَا تَرَى أَنَّ الْمُتَأَخِّرِينَ لَمَّا نَقَلُوهُ اشْتَهَرُوا فِيهِمْ فَلَوْ كَانَ ثَابِتًا فِي الْمُتَقَدِّمِينَ لَاشْتَهَرَ أَيْضًا وَمَا تَفَرَّدَ بِنَقْلِهِ مَعَ حَاجَةِ الْعَامَّةِ إِلَى مَعْرِفَتِهِ. (اصول السرخسی ۳۷۸/۱)

”گیا تھا کہ لوگوں کے لیے حاجت طلب احکام کو واضح فرمائیں۔ چنانچہ آپ نے انھیں حکم فرمایا کہ بعد میں آنے والوں کے لیے ان ضروری مسائل کو منتقل کریں۔ اگر کوئی ایسا معاملہ ہوتا کہ تمام لوگ اس میں مبتلا ہوتے تو ظاہر ہے کہ شارع (علیہ السلام) نے تمام لوگوں کے لیے اس کے بیان اور تعلیم کو نہیں چھوڑا ہے۔ اور انھوں نے آپ سے استفادہ کے بعد اس کو نقل کیے بغیر نہیں چھوڑا۔ اگر ان کی طرف یہ روایت مشہور نہیں ہوئی تو ہمیں معلوم ہے کہ یہ سہو ہے یا حکم منسوخ ہے۔ آپ دیکھ سکتے ہیں کہ جب متاخرین نے اس حکم کو نقل کیا ہے تو ان کے درمیان یہ مشہور ہو گیا۔ اگر متقدمین میں بھی یہ ثابت ہوتا تو مشہور ہو جاتا۔ اور باوجود اس کے کہ عامۃ الناس کو اس کی معرفت کی ضرورت ہوتی ہے، وہ اس کو منفرد (تنہا) ہو کر روایت نہ کرتے۔“

علامہ آمدی نے قرآن مجید کے خبر واحد سے ثابت ہونے کو اسی بنا پر ممتنع قرار دیا ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر یہ واجب تھا کہ آپ اسے قطعی ذریعے سے، یعنی تواتر سے لوگوں تک پہنچائیں۔ نماز اور نکاح و طلاق جیسے مسائل جنہیں آپ لوگوں تک قطعی طور پر پہنچانے کے مکلف تھے، انھیں بھی آپ نے خبر واحد کے ذریعے سے نہیں، بلکہ تواتر ہی کے ذریعے سے لوگوں تک پہنچایا۔ ”الاحکام فی اصول الاحکام“ میں لکھتے ہیں:

”جہاں تک قرآن مجید کا تعلق ہے تو اس کا اثبات خبر واحد کے ذریعے سے ممنوع ہے۔ اس وجہ سے نہیں کہ وہ عموم بلوی مسائل میں سے ہے، بلکہ اس وجہ سے کہ وہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کے اثبات میں معجزہ اور اس کی معرفت کا طریق قطعاً پر موقوف ہے۔ اسی وجہ سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر اس کی اشاعت اور حد تو اتار تک لوگوں تک پہنچانا واجب تھا۔۔۔ قرآن مجید کے علاوہ جن چیزوں کی اشاعت ہوئی اور جن میں خاص و عام سب شریک ہیں، ان میں عبادت پنچگانہ، بیج، نکاح، طلاق اور عتاق جیسے معاملات کے اصول و قواعد شامل ہیں۔ ان کے علاوہ وہ احکام بھی ان میں شامل ہیں جن کی اشاعت نہ کرنا جائز ہے۔ ان کا اثبات یا اجماعی حکم کے ذریعے سے ہے یا اس وجہ سے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہمیشہ ان کی اشاعت کرتے رہے ہیں۔“

خطیب بغدادی نے ”الکفایہ“ میں بیان کیا ہے کہ دین کے وہ امور جن کا علم قطعی ذرائع سے حاصل ہوا ہے، ان کے بارے میں خبر واحد کو قبول نہیں کیا جائے گا۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ اگر کسی خبر کی نسبت نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے قطعی نہیں ہے تو اسے کسی ایسی بات پر جس کی نسبت نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے قطعی ہے، فائق قرار نہیں دیا جاسکتا۔ لکھتے ہیں:

”مکلفین پر قطعیت اور علم سے حاصل شدہ دین کے کسی مسئلہ میں خبر واحد کو قبول نہیں کیا جائے گا۔ اس کی علت یہ ہے کہ جب پتانہ چلے کہ وہ خبر

وأما القرآن فإنما امتنع إثباته بخبر الواحد، لا لأنه مما عم به البلوى، بل لأنه المعجز في إثبات نبوة النبي صلى الله عليه وسلم، وطريق معرفته متوقف على القطع. ولذلك وجب على النبي إشاعته وإلقاؤه على عدد التواتر.... وما عدا القرآن مما أشيع إشاعة اشترك فيها الخاص والعام، كالعبادات الخمس، وأصول المعاملات كالبيع والنكاح والطلاق والعتاق، وغير ذلك من الأحكام مما كان يجوز أن لا يشيع؛ فذلك إما بحكم الاتفاق، وإما لأنه صلى الله عليه وسلم كان متعبداً بإشاعته. (۱۶۳/۲)

خبر الواحد لا يقبل في شيء من أبواب الدين المأخوذ على المكلفين العلم بها والقطع عليها والعلة في ذلك أنه إذا لم

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا قول ہے تو وہ اپنے مضمون کی وجہ سے بعید از قیاس ہوگی، سوائے ان احکام کے جن کا جاننا واجب نہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی توثیق فرمادی اور ان کے بارے میں اللہ عزوجل سے خبر لائے تو ان میں خبر واحد مقبول ہوگی اور اس پر عمل کرنا واجب ہے اور اس میں جو کچھ بھی بطور شرع وارد ہو، تمام مکلفین کے لیے اس پر عمل کرنا واجب ہے۔ یہ اسی طرح ہے، جس طرح حدود، کفارات، رمضان و شوال کے چاند دیکھنے، طلاق، غلام آزاد کرنے، حج، زکوٰۃ، وراثت، بیوع، طہارت، نماز اور ممنوعہ چیزوں کے حرام کرنے کے احکام میں وارد ہوا ہے۔“

یعلم أن الخبر قول رسول الله صلى الله عليه وسلم كان أبعد من العلم بمضمونه فأما ما عدا ذلك من الأحكام التي لم يوجب علينا العلم بأن النبي صلى الله عليه وسلم قررها وأخبر عن الله عزوجل بها فإن خبر الواحد فيها مقبول والعمل به واجب ويكون ما ورد فيه شرعاً لسائر المكلفين أن يعمل به وذلك نحو ما ورد في الحدود والكفارات وهلال رمضان وشوال وأحكام الطلاق والعنق والحج والزكاة والمواثيث والبياعات والطهارة والصلاة وتحريم المحظورات. (۴۳۲/۱)

صاحب ”احکام القرآن“ اور فقہ حنفی کے جلیل القدر عالم البوکر جصاص نے قراءت خلف الامام کی صحیح روایات کے باوجود اسے اس لیے قبول نہیں کیا کہ اس حکم کے بارے میں صحابہ کا اجماع نہیں ہے۔ اس سے واضح ہے کہ ان کے نزدیک اجماع سے ملنے والے حکم کو خبر واحد سے ملنے والے علم پر فوقیت حاصل ہے:

”... یہ بات اس روایت پر دلالت کرتی ہے جو امام کے پیچھے قراءت کرنے کی نہی اور قراءت کرنے والے کے رد کے بارے میں آئی ہے۔ اگر یہ حکم عام ہوتا تو عمومی حاجت کی وجہ سے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے آپ کا حکم مخفی نہ رہتا اور شارع علیہ السلام کی طرف سے اجتماعی حکم ہوتا اور صحابہ کرام اس کو اسی طرح جانتے، جس طرح نماز میں قراءت کو جانتے تھے، کیونکہ جس طرح اکیلے نماز پڑھنے

...ومما يدل على ذلك ما روي عن جلة الصحابة من النهي عن القراءة خلف الإمام وإظهار النكير على فاعله ولو كان ذلك شائعاً لما خفي أمره على الصحابة لعموم الحاجة إليه ولكن من الشارع توقيف للجماعة عليه ولعرفوه كما عرفوا القراءة في الصلاة إذا كانت الحاجة إلى معرفة القراءة خلف الإمام

والے کے لیے اور امام کے لیے نماز میں قراءت کی معرفت ضروری ہے، اسی طرح امام کے پیچھے بھی قراءت کی معرفت ضروری ہوتی۔ جب اکابر صحابہ کرام سے امام کے پیچھے قراءت کرنے کا انکار مروی ہے تو ثابت ہو گیا کہ یہ ناجائز ہے۔ جن حضرات نے قراءت خلف الامام سے منع کیا ہے، ان میں سے حضرت علی، حضرت ابن مسعود، حضرت سعد، حضرت جابر، حضرت ابن عباس، حضرت ابوالدرداء، حضرت ابو سعید، حضرت ابن عمر، حضرت زید بن ثابت اور حضرت انس رضی اللہ عنہم شامل ہیں... اگر یہ ان فرائض میں سے ہوتی جن کی حاجت عموماً پڑتی ہے اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم اس کو ان کے لیے واجب قرار دیتے۔ جب ہمیں معلوم ہو گیا کہ صحابہ کرام نے اس سے منع کیا ہے تو یہ بھی معلوم ہو گیا کہ آپ کی طرف سے تمام لوگوں کے لیے حکم نہیں تھا اور ثابت ہو گیا کہ یہ (قراءت خلف الامام) واجب نہیں ہے۔ اس سے پہلے جو ہم نے ذکر کیا کہ اس مسئلے میں اکثر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے تمام لوگوں کے لیے حکم نہیں ہے، اس بارے میں اس کو واجب قرار دینے والے کا قول باعث طعن نہیں ہے۔ بعض اس کی قراءت کو تاویل یا قیاس کے ذریعے سے واجب قرار دیتے ہیں، حالانکہ اس طرح

کھی إلى القراءة في الصلاة للمنفرد أو الإمام فلما روي عن جلة الصحابة إنكار القراءة خلف الإمام ثبت أنها غير جائزة فمن نهى عن القراءة خلف الإمام على وابن مسعود وسعد وجابر وابن عباس وأبو الدرداء وأبو سعيد وابن عمر وزيد بن ثابت وأنس... إن ما كان هذا سبيله من الفروض التي عمت الحاجة إليه فإن النبي صلى الله عليه وسلم لا يخليهم من توقيف لهم على إيجابه فلما وجدناهم قائلين بالنهي علمنا أنه لم يكن منه توقيف للكافة عليه فثبت أنها غير واجبة ولا يصير قول من قال منهم بإيجابه قاذحاً في ما ذكرنا من قبل أن أكثر ما فيه لم يكن من النبي صلى الله عليه وسلم توقيف عليه للكافة فذهب منهم ذاهبون إلى إيجاب قراءتها بتأويل أو قياس ومثل ذلك طريقة توقيف الكافة ونقل الأمة. (احکام القرآن ۳/۲۲-۲۳)

کے حکم کے اثبات کے لیے مکافہ، اور، نقل امت،
کا طریق اختیار کیا جاتا ہے۔“

بعض روایتوں میں یہ بات بیان ہوئی ہے کہ زکوٰۃ و صدقات صرف فقر اور نادار اور معذور لوگوں کے لیے ہی جائز ہیں۔ کھانے پر قدرت رکھنے والے تندرست لوگوں کو انھیں دینا جائز نہیں ہے۔ اس بنا پر بعض اہل علم تندرست لوگوں کو زکوٰۃ دینے کی حرمت کے قائل ہیں۔ امام ابو بکر جصاص نے اس موقف کی تردید اس اصول پر کی ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے سے لے کر آج کے زمانے تک یہ بات عملی توازن سے منتقل ہوئی ہے کہ زکوٰۃ و صدقات معذور یا تندرست کی تخصیص کے بغیر دیے جاتے ہیں:

قد كانت الصدقات والزکوۃ تحمل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيعطيه فقراء الصحابة من المهاجرين والأنصار وأهل الصفة وكانوا أقوىاء مكتسبين ولم يكن يخص بها الزماني دون الأصحاء وعلى هذا أمر الناس من لدن النبي صلى الله عليه وسلم إلى يومنا يخرجون صدقاتهم إلى الفقراء الأقوياء والضعفاء منهم لا يعتبرون منها ذوى العاهات والزماني دون الأقوياء الأصحاء ولو كانت الصدقة محرمة وغير جائزة على الأقوياء المتكسبين الفروض منها أو النوافل لكان من النبي صلى الله عليه وسلم توقيف للكافة عليه لعموم الحاجة إليه فلما لم يكن من النبي صلى الله عليه وسلم توقيف للكافة على حظر

”جو صدقات اور اموال زکوٰۃ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو پیش کیے جاتے، انھیں مہاجرین و انصار اور اصحاب صفہ میں تقسیم کر دیا جاتا۔ باوجود اس کے کہ وہ کمانے پر قادر بھی تھے اور تندرست بھی تھے۔ اس سے واضح ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے انھیں تندرست لوگوں کو چھوڑ کر معذور لوگوں کے ساتھ مخصوص نہیں فرمایا۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے سے لے کر آج تک تمام لوگوں کا یہی طریقہ ہے کہ وہ ضعیف اور تندرست فقیروں کو یکساں طور پر زکوٰۃ اور صدقات دیتے ہیں۔ اس میں وہ معذور اور تندرست میں فرق نہیں کرتے۔ اگر زکوٰۃ و صدقات تندرست فقر پر حرام اور ناجائز ہوتے تو اس معاملے کی نوعیت عمومی اور روزمرہ کی ہونے کی وجہ سے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے اس کا حکم سب کے لیے صادر ہوتا۔ جب قادر اور کمانے والے حاجت مند فقرا کو

دفع الزکوۃ إلى الأقویاء من الفقراء والمتکسبین من أهل الحاجة لأنه لو كانه منه توقیف للکافة لورد النقل به مستفیضاً دل ذالک علی جواز إعطائها الأقویاء المتکسبین من الفقراء کجواز إعطائها الزمینی والعاجزین عن الاکتساب.

(احکام القرآن ۱۳۱/۳)

بعض روایتوں میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے صبح کے وقت قنوت پڑھنے کا ذکر ہے۔ کیا ان روایتوں کی بنا پر اسے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے معمول بہ عمل کے طور پر قبول کرنا چاہیے۔ اس مسئلے کے بارے میں ابن قیم نے بیان کیا ہے کہ اگر یہ عمل فی الواقع آپ کا معمول ہوتا اور آپ اسے امت میں جاری کرنا چاہتے تو آپ صحابہ کو اس کا امین بناتے۔ یہ ممکن نہیں ہے کہ کوئی کام آپ نے جاری فرمایا ہو اور پھر امت نے اسے ختم کر دیا ہو:

ومن المعلوم بالضرورة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لو كان يقنت كل غداة ويدعو بهذا الدعاء ويؤمن الصحابة لكان نقل الأمة لذلك كلهم كنقلها لجهره بالقراءة فيها وعددها ووقتها.

”یہ بات یقیناً معلوم ہے کہ اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہر صبح قنوت پڑھتے، اور دعائیں بھی اس کو دہراتے اور صحابہ کرام کو اس کا امین بناتے تھے تو امت اسے اسی طرح نقل کرتی، جس طرح اس نے صبح کی نماز کی جبری قراءت کو، اس کی رکعات کو اور اس کے وقت کو نقل کیا ہے۔“

(زاد المعاد ۹۵-۹۶)

[باقی]





قرآنیات

البیان

جاوید احمد غامدی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سورة النمل

(۳)

(گزشتہ سے پیوستہ)

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ فَإِذَا هُمْ فَرِيقَانِ يَخْتَصِمُونَ ﴿٢٥﴾ قَالَ يَقَوْمِ لِمَ تَسْتَعْجِلُونَ بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ لَوْلَا

(لیکن یہ توفیق ہر شخص کو نہیں ملتی) ۵۵۔ ہم نے ثمودؑ کی طرف اُن کے بھائی صالحؑ کو بھی اسی دعوت کے ساتھ بھیجا تھا کہ اللہ کی بندگی کرو تو ہوا یہ کہ وہ دو فریق ۵۷ بن کر آپس میں جھگڑنے لگے۔ صالحؑ نے کہا: میری قوم کے لوگو، تم بھلائی سے پہلے برائی کے لیے کیوں جلدی مچاتے ہو؟ ۵۸

۵۵۔ یعنی جو ملکہ سبا کو ملی اور تمام تعصبات کو چھوڑ کر وہ خدا کے سامنے سر اگاندہ ہو گئی۔

۵۶۔ عرب کی قدیم اقوام میں سے عاد کے بعد یہ دوسری قوم ہے جس نے غیر معمولی شہرت حاصل کی۔ ان کا مسکن شمالی عرب کا وہ علاقہ ہے جسے الحجر کہا جاتا ہے۔

۵۷۔ یعنی ایمان والے اور منکرین جو اس دعوت کی مخالفت میں اٹھ کھڑے ہوئے۔

۵۸۔ مطلب یہ ہے کہ اللہ سے خیر مانگنے کے بجائے عذاب و نعمت کیوں مانگ رہے ہو؟ اس کے لیے اصل

تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿٣٦﴾

قَالُوا أَظَلَّيْنَا بِكَ وَبِمَنْ مَّعَكَ ۖ قَالَ طَيْرُكُمْ عِنْدَ اللَّهِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ

تُفْتَنُونَ ﴿٣٧﴾

وَكَانَ فِي الْمَدِينَةِ تِسْعَةُ رَهْطٍ يُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا يُصْلِحُونَ ﴿٣٨﴾

قَالُوا تَقَاسَمُوا بِاللَّهِ لَنُبَيِّتَنَّهُ وَأَهْلَهُ ثُمَّ لَنَقُولَنَّ لِوَلِيِّهِ مَا شَهِدْنَا مَهْلِكَ

تم اللہ سے معافی کیوں نہیں مانگتے کہ تم پر رحم کیا جائے؟ ۴۵-۴۶

اُنھوں نے جواب دیا کہ ہم نے تو تم سے اور تمہارے ساتھیوں سے نحوست ہی پائی ہے ۵۹۔ صالح نے کہا: (اس سے ہمارا کیا تعلق)؟ تمہاری نحوست سب خدا کے پاس ہے۔ بلکہ حقیقت یہ ہے کہ تم لوگ آزمائے جا رہے ہو ۶۰۔ ۴۷

اُس کے شہر میں نو خاندان تھے جو ملک میں فساد پھیلاتے اور کسی اصلاح پر آمادہ نہیں ہوتے تھے ۱۔ اُنھوں نے آپس میں اللہ کی قسم کھا کر عہد کیا ۲ کہ ہم صالح اور اُس کے لوگوں کو رات کے

میں 'حَسَنَۃ' اور 'سَيِّئَۃ' کے الفاظ آئے ہیں۔ عربی زبان میں یہ اس طرح کے مفاہیم کے لیے بھی آتے ہیں۔ ۵۹۔ یہ اُن آزمائشوں کی طرف اشارہ ہے جو سنت الہی کے مطابق رسولوں کی بعثت کے زمانے میں خاص طور پر اس لیے ظاہر ہوتی ہیں کہ اُن کی قوم کے اندر انابت و خشیت پیدا ہو اور وہ اُن کی دعوت کی طرف متوجہ ہو جائیں۔ لیکن ان سے فائدہ اٹھانے کے بجائے لوگوں نے بالعموم انھیں رسول اور اُس کے ساتھیوں کی نحوست قرار دیا جو اُن کی طرف سے اُن کے معبودوں کی مخالفت کے باعث پوری قوم پر آپڑی ہے۔

۶۰۔ یعنی جو کچھ ہو رہا ہے، خدا کی تدبیر اور حکمت و مشیت پر مبنی ہے۔ وہی فیصلہ کرتا ہے کہ کس کو کن آزمائشوں میں مبتلا کرنا ہے اور اُس سے کیا نتیجہ نکالنا ہے۔ چنانچہ ان کے ذریعے سے وہ تمھیں بھی دیکھ رہا ہے کہ تمہارے اندر کچھ جان باقی ہے یا بالکل ہی مردہ ہو چکے ہو۔ یہ ہماری نحوست کے سبب سے نہیں ہے۔

۶۱۔ مطلب یہ ہے کہ ایک طرف صالح اور اُن کے چند ساتھی اور دوسری طرف مفسدین کے نوجھتے تھے۔

أَهْلِهِ وَأَنَا لَصِدِّقُونَ ﴿٢٩﴾ وَمَكْرُؤًا مَكْرًا وَمَكْرَنَا مَكْرًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٥٠﴾
فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ مَكْرِهِمْ^۱ أَنَا دَمَرْنَاهُمْ وَقَوْمَهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٥١﴾ فَتِلْكَ
بُيُوتُهُمْ خَاوِيَةٌ بِمَا ظَلَمُوا^۲ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٥٢﴾ وَأَنْجَيْنَا
الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ ﴿٥٣﴾

وَلَوْ طَا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ وَأَنْتُمْ تُبْصِرُونَ ﴿٥٤﴾ أَيْنَكُمْ

وقت جاہل کے، پھر اُس کے وارث سے کہہ دیں گے کہ اُس کے آدمی کی ہلاکت کے وقت ہم
موجود نہیں تھے اور ہم بالکل سچے ہیں ۲۹۔ اُنھوں نے بھی تدبیر کی اور ہم نے بھی ایک تدبیر کی اور
اُن کو خبر بھی نہیں ہوئی۔ پھر دیکھو کہ اُن کی تدبیر کا انجام کیا ہوا کہ ہم نے اُن کو اور اُن کی پوری
قوم کو ہلاک کر مارا۔ سو یہ ہیں اُن کے گھر، ویران پڑے ہوئے ۵۰، اِس لیے کہ اُنھوں نے اپنی جان
پر ظلم کیا تھا۔ اِس میں اُن لوگوں کے لیے یقیناً ایک سبق ہے جو جاننا چاہیں ۵۱۔ اور اُن سب لوگوں
کو ہم نے بچا لیا جو (اُن میں سے) ایمان لے آئے تھے اور خدا سے ڈرتے تھے۔ ۵۲-۵۳
اور لوٹ ۶۱ کو بھی اسی دعوت کے ساتھ بھیجا تھا، جب اُس نے اپنی قوم سے کہا: کیا تم کھلی آنکھوں

۶۲۔ اصل الفاظ ہیں: 'قَالُوا تَقَاسَمُوا بِاللّٰهِ'۔ اِن میں 'تَقَاسَمُوا بِاللّٰهِ' ہمارے نزدیک بدل کے محل
میں ہے۔ ہم نے ترجمہ اسی کے لحاظ سے کیا ہے۔
۶۳۔ یہ تدبیر اِس لیے کی گئی کہ قبائلی زندگی میں اِس طرح کے قتل سے ایک لامتناہی جنگ چھڑ سکتی تھی۔
روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے معاملے میں بھی قریش کے سرداروں نے اسی طرح کا
منصوبہ بنایا تھا کہ آپ کا خاندان کسی ایک قبیلے کو ملزم نہ ٹھہرا سکے اور اُن کے لیے قصاص لینا ناممکن ہو جائے۔
۶۴۔ یعنی اپنی داستان عبرت سنانے کے لیے تمہارے سامنے موجود ہیں۔ یہ اِس لیے فرمایا ہے کہ قریش
کے قافلے اُن کے تباہ شدہ آثار پر سے گزرتے رہتے تھے۔

۶۵۔ اصل الفاظ ہیں: 'لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ'۔ اِن میں فعل ارادۃ فعل کے معنی میں ہے۔ ہم نے ترجمہ اسی کے
لحاظ سے کیا ہے۔

۶۶۔ یہ سیدنا ابراہیم علیہ السلام کے بھتیجے تھے۔ اِن کی قوم اُس علاقے میں رہتی تھی جو شام کے جنوب میں

لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِّنْ دُونِ النِّسَاءِ ۖ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ ﴿٥٥﴾ فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَخْرِجُوا آلَ لُوطٍ مِّنْ قَرْيَتِكُمْ ۚ إِنَّهُمْ أَنْأَسُ يَتَطَهَّرُونَ ﴿٥٦﴾ فَانْجَيْنَاهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا امْرَأَتَهُ ۖ قَدَرْنَاهَا مِنَ الْغَابِرِينَ ﴿٥٧﴾ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا

دیکھتے یہ بدکاری کرتے ہو؟ (تم پر افسوس)، کیا تم عورتوں کو چھوڑ کر مردوں سے اپنی خواہش پوری کرتے ہو؟^{۶۷} (حقیقت یہ ہے کہ تم بالکل اوندھے)، بلکہ تم بڑے ہی جاہل لوگ ہو^{۶۸}۔ مگر اُس کی قوم نے جواب دیا تو یہ دیا کہ لوط کے لوگوں کو اپنی بستی سے نکال دو، یہ لوگ بڑے پاک باز بنتے ہیں^{۶۹}۔ سو ہم نے اُسے اور اُس کے گھر والوں کو بچا لیا، اُس کی بیوی کے سوا، اُسے ہم نے پیچھے رہ جانے والوں میں شمار کر رکھا تھا^{۷۰}۔ اور اُس کی قوم پر (پتھروں کی) ایک ہولناک بارش برسا دی۔

عراق و فلسطین کے درمیان واقع ہے اور آج کل شرق اردن کہلاتا ہے۔

۶۷۔ یہ استفہام حیرت، کراہت اور تعجب کے اظہار کے لیے ہے کہ ایک جائز اور فطری چیز کے ہوتے ہوئے یہ تم کس گھناؤنے فعل کا ارتکاب کر رہے ہو۔

۶۸۔ یعنی خواہشات نفس سے مغلوب ہو کر بالکل ہی عقل و ہوش کھو بیٹھے۔

۶۹۔ یہ کسی معاشرے کے بگاڑ کی آخری حد ہے جس تک پہنچ جانے کے بعد برائی تہذیب اور فیشن کا تقاضا اور نیکی باعث طعن بن جاتی ہے۔ لوگ یہ جاننے کے باوجود کہ پاکیزگی کیا ہے، اُسے اپنے اندر برداشت نہیں کرتے اور اُس کے علم برداروں کو اپنی بستیوں سے نکال پھینکنا چاہتے ہیں تاکہ جس طرح اُنھوں نے کپڑے اتار دیے ہیں، باقی سب بھی ننگے ہو جائیں اور کوئی یہ احساس دلانے والا نہ ہو کہ لباس بھی کوئی چیز ہوتی ہے جسے انسان کبھی پہنا کرتے تھے۔

۷۰۔ یعنی خاص طور پر تاک رکھا تھا کہ پیغمبر کے گھر میں ہوتے ہوئے جب یہ اسی بدکار قوم کے ساتھ ہے تو اس کا انجام بھی اُنھی کے ساتھ ہونا چاہیے۔ یہ خدا کے بے لاگ انصاف کا اظہار ہے۔ لوط علیہ السلام کی بیوی کے لیے پیغمبر کی بیوی ہونا کچھ بھی نافع نہیں ہوا۔ حضرت نوح کے بیٹے اور حضرت ابراہیم کے باپ کی طرح وہ بھی

فَسَاءَ مَطَرُ الْمُنْذِرِينَ ﴿٥٨﴾

پھر کیا ہی بری تھی وہ بارش اُن لوگوں کے لیے جنہیں آگاہ کر دیا گیا تھا ۱۔ ۵۴-۵۸

اُسی انجام کو پہنچ گئی جو اُس کی قوم کے لیے مقرر ہو چکا تھا۔
۱۔ یعنی جن پر خدا کے ایک رسول کی طرف سے اتمامِ حجت کر دیا گیا تھا اور اب وہ کوئی عذر پیش نہیں کر سکتے تھے۔

[باقی]





عذاب قبر (۶)

— ۳۴ —

عَنْ أَنَسٍ أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ، لَمَّا طُعِنَ عَوَّلَتْ عَلَيْهِ حَفْصَةُ، فَقَالَ: يَا حَفْصَةُ، أَمَا سَمِعْتَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: «[إِنَّ] الْمُعَوَّلَ عَلَيْهِ يُعَذَّبُ؟»، [فَقَالَتْ: بَلَى،] [قَالَ]: وَعَوَّلَ عَلَيْهِ صُهَيْبٌ، فَقَالَ عُمَرُ: يَا صُهَيْبُ، أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ الْمُعَوَّلَ عَلَيْهِ يُعَذَّبُ؟^۵

انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ جب عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ زخمی ہوئے اور حفصہ رضی اللہ عنہا نے آپ کو اس حالت میں دیکھا تو چیخ چیخ کر رونا شروع کر دیا۔ سیدنا عمر نے یہ دیکھا تو کہا: اے حفصہ، کیا تو نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ فرماتے ہوئے نہیں سنا کہ جس شخص پر چیخیں مار کر روایا جائے، اُس کو عذاب دیا جاتا ہے؟ اس پر سیدہ حفصہ نے کہا: ہاں، کیوں نہیں۔ انس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ صہیب رضی اللہ عنہ بھی عمر رضی اللہ عنہ پر چیخ چیخ کر روئے تھے، جس پر سیدنا عمر نے اُن سے (بھی) یہی کہا تھا کہ اے صہیب، کیا تمہارے علم میں نہیں ہے کہ جس شخص پر چیخیں مار کر روایا جائے، اُس کو عذاب دیا جاتا ہے؟

۱۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ بات کب فرمائی اور اس کا موقع و محل کیا تھا؟ روایت میں اس کا کوئی ذکر نہیں ہے۔ سیدنا عمر نے اسے یہاں بطور حوالہ نقل کیا ہے اور سیدہ حفصہ نے بھی اسی طرح اس کی تصویب فرمائی ہے۔

متن کے حواشی

۱۔ اس روایت کا متن اصلاً صحیح مسلم، رقم ۹۲۷ سے لیا گیا ہے۔ اس کے متابعات ان مراجع میں دیکھ لیے جاسکتے ہیں: مسند طرابلسی، رقم ۴۲۔ مسند احمد، رقم ۲۶۸۔ مسند بزار، رقم ۲۱۹۔ مسند ابی یعلیٰ، رقم ۲۳۳۔ صحیح ابن حبان، رقم ۳۱۳۲۔ السنن الکبریٰ، بیہقی، رقم ۱۶۸۔

۲۔ مسند ابی یعلیٰ، رقم ۲۳۳۔

۳۔ صحیح ابن حبان، رقم ۳۱۳۲۔ سیدنا عمر رضی اللہ عنہ کی اس روایت کا ایک شاہد ابن عمر رضی اللہ عنہ سے مصنف ابن ابی شیبہ، رقم ۱۲۱۱۵ میں اس طرح بیان ہوا ہے کہ: «أَنَّ حَفْصَةَ بَكَتْ عَلَى عُمَرَ، فَقَالَ: مَهْلًا يَا بُنَيَّةُ، أَلَمْ تَعْلَمِي أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: «إِنَّ الْمَيِّتَ لَيُعَذَّبُ بِبُكَاءِ أَهْلِهِ عَلَيْهِ»؟»، ”حفصہ رضی اللہ عنہا سیدنا عمر رضی اللہ عنہ کے سامنے، (جب وہ زخمی تھے تو) رونے لگیں، انھوں نے یہ دیکھ کر کہا: میری پیاری بیٹی، رومت۔ کیا تجھے علم نہیں ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ میت پر اس کے گھر والوں کے رونے کی وجہ سے عذاب ہوتا ہے؟“۔

۴۔ مسند احمد ۲۶۸۔

۵۔ اس واقعے کا شاہد ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ سے صحیح مسلم، رقم ۹۲۷ میں ان الفاظ میں نقل ہوا ہے: «لَمَّا أُصِيبَ عُمَرُ جَعَلَ صُهَيْبٌ يَقُولُ: وَآخَاهُ، فَقَالَ لَهُ عُمَرُ: يَا صُهَيْبُ، أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «إِنَّ الْمَيِّتَ لَيُعَذَّبُ بِبُكَاءِ الْحَيِّ»؟»، ”جب عمر رضی اللہ عنہ پر حملہ ہوا (اور آپ زخمی ہوئے) تو صہیب نے (چنج کر) کہنا شروع کر دیا: ہاے بھائی! سیدنا عمر نے دیکھا تو ان سے کہا: اے صہیب، کیا تو نہیں جانتا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ میت کو زندوں کے رونے کی وجہ سے عذاب دیا جاتا ہے؟“۔

ابو موسیٰ رضی اللہ عنہ کی اس روایت کے متابعات کے لیے دیکھیے، یہ مصادر: مصنف ابن ابی شیبہ، رقم ۱۲۱۱۴۔ صحیح بخاری، رقم ۱۲۹۰۔ السنن الکبریٰ، بیہقی، رقم ۱۶۷۔

— ۳۵ —

قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ: تُوَفِّيتُ ابْنَةَ لِعُثْمَانَ [بْنِ عَفَّانَ] بِمَكَّةَ، وَجِئْنَا لِنَشْهَدَهَا وَحَضَرَهَا ابْنُ عُمَرَ، وَابْنُ عَبَّاسٍ، وَإِنِّي لَجَالِسٌ بَيْنَهُمَا - أَوْ قَالَ: جَلَسْتُ إِلَى أَحَدِهِمَا، - ثُمَّ جَاءَ الْآخَرُ فَجَلَسَ إِلَى جَنْبِي [فَإِذَا صَوْتُ مِنَ الدَّارِ]، فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ لِعُمَرَوِ بْنِ عُثْمَانَ [وَهُوَ مُوَاجِهُهُ]: أَلَا تَنْهَى عَنِ الْبُكَاءِ، فَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: [إِنَّ الْمَيِّتَ لَيُعَذَّبُ بِبُكَاءِ أَهْلِهِ عَلَيْهِ] ۱.

عبداللہ بن عبید اللہ بن ابی ملیکہ کا بیان ہے کہ عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ کی ایک صاحبزادی مکہ مکرمہ میں فوت ہو گئیں تو ہم اُن کے جنازے میں حاضری کے لیے پہنچے۔ ابن عمر اور ابن عباس رضی اللہ عنہما بھی وہاں موجود تھے۔ میں اُن دونوں کے درمیان بیٹھا ہوا تھا، یا کہا کہ میں اُن دونوں میں سے کسی ایک کے پاس جا کر بیٹھا، پھر دوسرا شخص بعد میں آکر میرے پہلو میں بیٹھ گیا۔ اتنے میں اچانک گھر کے اندر سے رونے کی آواز آئی۔ عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ نے اپنے سامنے بیٹھے ہوئے عمرو بن عثمان سے کہا: کیا تم (ان عورتوں کو) رونے سے منع نہیں کرتے؟ اس لیے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے: میت پر اُس کے اہل خانہ کے رونے کی وجہ سے عذاب ہوتا ہے ۱۔

۱۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت سے یہ عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ کا براہ راست بیان ہے۔ اس میں انھوں نے سیدنا عمر کا حوالہ نہیں دیا، لیکن آپ نے یہ بات کس سلسلے میں فرمائی تھی، اس کا یہاں بھی کوئی ذکر نہیں ہے۔

متن کے حواشی

۱۔ اس واقعے کا متن اصلاً صحیح بخاری، رقم ۱۲۸۶ سے لیا گیا ہے۔ الفاظ کے معمولی فرق کے ساتھ اس کے

باقی طرق ان مصادر میں دیکھ لیے جاسکتے ہیں: مصنف ابن ابی شیبہ، رقم ۱۲۰۹۹، ۱۲۰۹۸، ۱۲۱۱۷۔ مسند احمد، رقم ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۵۲۶۲، ۶۱۸۲۔ صحیح مسلم، رقم ۹۳۰۔ صحیح ابن حبان، رقم ۱۳۳۶۔ المعجم الکبیر، طبرانی، رقم ۱۳۰۸، ۱۳۰۸۸، ۱۳۱۸۶، ۱۳۲۶۲، ۱۳۲۶۳، ۱۳۲۹۹۔ السنن الکبریٰ، بیہقی، رقم ۷۱۷۱۔

۲۔ مسند احمد، رقم ۲۸۸ میں اُن کی کنیت اُمّ ابان نقل ہوئی ہے۔

۳۔ مسند احمد، رقم ۲۹۰۔

۴۔ مسند احمد، رقم ۲۸۸۔

۵۔ مسند احمد، رقم ۲۹۰۔

۶۔ بعض طرق، مثلاً مسند احمد، رقم ۶۱۸۲ میں 'إِنَّ الْمَيِّتَ يُعَذَّبُ بِبُكَاءِ الْحَيِّ'، "میت کو زندہ لوگوں کے رونے کی وجہ سے عذاب دیا جاتا ہے" کے الفاظ روایت ہوئے ہیں، جب کہ بعض طرق، مثلاً مصنف ابن ابی شیبہ، رقم ۱۲۰۹۹ میں آپ کے یہ الفاظ نقل ہوئے ہیں کہ 'مَنْ نَبَحَ عَلَيْهِ فَإِنَّهُ يُعَذَّبُ بِمَا نَبَحَ عَلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ'، "جس میت پر نوحہ کیا گیا، اُس نوحے کی وجہ سے اُس (نوحہ کرنے والے) کو قیامت کے دن عذاب دیا جائے گا"۔

۳۶

عَنِ ابْنِ عُمَرَ أَيُّضًا، قَالَ: 'اشْتَكَيْ سَعْدُ بْنُ عُبَادَةَ شَكْوَى لَهُ، فَأَتَى رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَعُوذُهُ مَعَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ، وَسَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ، وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ، فَلَمَّا دَخَلَ عَلَيْهِ وَجَدَهُ فِي غَشِيَّةٍ^۱، فَقَالَ: «أَقْدَ قَضَى؟» قَالُوا: لَا، يَا رَسُولَ اللَّهِ، فَبَكَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، فَلَمَّا رَأَى الْقَوْمُ بُكَاءَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ بَكَوْا، فَقَالَ: «أَلَا تَسْمَعُونَ؟ إِنَّ اللَّهَ لَا يُعَذِّبُ بِدَمْعِ الْعَيْنِ، وَلَا بِحُزْنِ الْقَلْبِ، وَلَكِنْ يُعَذِّبُ بِهَذَا - وَأَشَارَ إِلَى لِسَانِهِ - أَوْ يَرْحَمُ، [وَأَنَّ الْمَيِّتَ يُعَذَّبُ بِبُكَاءِ أَهْلِهِ عَلَيْهِ]»^۲۔

ابن عمر ہی کا بیان ہے کہ سعد بن عبادہ رضی اللہ عنہ بیمار ہوئے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اُن کی عیادت کے لیے تشریف لائے۔ آپ کے ساتھ اُس موقع پر عبدالرحمن بن عوف، سعد بن ابی وقاص اور عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہم بھی آئے تھے۔ آپ جب اُن کے ہاں داخل ہوئے تو اُنھیں بے ہوشی کی حالت میں پایا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھا: کیا یہ وفات پا چکے ہیں؟ لوگوں نے کہا: نہیں، اے اللہ کے رسول۔ اس پر پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رو پڑے۔ لوگوں نے رسول اللہ کو روتے ہوئے دیکھا تو اُنھوں نے بھی رونا شروع کر دیا۔ آپ نے یہ دیکھا تو فرمایا: غور سے سنو، اللہ تعالیٰ آنکھ کے آنسو اور دل کے غم پر سزا نہیں دیتا، بلکہ اس کی وجہ سے — آپ نے اپنی زبان کی طرف اشارہ فرمایا — عذاب دیتا یا شفقت فرماتا ہے۔ میت کو اُس کے اہل خانہ کے اُس پر رونے کی وجہ سے عذاب دیا جاتا ہے۔

۱۔ یعنی سزا اگر ہوتی ہے تو دل کے غم اور آنکھ کے آنسوؤں پر نہیں، بلکہ زبان سے چیخنے چلانے اور جزع فزع کرنے کی وجہ سے ہوتی ہے۔ یہ، ظاہر ہے کہ اُنھی لوگوں کا ذکر ہے جو ان افعال کے مرتکب ہوں۔ اسلام میں یہ سب چیزیں ممنوع ہیں۔ چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد بھی ہر لحاظ سے قابل فہم ہے، اس میں کوئی مشکل نہیں ہے۔

۲۔ پیچھے یہ بات ہر جگہ بطور حوالہ نقل ہوئی ہے۔ بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ اسی موقع پر فرمائی تھی، لیکن تدبر کی نگاہ سے دیکھیے تو صاف واضح ہو جاتا ہے کہ یہ جملہ یہاں بالکل بے محل ہے۔ سعد بن عبادہ رضی اللہ عنہ بیمار ضرور تھے، مگر اُن کی وفات نہیں ہوئی تھی کہ میت پر رونے کا مسئلہ پیدا ہوتا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یہ تنبیہ فرماتے۔ چنانچہ قرین قیاس یہی ہے کہ یہاں بھی یہ بطور حوالہ ہی آیا ہے اور عبد اللہ بن عمر نے جب پچھلے جملے کو اس مفہوم میں لے لیا کہ یہ مرنے والوں کی سزا کا ذکر ہے تو اس کو بھی اسی کے مطابق یہاں نقل کر دیا ہے۔ ہم نے اوپر اس مضمون کی تردید کر دی اور واضح کیا ہے کہ یہ میت کی نہیں، بلکہ ان افعال کے مرتکبین کی سزا کا ذکر ہے۔ آگے کی روایتوں سے واضح ہو جائے گا کہ اصلاً یہ کیا بات تھی، کس موقع پر کہی گئی اور کیا سے کیا بن گئی۔

متن کے حواشی

۱۔ اس واقعے کا متن اصلاً صحیح مسلم، رقم ۹۲۴ سے لیا گیا ہے۔ اس کے تہار او می عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ

ہیں۔ اس کے متابعات جن مراجع میں نقل ہوئے ہیں، وہ یہ ہیں: صحیح بخاری، رقم ۱۳۰۴۔ شرح معانی الآثار، طبرانی، رقم ۶۹۷۱۔ صحیح ابن حبان، رقم ۳۱۵۹۔ مستخرج ابی نعیم، رقم ۲۰۶۵۔ السنن الصغریٰ، بیہقی، رقم ۱۱۴۵۔ السنن الکبریٰ، بیہقی، رقم ۱۵۲۔

۲۔ صحیح بخاری، رقم ۱۳۰۴ میں یہاں 'وَجَدَهُ فِي غَشِيَّةٍ'، 'اُنْهَيْسَ بے ہوشی کی حالت میں پایا' کے بجائے 'فَوَجَدَهُ فِي غَاشِيَةِ أَهْلِهِ'، 'تو اُنھیں اپنے گھر والوں کے درمیان پایا' کے الفاظ نقل ہوئے ہیں۔

۳۔ صحیح بخاری، رقم ۱۳۰۴۔

— ۳۷ —

أَخْبَرَتْ عَمْرَةَ بِنْتُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَنَّهَا سَمِعَتْ عَائِشَةَ أُمَّ الْمُؤْمِنِينَ تَقُولُ: -وَذَكَرَ لَهَا أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ يَقُولُ: «إِنَّ الْمَيِّتَ لَيُعَذَّبُ بِبُكَاءِ الْحَيِّ»-، فَقَالَتْ عَائِشَةُ: يَغْفِرُ اللَّهُ لِأَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ،^۲ أَمَا إِنَّهُ لَمْ يَكُذِبْ، وَلَكِنَّهُ نَسِيَ^۳ أَوْ أَخْطَأَ، إِنَّمَا مَرَّرَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بِيَهُودِيَّةٍ يَبْكِي عَلَيْهَا أَهْلُهَا، فَقَالَ: «إِنَّكُمْ لَتَبْكُونَ عَلَيْهَا، وَإِنَّهَا لَتُعَذَّبُ فِي قَبْرِهَا»، [وَقَرَأَتْ: ﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ﴾]^[۱] [الانعام: ۱۶۴]۔

عمر بنت عبد الرحمن کا بیان ہے کہ جب سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا کے سامنے عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ کی اس بات کا ذکر کیا گیا کہ میت کو زندہ لوگوں کے رونے کی وجہ سے عذاب ہوتا ہے تو اس پر میں نے سیدہ کو یہ کہتے ہوئے سنا ہے کہ اللہ تعالیٰ ابن عمر کی مغفرت فرمائے، یہ بات جان لو کہ اُنھوں نے جھوٹ نہیں بولا ہے، بلکہ بھول چوک کی وجہ سے یہ بات بیان کر دی ہے۔ اصل بات یہ تھی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا گزرا ایک یہودی عورت (کی میت) کے پاس سے ہوا جس (کی جدائی) پر اُس کے گھر والے رو رہے تھے۔ آپ نے یہ دیکھا تو فرمایا کہ تم اس پر رو رہے ہو، جب کہ اُس کو اپنی قبر میں عذاب ہو رہا ہے۔ اور پھر سیدہ نے یہ قرآنی آیت پڑھی: ﴿وَلَا تَزِرُ

وَازِرَةٌ وَذَرَّ أُخْرَى ﴿۱﴾، ”اور کوئی کسی دوسرے کا بوجھ نہیں اٹھائے گا“ (الانعام ۶: ۱۶۴)۔

۱۔ مطلب یہ ہے کہ بات اس طرح کہی گئی تھی، جس میں عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ اور بعض دوسرے صحابہ نے غلطی سے علت و معلول کا رشتہ پیدا کر دیا اور نتیجے کے طور پر وہ بالکل ناقابل فہم ہو گئی۔ دیکھیے، سیدہ نے کس خوبی کے ساتھ اصل بات اور اس کے موقع و محل، دونوں کی وضاحت کر دی ہے۔

متن کے حواشی

۱۔ اس روایت کا متن موطا مالک، رقم ۲۶۴ سے لیا گیا ہے۔ اس کے باقی طرق ان مراجع میں دیکھ لیے جاسکتے ہیں: مسند حمیدی، رقم ۲۲۳۔ مسند احمد، رقم ۴۸۶۵، ۴۹۵۹، ۴۳۱۱۵، ۴۵۸۰، ۲۶۱۸۰۔ صحیح بخاری، رقم ۱۲۸۹۔ صحیح مسلم، رقم ۹۳۲۔ سنن ترمذی، رقم ۱۰۰۴، ۱۰۰۶۔ السنن الکبریٰ، نسائی، رقم ۱۹۹۵۔ السنن الصغریٰ، نسائی، رقم ۱۸۵۶۔ مسند ابی یعلیٰ، رقم ۷۱۱۔ صحیح ابن حبان، رقم ۳۱۲۳، ۳۱۳۷۔ السنن الکبریٰ، بیہقی، رقم ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶۔

۲۔ صحیح ابن حبان، رقم ۳۱۳۷ میں یہاں اس کے بجائے ”يَرْحَمُهُ اللَّهُ“، ”اُن پر اللہ کی رحمت ہو“ کے الفاظ آئے ہیں۔

۳۔ سنن ترمذی، رقم ۱۰۰۴ میں یہاں ”نَسِي“ کے بجائے ”وَهُمْ“ کا لفظ نقل ہوا ہے۔ یعنی ”بھول جانے“ کے بجائے ”وہم میں مبتلا ہونے“ کا لفظ آیا ہے۔
۴۔ مسند احمد، رقم ۲۳۱۱۵۔

۳۸

عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ، قَالَ: 'ذُكِرَ عِنْدَ عَائِشَةَ أَنَّ ابْنَ عُمَرَ رَفَعَ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ: «إِنَّ الْمَيِّتَ يُعَذَّبُ فِي قَبْرِهِ بِبُكَاءِ أَهْلِهِ»^۱ فَقَالَتْ: وَهَلْ [أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ^۲]، إِنَّمَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «إِنَّهُ لَيُعَذَّبُ بِخَطِيئَتِهِ وَذَنْبِهِ، وَإِنَّ أَهْلَهُ لَيَبْكُونَ عَلَيْهِ الْآنَ»^۳، [وَأَنَّهَا وَاللَّهُ مَا تَزِرُ وَازِرَةً وَزَرَ أُخْرَى^۴]، قَالَتْ: وَذَاكَ مِثْلُ قَوْلِهِ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَامَ عَلَى

الْقَلْبِ وَفِيهِ قَتْلَى بَذَرَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ، فَقَالَ لَهُمْ مَا قَالَ: «إِنَّهُمْ لَيَسْمَعُونَ مَا أَقُولُ» إِنَّمَا قَالَ: «إِنَّهُمْ الْآنَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّ مَا كُنْتُ أَقُولُ لَهُمْ حَقٌّ»، ثُمَّ قَرَأَتْ: ﴿إِنَّكَ لَا تَسْمِعُ الْمَوْتَى﴾ [النمل: ٨٠]، ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُسْمِعٍ مَّنْ فِي الْقُبُورِ﴾ [فاطر: ٢٢].

عروہ بن زبیر کی روایت ہے، وہ کہتے ہیں کہ سیدہ عائشہ کے سامنے اس بات کا ذکر ہوا کہ ابن عمر رضی اللہ عنہ نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت سے یہ روایت بیان کی ہے کہ مردے پر اُس کے گھر والوں کے رونے کی وجہ سے اُس کی قبر میں عذاب ہوتا ہے۔ اس پر سیدہ نے کہا: ابو عبد الرحمن کو وہم ہوا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تو یہ فرمایا تھا کہ اس مردے کو اپنی خطاؤں اور گناہوں کی وجہ سے عذاب ہو رہا ہے اور اس کے اہل خانہ اس وقت اس (کی جدائی) پر رو رہے ہیں۔ خدا کی قسم، کوئی جان کسی دوسرے کا بوجھ نہیں اٹھائے گی۔ سیدہ نے مزید فرمایا کہ اسی طرح کی (وہم پر مبنی) ایک بات ابن عمر نے یہ بھی کہی تھی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بدر میں مارے جانے والے مشرکین کی لاشوں کے گڑھے پر کھڑے ہو کر فرمایا تھا کہ جو کچھ میں کہہ رہا ہوں، یہ لوگ یقیناً سن رہے ہیں۔ جب کہ حقیقت یہ ہے کہ آپ نے اُس موقع پر یہ فرمایا تھا کہ یقیناً اب انھیں علم ہو گیا ہو گا کہ جو کچھ میں ان سے کہتا آیا ہوں، وہ حق تھا۔ پھر سیدہ نے یہ آیتیں پڑھیں: ﴿إِنَّكَ لَا تَسْمِعُ الْمَوْتَى﴾، ”حقیقت یہ ہے، اے پیغمبر کہ تم مردوں کو نہیں سنا سکتے“ (النمل: ٨٠)، ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُسْمِعٍ مَّنْ فِي الْقُبُورِ﴾، ”اے پیغمبر، تم قبروں میں پڑے ہوئے ان مردوں کو نہیں سنا سکتے“ (فاطر: ٢٢)۔

۱۔ اس روایت سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ ام المؤمنین سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا دین و شریعت کے اہم حقائق سے متعلق قرآن کی تصریحات کا کس قدر گہرا علم رکھتی تھیں، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات کو کس صحت کے ساتھ جانتی اور اُن سے متعلق مباحث کی کس خوبی کے ساتھ تنقیح کر سکتی تھیں۔ اُن سے متعلق اگر یہ کہا جائے کہ صحابہ کرام میں وہ اہل تفقہ کی امام تھیں تو اس میں کچھ مبالغہ نہ ہو گا۔ یہ حقیقت ہے کہ اُن کی اسی ایک

روایت سے متن حدیث کی تنقید کے وہ تمام قواعد آسانی کے ساتھ اخذ کیے جاسکتے ہیں جو ہم نے اپنی کتاب ”میزان“ کے مقدمہ ”اصول و مبادی“ میں بیان کیے ہیں۔

متن کے حواشی

۱۔ اس روایت کا متن اصلاً صحیح بخاری، رقم ۳۹۷۸ سے لیا گیا ہے۔ الفاظ کے معمولی فرق کے ساتھ اس کے باقی طرق ان مصادر میں دیکھ لیے جاسکتے ہیں: مصنف ابن ابی شیبہ، رقم ۱۲۱۲۰، ۱۲۱۲۵۔ مسند احمد، رقم ۲۴۳۰۲، ۲۴۳۹۵، ۲۴۶۳۷، ۲۵۱۹۴۔ صحیح مسلم، رقم ۹۳۱۔ سنن ابی داؤد، رقم ۳۱۲۹۔ السنن الکبریٰ، نسائی، رقم ۱۹۹۴۔ السنن الصغریٰ، نسائی، رقم ۱۸۵۵۔ مسند ابی یعلیٰ، رقم ۴۳۹۹، ۵۶۸۱۔ شرح معانی الآثار، طحاوی، رقم ۶۹۷۶۔ السنن الکبریٰ، بیہقی، رقم ۷۱۷۲۔

۲۔ اس روایت کے بعض طرق، مثلاً مصنف ابن ابی شیبہ، رقم ۱۲۱۲۵ میں یہاں ’بُبْكَاءِ أَهْلِهِ‘، ”گھر والوں کے رونے کی وجہ سے“ کے بجائے ’بُبْكَاءِ الْحَيِّ‘، ”زندوں کے رونے کی وجہ سے“ کے الفاظ نقل ہوئے ہیں۔

۳۔ مصنف ابن ابی شیبہ، رقم ۱۲۱۲۰۔

۴۔ صحیح مسلم، رقم ۹۳۱ میں یہاں سیدہ عائشہ کے یہ الفاظ روایت ہوئے ہیں: ’رَحِمَ اللَّهُ أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ، سَمِعَ شَيْئًا فَلَمْ يَحْفَظْهُ، إِنَّمَا مَرَّتْ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ جَنَازَةُ يَهُودِيٍّ، وَهُمْ يَبْكُونَ عَلَيْهِ، فَقَالَ: «أَنْتُمْ تَبْكُونَ، وَإِنَّهُ لَيَعْدَبُ»‘، ”ابو عبد الرحمن پر اللہ رحم فرمائے، انھوں نے ایک بات سنی ہے، لیکن اُس کو (صحیح سے) یاد نہیں رکھ پائے۔ بات یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے سے ایک یہودی کا جنازہ گزرا، وہ لوگ اُس پر رورہے تھے۔ آپ نے دیکھا تو فرمایا: تم رورہے ہو اور اُس کو عذاب دیا جا رہا ہے۔“

۵۔ مسند احمد، رقم ۲۴۶۳۔

— ۳۹ —

يَقُولُ ابْنُ أَبِي مُلَيْكَةَ: لَمَّا هَلَكَتْ أُمُّ أَبَانَ [بِنْتُ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانٍ]

حَضَرْتُ مَعَ النَّاسِ، فَجَلَسْتُ بَيْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ وَابْنِ عَبَّاسٍ،
فَبَكَيْنَ النِّسَاءَ، فَقَالَ ابْنُ عُمَرَ [لِعَمْرِو بْنِ عُثْمَانَ: وَهُوَ مُوَاكِفُهُ^٣]
أَلَا تَنْهَى هَؤُلَاءَ عَنِ الْبُكَاءِ، فَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: «إِنَّ
الْمَيِّتَ لَيُعَذَّبُ بِبَعْضِ بُكَاءِ أَهْلِهِ عَلَيْهِ»، فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ، قَدْ
كَانَ عُمَرُ، يَقُولُ بَعْضَ ذَلِكَ، [ثُمَّ حَدَّثَ، قَالَ^٥] خَرَجْتُ مَعَ عُمَرَ
حَتَّى إِذَا كُنَّا بِالْبَيْدَاءِ رَأَى رُكْبًا تَحْتَ شَجَرَةٍ، فَقَالَ: [يَا عَبْدَ اللَّهِ
بْنَ عَبَّاسٍ،^٦] انْظُرْ مِنَ الرُّكْبِ، فَذَهَبْتُ فَإِذَا صُهَيْبٌ وَأَهْلُهُ، فَرَجَعْتُ
إِلَيْهِ، فَقُلْتُ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، هَذَا صُهَيْبٌ وَأَهْلُهُ، فَقَالَ: عَلَيَّ بِصُهَيْبٍ،
[فَجَاءَ حَتَّى دَخَلَ مَعَهُ الْمَدِينَةَ^٧] فَلَمَّا دَخَلْنَا الْمَدِينَةَ أُصِيبَ عُمَرُ،
فَجَلَسَ صُهَيْبٌ يَبْكِي عِنْدَهُ يَقُولُ: وَآ أُخْيَاهُ وَآ أُخْيَاهُ، فَقَالَ عُمَرُ:
يَا صُهَيْبُ، لَا تَبْكِي، فَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: «إِنَّ الْمَيِّتَ
لَيُعَذَّبُ بِبَعْضِ بُكَاءِ أَهْلِهِ عَلَيْهِ» قَالَ [ابْنُ عَبَّاسٍ^٩] فَذَكَرْتُ ذَلِكَ
لِعَائِشَةَ، فَقَالَتْ: أَمَا وَاللَّهِ، مَا تُحَدِّثُونَ هَذَا الْحَدِيثَ عَنْ كَاذِبِينَ
مُكَذِّبِينَ، وَلَكِنَّ السَّمْعَ يُخْطِئُ، [وَاللَّهِ، مَا قَالَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ قَطُّ:
إِنَّ الْمَيِّتَ يُعَذَّبُ بِبُكَاءِ أَحَدٍ^{١٠}]، وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْقُرْآنِ لَمَا يَشْفِيكُمْ
﴿لَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى﴾ [النجم: ٣٨]، وَلَكِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ:
«إِنَّ اللَّهَ لَيَزِيدُ الْكَافِرَ عَذَابًا بِبُكَاءِ أَهْلِهِ عَلَيْهِ»،^{١٢} [قَالَ ابْنُ أَبِي مُلَيْكَةَ:
فَوَاللَّهِ مَا قَالَ ابْنُ عُمَرَ مِنْ شَيْءٍ^{١٣}].

ابن ابی ملیکہ کہتے ہیں: جب عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ کی صاحبزادی ام ابان کی وفات ہوئی تو میں بھی لوگوں کے ساتھ (اُن کے گھر) حاضر ہوا۔ میں وہاں عبد اللہ بن عمر اور عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کے درمیان بیٹھا ہوا تھا کہ عورتیں رونے لگیں۔ ابن عمر نے دیکھا تو اپنے سامنے بیٹھے ہوئے عمرو بن عثمان سے کہا: کیا تم ان عورتوں کو رونے سے روکتے نہیں ہو؟ اس لیے کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنا ہے کہ میت پر اُس کے گھر والوں کا رونادھونا بعض صورتوں میں عذاب کا باعث بن جاتا ہے۔ اس پر ابن عباس رضی اللہ عنہ کہنے لگے: عمر رضی اللہ عنہ بھی کچھ اسی طرح کی بات کہا کرتے تھے۔ پھر ابن عباس رضی اللہ عنہ نے بیان کیا کہ (ایک مرتبہ) میں عمر رضی اللہ عنہ کے ساتھ سفر میں نکلا، (ہم جا رہے تھے)، یہاں تک کہ جب ہم بیدا کے مقام پر پہنچے تو عمر نے (دور سے) ایک درخت کے نیچے کسی قافلے کو دیکھا اور فرمایا: اے عبد اللہ بن عباس، ذرا جا کر دیکھو، یہ قافلے والے کون ہیں؟ چنانچہ میں وہاں گیا تو پتلا چلا وہ صہیب اور اُن کے گھر والے تھے۔ میں نے واپس آکر بتایا کہ امیر المؤمنین، وہ صہیب اور ان کے اہل خانہ ہیں۔ عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا: صہیب کو میرے پاس لاؤ۔ چنانچہ وہ آئے (اور ہمارے ساتھ ہو لیے)، یہاں تک کہ وہ مدینے میں بھی عمر رضی اللہ عنہ کے ساتھ ہی داخل ہوئے۔ پھر ہمارے مدینے پہنچنے کے بعد عمر رضی اللہ عنہ پر حملہ ہوا، (جس سے وہ زخمی ہو گئے)۔ چنانچہ صہیب اُن کے سامنے بیٹھ کر روتے ہوئے کہنے لگے: ہاے میرے پیارے بھائی، ہاے میرے پیارے بھائی۔ عمر رضی اللہ عنہ نے یہ سنا تو کہا: صہیب، رومت، اس لیے کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنا ہے کہ میت پر اُس کے گھر والوں کا رونادھونا بعض صورتوں میں عذاب کا باعث بن جاتا ہے۔ ابن عباس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ یہ بات میں نے سیدہ عائشہ سے ذکر کی تو انھوں نے کہا: آگاہ ہو، خدا کی قسم، تم یہ حدیث اُن لوگوں سے بیان نہیں کر رہے ہو جو جھوٹے ہیں یا جنھیں جھٹلایا جاسکتا ہے، مگر بات یہ ہے کہ بعض اوقات (آدمی کو) سننے میں غلطی ہو جایا کرتی ہے۔ خدا کی قسم، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ بات قطعاً نہیں کہی تھی کہ میت کو

کسی کے رونے کی وجہ سے عذاب ہوتا ہے۔ تم لوگوں کے اطمینان کے لیے قرآن مجید کا یہ ارشاد ہی کافی ہے: ﴿الَّا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرٰی﴾، ”کہ کوئی کسی دوسرے کا بوجھ نہیں اٹھائے گا“ (النجم ۵۳: ۳۸)۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تو اس کے برخلاف جو بات فرمائی، وہ یہ تھی کہ اللہ کافر کے عذاب میں اُس کے گھر والوں کے رونے کی وجہ سے اضافہ ہی کرتا ہے^۱۔ ابن ابی ملیکہ کہتے ہیں کہ بخدا، (سیدہ کی اس بات پر) ابن عمر کچھ کہہ نہیں سکے۔

۱۔ اس مضمون کی تمام روایتوں کو دقت نظر کے ساتھ دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بات کو سمجھنے میں غلطی اصلاً سیدنا عمر رضی اللہ عنہ سے ہوئی، پھر بیٹے نے غالباً انھی کے اعتماد پر اسے آگے بیان کیا اور بعض دوسرے صحابہ نے بھی اسی طرح روایت کرنا شروع کر دیا۔ چنانچہ زیادہ سے زیادہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ جس مجلس میں یہ بات کہی گئی، اُس میں عمر رضی اللہ عنہ کے ساتھ وہ بھی غالباً موجود رہے ہوں گے، اور ایک کے بیان سے دوسرے کی یادداشت میں بھی وہی تاثر بن گیا ہو گا جو روایت میں نقل ہوا ہے۔ چنانچہ بعید نہیں کہ یہی تاثر بعد میں ”سمعت رسول اللہ ﷺ يقول“ کے الفاظ میں بیان کر دیا گیا۔ مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ عنہ کی روایت کو بھی اسی پر محمول کرنا چاہیے۔ اس کا حوالہ پیچھے حدیث ۳۳ کے حواشی میں گزر چکا ہے۔

۲۔ یعنی اُن کے رنج و غم کی وجہ سے کم نہیں کرتا، بلکہ جس اضافے کے وہ مستحق ہوتے ہیں، اُس کے لحاظ سے اور بڑھادیتا ہے۔

متن کے حواشی

۱۔ اس روایت کا متن اصلاً السنن الصغریٰ، نسائی، رقم ۱۸۵۸ سے لیا گیا ہے۔ تعبیر اور تفصیلات کے معمولی فرق کے ساتھ اس کے باقی طرق ان مراجع میں ہیں: مسند طیلسی، رقم ۱۶۰۸۔ مصنف عبد الرزاق، رقم ۶۶۷۵۔ مسند حمیدی، رقم ۲۲۲۔ مسند اسحق، رقم ۱۲۵۵، ۱۶۹۱۔ مسند احمد، رقم ۲۸۸، ۲۵۰۷۹۔ صحیح بخاری، رقم ۱۲۸۶۔ صحیح مسلم، رقم ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹۔ سنن ابن ماجہ، رقم ۱۵۹۵۔ السنن الصغریٰ، نسائی، رقم ۱۸۵۷۔ السنن الکبریٰ، نسائی، رقم ۱۹۹۶، ۱۹۹۷۔ شرح معانی الآثار، طحاوی، رقم ۶۹۶۹، ۶۹۷۰۔ صحیح ابن حبان، رقم ۳۱۳۳، ۳۱۳۶۔ السنن الکبریٰ، بیہقی، رقم ۷۱۷۶۔

۲۔ شرح معانی الآثار، طحاوی، رقم ۶۹۶۹۔

۳۔ صحیح مسلم، رقم ۹۲۸۔

۴۔ روایت کے دوسرے کسی بھی طریق میں یہاں 'بعض' کا لفظ نقل نہیں ہوا ہے۔

۵۔ صحیح بخاری، رقم ۱۲۸۶۔

۶۔ مسند اسحاق، رقم ۱۶۹۱۔

۷۔ مسند اسحاق، رقم ۱۶۹۱۔

۸۔ صحیح ابن حبان، رقم ۳۱۳۶ میں آپ کا یہ ارشاد لفظ 'بعض' کے بغیر نقل ہوا ہے۔

۹۔ صحیح بخاری، رقم ۱۲۸۶۔

۱۰۔ صحیح مسلم، رقم ۹۲۹۔

۱۱۔ بعض طرق، مثلاً مسند طرابلسی، رقم ۱۶۰۸ میں یہاں 'يَشْفِيكُمْ' کے بجائے 'يَكْفِيكُمْ' کا لفظ نقل ہوا ہے، جب کہ بعض طرق، مثلاً صحیح بخاری، رقم ۱۲۸۶ میں اس پورے جملے کے بجائے 'حَسْبُكُمْ الْقُرْآنُ'، "تمہارے لیے قرآن کافی ہے" کے الفاظ روایت ہوئے ہیں۔

۱۲۔ مسند احمد، رقم ۲۵۰۷۹ میں یہاں سیدہ عائشہ کے یہ الفاظ نقل ہوئے ہیں: "إِنَّمَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي رَجُلٍ كَافِرٍ: «إِنَّهُ لَيَعَذَّبُ وَأَهْلُهُ يَبْكُونَ عَلَيْهِ»"، "نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے تو ایک کافر شخص کے بارے میں ارشاد فرمایا تھا کہ اس کو عذاب دیا جا رہا ہے اور اس کے گھر والے اس (کے مرنے) پر رو رہے ہیں۔"

۱۳۔ مصنف عبد الرزاق، رقم ۶۶۷۵۔

المصادر والمراجع

- ابن أبي أسامة أبو محمد الحارث بن محمد بن داهر التميمي البغدادي. (۱۴۱۳ھ/۱۹۹۲م). بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث. ط ۱. تحقيق: د. حسين أحمد صالح الباكري. المدينة المنورة: مركز خدمة السنة والسيرة النبوية.
- ابن أبي حاتم أبو محمد عبد الرحمن بن محمد الرازي. (۱۴۱۹ھ). تفسير القرآن العظيم. ط ۳. تحقيق: أسعد محمد الطيب. الناشر: مكة المكرمة: مكتبة نزار مصطفى الباز.
- ابن أبي داود أبو بكر عبد الله بن سليمان الأزدي السجستاني. (۱۴۰۷ھ/۱۹۸۷م). البعث. ط ۱.

- تحقیق: خادم السنة المطهرة أبو هاجر محمد السعيد بن بسيني زغلول. بيروت: دار الكتب العلمية.
- ابن أبي الدنيا أبو بكر عبد الله بن محمد البغدادی. (١٤١٣هـ/١٩٩٢م). **ذم الغيبة والنميمة**. ط ١. تحقيق وتخریج: بشیر محمد عیون. دمشق: مكتبة دار البيان.
- ابن أبي الدنيا أبو بكر عبد الله بن محمد البغدادی. (١٤١٠هـ). **الصمت وآداب اللسان**. ط ١. تحقيق: أبو إسحاق الحويني. بيروت: دار الكتاب العربي.
- ابن أبي شيبة أبو بكر عبد الله بن محمد العبسي. (١٩٩٧م). **المسند**. ط ١. تحقيق: عادل بن يوسف العزازي وأحمد بن فريد المزيدي. الرياض: دار الوطن.
- ابن أبي شيبة أبو بكر عبد الله بن محمد العبسي. (١٤٠٩هـ). **المصنف في الأحاديث والآثار**. ط ١. تحقيق: كمال يوسف الحوت. الرياض: مكتبة الرشد.
- ابن أبي عاصم أبو بكر أحمد بن عمرو الشيباني. (١٤١١هـ/١٩٩١م). **الآحاد والمثاني**. ط ١. تحقيق: د. باسم فيصل أحمد الجوابرة. الرياض: دار الراجية.
- ابن أبي عاصم أبو بكر أحمد بن عمرو الشيباني. (١٤٠٠هـ). **السنة**. ط ١. تحقيق: محمد ناصر الدين الألباني. بيروت: المكتب الإسلامي.
- ابن أبي عاصم أبو بكر أحمد بن عمرو الشيباني. (١٤٠٩هـ). **كتاب الجهاد**. ط ١. تحقيق: مساعد بن سليمان الراشد الجميد. المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم.
- ابن الأعرابي أبو سعيد أحمد بن محمد البصري. (١٤١٨هـ/١٩٩٧م). **كتاب المعجم**. ط ١. تحقيق وتخریج: عبد المحسن بن إبراهيم بن أحمد الحسيني. الناشر: الدمام: دار ابن الجوزي.
- ابن بشران أبو القاسم عبد الملك بن محمد. (١٤١٨هـ/١٩٩٧م). **الأمالی**. ط ١. الرياض: دار الوطن.
- ابن الجارود، أبو محمد عبد الله النيسابوري. (١٤٠٨هـ/١٩٨٨م). **المنتقى من السنن المسندة**. ط ١. تحقيق: عبد الله عمر البارودي. بيروت: مؤسسة الكتاب الثقافية.
- ابن الجعد علي بن الجعد بن عبيد الجؤفري البغدادی. (١٤١٠هـ/١٩٩٠م). **المسند**. ط ١. تحقيق: عامر أحمد حيدر. بيروت: مؤسسة نادر.
- ابن حبان أبو حاتم محمد بن حبان البُستي. (١٤١٤هـ/١٩٩٣م). **الصحيح**. ط ٢. تحقيق: شعيب الأرنؤوط. بيروت: مؤسسة الرسالة.
- ابن حبان أبو حاتم محمد بن حبان البُستي. (١٣٩٦هـ). **المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين**. ط ١. تحقيق: محمود إبراهيم زايد. حلب: دار الوعي.
- ابن حجر أحمد بن علي العسقلاني. (١٤٠٦هـ/١٩٨٦م). **تقريب التهذيب**. ط ١. تحقيق: محمد ماهنامة اشراق ٣٥

عوامة. سوريا: دار الرشيد.

ابن حجر أحمد بن علي العسقلاني. (١٤٠٤هـ/١٩٨٤م). تهذيب التهذيب. ط ١. بيروت: دار الفكر.

ابن حجر أحمد بن علي العسقلاني. (١٣٧٩هـ). فتح الباري شرح صحيح البخاري. د. ط. بيروت: دار المعرفة.

ابن حجر أحمد بن علي العسقلاني. (٢٠٠٢م). لسان الميزان. ط ١. تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة. د. ط. دار البشائر الإسلامية.

ابن خزيمة أبو بكر محمد بن إسحاق النيسابوري. (د. ت). الصحيح. د. ط. تحقيق: د. محمد مصطفى الأعظمي. بيروت: المكتب الإسلامي.

ابن خزيمة أبو بكر محمد بن إسحاق النيسابوري. (١٤١٤هـ/١٩٩٤م). كتاب التوحيد وإثبات صفات الرب. ط ٥. تحقيق: عبد العزيز بن إبراهيم الشهوان. الرياض: مكتبة الرشد.

ابن راهويه إسحاق بن إبراهيم الحنظلي المروزي. (١٤١٢هـ/١٩٩١م). المسند. ط ١. تحقيق: د. عبد الغفور بن عبد الحق البلوشي. المدينة المنورة: مكتبة الإيمان.

ابن فيل أبو طاهر الحسن بن أحمد البالسي. (١٤٢١هـ/٢٠٠١م). جزء ابن فيل. ط ١. تحقيق: موسى إسماعيل البسيط. القدس: مطبعة مسودي.

ابن قانع أبو الحسين عبد الباقي بن قانع بن مرزوق البغدادي. (١٤١٨هـ). معجم الصحابة. ط ١. تحقيق: صلاح بن سالم المصري. المدينة المنورة: مكتبة الغرباء الأثرية.

ابن ماجه أبو عبد الله محمد القزويني. (د. ت). السنن. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي. د. ط. دار إحياء الكتب العربية.

ابن المبارك أبو عبد الرحمن عبد الله بن المبارك الحنظلي. د. ت. الزهد والرقائق. تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي. بيروت: دار الكتب العلمية.

ابن منده أبو عبد الله محمد بن إسحاق العبدي. (١٤٠٦هـ). الإيمان. ط ٢. تحقيق: د. علي بن محمد بن ناصر الفقيهي، بيروت: مؤسسة الرسالة.

أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني. (د. ت). السنن. د. ط. تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد. بيروت: المكتبة العصرية.

أبو سعيد عثمان بن سعيد الدارمي السجستاني. (١٤١٦هـ/١٩٩٥م). الرد على الجهمية. ط ٢. تحقيق: بدر بن عبد الله البدر. الكويت: دار ابن الأثير.

أبو عوانة يعقوب بن إسحاق الإسفراييني النيسابوري. (١٤١٩هـ/١٩٩٨م). المستخرج. ط ١.

- تحقيق: أيمن بن عارف الدمشقي. بيروت: دار المعرفة.
- أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني. (١٣٩٤هـ/١٩٧٤م). حلية الأولياء وطبقات الأصفياء. د. ط. بيروت: دار الكتاب العربي.
- أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني. (١٤١٩هـ/١٩٩٨م). معرفة الصحابة. ط ١. تحقيق: عادل بن يوسف العزازي. الرياض: دار الوطن للنشر.
- أبو يعلى أحمد بن علي التميمي الموصلي. المسند. ط ١. (١٤٠٤هـ/١٩٨٤م) تحقيق: حسين سليم أسد. دمشق: دار المأمون للتراث.
- الآجري أبو بكر محمد بن الحسين البغدادي. (١٤٢٠هـ/١٩٩٩م). الشريعة. ط ٢. تحقيق: الدكتور عبد الله بن عمر بن سليمان الدميحي. الرياض: دار الوطن.
- أحمد بن محمد بن حنبل أبو عبد الله الشيباني. (١٤٠٣هـ/١٩٨٣م). فضائل الصحابة. ط ١. تحقيق: د. وصي الله محمد عباس. بيروت: مؤسسة الرسالة.
- أحمد بن محمد بن حنبل أبو عبد الله الشيباني. (١٤٢١هـ/٢٠٠١م). المسند. ط ١. تحقيق: شعيب الأرناؤوط، وعادل مرشد، وآخرون. بيروت: مؤسسة الرسالة.
- إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير أبو إسحاق الأنصاري المدني. (١٤١٨هـ/١٩٩٨م). حديث علي بن حجر السعدي عن إسماعيل بن جعفر المدني. ط ١. دراسة وتحقيق: عمر بن رفود بن رفيد السّفياني. الرياض: مكتبة الرشد للنشر.
- البخاري، محمد بن إسماعيل، أبو عبد الله الجعفي. (١٤٠٩هـ/١٩٨٩م). الأدب المفرد. ط ٣. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي. بيروت: دار البشائر الإسلامية.
- البخاري محمد بن إسماعيل أبو عبد الله الجعفي. (١٤٢٢هـ). الجامع الصحيح. ط ١. تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر. بيروت: دار طوق النجاة.
- البنار أبو بكر أحمد بن عمرو العتكي. (٢٠٠٩م). المسند. ط ١. تحقيق: محفوظ الرحمن زين الله، وعادل بن سعد، وصبري عبد الخالق الشافعي. المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم.
- البيهقي أبو بكر أحمد بن الحسين الخراساني. (١٤٠٥هـ). إثبات عذاب القبر وسؤال الملكين. ط ٢. تحقيق: د. شرف محمود القضاة. عمان الأردن: دار الفرقان.
- البيهقي أبو بكر أحمد بن الحسين الخراساني. (١٤٠٥هـ). دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة. ط ١. بيروت: دار الكتب العلمية.
- البيهقي أبو بكر أحمد بن الحسين الخراساني. (١٤١٠هـ/١٩٨٩م). السنن الصغرى. ط ١. تحقيق: ماهنامه اشراق ٣٤ ————— منى ٢٠٢١ء

- عبد المعطي أمين قلعجي. كراتشي: جامعة الدراسات الإسلامية.
- البيهقي أبو بكر أحمد بن الحسين الخراساني. **السنن الكبرى**. ط ٣. تحقيق: محمد عبد القادر عطاء. بيروت: دار الكتب العلمية. (١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م).
- البيهقي أبو بكر أحمد بن الحسين الخراساني. (١٤٢٣هـ/٢٠٠٣م). **شعب الإيمان**. ط ١. تحقيق: الدكتور عبد العلي عبد الحميد حامد. الرياض: مكتبة الرشد للنشر والتوزيع.
- الترمذي أبو عيسى محمد بن عيسى. (١٣٩٥هـ/١٩٧٥م). **السنن**. ط ٢. تحقيق وتعليق: أحمد محمد شاكر، ومحمد فؤاد عبد الباقي، وإبراهيم عطوة عوض. مصر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي.
- تمام بن محمد أبو القاسم الرازي البجلي. (١٤١٢هـ). **الفوائد**. ط ١. تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي. الرياض: مكتبة الرشد.
- الحاكم أبو عبد الله محمد بن عبد الله التيسابوري. (١٤١١هـ/١٩٩٠م). **المستدرک علی الصحیحین**. ط ١. تحقيق: مصطفى عبد القادر عطاء. بيروت: دار الكتب العلمية.
- الحميدي أبو بكر عبد الله بن الزبير القرشي الأسدي. (١٩٩٦م). **المسند**. ط ١. تحقيق وتخریج: حسن سليم أسد الداراني. دمشق: دار السقا.
- الخطابي أبو سليمان حمد بن محمد الخطاب البستي. (١٣٥١هـ/١٩٣٢م). **معالم السنن**. ط ١. حلب: المطبعة العلمية.
- الدارقطني، أبو الحسن، علي بن عمر بن أحمد البغدادي. (١٤٢٤هـ/٢٠٠٤م). **السنن**. ط ١. تحقيق وتعليق: شعيب الأرنؤوط، حسن عبد المنعم شلي، عبد اللطيف حرز الله، أحمد برهوم. بيروت: مؤسسة الرسالة.
- الدارمي أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن التميمي. (١٤١٢هـ/٢٠٠٠م). **السنن**. ط ١. تحقيق: حسين سليم أسد الداراني الرياض: دار المغني للنشر والتوزيع.
- الذهبي شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد. (١٤٠٥هـ/١٩٨٥م). **سير أعلام النبلاء**. ط ٣. تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرنؤوط. د.م: مؤسسة الرسالة.
- الذهبي شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد. (١٤١٣هـ/١٩٩٢م). **الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة**. ط ١. تحقيق: محمد عوامة أحمد محمد نمر الخطيب. جدة: دار القبلة للثقافة الإسلامية-مؤسسة علوم القرآن.
- الرويانى أبو بكر محمد بن هارون. (١٤١٦هـ). **المسند**. ط ١. تحقيق: أيمن علي أبو يماني. القاهرة: ماہنامہ اشراق ٣٨ مئی ٢٠٢١ء

مؤسسة قرطبة.

السَّراج أبو العباس محمد بن إسحاق النيسابوري. (١٤٢٥ هـ/٢٠٠٤ م). حديث السراج. ط ١. تحقيق: أبو عبد الله حسين بن عكاشة بن رمضان. القاهرة: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر. سعيد بن منصور بن شعبة أبو عثمان الجوزجاني. (١٤٠٣ هـ/١٩٨٢ م). السنن. ط ١. تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي. الهند: الدار السلفية.

السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر. (١٤١٦ هـ/١٩٩٦ م). الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج. ط ١. تحقيق وتعليق: أبو اسحق الحويني الأثري. الخبر: دار ابن عفان للنشر والتوزيع.

الشاشي أبو سعيد الهيثم بن كليب البَنَكِي. (١٤١٠ هـ) المسند. ط ١. تحقيق: د. محفوظ الرحمن زين الله. المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم.

الطبراني أبو القاسم سليمان بن أحمد الشامي. (١٤٠٥ هـ/١٩٨٤ م). مسند الشاميين. ط ١. تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي. بيروت: مؤسسة الرسالة.

الطبراني أبو القاسم سليمان بن أحمد الشامي. (د.ت). المعجم الأوسط. د.ط. تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد، عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني. القاهرة: دار الحرمين.

الطبراني أبو القاسم سليمان بن أحمد الشامي. (د.ت). المعجم الكبير. ط ٢. تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي. القاهرة: مكتبة ابن تيمية.

الطبري أبو جعفر محمد بن جرير الآملي. د.ت. تهذيب الآثار وتفصيل الثابت عن رسول الله من الأخبار. د.ط. تحقيق: محمود محمد شاكر. القاهرة: مطبعة المدني.

الطبري أبو جعفر محمد بن جرير الآملي. (١٤٢٠ هـ/٢٠٠٠ م). جامع البيان في تأويل القرآن. ط ١. تحقيق: أحمد محمد شاكر. بيروت: مؤسسة الرسالة.

الطحاوي أبو جعفر أحمد بن محمد الأزدي المصري. (١٤١٥ هـ/١٩٩٤ م). شرح مشكل الآثار. ط ١. تحقيق: شعيب الأرناؤوط. بيروت: مؤسسة الرسالة.

الطحاوي أبو جعفر أحمد بن محمد الأزدي المصري. (١٤١٤ هـ/١٩٩٤ م). شرح معاني الآثار. ط ١. تحقيق: محمد زهري النجار ومحمد سيد جاد الحق. د.م: عالم الكتب.

الطيالسي أبو داود سليمان بن داود البصري. (١٤١٩ هـ/١٩٩٩ م). المسند. ط ١. تحقيق: الدكتور محمد بن عبد المحسن التركي. مصر: دار هجر.

الطبي شرف الدين الحسين بن عبد الله. (١٤١٧ هـ/١٩٩٧ م). الكاشف عن حقائق السنن
ماہنامہ اشراق ۳۹ _____ مئی ۲۰۲۱ء

المعروف به شرح الطیبي على مشكاة المصابيح. ط ١. تحقيق: د. عبد الحميد هنداوي.
مكة المكرمة: مكتبة نزار مصطفى الباز.

عبد الحميد بن حميد بن نصر الكسبي. (١٤٠٨هـ/١٩٨٨م). المنتخب من مسند عبد بن حميد.
ط ١. تحقيق: صبحي البديري السامرائي، محمود محمد خليل الصعدي. القاهرة: مكتبة السنة.
عبد الرزاق بن همام، أبو بكر، الحميري، الصنعاني. (١٤٠٣هـ). المصنف. ط ٢. تحقيق: حبيب الرحمن
الأعظمي. الهند: المجلس العلمي.

عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني. (١٤٠٦هـ/١٩٨٦م). السنة. ط ١. تحقيق: د. محمد
بن سعيد بن سالم القحطاني. الدمام: دار ابن القيم.

العيني بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد الغيتابي الحنفى. (١٤٢٠هـ/١٩٩٩م). شرح سنن أبي داود.
ط ١. تحقيق: أبو المنذر خالد بن إبراهيم المصري. الرياض: مكتبة الرشد.

العيني بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد الغيتابي الحنفى. د. ت. عمدة القاري شرح صحيح البخاري.
د. ط. بيروت: دار إحياء التراث العربي.

القاضي عياض بن موسى أبو الفضل اليحصي. (١٤١٩هـ/١٩٩٨م). إكمال المعلم بفوائد مسلم.
ط ١. تحقيق: الدكتور يحيى إسماعيل. مصر: دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع.

الكشميري محمد أنور شاه بن معظم شاه الهندي ثم الديوبندي. (١٤٢٦هـ/٢٠٠٥م). فيض الباري
على صحيح البخاري. ط ١. تحقيق: محمد بدر عالم الميرهي. بيروت: دار الكتب العلمية.

اللالكائي أبو القاسم هبة الله بن الحسن الرازي. (١٤٢٣هـ/٢٠٠٣م). شرح أصول اعتقاد أهل
السنة والجماعة. ط ٨. تحقيق: أحمد بن سعد بن حمدان الغامدي. الرياض: دار طيبة.

مالك بن أنس الأصبحي المدني. (١٤٠٦هـ/١٩٨٥م). الموطأ. د. ط. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.
بيروت: دار إحياء التراث العربي.

المخلص أبو طاهر محمد بن عبد الرحمن البغدادي. (١٤٢٩هـ/٢٠٠٨م). المخلصيات وأجزاء
أخرى لأبي طاهر المخلص. ط ١. تحقيق: نبيل سعد الدين جزار. قطر: وزارة الأوقاف

والشؤون الإسلامية لدولة قطر.

المزي أبو الحجاج يوسف بن الزكي عبد الرحمن. (١٤٠٠هـ/١٩٨٠م). تهذيب الكمال في أسماء الرجال.
ط ١. تحقيق: د. بشار عواد معروف. بيروت: مؤسسة الرسالة.

مسلم بن الحجاج النيسابوري. (د. ت.). الجامع الصحيح. د. ط. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.
بيروت: دار إحياء التراث العربي.

- المظهري الحسين بن محمود مظهر الدين الكوفي الشيرازي الحنفي. (١٤٣٣هـ/٢٠١٢م). **المفاتيح في شرح المصابيح**. ط ١. تحقيق ودراسة: لجنة مختصة من المحققين بإشراف: نور الدين طالب. وزارة الأوقاف الكويتية: دار النوادر، وهو من إصدارات إدارة الثقافة الإسلامية.
- الملا القاري علي بن سلطان محمد أبو الحسن الهروي. (١٤٢٢هـ/٢٠٠٢م). **مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح**. ط ١. بيروت: دار الفكر.
- المنائي زين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين القاهري. (١٤٠٨هـ/١٩٨٨م). **التيسير بشرح الجامع الصغير**. ط ٣. الرياض: مكتبة الإمام الشافعي.
- المنائي زين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين القاهري. (١٣٥٦هـ). **فيض القدير شرح الجامع الصغير**. ط ١. مصر: المكتبة التجارية الكبرى.
- موسى شاهين لاشين. (١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م). **فتح المنعم شرح صحيح مسلم**. ط ١. القاهرة: دار الشروق.
- النسائي أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني. (١٤٠٦هـ/١٩٨٦م). **السنن الصغير**. ط ٢. تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة. حلب: مكتب المطبوعات الإسلامية.
- النسائي أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني. (١٤٢١هـ/٢٠٠١م). **السنن الكبرى**. ط ١. تحقيق وتخريج: حسن عبد المنعم شلبي. بيروت: مؤسسة الرسالة.
- النووي يحيى بن شرف أبو زكريا. (١٤٢٨هـ/٢٠٠٧م). **الإيجاز في شرح سنن أبي داود**. ط ١. تقديم وتعليق وتخريج: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان. عمان - الأردن: الدار الأثرية.
- النووي يحيى بن شرف أبو زكريا. (١٣٩٢هـ). **المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج**. ط ٢. بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- الهروي أبو عبيد القاسم بن سلام. (١٤٠٤هـ/١٩٨٤م). **غريب الحديث**. ط ١. تحقيق: الدكتور حسين محمد محمد شرف. القاهرة: الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية.
- هشام بن عمار بن نصير السلمي أبو الوليد الدمشقي. (١٤١٩هـ/١٩٩٩م). **حديث هشام بن عمار**. ط ١. تحقيق: د. عبد الله بن وكيل الشيخ. الرياض: دار إشبيلية.
- هناد بن السري بن مصعب أبو السري التميمي الدارمي. (١٤٠٦هـ). **الزهد**. ط ١. تحقيق: عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي. الكويت: دار الخلفاء للكتاب الإسلامي.

جاوید احمد غامدی

ترجمہ و تحقیق: محمد حسن الیاس

جنت کی حور

— ۱ —

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «أَوَّلُ زُمْرَةٍ تَلْجُ الْجَنَّةَ صُورَتُهُمْ عَلَى صُورَةِ الْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ، وَالَّذِينَ عَلَى آثَارِهِمْ كَأَحْسَنِ كَوْكَبٍ دُرِّيٍّ فِي السَّمَاءِ إِضَاءَةً»^۱ لَا يَبْصُقُونَ فِيهَا، وَلَا يَمْتَخِطُونَ وَلَا يَتَغَوَّطُونَ آيَتُهُمْ فِيهَا الذَّهَبُ أَمْشَاطُهُمْ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَمَجَامِرُهُمُ الْأَلْوَةُ [الْأَنْجُوجُ عُودُ الطَّيِّبِ]^۲ وَرَشْحُهُمُ الْمِسْكُ، وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ زَوْجَتَانِ [مِنَ الْحُورِ الْعِينِ]^۳ يُرَى مُخٌ سَوْقِهِمَا مِنْ وَرَاءِ اللَّحْمِ مِنَ الْحُسْنِ [كَمَا يُرَى الشَّرَابُ الْأَخْمَرُ فِي الزُّجَاجَةِ الْبَيْضَاءِ]^۴، وَمَا فِي الْجَنَّةِ أَغْزَبُ^۵ لَا اخْتِلَافَ بَيْنَهُمْ، وَلَا تَبَاغُضَ، قُلُوبُهُمْ قَلْبٌ وَاحِدٌ يُسَبِّحُونَ اللَّهَ بُكْرَةً وَعَشِيًّا^۶۔

ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: سب سے پہلا گروہ جو جنت میں داخل ہوگا، اُن کی صورتیں ایسی روشن ہوں گی، جیسے چودھویں کا چاند روشن ہوتا

ہے، پھر اُن کے بعد جو لوگ داخل ہوں گے، وہ آسمان کے سب سے زیادہ روشن ستارے کی طرح چمکتے ہوں گے۔ وہ نہ تھوکیں گے، نہ اُن کی ناک سے رطوبت نکلے گی اور نہ بول و براز کی ضرورت لاحق ہوگی۔ اُن کے برتن سونے کے ہوں گے، یہاں تک کہ کنگھے بھی سونے چاندی کے ہوں گے۔ اُن کی انگلیٹھیوں میں نہایت پاکیزہ اور خوشبودار عود سلگتا ہوگا اور اُن کا پسینہ مشک کی طرح ہوگا۔ اُن میں سے ہر ایک کی دو، دو بیویاں ہوں گی، آہو چشم گوریوں میں سے، جن کی پنڈلیوں کا گودا اُن کے حُسن کی وجہ سے گوشت کے اوپر ایسا دکھائی دے گا، جیسے سفید پیمانے میں سرخ شراب دکھائی دے۔ جنت میں کوئی بھی کنوارا نہ ہوگا۔ اُن کا آپس میں کوئی اختلاف نہ ہوگا اور نہ بغض و عناد، اُن کے دل بالکل ایک ہوں گے۔ وہ صبح و شام وہاں اللہ کی تسبیح و تہلیل میں مشغول رہیں گے۔

۱۔ ان آہو چشم گوریوں کا ذکر قرآن میں بھی کئی مقامات پر ہوا ہے۔ یہ الگ سے پیدا کی جائیں گی یا اسی دنیا کی عورتوں کو اعادہ خلق کے بعد یہ صورت دے دی جائے گی، بظاہر یہ دوسری بات ہی قرین قیاس معلوم ہوتی ہے۔ تاہم اصل حقیقت اللہ کے علم میں ہے اور وہ قیامت ہی میں سامنے آئے گی۔

متن کے حواشی

۱۔ اس روایت کا متن صحیح بخاری، رقم ۳۰۲۴ سے لیا گیا ہے۔ اس کے راوی ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ ہیں۔ اُن سے یہ روایت درج ذیل مصادر میں نقل ہوئی ہے:

صحیفہ ہمام بن منبہ، رقم ۸۶۔ جامع معمر بن راشد، رقم ۱۴۸۶، ۱۴۹۸۔ مسند عبد اللہ بن مبارک، رقم ۱۱۵۔ مسند حمیدی، رقم ۱۰۹۳۔ مصنف ابن ابی شیبہ، رقم ۳۳۳۰۲، ۳۵۳۱۱۔ مسند اسحاق بن راہویہ، رقم ۱۴۶۔ مسند احمد، رقم ۶۹۹۲، ۷۲۰۱، ۷۲۵۶، ۷۹۹۹، ۱۰۳۰۴، ۱۰۳۷۵، ۱۰۳۷۵۔ سنن دارمی، رقم ۴۴۲۲۔ صحیح بخاری، رقم ۳۰۲۵، ۳۰۳۲، ۳۱۰۰، سنن ترمذی، رقم ۲۴۷۶۔ صحیح مسلم، رقم ۵۰۶۷، ۵۰۶۸، ۵۰۶۹، ۵۰۷۰، ۶۵۰۶۔ سنن ابن ماجہ، رقم ۴۳۳۲۔ صحیح ابن حبان، رقم ۷۵۸۰، ۷۵۹۶، ۷۵۹۷۔ مسند شامی، طبرانی، رقم ۱۲، ۳۲۳۹۔ المعجم الاوسط،

طبرانی، رقم ۶۵۹۔

ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کے علاوہ یہ روایت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے بھی نقل ہوئی ہے۔ ملاحظہ ہو:

مسند بزار، رقم ۱۶۰۰۔

۲۔ صحیح بخاری، رقم ۳۰۳۲۔

۳۔ صحیح بخاری، رقم ۳۱۰۰۔

۴۔ صحیح بخاری، رقم ۳۰۳۲۔ اس مضمون کی بعض دوسری روایات میں 'لِكُلِّ رَجُلٍ مِنْهُمْ زَوْجَتَانِ' کے بجائے 'وَأَزْوَاجُهُمُ الْخَوَرُ الْعَيْنُ' کے الفاظ نقل ہوئے ہیں، یعنی اُن کی بیویاں آہو چشم گوریاں ہوں گی۔

۵۔ یہ اضافہ مسند بزار، رقم ۱۶۰۰ سے لیا گیا ہے۔ اس کے راوی عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ ہیں۔

عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے اسی مضمون کی ایک دوسری روایت بھی نقل ہوئی ہے، اُس کے الفاظ یہ ہیں:

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ، عَنِ

النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: «إِنَّ الْمَرْأَةَ مِنْ نِسَاءِ

أَهْلِ الْجَنَّةِ لَيَرَى بَيَاضَ سَاقِهَا مِنْ

وَرَاءِ سَبْعِينَ حَلَّةً حَتَّى يَرَى مُحْضَهَا،

وَذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ يَقُولُ: كَأَنَّهُنَّ الْيَاقُوتُ

وَالْمَرْجَانُ»۔ (سنن ترمذی، رقم ۲۳۷۲)

اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے: ایسی خوب صورت جیسے

یاقوت اور مونگے ہوں۔“

۶۔ مسند احمد، رقم ۶۹۷۶۔

۷۔ صحیح مسلم، رقم ۵۰۶۸ میں 'فُلُوبُهُمْ قَلْبٌ وَاحِدٌ' کے بجائے 'أَخْلَاقُهُمْ عَلَى خُلُقِ رَجُلٍ

وَاحِدٍ' کے الفاظ نقل ہوئے ہیں، یعنی اُن سب کے اخلاق ایک جیسے ہوں گے۔

۸۔ صحیح بخاری، رقم ۳۰۱۱ میں اس جگہ جنت کے لوگوں کی یہ صفت بھی نقل ہوئی ہے کہ اُن کا قد سیدنا آدم

کے قد کے مانند ساٹھ گز ہو گا۔ اس موضوع کی ابتدائی روایات میں یہ اضافہ سرے سے موجود ہی نہیں، لہذا ہم

نے بھی اسے قبول نہیں کیا۔ اس پر مفصل بحث کے لیے ملاحظہ ہو:

"A Critical Study of Narratives on the Height of Adam by Dr.

Shehzad Saleem".

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک صحابیہ ابو نحیدہ رضی اللہ عنہا سے اسی مضمون کی ایک دعا بھی نقل ہوئی ہے، جس کے الفاظ ہیں: "اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ الْمُقَرَّبِينَ وَاجْعَلْ أُمِّي مِنَ الْخَوَرِ الْعَيْنِ" "پروردگار، مجھے اپنا مقرب بنا اور میری ماں کو آہو چشم گوریوں میں شامل فرما" (المعجم الکبیر، طبرانی، رقم ۱۸۴۱۳)۔

— ۲ —

عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: «عَدْوَةٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ رَوْحَةٌ، خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا، وَلَقَابٌ قَوَّسٌ أَحَدِكُمْ، أَوْ مَوْضِعٌ قَدَمٍ مِنَ الْجَنَّةِ، خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا، وَلَوْ أَنَّ امْرَأَةً مِنْ نِسَاءِ أَهْلِ الْجَنَّةِ أَطْلَعَتْ إِلَى الْأَرْضِ، لِأَضَاءَتْ مَا بَيْنَهُمَا، وَلَمَلَأَتْ مَا بَيْنَهُمَا رِيحًا، وَلَنَصِيفُهَا، يَعْنِي: الْخِمَارَ، خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا».

انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اللہ کی راہ میں جہاد کے لیے ایک صبح یا ایک شام کا سفر، دنیا اور اُس کی ہر چیز سے بڑھ کر ہے۔ جنت میں تمہارے کسی شخص کی ایک کمان کے برابر یا ایک قدم جتنے فاصلے کی جگہ، دنیا اور اُس کی ہر چیز سے بڑھ کر ہے۔ جنت کی عورتوں میں سے کوئی عورت اگر روئے زمین کی طرف جھانک کر دیکھ لے تو آسمان سے لے کر زمین تک، ہر چیز کو روشن کر دے اور ہر چیز کو خوشبو سے بھر دے۔ اُس کی تواوڑھنی تک دنیا اور جو کچھ اُس میں ہے، اُس سے کہیں بڑھ کر ہے۔

۱۔ اس طرح کی تعبیرات سے مقصود کسی معمولی چیز کے ذکر سے بڑی بڑی چیزوں کی شان اور قدر و قیمت کی طرف توجہ دلانا ہوتا ہے۔ یہی اسلوب قرآن میں بھی بعض موقعوں پر اختیار کیا گیا ہے۔

متن کے حواشی

۱۔ اس روایت کا متن صحیح بخاری، رقم ۶۱۱۱ سے لیا گیا ہے۔ اس کے راوی انس بن مالک رضی اللہ عنہ ہیں۔
 اُن سے یہ روایت درج ذیل مصادر میں نقل ہوئی ہے:

حدیث اسماعیل بن جعفر، رقم ۵۶۔ مصنف ابن ابی شیبہ، رقم ۴۶۱۸۔ مسند احمد، رقم ۱، ۲۱۲۰، ۱۲۲۰۴، ۱۲۳۱۸، ۱۳۵۱۰۔

سنن ترمذی، رقم ۱۵۷۳۔ صحیح بخاری، رقم ۲۵۹۶، ۲۶۰۰۔ صحیح مسلم، رقم ۳۴۹۹۔ سنن ابن ماجہ، رقم ۲۷۵۰۔
مسند بزار، رقم ۲۴۶۷۔ مسند ابی یعلیٰ، رقم ۳۷۲۴۔ صحیح ابن حبان، رقم ۷۴۰، ۵۵۹۹۔

انس بن مالک رضی اللہ عنہ کے علاوہ یہی روایت سہیل بن سعد، ابو ہریرہ، ابو ایوب انصاری اور عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہم سے بھی نقل ہوئی ہے۔ ان سے اس کے مصادر درج ذیل ہیں:

مسند طيالیسی، رقم ۲۸۱۳۔ مصنف ابن ابی شیبہ، رقم ۸۷۳۹، ۱۸۷۴۰، ۱۸۷۴۱، ۱۸۷۴۲، ۱۸۹۰۳، ۱۸۹۰۴، ۱۸۹۰۵، ۱۸۹۰۶، ۱۸۹۰۷، ۱۸۹۰۸، ۱۸۹۰۹، ۱۸۹۱۰، ۱۸۹۱۱، ۱۸۹۱۲، ۱۸۹۱۳، ۱۸۹۱۴، ۱۸۹۱۵، ۱۸۹۱۶، ۱۸۹۱۷، ۱۸۹۱۸، ۱۸۹۱۹، ۱۸۹۲۰، ۱۸۹۲۱، ۱۸۹۲۲، ۱۸۹۲۳، ۱۸۹۲۴، ۱۸۹۲۵، ۱۸۹۲۶، ۱۸۹۲۷، ۱۸۹۲۸، ۱۸۹۲۹، ۱۸۹۳۰، ۱۸۹۳۱، ۱۸۹۳۲، ۱۸۹۳۳، ۱۸۹۳۴، ۱۸۹۳۵، ۱۸۹۳۶، ۱۸۹۳۷، ۱۸۹۳۸، ۱۸۹۳۹، ۱۸۹۴۰، ۱۸۹۴۱، ۱۸۹۴۲، ۱۸۹۴۳، ۱۸۹۴۴، ۱۸۹۴۵، ۱۸۹۴۶، ۱۸۹۴۷، ۱۸۹۴۸، ۱۸۹۴۹، ۱۸۹۵۰، ۱۸۹۵۱، ۱۸۹۵۲، ۱۸۹۵۳، ۱۸۹۵۴، ۱۸۹۵۵، ۱۸۹۵۶، ۱۸۹۵۷، ۱۸۹۵۸، ۱۸۹۵۹، ۱۸۹۶۰، ۱۸۹۶۱، ۱۸۹۶۲، ۱۸۹۶۳، ۱۸۹۶۴، ۱۸۹۶۵، ۱۸۹۶۶، ۱۸۹۶۷، ۱۸۹۶۸، ۱۸۹۶۹، ۱۸۹۷۰، ۱۸۹۷۱، ۱۸۹۷۲، ۱۸۹۷۳، ۱۸۹۷۴، ۱۸۹۷۵، ۱۸۹۷۶، ۱۸۹۷۷، ۱۸۹۷۸، ۱۸۹۷۹، ۱۸۹۸۰، ۱۸۹۸۱، ۱۸۹۸۲، ۱۸۹۸۳، ۱۸۹۸۴، ۱۸۹۸۵، ۱۸۹۸۶، ۱۸۹۸۷، ۱۸۹۸۸، ۱۸۹۸۹، ۱۸۹۹۰، ۱۸۹۹۱، ۱۸۹۹۲، ۱۸۹۹۳، ۱۸۹۹۴، ۱۸۹۹۵، ۱۸۹۹۶، ۱۸۹۹۷، ۱۸۹۹۸، ۱۸۹۹۹، ۱۹۰۰۰، ۱۹۰۰۱، ۱۹۰۰۲، ۱۹۰۰۳، ۱۹۰۰۴، ۱۹۰۰۵، ۱۹۰۰۶، ۱۹۰۰۷، ۱۹۰۰۸، ۱۹۰۰۹، ۱۹۰۱۰، ۱۹۰۱۱، ۱۹۰۱۲، ۱۹۰۱۳، ۱۹۰۱۴، ۱۹۰۱۵، ۱۹۰۱۶، ۱۹۰۱۷، ۱۹۰۱۸، ۱۹۰۱۹، ۱۹۰۲۰، ۱۹۰۲۱، ۱۹۰۲۲، ۱۹۰۲۳، ۱۹۰۲۴، ۱۹۰۲۵، ۱۹۰۲۶، ۱۹۰۲۷، ۱۹۰۲۸، ۱۹۰۲۹، ۱۹۰۳۰، ۱۹۰۳۱، ۱۹۰۳۲، ۱۹۰۳۳، ۱۹۰۳۴، ۱۹۰۳۵، ۱۹۰۳۶، ۱۹۰۳۷، ۱۹۰۳۸، ۱۹۰۳۹، ۱۹۰۴۰، ۱۹۰۴۱، ۱۹۰۴۲، ۱۹۰۴۳، ۱۹۰۴۴، ۱۹۰۴۵، ۱۹۰۴۶، ۱۹۰۴۷، ۱۹۰۴۸، ۱۹۰۴۹، ۱۹۰۵۰، ۱۹۰۵۱، ۱۹۰۵۲، ۱۹۰۵۳، ۱۹۰۵۴، ۱۹۰۵۵، ۱۹۰۵۶، ۱۹۰۵۷، ۱۹۰۵۸، ۱۹۰۵۹، ۱۹۰۶۰، ۱۹۰۶۱، ۱۹۰۶۲، ۱۹۰۶۳، ۱۹۰۶۴، ۱۹۰۶۵، ۱۹۰۶۶، ۱۹۰۶۷، ۱۹۰۶۸، ۱۹۰۶۹، ۱۹۰۷۰، ۱۹۰۷۱، ۱۹۰۷۲، ۱۹۰۷۳، ۱۹۰۷۴، ۱۹۰۷۵، ۱۹۰۷۶، ۱۹۰۷۷، ۱۹۰۷۸، ۱۹۰۷۹، ۱۹۰۸۰، ۱۹۰۸۱، ۱۹۰۸۲، ۱۹۰۸۳، ۱۹۰۸۴، ۱۹۰۸۵، ۱۹۰۸۶، ۱۹۰۸۷، ۱۹۰۸۸، ۱۹۰۸۹، ۱۹۰۹۰، ۱۹۰۹۱، ۱۹۰۹۲، ۱۹۰۹۳، ۱۹۰۹۴، ۱۹۰۹۵، ۱۹۰۹۶، ۱۹۰۹۷، ۱۹۰۹۸، ۱۹۰۹۹، ۱۹۱۰۰، ۱۹۱۰۱، ۱۹۱۰۲، ۱۹۱۰۳، ۱۹۱۰۴، ۱۹۱۰۵، ۱۹۱۰۶، ۱۹۱۰۷، ۱۹۱۰۸، ۱۹۱۰۹، ۱۹۱۱۰، ۱۹۱۱۱، ۱۹۱۱۲، ۱۹۱۱۳، ۱۹۱۱۴، ۱۹۱۱۵، ۱۹۱۱۶، ۱۹۱۱۷، ۱۹۱۱۸، ۱۹۱۱۹، ۱۹۱۲۰، ۱۹۱۲۱، ۱۹۱۲۲، ۱۹۱۲۳، ۱۹۱۲۴، ۱۹۱۲۵، ۱۹۱۲۶، ۱۹۱۲۷، ۱۹۱۲۸، ۱۹۱۲۹، ۱۹۱۳۰، ۱۹۱۳۱، ۱۹۱۳۲، ۱۹۱۳۳، ۱۹۱۳۴، ۱۹۱۳۵، ۱۹۱۳۶، ۱۹۱۳۷، ۱۹۱۳۸، ۱۹۱۳۹، ۱۹۱۴۰، ۱۹۱۴۱، ۱۹۱۴۲، ۱۹۱۴۳، ۱۹۱۴۴، ۱۹۱۴۵، ۱۹۱۴۶، ۱۹۱۴۷، ۱۹۱۴۸، ۱۹۱۴۹، ۱۹۱۵۰، ۱۹۱۵۱، ۱۹۱۵۲، ۱۹۱۵۳، ۱۹۱۵۴، ۱۹۱۵۵، ۱۹۱۵۶، ۱۹۱۵۷، ۱۹۱۵۸، ۱۹۱۵۹، ۱۹۱۶۰، ۱۹۱۶۱، ۱۹۱۶۲، ۱۹۱۶۳، ۱۹۱۶۴، ۱۹۱۶۵، ۱۹۱۶۶، ۱۹۱۶۷، ۱۹۱۶۸، ۱۹۱۶۹، ۱۹۱۷۰، ۱۹۱۷۱، ۱۹۱۷۲، ۱۹۱۷۳، ۱۹۱۷۴، ۱۹۱۷۵، ۱۹۱۷۶، ۱۹۱۷۷، ۱۹۱۷۸، ۱۹۱۷۹، ۱۹۱۸۰، ۱۹۱۸۱، ۱۹۱۸۲، ۱۹۱۸۳، ۱۹۱۸۴، ۱۹۱۸۵، ۱۹۱۸۶، ۱۹۱۸۷، ۱۹۱۸۸، ۱۹۱۸۹، ۱۹۱۹۰، ۱۹۱۹۱، ۱۹۱۹۲، ۱۹۱۹۳، ۱۹۱۹۴، ۱۹۱۹۵، ۱۹۱۹۶، ۱۹۱۹۷، ۱۹۱۹۸، ۱۹۱۹۹، ۱۹۲۰۰، ۱۹۲۰۱، ۱۹۲۰۲، ۱۹۲۰۳، ۱۹۲۰۴، ۱۹۲۰۵، ۱۹۲۰۶، ۱۹۲۰۷، ۱۹۲۰۸، ۱۹۲۰۹، ۱۹۲۱۰، ۱۹۲۱۱، ۱۹۲۱۲، ۱۹۲۱۳، ۱۹۲۱۴، ۱۹۲۱۵، ۱۹۲۱۶، ۱۹۲۱۷، ۱۹۲۱۸، ۱۹۲۱۹، ۱۹۲۲۰، ۱۹۲۲۱، ۱۹۲۲۲، ۱۹۲۲۳، ۱۹۲۲۴، ۱۹۲۲۵، ۱۹۲۲۶، ۱۹۲۲۷، ۱۹۲۲۸، ۱۹۲۲۹، ۱۹۲۳۰، ۱۹۲۳۱، ۱۹۲۳۲، ۱۹۲۳۳، ۱۹۲۳۴، ۱۹۲۳۵، ۱۹۲۳۶، ۱۹۲۳۷،

عَنْ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «لَا تُؤْذِي
امْرَأَةً زَوْجَهَا فِي الدُّنْيَا إِلَّا قَالَتْ زَوْجَتُهُ مِنَ الْخُورِ الْعَيْنِ: لَا تُؤْذِيهِ قَاتِلُكَ

اللَّهُ؛ فَإِنَّمَا هُوَ عِنْدَكَ دَخِيلٌ يُوشِكُ أَنْ يُفَارِقَكَ إِلَيْنَا».

معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جب کوئی عورت دنیا میں اپنے شوہر کو تکلیف دیتی ہے تو آہو چشم گوریوں میں سے اُس کی بیوی کہتی ہے: اللہ تجھے ہلاک کرے، اِس کو تکلیف نہ دے، یہ تو تیرے پاس مہمان ہے، قریب ہے کہ یہ تجھے چھوڑ کر ہمارے پاس آجائے گا۔

۱۔ یعنی اُس شوہر کو جو اپنی نیکی، خیر اور صلاح و رشد کی وجہ سے جنت کا مستحق ہو چکا ہے اور اس کا حق دار ہے کہ اِس طرح کی تکلیف دینے والی بیوی سے اُس کو وہاں نجات دلادی جائے۔ یہی معاملہ ظاہر ہے کہ تکلیف دینے والے شوہروں کا بھی ہونا چاہیے۔ اِس طرح کے موقعوں پر کسی حکم یا فیصلے کے عقلی مقتضیات اِسی طرح الفاظ میں بیان نہیں کیے جاتے اور قاری سے توقع کی جاتی ہے کہ وہ انہیں خود سمجھ لے گا۔ یہ قرآن کا بھی عام اسلوب ہے۔

متن کے حواشی

۱۔ اِس روایت کا متن مسند احمد، رقم ۲۱۵۲۸ سے لیا گیا ہے۔ اِس کے راوی معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ ہیں۔ اُن سے یہ روایت سنن ترمذی، رقم ۱۰۹۰۔ ابن ماجہ، رقم ۲۰۰۴ اور المعجم الکبیر، طبرانی، رقم ۱۶۶۷۸ میں بھی نقل ہوئی ہے۔

المصادر والمراجع

ابن حبان، أبو حاتم بن حبان. (۱۴۱۴ھ/۱۹۹۳م). صحیح ابن حبان. ط ۲. تحقیق: شعیب الأرئوط. بیروت: مؤسسة الرسالة.

ابن حجر، علی بن حجر أبو الفضل العسقلانی. (۱۳۷۹ھ). فتح الباری شرح صحیح البخاری. (د.ط.). تحقیق: محمد فؤاد عبد الباقي. بیروت: دار المعرفة.

ابن قانع. (۱۴۸۱ھ/۱۹۹۸م). المعجم الصحابة. ط ۱. تحقیق: حمدي محمد. مكة المكرمة: ماہنامہ اشراق ۴۷ مئی ۲۰۲۱ء

نزار مصطفى الباز.

ابن ماجه، ابن ماجه القزويني. (د.ت). سنن ابن ماجه. ط ١. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي. بيروت: دار الفكر.

ابن منظور، محمد بن مكرم بن الأفرقي. (د.ت). لسان العرب. ط ١. بيروت: دار صادر.
أبو نعيم، (د.ت). معرفة الصحابة. ط ١. تحقيق: مسعد السعدي. بيروت: دارالكتاب العلمية.
أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني. (د.ت). مسند أحمد بن حنبل. ط ١. بيروت: دار إحياء التراث العربي.
البخاري، محمد بن إسماعيل. (١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م). الجامع الصحيح. ط ٣. تحقيق: مصطفى ديب البغا. بيروت: دار ابن كثير.

بدر الدين العيني. عمدة القاري شرح صحيح البخاري. (د.ط). بيروت: دار إحياء التراث العربي.
البيهقي، أحمد بن الحسين البيهقي. (١٤١٤هـ / ١٩٩٤م). السنن الكبرى. ط ١. تحقيق: محمد عبد القادر عطاء. مكة المكرمة: مكتبة دار الباز.

السيوطي، جلال الدين السيوطي. (١٤١٦هـ / ١٩٩٦م). الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج. ط ١. تحقيق: أبو إسحق الحويني الأثري. السعودية: دار ابن عفان للنشر والتوزيع.
الشاشي، الهيثم بن كليب. (١٤١٠هـ). مسند الشاشي. ط ١. تحقيق: محفوظ الرحمن زين الله. المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم.

محمد القضاعي الكلبي المزني. (١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م). تهذيب الكمال في أسماء الرجال. ط ١. تحقيق: بشار عواد معروف. بيروت: مؤسسة الرسالة.

مسلم، مسلم بن الحجاج. (د.ت). صحيح المسلم. ط ١. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي. بيروت: دار إحياء التراث العربي.

النسائي، أحمد بن شعيب. (١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م). السنن الصغرى. ط ٢. تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة. حلب: مكتب المطبوعات الإسلامية.

النسائي، أحمد بن شعيب. (١٤١١هـ / ١٩٩١م). السنن الكبرى. ط ١. تحقيق: عبد الغفار سليمان البنداري، سيد كسروي حسن. بيروت: دار الكتب العلمية.





البیان: خصائص و امتیازات

(۵)

۱۰۔ معنی کی تعیین اور سیاق و سباق سے متضاد دلائل

ضروری ہے کہ یہاں سیاق و سباق کی اہمیت کو اُس کے سبلی پہلو سے بھی بیان کر دیا جائے کہ معنی کی تعیین میں اُسے مد نظر رکھنے کے بجائے بعض اوقات قرآن کے خارج کو اہمیت دے دی جاتی ہے، حالاں کہ ایسا کرنا قرآن سمیت کسی بھی کتاب کو پڑھنے کا غیر علمی طریقہ ہے اور دینی نقطہ نظر سے دیکھا جائے تو یہ خارج کی چیز کو خدا کی کتاب پر حاکم بنادینا ہے۔ البیان میں ہم دیکھتے ہیں کہ کسی مؤرخ کی لکھی ہوئی تاریخ ہو یا راوی کی روایت اور کسی ”علم“ کے الہامات، ان سب کے مقابلے میں ہمیشہ سیاق و سباق کو ترجیح حاصل ہوتی ہے:

إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ
الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا.
”اللہ تو یہی چاہتا ہے، اس گھر کی بیبیو کہ تم سے
(وہ) گندگی دور کرے (جو یہ منافق تم پر تھوپنا چاہتے
ہیں) اور تمہیں پوری طرح پاک کر دے۔“
(الاحزاب: ۳۳-۳۴)

اس آیت میں ”أَهْلَ الْبَيْتِ“ کے الفاظ آئے ہیں جو ان تمام افراد کے لیے استعمال کیے جاسکتے ہیں جو کسی شخص کے ساتھ اُس کے گھر میں رہتے ہوں۔ سیاق کلام اس معاملے میں بالکل واضح ہے کہ یہ الفاظ رسول اللہ کے گھر میں رہنے والے کچھ مخصوص افراد کے لیے آئے ہیں اور یہ مخصوص افراد وہی ہیں جنہیں آیت ۲۸ میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ازواج اور آیت ۳۰ اور ۳۲ میں آپ کی عورتیں کہا گیا ہے اور جنہیں بالواسطہ اور

بلا واسطہ اس سلسلہ کلام کے تمام احکام دیے گئے ہیں۔ سو یہ کسی صورت ممکن نہیں ہے کہ اس مقام پر محض کسی روایت ۲۲ کے زیر اثر ان سے آپ کے ازواج مطہرات کے سوا دوسرے لوگ مراد لے لیے جائیں، چاہے وہ آپ کے گھر میں رہتے ہوں یا آپ کے رشتہ دار ہوں یا وہ کسی درجے میں اَہْلُ النَّبِیَّتِ کے وسیع تر مفہوم کے تحت لائے جاسکتے ہوں۔ خارج کے مقابلے میں سیاق کو ترجیح دینے کا یہی اصول ہے کہ البیان میں ان کا ترجمہ واضح طور پر ان الفاظ میں کیا گیا ہے: ”اس گھر کی بیبیو“۔

مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ۔
 ”محمد تمہارے مردوں میں سے کسی کے باپ نہیں ہیں، بلکہ اللہ کے رسول اور خاتم النبیین ہیں۔“
 (الاحزاب ۳۳: ۴۰) (اس لیے یہ ذمہ داری انھی کو پوری کرنی تھی)۔“

’خَاتَمَ النَّبِيِّينَ‘ کے معانی نبیوں کی مہر کے ہیں۔ مہر تصدیق کے لیے بھی ہوتی ہے اور کسی شے کو مہر بند کرنے کے لیے بھی، اور یہ دوسرا مفہوم ہے جو اس آیت میں مراد لیا گیا ہے۔ سیاق میں اس کی دلیل یہ ہے کہ زید جنہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا منہ بولا بیٹا کہا جاتا تھا، یہاں اُن کی مطلقہ سے آپ کے نکاح کرنے کا معاملہ زیر بحث ہے۔ عرب کے رواج کے مطابق اس پر شدید قسم کا اعتراض اٹھتا تھا کہ اُن کے نزدیک اس طرح کا نکاح کرنا گویا اپنے سگے بیٹے کی مطلقہ سے نکاح کرنا تھا۔ سو فرمایا ہے کہ محمد تم میں سے کسی مرد کے باپ نہیں ہیں، یعنی زید کے بھی باپ نہیں ہیں، اس لیے اس نکاح پر معترض ہونے کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔ لیکن وہ اللہ کے رسول ہیں، اس لیے ضروری ہے کہ وہ اس رسم بد کو مٹا دیں اور اس کے لیے زینب سے نکاح کریں۔ اب سوال پیدا ہوتا تھا کہ یہ کیا ممکن نہیں ہے کہ آپ کے بجائے بعد میں آنے والا کوئی پیغمبر اس رسم کا استیصال کرے تو اس کے جواب میں فرمایا ہے: ’وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ‘۔ وہ نبیوں کی مہر ہیں۔ یعنی، اس سلسلے کو مکمل طور پر بند کر دینے والے ہیں، اس لیے لازم ہے کہ یہ کام اب وہی انجام دیں۔ دیکھ لیا جاسکتا ہے کہ یہاں ان الفاظ سے یہی بات مقصود ہے، چنانچہ کشف، الہام اور کسی پر اترنے والے ”غیب“ کی بنیاد پر سیاق کی اس قطعی دلالت سے صرف نظر نہیں کیا جاسکتا اور نہ ان الفاظ میں کسی بروزی اور ظلی نبوت کی ”کھڑکی“ کو کھولا جاسکتا ہے ۲۳۔ البیان میں ان لفظوں کو بیان کر دینے کے بعد سیاق کی اس دلالت پر یوں اصرار کیا گیا ہے کہ اُس کی توضیح قوسین کے اندر بھی

۲۲۔ ترمذی، رقم ۳۲۰۵۔

۲۳۔ ایک غلطی کا ازالہ، مرزا غلام احمد ۲۰۷۔

کردی گئی ہے۔

”اُسی طرح کی صورت اُس وقت پیش آئی تھی
کَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ
وَأَنَّ فَرِيقًا مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَرِهُونَ
جب تمہارے پروردگار نے ایک مقصد حق کے
ساتھ تم کو گھر سے نکلے کا حکم دیا۔“
(الانفال: ۵)

تاریخ اور سیرت کی روایات^{۲۴} بیان کرتی ہیں کہ مسلمان مدینہ سے قریش کے تجارتی قافلے کو لوٹنے کے مقصد سے روانہ ہوئے تھے، مگر بعض وجوہات کی بنا پر بدر کے میدان میں اُن کی مڈبھیڑ قریش کے لشکر سے ہوئی۔ در اں حالی کہ ”کَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ“ کے الفاظ دو باتیں بتا رہے ہیں: ایک یہ کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ ہی سے اللہ کے حکم پر نکلے تھے اور دوسرے یہ کہ حق کے ساتھ نکلے تھے۔ یہاں حق سے مراد کیا ہے؟ ”يُجَادِلُونَكَ فِي الْحَقِّ“ کے جملے کا حال ہونا اور اس میں بحث کرنے کا ذکر آنا، واضح طور پر بتا رہا ہے کہ اس سے مراد نہ محض خیر اور مصلحت تھی اور نہ واقع میں آکر رہنے والی کوئی حقیقت کہ ان دو باتوں میں ابھی سے بحث کرنے کی آخر کیا ضرورت تھی؟ بلکہ اس سے مراد مستقبل میں حاصل ہونے والا کوئی مقصد تھا کہ جسے پانے کے لیے خروج کے وقت سے بحث شروع ہو گئی تھی۔ چنانچہ یہ ”الحق“ یہاں غایت اور مقصد کے مفہوم میں آیا ہے اور آیت ۷ میں اس کی وضاحت کرتے ہوئے بتا بھی دیا ہے کہ وہ حق سچ کا بول بالا کرنا اور آپ کے منکرین کی جڑ کو کاٹ دینا ہے۔ اسے اس زاویے سے بھی دیکھ لیا جاسکتا ہے کہ حق سچ کی بلندی اور منکرین کا خاتمہ جسے یہاں ”الحق“ کے بیان کے طور پر لایا گیا ہے، وہ محض تجارتی قافلہ لوٹ لینے سے کبھی حاصل نہیں ہو سکتا تھا، بلکہ اس کے لیے ضروری تھا کہ قریش کی اصل طاقت اور اُن کے مسلح لشکر پر کاری ضرب لگائی جائے، چنانچہ اس وجہ سے بھی یہ طے ہے کہ آپ کا ہدف مدینہ سے نکلنے کے وقت ہی قریش کا لشکر تھا۔ مزید یہ بات بھی سامنے رہے کہ اگلے جملوں میں بیان ہوا ہے کہ کم زور ایمان کے لوگ اس ”الحق“ کے ساتھ نکلنے کو سخت ناپسند کر رہے تھے، آپ کا منشا جان لینے کے بعد بھی آپ سے بحث کر رہے تھے اور اس وقت اُن کی حالت یہ تھی جیسے کوئی انھیں ہانک کر موت کی طرف لے جا رہا ہو۔ سو اس سے بھی معلوم ہو جاتا ہے کہ مدینہ سے نکلنے ہوئے جو ”الحق“ سامنے تھا، وہ اصل میں مقصد حقیقی، یعنی قریش کے لشکر سے ٹکرا جانا تھا نہ کہ غیر مسلح اور مال و زر سے لدے ہوئے کسی تجارتی قافلے کی غنیمت کو مزے سے لوٹ لینا۔ تاریخی روایات کے

مقابلے میں سیاق کلام کی یہی دلالت ہے کہ البیان میں ’الحَقّ‘ کا ترجمہ ”مقصد حق“ کیا گیا ہے۔

عرف اور نظائر

لفظ کے مرادی معنی معلوم کرنے کے سلسلے کی یہ پانچویں چیز ہے۔ ہمیں معلوم ہے کہ علمی اور مستقل نوعیت کی کتابیں اپنا ایک عرف پیدا کرتی ہیں اور اگر وہ اس کے ساتھ نصیحت کی کتابیں بھی ہوں تو وہ اپنی بات کو مختلف مقامات پر ایک سے زائد مرتبہ بیان کرتی ہیں۔ قرآن کے بارے میں ہم جانتے ہیں کہ یہ بھی اپنے اندر کئی الفاظ کو عرف کی حیثیت دیتا اور آیات کی تصریف اور اُن کی تفصیل کرنے کے اصول پر ایک بات کو کئی طریقوں سے اور متعدد مقامات پر بیان کرتا ہے۔ صحیح ترجمہ کے لیے ضروری ہے کہ ان دو چیزوں پر پوری طرح نظر رکھی جائے کہ ان سے عدم واقفیت بہت زیادہ نقصان دیتی اور صحیح معنی تک پہنچنا مشکل اور کئی صورتوں میں بالکل ناممکن بنا دیتی ہے۔ ہم پہلے عرف کی چند مثالیں پیش کرتے ہیں:

وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ (البقرہ ۲: ۴)

”اور وہ آخرت پر یقین رکھتے ہیں۔“

عربی زبان میں لفظ ’آخرہ‘ کا استعمال ’اُولیٰ‘ کے مقابلے میں ہوتا ہے، یعنی ”پہلے“ کے مقابلے میں اس کا مطلب ہو گا ”آخری“۔ اس عام مفہوم کی رعایت سے کوئی چاہے تو اس سے آخری دور یا آئندہ زمانے میں ہونے والی کوئی بات بھی مراد لے سکتا ہے، جیسا کہ بعض حضرات نے ایسا کیا بھی ہے^{۲۵}، مگر جو شخص زیر نظر آیت میں اس کے الف لام اور اس کے ساتھ آنے والے فعل ’اَيَقِنَان‘ اور اس سلسلہ کلام پر استدراک در استدراک ہوتے ہوئے منکرین کا ’الیوم الآخر‘ کی صراحت کے ساتھ وہ دعویٰ سامنے رکھے گا جو آیت ۸ میں بیان ہوا ہے، وہ بہ خوبی جان لے گا کہ اس سے صرف اور صرف قیامت کے بعد کی دنیا مراد ہے۔ اور سب سے بڑھ کر یہ بات ہے کہ قرآن کی اکثر آیات میں یہ اپنے عام معنی سے اوپر اُٹھ کر ایک خاص عرفی معنی میں استعمال ہوتا ہے اور اس کتاب کا ہر طالب علم جانتا ہے کہ اُس وقت دنیا کے آخر میں آنے والی ایک دوسری دنیا ہی اس سے مراد ہوتی ہے۔

اس طرح کی مثال قرآن میں بہت زیادہ استعمال ہونے والا ایک لفظ ’السَّاعَةُ‘ بھی ہے۔ عربی زبان میں اس کا مطلب ”پل، ساعت اور گھڑی“ ہے، مگر دیکھ لیا جاسکتا ہے کہ قرآن کے عرف میں اس کا مطلب اصل

۲۵۔ ”اور وہ آئندہ ہونے والی (معبود باتوں) پر (بھی) یقین رکھتے ہیں۔“ (مرزا بشیر الدین صاحب احمدی کی کتاب ”تفسیر کبیر“ ۱/ ۱۳۵)۔

میں قیامت کی گھڑی ہے۔ سو اس عرف کا لحاظ ہے کہ البیان میں اس کا ترجمہ کرتے ہوئے گھڑی، قیامت کی گھڑی، قیامت کا دن اور کہیں صرف قیامت کا لفظ استعمال کر لیا گیا ہے:

يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسُهَا. ”پوچھتے ہیں کہ آخر وہ گھڑی کب آکر ٹھیرے گی؟“ (النزعات ۷۹: ۴۲)

قُلْ أَرَأَيْتُمْ كُمُ إِذَا أَنْتُمْ عَذَابُ اللَّهِ أَوْ أَنْتُمْ السَّاعَةُ أَعَيَّرَ اللَّهُ تَدْعُونَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ. (الانعام ۶: ۴۰)

”ان سے کہو، ذرا بتاؤ، اگر تم پر اللہ کا عذاب آجائے یا قیامت کی گھڑی آپہنچے تو کیا اللہ کے سوا کسی اور کو پکارو گے، اگر تم (اپنے دعویٰوں میں) سچے ہو؟“

”نہیں، بلکہ ان سے جو وعدہ ہے، اُس کے پورا ہونے کا اصل وقت تو قیامت کا دن ہے اور قیامت کا دن (ان منکروں کے لیے) بڑا سخت اور بڑا ہی تلخ ہوگا۔“

وَأَمَّا السَّاعَةُ مَوْعِدُهُمْ وَالسَّاعَةُ أَذًى وَأَمْرٌ. (القرم ۵۴: ۴۶)

وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ ۚ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ. ”اُمی کے پاس قیامت کا علم ہے اور اُسی کی طرف تم لوٹائے جاؤ گے۔“ (الزخرف ۴۳: ۸۵)

اب ہم قرآن کے عرف کی ایک نازک مثال پیش کرتے ہیں جس کے بارے میں کہا جاسکتا ہے کہ شاید البیان کے سوا کسی اور ترجمہ میں اس کا لحاظ نہیں رکھا جاسکا:

وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَرْيَةٍ مِّنْ نَّبِيٍّ إِلَّا أَخَذْنَا أَهْلَهَا بِالْبَأْسَاءِ وَالضَّرَاءِ لَعَلَّهُمْ يَضُرَّعُونَ. (الاعراف ۷: ۹۴)

”ہم نے جس بستی میں بھی کسی نبی کو رسول بنا کر بھیجا ہے، اُس کے لوگوں کو مالی اور جسمانی مصیبتوں میں مبتلا کیا ہے تاکہ وہ عاجزی اختیار کریں۔“

عربی زبان میں ’ارسال‘ کے اصل معنی ”بھیجنا“ کے ہیں، اور اس معنی میں یہ قرآن میں بھی آیا ہے جہاں حضرت موسیٰؑ اپنے خدا سے ان الفاظ میں درخواست کرتے ہیں: ”فَارْسِلْهُ مَعِيَ رِدْءًا“۔ ہارون کو میرے ساتھ ”بھیج دیجیے“ کہ میری تائید کرے۔ یہ ”بھیج دینا“، بعض صورتوں میں ”چھوڑ دینے“ کو بھی مشتمل ہو جاتا ہے، چنانچہ سیدنا موسیٰؑ کا مصر کے فرعون سے مطالبہ ان لفظوں میں بیان ہوا ہے: ”فَارْسِلْ مَعِيَ بَنِيَّ“

اِسْرَآءِیْل“، یعنی بنی اسرائیل کو ”چھوڑ دو“ کہ میرے ساتھ جائیں۔ بعض اوقات یہ ”چھوڑ دینے“ کا مفہوم اپنے لوازم کے لحاظ سے کسی پر ”مسلط کر دینے“ کے لیے بھی استعمال ہوتا ہے، جیسا کہ فرمایا ہے: **وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ**^{۲۸}۔ اور اُن پر جھنڈ کے جھنڈ پرندے مسلط نہیں کر دیے؟ بہر حال، ہمارے پیش نظر ان تمام مفہیم میں سے سرِ دست اس لفظ کا اصل مفہوم ہے۔ قرآن نے اس مفہوم میں اسے کسی شخصیت، نبی یا رسول کو لوگوں کی طرف بھیجنے کے لیے بھی استعمال کیا ہے، اور ظاہر ہے یہ اس کے اصل اور عام استعمال کی ایک مثال ہے۔ اس سے آگے بڑھ کر قرآن نے بعض اوقات صرف ’ارسال‘ سے نبی اور رسول بھیجنے کا مفہوم بھی ادا کیا ہے اور اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ قرآن کا اپنا پیدا کردہ عرف ہے اور تراجم میں بالعموم اس کی کافی حد تک رعایت پائی جاتی ہے۔ لیکن اس سے بھی آگے بڑھتے ہوئے قرآن نے یہ کمال کیا ہے کہ اسے نبی کو ایک خاص منصب دینے، یعنی رسول بنا کر بھیجنے کے لیے بھی استعمال کر لیا ہے اور یہی وہ عرف ہے کہ جس کا مکمل طور پر ادراک ہمیں صرف البیان میں ملتا ہے، جیسا کہ مذکورہ بالا آیت میں کہ جہاں اس کا ترجمہ ان الفاظ میں کیا گیا ہے: ”کسی نبی کو رسول بنا کر بھیجا ہے۔“

یاد رہے کہ ’ارسال‘ کے اس عرف کی پہچان جس طرح قرآن کے دیگر مقامات پر مسلسل غور و خوض کرنے سے حاصل ہوتی ہے، اسی طرح اُس شخصیت کے تعارف اور اُس کے کام کی نوعیت سے بھی حاصل ہو سکتی ہے جس کے بارے میں معلومات بعض اوقات زیر مطالعہ آیت میں بھی مل جایا کرتی ہیں۔ مثال کے طور پر ذیل کی یہ آیت:

لَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ.

”ہم نے نوح کو اُس کی قوم کی طرف رسول بنا

(الاعراف: ۵۹) کر بھیجا تھا۔“

دیکھ لیا جاسکتا ہے کہ اس آیت سے متصل بعد کی آیات حضرت نوح کے انذار کی تفصیلات کو بیان کر رہی ہیں جس سے معلوم ہو جاتا ہے کہ یہاں ’اَرْسَلْنَا‘ کا مطلب اُنھیں رسول بنا کر بھیجنا ہے۔ مزید یہ کہ اس کے بعد آنے والے مختلف رسولوں کے واقعات اور بالخصوص آیت ۱۰۱ میں ان سب ہستیوں کے لیے آئے ہوئے ’رُسُلُہُمْ‘ کے الفاظ، یہ سب بھی اس بات کو مکمل طور پر واضح کر دیتے ہیں۔

اسی طرح یہ آیت بھی اگر سیاق میں پائی جانے والی تفصیلات کو دیکھ لیا جائے تو اس کی ایک اچھی مثال ہے:

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا وَسُلْطٰنٍ مُّبِينٍ. ”اسی طرح موسیٰ کو ہم نے اپنی نشانوں کے

ساتھ اور ایک کھلی ہوئی سند کے ساتھ فرعون اور

اُس کے سرداروں کی طرف رسول بنا کر بھیجا تھا تو (ہود ۱۱: ۹۶-۹۷)

انھوں نے فرعون کی بات مانی۔“

یہاں ضمنی طور پر یہ بات بھی سامنے رہے کہ بعض اوقات قرآن میں کوئی لفظ اپنے عربی معنی میں آتا ضرور ہے، مگر وہ عرف ابتدائے قرآن کا پیدا کردہ نہیں ہوتا، بلکہ وہ اُس کے مخاطبین میں اس حیثیت سے پہلے سے رائج ہوتا ہے۔ لہذا مترجمین کے لیے لازم ہے کہ وہ قرآن کے ساتھ ساتھ اُس وقت کے عرف سے بھی واقفیت بہم پہنچائیں کہ اس سے مطلق بے پروا ہو کر اور محض لغت کی بنیاد پر معنی کی تعیین کرنے کی کوشش کرنا، ترجمہ قرآن کا قطعی طور پر غلط اور غیر علمی طریق ہے۔ مثال کے طور پر ’إِقَامَةُ الصَّلٰوة‘ کے الفاظ قرآن اور اس کے مخاطبین، دونوں کے عرف کے مطابق ایک خاص قسم کی عبادت، یعنی نماز کا اہتمام کرنے کے لیے آتے ہیں، چنانچہ اُنھیں اب ”قونین خداوندی کے اتباع“ کے معنی میں یا اسی طرح کے کسی اور معنی میں لینا کسی لحاظ سے بھی درست نہ ہو گا ۲۹۔“

جہاں تک نظائر کا معاملہ ہے تو ان کے بارے میں مترجمین کے ہاں بسا اوقات افراط و تفریط کا رویہ پایا جاتا ہے۔ وہ اس طرح کہ بعض حضرات کے نزدیک قرآن کا کوئی ایک لفظ بھی اُس کے نظائر کو سامنے لائے بغیر سمجھ میں آجائے، یہ بالکل محال ہے، حالاں کہ بہ ادنیٰ تا مل جان لیا جاسکتا ہے کہ یہ دعویٰ سراسر غیر علمی اور غیر فطری ہے۔ غیر علمی اس لیے کہ الفاظ متعدد پہلوؤں سے استعمال کیے جاتے ہیں اور یہ ضروری نہیں ہوتا کہ وہ کسی کتاب میں اگر ایک مقام پر ایک معنی میں آئیں تو دوسرے مقام پر بھی ضرور اسی معنی میں لائے جائیں۔ غیر فطری اس لیے کہ قرآن کی آیات اُس زمانے میں بھی جب پڑھی جاتی تھیں تو اُن کی دلالت اُن کے مخاطبین کے سامنے بالکل واضح ہوتی تھی اور یہ ضروری نہیں ہوتا تھا کہ وہ انھیں سمجھنے کے لیے پہلے اُن کے نظائر کو بھی لازمًا دیکھیں۔ اس کے مقابلے میں بعض حضرات ان نظائر کی اہمیت کو مان لینے کے بعد پھر اس میں حد درجہ تساہل اور بے پروائی

۲۹۔ جیسا کہ بعض حضرات نے یہ غیر علمی طریق اپناتے ہوئے اس سے یہ معنی مراد لیا بھی ہے: لغات القرآن، غلام

احمد پرویز ۱۰۳۶-۱

کا شکار ہو جاتے ہیں اور اپنے اس طرز سے اس بات کا امکان بڑھا دیتے ہیں کہ قرآن کے اندر کسی ابہام اور مستقل تضاد کی کوئی کیفیت پیدا کر دیں۔ ہمارے نزدیک ان نظائر کی صحیح حیثیت صرف یہ ہے کہ یہ توضیح مزید قسم کی چیز ہوتے ہیں اور ان سے معنی کی تعیین میں ایک طرح کی تائید اور یقین پیدا ہو جاتا ہے، وگرنہ قرآن کا ہر لفظ اپنے مقام اور اپنے سیاق میں قطعی طور پر واضح ہوتا ہے۔ بہر حال، ان کی واجبی اہمیت کو بیان کرنے کے لیے ہم ذیل میں چند مثالیں عرض کرتے ہیں:

وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰٓئِكَةِ اِنِّیْ جَاعِلٌ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفَةً. (البقرہ ۲: ۳۰)

”اور جب تمہارے پروردگار نے فرشتوں سے کہا: میں زمین میں ایک ایسی مخلوق بنانے والا ہوں جسے (اس کی) بادشاہی دی جائے گی۔“

’خَلِیْفَۃ‘ کا لفظ عام طور پر نائب اور جانشین کے معنی میں آتا ہے۔ یہاں یہ بعض پہلوؤں سے مجرد ہو کر صرف صاحب اقتدار ہستی کے لیے آیا ہے۔ اس لیے کہ فرشتوں کے ذہن میں یہ سوال کہ انسان زمین میں خون ریزی اور فساد برپا کرے گا، اُسی صورت میں پیدا ہو سکتا ہے جب وہ اس لفظ سے یہ سمجھیں کہ اُسے زمین میں اقتدار دیا جا رہا ہے۔ تاہم، اقتدار کی اس دلیل کی بنیاد پر کوئی شخص یہ سوال کر سکتا ہے کہ اس لفظ سے نائب، یعنی خدا کا نائب کیوں نہیں مراد لیا جا سکتا؟ تو واضح رہے کہ اس اضافی بات کو مان لینے کی ایک ہی صورت ہو سکتی ہے کہ الگ سے یہ بھی ثابت کیا جائے کہ اللہ نے اُسے واقعہ میں اپنا نائب بنایا ہے اور اسے اپنے اختیارات بھی سونپ دیے ہیں، حالانکہ نہ پہلی بات کی کوئی دلیل اس آیت سمیت کہیں پائی جاتی ہے اور نہ خدا کی ذات اپنے اختیارات کسی اور کو دیا ہی کرتی ہے۔ باقی رہا جانشین کا اضافی مفہوم تو وہ بھی یہاں مراد لینا کسی صورت ممکن نہیں۔ اس لیے کہ اسے خدا کا جانشین مان لینے کا یہ لازمی تقاضا ہو گا کہ ہم پہلے یہ مانیں کہ خدا اس زمین سے لا تعلق ہو گیا ہے یا اُسے کہیں اور چلے جانا ہے، حالانکہ ہم جانتے ہیں کہ خدا کے بارے میں اس طرح کی کوئی بات فرض کر لینا بالکل محال ہے۔ مختصر یہ کہ اس سلسلہ کلام میں ’خَلِیْفَۃ‘ کا لفظ ہر طرح سے واضح ہے کہ صاحب اقتدار ہستی کے لیے آیا ہے۔ اب اس کے بعد لفظ ’خلیفہ‘ کے اس استعمال کی کوئی نظیر اگر قرآن سے بھی مل جاتی ہے تو ظاہر ہے، یہ ہمارے موقف کی تائید اور اس کے لیے مزید تقویت کا باعث ہوگی۔ سو، یہ نظیر

۳۰۔ یاد رہے، یہاں خاص خدا کے اختیارات کی بات ہو رہی ہے، وگرنہ خدا کے دیے ہوئے اختیارات تو زمین کی دوسری مخلوقات کو بھی حاصل ہیں اور ہم کبھی انھیں خدا کے نائب کا نام نہیں دیتے۔

سورہ ص (۳۸) کی آیت ۲۶ میں موجود ہے اور اس میں بھی ’خَلِيفَةً‘ سے نائب اور جانشین مراد لینے کے بجائے حاکم مراد لیا گیا ہے: ’يَدَاوُدُ اِنَّا جَعَلْنٰكَ خَلِيفَةً فِي الْاَرْضِ‘۔

كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ ”جب کبھی زکریا محراب میں اُس کے پاس جاتا وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا۔ (آل عمران ۳: ۳۷) تو وہاں (اللہ کی) عنایت دیکھتا تھا۔“

رزق کا مطلب ”عطا کرنا“ اور ”دینا“ ہے۔ یہ عربی زبان میں صرف روزی روٹی تک محدود نہیں ہے، بلکہ اسے کسی بھی چیز کے دینے کے لیے برتا جاسکتا ہے۔ قرآن میں اس کا استعمال کھانے پینے کی مادی چیزوں پر بھی ہوا ہے اور ہدایت و معرفت جیسے معنوی انعامات پر بھی۔ مذکورہ آیت میں اس کا اطلاق حکمت و معرفت کے اُن کمالات پر ہوا ہے جو خدا کی طرف سے سیدہ مریم کو عنایت ہوئے۔ اس بات کی دلیل کے لیے مذکورہ آیت کے سلسلہ کلام میں موجود کچھ باتیں ہمارے سامنے رہنی چاہئیں: ایک یہ کہ زکریا علیہ السلام کو جو ایک برگزیدہ نبی تھے، کھانے پینے کی اشیاء اور بے موسم کے پھل اترنے جیسے واقعات میں آخر کیا دل چسپی ہو سکتی تھی؟ اُن کی اصل دل چسپی تو اُس حکمت و معرفت میں ہو سکتی تھی جس کا مظاہرہ وہ آئے روز مریم کے ہاں دیکھا کرتے تھے اور جنہیں دیکھ کر اُن کے اپنے دل میں یہ خواہش پیدا ہوئی تھی کہ پروردگار اُنہیں بھی اس طرح کی کوئی اولاد عطا فرمائے۔ دوسرے یہ کہ جب اُنہیں اولاد کی بشارت دی گئی تو اُس میں معجزاتی طور پر کھانے پینے یا اس قبیل کی دوسری چیزوں کا وعدہ کرنے کے بجائے صاف لفظوں میں یہی کہا گیا کہ خدا بچے کو اُس حکمت و معرفت کی سب سے برتر صورت، یعنی نبوت سے بھی سرفراز فرمائے گا۔ سو سلسلہ کلام کی یہ دلالت ہے کہ البیان میں رزق کا ترجمہ ”(اللہ کی) عنایت“ کیا گیا ہے اور تشریحی نوٹ میں یہ وضاحت بھی کر دی گئی ہے کہ اس سے مراد اصل میں کیا چیز ہے۔ جہاں تک اس کی تائید میں کوئی نظیر لانے کی بات ہے تو اس کے لیے سورہ ہود (۱۱) کی آیت ۸۸ کے یہ الفاظ دیکھ لیے جاسکتے ہیں جن میں ’رزق‘ کے لفظ کا اطلاق شعیب علیہ السلام پر اترنے والی وحی پر کیا گیا ہے: ’وَرَزَقْنِي مِنْهُ رِزْقًا حَسَنًا‘۔

یہاں ہم ضمنی طور پر یہ بھی عرض کر دیں کہ جس طرح لفظ کے معنی کی تعیین میں نظائر سے مدد لی جاتی ہے، اسی طرح بعض مقامات کی تفسیر کرنے میں بھی انہیں ایک خاص حیثیت حاصل ہوتی ہے۔ اس کی مثال میں ہم صرف ایک آیت پیش کیے دیتے ہیں:

ذٰلِكَ الْكِتٰبُ لَا رَيْبَ ۙ فِيْهِ۔ ”یہ کتاب الہی ہے، اس کے کتاب الہی ہونے

میں کوئی شک نہیں۔“ (البقرہ ۲: ۲)

بعض حضرات کے مطابق 'لَا رَيْبَ فِيهِ' کے اس جملے کا مطلب ہے کہ قرآن کے اندر کوئی شک کی بات نہیں۔ البیان میں اس کا مطلب یوں بیان کیا گیا ہے: "اس کے کتاب الہی ہونے میں کوئی شک نہیں۔" اس مطلب کی دلیل یہ ہے کہ پچھلے جملے، یعنی 'ذَلِكَ الْكِتَابُ' کے الفاظ کا درست ترجمہ یہ بنتا ہے: "یہ اللہ کی کتاب ہے"، اور اس کی وجہ کتاب پر آنے والا الف لام اور خود لفظ کتاب کا اپنے برتر مفہوم میں خاص ہو کر استعمال ہونا ہے۔ اس لحاظ سے دیکھا جائے تو "یہ اللہ کی کتاب ہے" کے الفاظ اصل میں دعویٰ کے طور پر آئے ہیں، چنانچہ اس کے بعد یہ کہنا ہی زیادہ موزوں ٹھہرتا ہے کہ ہاں اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ واقعاً اللہ کی کتاب ہے۔ مزید یہ بات بھی قابل توجہ ہے کہ قرآن کے منکرین اس کتاب کے اندر کسی شک کے ہونے یا نہ ہونے میں کبھی بھی متردد نہ تھے، بلکہ اُن لوگوں کا تردد اصل میں اس کے خدا کی طرف سے اترنے یا نہ اترنے میں تھا، چنانچہ اس وجہ سے بھی اس کے منزل من اللہ ہونے کو ظاہر کرنا ہی قرین قیاس بنتا ہے۔ یہ وجہ ہیں کہ البیان میں اس کا مطلب مذکورہ بالا الفاظ میں ادا کیا گیا ہے اور اس کی مزید وجہ وہ نظائر بھی ہیں کہ جن میں اس بات کو بالکل کھول کر بیان کر دیا گیا ہے۔ جیسا کہ سورہ سجدہ (۳۲) کی آیت ۲ میں فرمایا ہے: فَتَنْزِيلُ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ۔

[باقی]





ایمان بالغیب کا راستہ: تسلیم، مشاہدہ یا استدلال

[”نقطہ نظر“ کا یہ کالم مختلف اصحاب فکر کی نگارشات کے لیے مختص ہے۔ اس میں شائع ہونے والے مضامین سے ادارے کا متفق ہونا ضروری نہیں ہے۔]

انسان کے پاس حصول علم کے دو ذرائع ہیں: تجربہ و مشاہدہ اور عقلی استدلال۔ عقل، تجربہ و مشاہدہ کے ذریعے سے حاصل ہونے والے معلوم سے نامعلوم پر استدلال کرتی ہے۔ ثابت شدہ کی بنیاد پر غیر ثابت کو استدلال و استنباط کے طریقے سے پہلے مفروض کرتی اور پھر دستیاب شواہد کی بنیاد پر استدلال سے اس کا اثبات کرتی ہے۔ ممکن ہو تو تجربے اور مشاہدہ سے حاصل شدہ معلومات کی بنیاد پر مستنبط کو تجربے کے ذریعے سے شہود کی سطح پر ثابت بھی کر دکھایا جاتا ہے۔

انسان کے پاس حصول علم کے یہی قابل اعتماد ذرائع ہیں۔ چنانچہ نامعلوم کو تجربہ و مشاہدہ کی سہولت کی عدم دستیابی کی صورت میں استقر اور استنباط کے ذریعے سے استدلال کے طریقے پر ثابت کرنا یا کم از کم اس کے امکان وجود پر استدلال کرنا ایک مسلمہ علمی طریقہ کار ہے۔

مثلاً جراثیم کا وجود ان کے مشاہدہ سے پہلے ان کے آثار و شواہد کی بنا پر سمجھ لیا گیا تھا۔ بیماریاں جس طرح پھیلتی اور اشیا اور زخم جس طرح خراب ہوتے تھے، اطباء اور سائنس دان اس پر استدلال کر رہے تھے کہ کوئی زہریلی ہوا یا مواد اس معاملے میں ملوث ہے، جو نمی کی موجودگی میں زیادہ اثر دکھاتا ہے۔ اس کی جستجو نے انھیں بالآخر جراثیم کا مشاہدہ کرا دیا۔

اسی طرح بگ بینگ کا امکان و وقوع، جس کا مشاہدہ ممکن ہی نہیں کہ وہ ماضی کا واقعہ تھا، کائنات میں پھیلے اس کے شواہد و آثار کی شہادت کی بنا پر سائنس کی دنیا میں ایک قطعی حقیقت کے طور پر تسلیم کر لیا گیا ہے۔ بگ بینگ کے عدم مشاہدہ کی طرح ہی جراثیم کے مشاہدہ کی اہلیت اگر اب تک یا کبھی بھی حاصل نہ ہو سکتی، تو بھی استدلال کے بل بوتے پر ان کے وجود کو تسلیم کرنا ہی عقلی اقتضا تھا۔

ایمان بالغیب کے لیے یہی طریقہ اختیار کیا جاتا ہے۔ تجربہ و مشاہدہ کے ذریعے سے دستیاب معلومات و شواہد کی بنا پر غیب کے بارے میں مذہب کی بتائی گئی معلومات کی بنا پر اس کے امکان و وجود کو تسلیم کیا جاتا ہے۔ اس کے لیے دو چیزیں ضروری ہیں:

۱۔ مذہب کی خبر اپنی مصدر سے قطعی اور مستند استناد رکھتی ہو۔

۲۔ مذہب کے استدلال میں کوئی علمی جھول نہ ہو۔

مذہب کا مقدمہ پیش کرنے کے لیے ہم نے قرآن کا انتخاب کیا ہے، جس کا دعویٰ ہے کہ یہ خدا کا کلام ہے جو ہمیں غیب کی باتیں بتاتا ہے۔ قرآن کے انتخاب کی وجہ دنیا میں اس کے مصدر (محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم) سے اس کا ناقابل تردید استناد ہے۔ اس وقت الہامی صحائف کا دعویٰ رکھنے والی کتب میں قرآن کو یہ امتیاز حاصل ہے کہ دنیا میں اس کے ماخذ اول (محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم) سے اس کے صدور سے لے کر مسلمانوں کی نسلوں کو اس کی محفوظ منتقلی ایک تاریخی اور زندہ حقیقت ہے۔ مغرب کے کچھ علاقوں کو چھوڑ کر ساری دنیا کے مسلمانوں کے پاس جو کتاب قرآن مجید کے نام سے موجود ہے، اس کے کسی حرف و حرکت میں کسی ادنیٰ اختلاف کے بغیر ان کا اتفاق آنکھوں کے سامنے کھڑی زندہ حقیقت ہے، جو اس کے مسلسل محفوظ انتقال کا حسی شاہد ہے۔ اس کی مسلسل محفوظ منتقلی کے لیے مسلمانوں کے اجتماعی حافظے کو بنیاد بنایا گیا۔ چنانچہ یہ ایک نسل سے دوسری نسل کو بغیر کسی ادنیٰ اختلاف اور تغیر لفظی کے منتقل ہوتا چلا آتا ہے۔ اس حقیقت کا انکار عقل و استدلال

۱۔ قیروان میں قاضی عبداللہ بن طالب نے تیسری صدی ہجری کے آخر میں یہ حکم جاری کر دیا کہ لوگوں کو صرف نافع کی قراءت پڑھائی جائے گی (ترتیب المدارک، قاضی عیاض بن موسیٰ ۴۸۳/۱)۔

لہذا عام مسلمان بھی اس کے بعد قیروان اور اُس کے زیر اثر مغرب کے بعض علاقوں میں اسی قراءت کے مطابق قرآن پڑھنے کے لیے مجبور ہو گئے اور آج تک پڑھ رہے ہیں۔ اس حکم کا باعث غالباً یہ ہوا کہ یہ لوگ فقہ مالکی کے پیرو تھے اور امام مالک کے بارے میں ہم اوپر بیان کر چکے ہیں کہ وہ قراءت میں نافع کے اختیار کو ترجیح دیتے تھے (مقات، غامدی)۔

سے عاری ہوئے بنا ممکن نہیں۔

ادھر قرآن میں یہ دعویٰ کیا گیا تھا کہ یہ ہمیشہ محفوظ رہے گا۔ اس لیے اس کی حفاظت کوئی امر اتفاقی نہیں، بلکہ حفاظت کے دعویٰ کے نتیجے کے طور پر یہ معجزہ انسانی دنیا میں برپا کر کے دکھایا گیا ہے۔ اس دعویٰ کی صداقت اس کلام کے من جانب اللہ ہونے کے دعویٰ پر دلالت کرتی اور دعوت توجہ دیتی ہے۔

دوسرے یہ کہ اپنے علمی چیلنجز میں یہ اب تک غلط ثابت نہیں ہوا۔ صدیوں سے یہ اپنے اس چیلنج کے ساتھ موجود ہے کہ اس کے مماثل کوئی کتاب نہیں لائی جاسکے گی، اور ایسا ہی ہے، اس کے مماثل کوئی کلام پیش نہ کیا جاسکا، جسے اہل علم و زبان کی تائید و توثیق حاصل ہو گئی ہو۔

تیسرے یہ کہ اس کی تمام پیشین گوئیاں درست ثابت ہوئیں۔ یہ پیشین گوئیاں غیر مبہم اور ایک سے زائد تاویلات اور احتمالات نہیں رکھتیں، بلکہ صاف صاف اپنے مدعا پر دلالت کرتی ہیں۔

چوتھے یہ کہ اس کا دعویٰ ہے کہ اس میں کوئی اختلاف تلاش نہیں کیا جاسکتا۔ چنانچہ انسانی عقل صدیوں سے اسے محل تنقید و تندر بنانے کے باوجود اس میں کوئی ایسا اختلاف تلاش کرنے میں اب تک ناکام ہے جسے مسلمہ غلطی یا مسلمہ اختلاف کے طور پر پیش کیا جاسکتا ہو۔ اب تک جتنے بھی اختلافات کے نکات پیش کیے گئے، وہ پیش کاروں کی غلط فہمی کا نتیجہ ہیں۔ کہیں وہ زبان و بیان کی لطافتوں اور اسالیب کو نہیں سمجھ پائے اور کہیں استدلال پر توجہ کرنے سے قاصر رہے اور کہیں تفسیری اقوال کی بنیاد پر معترض ہوئے، جس کی کوئی ذمہ داری قرآن پر عائد نہیں ہوتی۔

پانچویں یہ کہ دنیا میں قرآن کو پیش کرنے والے شخص، حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاں اس قرآن کے طرز بیان اور اس میں دی گئی معلومات کے لیے اخذ و استفادہ اور اس جیسے بیان و تقریر کا کوئی رجحان اس کلام کے ظاہر ہونے سے پہلے نہیں دیکھا گیا۔ آپ کا اپنا کلام قرآن سے بالکل مختلف ہے۔ بغیر کسی پیشگی تربیت اور مشق کے اس کلام کی یک دم پیش کاری ایک غیر انسانی واقعہ ہے، اور اس کی کوئی معقول توجیہ نہ آپ کے ہم عصر کر سکے اور نہ کی جاسکتی ہے۔

قرآن میں پیش کی گئی گذشتہ آسمانی کتب کی معلومات سے اخذ و اکتساب کا کوئی شائبہ بھی قرآن کے نزول سے پہلے آپ کے ہاں نہیں ملتا۔ یکایک آپ گذشتہ آسمانی کتب کی معلومات پر مشتمل کلام بیان کرنے لگے۔ یہ بڑی قوت و اعتماد سے گذشتہ آسمانی کتب اور اقوام خصوصاً، بنی اسرائیل کی تاریخ نہ صرف بیان کرتا، بلکہ اس پر

تبصرے اور تنقید کرتا ہے۔ قرآن مجید کے ان تاریخی بیانات میں کوئی غلطی نہیں پائی گئی، بلکہ یہ ان کی معلومات میں اضافہ ہی کرتا ہے۔ جن مبینہ غلطیوں کی نشان دہی کی گئی ہے، وہ بذات خود غلط ثابت ہو چکی ہیں۔

قرآن انسانی تصانیف کی تمام کمزوریوں سے مبرا ہے۔ یہ دودھائیوں سے زائد کی مدت میں اجزاء کی صورت میں نازل ہوا ہے، لیکن اس میں انسانی علم اور فکر کا ارتقا نہیں ہے۔ اپنے جن مقدمات اور استدلالات اور مضامین کے ساتھ اس نے روز اول سے کلام کیا، وہ سب آخر تک یکساں رہے۔ اس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اپنے ذاتی جذبات اور احساسات کی کوئی عکاسی نہیں ہے جن سے بہ حیثیت بشر آپ خالی نہیں تھے اور جن کا اظہار آپ کے اپنے کلام میں نظر آتا ہے۔ یہ ایک حیرت انگیز وصف ہے جو کسی انسانی تصنیف میں ملانا ممکن ہے، جس کی تدوین برسوں میں ہوئی ہو۔ کسی فلسفی، شاعر، ادیب، مفکر کی تحریریں دیکھیں، اس کے اوائل اور آخر میں سوچ کا ارتقا صاف نظر آئے گا، مگر قرآن میں یہ عنقا ہے۔

مزید یہ کہ قرآن کے الفاظ ہی نہیں، اس کی زبان کو بھی محفوظ کیا گیا۔ یہ واحد زبان ہے جو صدیوں بعد بھی مردہ یا اجنبی نہ ہو سکی۔ زبانوں کے جبری ارتقا میں یہ مظہر ایک استثناء کے طور پر موجود اور دعوتِ فکر دیتا ہے۔ قرآن غیب پر ایمان لانے کا حسی شاہد ہے۔ علم و عقل کی سان پر اسے پرکھا جائے۔ اگر یہ ثابت ہوتا ہے کہ یہ انسانی کلام نہیں تو اس کا یہ دعویٰ سچا ماننا پڑے گا کہ یہ خدا کا کلام ہے جو اس کا پیش کار ہونے کا دعویٰ کرتا ہے اور جو کچھ اس میں بیان کیا گیا ہے، وہ حقیقت ہے۔ ممکن ہے کہ کسی کو اس میں موجود کوئی بات پسند نہ آئے، مگر اس کے حقائق کا جھٹلانا عقل و استدلال کے لیے ممکن نہیں۔

اس کے یہ سب چیلنجز اور خصوصیات اسے یہ مقام دیتے ہیں کہ مذہب کا مقدمہ اس کی روشنی میں پیش کیا جائے۔

ایمان بالغیب کے معاملے میں قرآن مجید نے استدلال کا وہی طریقہ اختیار کیا ہے، یعنی معلوم شواہد سے استدلال کرتے ہوئے نامعلوم کا اثبات؛ یہ ایک مکمل علمی اور سائنٹیفک منہج ہے۔

ایمان بالغیب ایک عقلی مقدمہ ہے، نہ کہ بنادلیل مان لینے کا نام۔ ایمان بالغیب بن دیکھے تسلیم کرنا ہے، بے سمجھے تسلیم کرنا نہیں۔ مذہب کا بیان یہ ہے کہ ایمان بالغیب، کبھی تجربہ و مشاہدہ کی گرفت میں نہیں آئے گا۔ مشہود اور مجرب ہوتے ہی غیب، غیب نہیں رہ سکتا۔ یہ ہمیشہ استدلال کے دائرے ہی میں رہے گا۔ چنانچہ ایمان بالغیب کو ہم ایمان بالاستدلال یا استدلالی ایمان کہہ سکتے ہیں۔ اس کے مقابل مشاہداتی ایمان کا تقاضا نہ خدا

نے کیا ہے اور نہ اس کو جاننے کی کوئی راہ ہی بتائی ہے۔

قرآن مجید کے مطابق دنیا میں انسان کی تخلیق آزمائش کے اصول پر ہے۔ استدلال کی بنیاد پر ایمان بالغیب کی فکری آزمائش، آزمائش کی ہمہ گیر اسکیم کا پہلا اور بنیادی مرحلہ ہے۔ خدا اور آخرت پر ایمان اگر تجربہ اور مشاہدہ کی گرفت میں آجائے، تو آزمائش کی اسکیم سرے سے باطل ہو جاتی ہے۔

انسان نے تخلیق کائنات کے کرشمے کی توجیہ میں، خدا جیسی باشعور اور باختیار ہستی کو منہا کر کے جو کچھ کہا اور سوچا ہے، وہ اس حقیقت سے آگے نہیں بڑھا کہ مخفی نوعیت کی ایسی قوتوں نے اس کائنات کو تخلیق کیا ہے جن میں علم، شعور اور قدرت کی بے پناہ صلاحیت موجود تھی۔ ماضی میں یہ صلاحیت خیالی دیوتاؤں کو سونپ کر یہ تسلیم کیا جاتا تھا کہ انھوں نے یہ سب کارخانہ تشکیل دیا ہے۔ دور حاضر میں یہ اعزاز طبعی قوانین (Physical Laws) کو دے دیا گیا ہے۔ دیوتاؤں کا وجود تو سراسر تخیل تھا، لیکن طبعی قوانین سے تخلیق کی کار فرمائی بھی اب تک تخیل سے بڑھ کر کچھ نہیں ہے۔ کائنات کو باشعور دیوتاؤں کی محیر العقول طاقتوں کا کرشمہ ماننا یا طبعی قوانین کی بے شعور قوتوں میں ایک ماسٹر مائنڈ یا مربوط و منضبط پروگرام کا وجود بالقوۃ تسلیم کرنا ایک ہی پوزیشن ہے۔ دیوتاؤں کو خالق تسلیم کرنا اس لحاظ سے پھر بھی بہتر پوزیشن تھی کہ باشعور سے شعور کا صدور باور کیا گیا تھا، جب کہ اب بے شعور سے شعور کے صدور کو تسلیم کر کے بے شعوری کا مظاہرہ کیا جاتا ہے۔

بہر حال، دونوں صورتوں میں دنیا میں پائے جانے والے ان گنت کوششوں کے ارتباط میں ایک تخلیق کار، انتظامی صلاحیت رکھنے والے شعور کی موجودگی کو تسلیم کرنا ضروری اور مجبوری ہے۔ یہ تخلیق کار قوت تمام مظاہر کو مسلسل جبری ارتقا سے گزار کر مختلف نتائج برپا کر رہی ہے۔ یہ نتائج متخالف ہیں، مگر ایک دوسرے سے موافق اور یہ ایک دوسرے کی تکمیل کرتے ہیں، ورنہ یہ ادھورے اور بے نتیجہ رہ جاتے۔

کائنات کے نظام کی حیرت انگیزی کے باوجود اسے کاملیت نہیں دی گئی۔ یہی اس کے ارتقا کا اور تسلسل کا سبب ہے۔ علت و معلول کی بے شعور قوتوں سے برپا ہونے والا ہر واقعہ کائنات کی مربوط کتاب میں ایک باب یا اس کی متعلقہ ذیلی سرخی بن جاتا ہے۔ ہر حادثہ کائنات کے کلی منصوبے کا ایک نتیجہ ہی نہیں، اس مہا منصوبے کا ایک آلہ کار بن کر اس کے فنکشن میں حصہ دار بن جاتا ہے۔ جیسے ایک مزدور جسے معلوم ہو کہ فیکٹری میں اس کی جاب کہاں اور کیا ہے۔ دنیا کسی جان دار کی طرح شعور کے ساتھ اپنے مختلف اجزاء اور اعضا میں توازن برقرار رکھنے کی کوشش کرتی نظر آتی ہے؛ مختلف جانوروں کی پیدائش اور ہوا میں موجود مختلف گیہوں اور زمین پر

موجود مختلف جان داروں کی تعداد کے تناسب کا برقرار رہنا مشاہدہ کی بات ہے۔ سیارہ زمین اپنے زخموں کو خود مندمل کرنے کا رجحان اور صلاحیت رکھتا ہے، اوزون کی یہ فضائی آلودگی سے مسلسل متاثر بھی ہوتی ہے اور بحال بھی ہوتی رہتی ہے۔ مختلف عناصر مل کر اسے مندمل کرتے رہتے ہیں۔ انھیں اس کے مرض کی خبر بھی ہوتی ہے، اس کی تشخیص بھی وہ کر لیتے ہیں اور پھر اس کے علاج کے لیے ان کے پاس سامان بھی موجود ہوتا ہے۔ یہی شعوری کاوشیں انسان کے بدن میں بھی اس کی اپنی شعوری کاوش کے بنا جاری رہتی ہیں۔

کائنات کی بے شعور اور باشعور، دونوں طرح کی اشیاء اور مظاہر میں شعور کی کار فرمائی واضح طور پر موجود ہے۔ اپنی حفاظت کے لیے پودے کا کانٹے پیدا کر لینا یا جانور کا پنچے حاصل کر لینا یا انسان کا ہتھیار بنالینا، سب شعوری منصوبے کی کار فرمائی ہے۔ ایسے ان گنت کرشماتی مظاہر ہیں۔ کائنات کے رجحانات باشعور ہیں جو مفید یا مضر، مگر تفصیلی اور پیچیدہ منصوبہ بندی کا نتیجہ ہیں۔ اس مہا منصوبے کی ہر کل اور ہر پہلو معنویت کے ربط میں بندھا ہوا ہے۔ یہ ربط اور معنویت وہ شعور ہے جو کسی منصوبہ ساز باشعور خالق کی خبر دیتا ہے۔ عقل سلیم کے لیے اس امکان کو تسلیم کرنا کہ یہ مہا شعوری منصوبہ بے شعور قوتوں کی کار فرمائی ہے، کسی طرح قابل قبول نہیں ہو سکتا۔ یہ اتفاق کسی ایک آدھ واقعہ میں تسلیم کیا جانا بھی مشکل ہے، کجا یہ کہ مشاہدہ و تجربے میں آنے والے تمام فطری مظاہر میں یہ شعوری منصوبہ کرشماتی سطح پر کار فرما دکھائی دے۔ یہ سب ایک باشعور خالق کے وجود کا ہائف بن کر پکارتا ہے تو عقل کان لپیٹ نہیں سکتی۔ انسانی شعور کائنات میں جاری اس شعور کو ہر جگہ محسوس کرتا ہے جو ہر منظر کے پردے میں اسے اشارے کرتا ہے اور انسان خالق کی اس شرارت پر مسکرا اٹھتا ہے۔ شعور جب شعور کو محسوس کر لیتا ہے تو اسے نظر انداز نہیں کر سکتا۔

ایمان بالغ عقل و فطرت پر مبنی مقدمہ یہی ہے کہ ایسے شواہد اور آثار کی بنا پر خدا جیسی باشعور اور بااختیار ہستی کو تسلیم کیا جائے جس نے یہ سب برپا کیا۔

قرآن میں متعارف ہونے والے خدا کا ایسا کوئی دعویٰ نہیں کہ اس نے یہ سب یک دم پیدا کر دیا تھا جسے بعض لوگ خدا ہونے کا لازمی تقاضا سمجھتے ہیں۔ اس کے برعکس اس نے یہ ہمیشہ سے بتایا کہ اس نے یہ سب تدریجاً پیدا کیا۔ چھ ایام میں زمین و آسمان کی تخلیق کا بیان ہمیشہ سے ابراہیمی مذاہب کے الہامی صحائف کا دعویٰ رہا ہے۔ یہ ایام بھی خدا کے ایام ہیں جن کی طوالت دنیاوی ایام کی نسبت سے بہت طویل ہے۔

ہزار ہا صدیوں پر پھیلا ہوا ارتقا کا عمل آج بھی ایک مختصر قسط میں دیکھا جاسکتا ہے۔ ایک قطرے سے انسان

کی تخلیق اسی ارتقا کی کہانی کا خلاصہ ہے جس کا مشاہدہ ہمیشہ کیا جاسکتا ہے۔ ایک قطرہ آب سے ایک جیتے جاگتے باشعور انسان کی تخلیق اس قطرہ میں موجود ماسٹر پلان کا نتیجہ ہے جو یقیناً وہ قطرہ اور اس کے اجزا خود مرتب نہیں کر سکتے۔

خدا نے طاقت و صلاحیت رکھتے ہوئے کائنات کو تدریجاً کیوں پیدا کیا؟ اور اب بھی وہ تخلیق میں تدریج کیوں اختیار کرتا ہے؟ اس لیے کہ اسے اس طرح کرنے کا بھی اختیار ہے اور اس نے اپنے اختیار کا استعمال کیا، اور اس لیے کہ اس میں انسان کی فکر کے لیے سامان زیادہ موجود ہے، اور سب سے بڑھ کر اس لیے کہ اگر وہ ایسا نہ کرے تو غیب کا پردہ ہٹ جائے گا، اور اس نے بتایا ہے کہ یہ وہ نہیں چاہتا۔

قرآن کے خدا نے یہ دعویٰ بھی کہیں نہیں کیا کہ اس نے ایک کامل کائنات تخلیق کی ہے جس میں نقص نہیں۔ اس کے برعکس اس نے بتایا کہ اس نے یہ سب آزمائش کے لیے تخلیق کیا ہے جو کاملیت کے کسی نظم میں ممکن نہیں ہو سکتا تھا، ورنہ غیب مشہود ہو جاتا۔ تخلیق کے اس ڈیزائن میں در آنے والے نقائص اس کے ماسٹر پلان کا حصہ ہیں تاکہ مختلف نتائج پیدا ہو سکیں اور ارتقا کا سفر جاری رہے۔

ایک طرف انسانی عقل استدلال سے نتائج نکالنے کی خواہش کرتی ہے تو دوسری طرف خدا نے اپنی کتاب کو ایمان بالغیب کے شواہد سے استدلال سے معمور کر دیا ہے:

○ انسان کے عام تجربہ و مشاہدہ میں آنے والے، اس کے ارد گرد بکھرے کرشماتی مظاہر، ان سب میں توافق و معنویت اور مقصدیت کو دیکھ کر اس کی عقل ایک باشعور خالق کے وجود پر استدلال کرتی ہے تو دوسری طرف وحی ایک خدا کی خبر دے کر عقل و فطرت کا یہ تقاضا پورا کرتی نظر آتی ہے۔

○ ایک طرف انسانی فطرت میں خیر و شر اور عدل کا شعور تقاضا کرتا ہے کہ یہاں نظر آنے والی نا انصافی، انصاف کے کسی کامل نظام سے جڑ کر کائنات کی معنویت کو کامل کرے، جس کے لیے ایک دوسرا عالم عدل کے اصول پر ہونا ضرور چاہیے تو دوسری طرف وحی ایسے عالم کے برپا ہونے کا یقین دلاتی ہے۔

○ اس دوسرے عالم کے برپا ہونے کے امکان پر وحی انسانوں، جانوروں اور پودوں میں بار بار اپنے ہی جیسے جان دار پیدا کرنے اور بارش کے ذریعے سے مردہ زمین کے دوبارہ زندہ ہو جانے کے قابل مشاہدہ مظاہر سے استدلال کرتی ہے کہ اسی طرح تمھارا دوبارہ پیدا ہونا بھی ممکنات میں سے ہے۔

○ عقل تقاضا کرتی ہے کہ دنیا میں ہر چیز کا جوڑا ہوتا ہے جو ایک دوسرے کی تکمیل کرتے ہیں، خواہ یہ جوڑا

نر اور مادہ کا ہویادن اور رات کا۔ لیکن یہ بس ایک دنیا ہے جو اپنے جوڑے کے بغیر نظر آتی ہے اور اسی بنا پر ادھوری لگتی ہے۔ کائنات میں جوڑوں کا وجود یہ تقاضا کرتا ہے کہ دنیا کا جوڑا بھی ہونا چاہیے تاکہ یہ بھی کامل ہو سکے۔ قرآن بتاتا ہے کہ ایسا ہی ہوگا۔ دنیا کے ساتھ آخرت کا جوڑا جڑے گا تو اس کی کامل معنوت ظاہر ہوگی۔ ناانصافی اور ظلم اپنا بدلہ پا کر عدل کا فطری تقاضا پورا کریں گے۔

ان استدلالات کے لیے قرآن مشاہداتی معلومات پر اپنے مقدمات قائم کرتا ہے۔ یہ وہ استدلال ہے جس پر مذہب کا مقدمہ کھڑا ہوتا ہے۔ دانش برہانی ہر دور میں اس کے رد میں کائنات کی تخلیق و تشکیل کی وضاحت میں بہت کچھ کہہ چکی، مگر اس غیر فطری تعقل کو انسان کی فطری دانش نے کبھی قبول نہیں کیا، اسی لیے خدا انسان کے ذہن سے کبھی خارج نہیں ہو سکا۔ شعور کی آنکھ کھولتے ہی وہ اپنی تو ملی زبان میں پہلا سوال جو کرتا ہے، وہ یہی ہوتا ہے کہ ہم اور یہ ساری کائنات کیسے پیدا ہو گئے اور کیوں پیدا کیے گئے؟ پھر یہ سوال تمام عمر اس کا پیچھا کرتا ہے۔ تمام انسانوں سے عقل و فطرت پر بنی استدلال کے ان مقدمات پر روز محشر مواخذہ ہوگا۔ مذہب کا یہی عقلی استدلال ہے جس کی طرف رہنمائی مہیا کرنے کے لیے الہامی کتابیں نازل کی گئیں۔ خدا کی طرف سے مذہب کی ان تعلیمات کی تجدید کا آخری واقعہ رسالت محمدی کی صورت میں جزیرہ نماے عرب میں چھٹی صدی عیسوی میں پیش آیا۔

ایمانیات کو حسی و مشاہداتی سطح پر نہیں دکھایا جاتا، آزمائش کی یہی اسکیم جاری کی گئی تھی، اس لیے مذہب کے منکرین کا اہل مذہب، بلکہ پیغمبر سے اس کا مطالبہ کرنا درست نہیں تھا کہ انھیں خدا دکھادیا جائے۔ اس کے برعکس مخاطبین سے مطالبہ یہ رہا کہ ایمان بالغیب کا یہ معاملہ استدلال کے میدان ہی میں طے کیا جائے۔

تاہم، ایک بار انسانوں کے عذر کو ختم کرنے یا یہ الفاظ دیگر، ان پر اتمام حجت کے لیے کچھ ایسے مظاہر بھی برپا کیے گئے ہیں جس سے زندہ خدا کی محسوس مداخلت کا ادراک انسان کر سکے۔ ان میں سے ایک نبیوں اور رسولوں کے مخصوص معجزات تھے جو انھیں خدا کا فرستادہ ثابت کرتے تھے، جیسے موسیٰ علیہ السلام کا عصا اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا قرآن، جس کی نظیر اہل عرب اپنے دعویٰ فصاحت کے باوجود نہ لاسکے۔ اس کو ایک ایسے شخص نے پیش کیا جو مروجہ علوم سے نا آشنا تھا اور لکھنا پڑھنا بھی نہیں جانتا تھا۔ ۲۳ سال میں مرتب ہونے والی اس کتاب میں انسانی تصنیفی کاوشوں کا کوئی عنصر نہیں ہے۔ اس میں انسانی سوچ کا ارتقا نہیں ہے جو ہر انسانی تصنیف کا خاصہ ہے۔ یہ گزشتہ کتابوں کے تاریخی واقعات بیان کرتا ہے۔ بنی اسرائیل کی تاریخ سناتا ہے، اس پر

تبصرے اور تنقید کرتا ہے اور کوئی ضروری تفصیل فرو گذاشت نہیں ہونے پاتی۔ بلکہ انھیں چیلنج دیتا ہے کہ یہ یہ معلومات ان کی کتاب میں لکھی ہوئی ہیں اور وہ چھپا رہے ہیں۔ اعتماد سے بھرپور یہ دعاوی ایک ایسے شخص — محمد عربی — کی زبان سے صادر ہوئے جس کا کوئی علمی پس منظر نہیں تھا۔ یہ زندگی، کائنات، موت اور بعد از موت سے متعلق انسانی سوالات کے جواب دیتا ہے اور پورے اعتماد و اختیار سے دیتا ہے۔ اس کی حفاظت کا دعویٰ پہلے دن سے کیا گیا اور انسانی وسائل کی کمیابی کے باوجود یہ معجزہ دکھادیا گیا کہ اس کا متن بغیر شک و شبہ کے آج بھی محفوظ ہے۔ اسے تمام مسلمانوں کے اجتماعی حافظے کے ذریعے سے منتقل کیا گیا۔ ان تمام نے اس کی واحد قراءت نسل بعد نسل منتقل کی۔

قرآن کے علاوہ، تمام انسانوں پر خدا کی طرف سے اتمام حجت کے لیے دو مظاہر ایسے برپا کیے گئے جو مسلمہ انسانی تاریخ کا حصہ بن کر ہمارے سامنے تاقیامت حجت قائم کرتے ہیں۔

ان میں سے ایک خدا کے رسولوں سے متعلق وہ تاریخی واقعات ہیں جو بائبل اور قرآن مجید میں بیان کردہ اس قانون کے تحت پیش کیا گیا ہے کہ خدا کے رسول اپنے مخالفین پر غالب آکر رہتے ہیں۔ رسول کے دشمن تباہ و رسوا ہو جاتے ہیں اور اس کے موئنین خدا کے اس عذاب سے نجات پا کر کامیاب ہو جاتے ہیں۔ نوح علیہ السلام سے محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک یہ قانون ایک ہی مظہر کی تکرار کرتا نظر آتا ہے۔ اس قانون کا آخری مظہر محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے سے تاریخ کی مکمل روشنی میں جزیرہ نماے عرب میں برپا کر کے دکھایا گیا۔ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی بے سرو سامانی کے باوجود اپنی دعوت نبوت کے پہلے دن سے اپنے مخالفین پر غالب آ جانے کا دعویٰ کیا، جو پورا ہوا۔ اس کا تاریخی ریکارڈ قرآن اور انسانی تاریخ میں مرقوم ہے۔ پہلے دن سے اپنے مخالفین پر غالب آ جانے کے دعویٰ کے ساتھ پورے اطمینان کے ساتھ یہ فتح و کامیابی کوئی ایسا واقعہ نہیں جسے علم و عقل کی سطح پر کسی طرح نظر انداز کیا جاسکے۔

دوسرا مظہر ذریت ابراہیم کا وجود ہے۔ ان میں سے ایک یہودیائی اسرائیل ہیں، جن کی تقریباً ساڑھے تین ہزار سالہ تاریخ ہمارے سامنے موجود ہے۔ یہ قوم ان خدائی قوانین کے تحت بار بار عروج و زوال سے ہمکنار ہوتی رہی جو ان کی الہامی کتب اور تاریخ میں درج ہیں اور قرآن میں بھی اسی حوالے سے بیان ہوئے ہیں۔ انھیں ان کی قومی زندگی کی ابتدا ہی میں خبردار کیا گیا تھا کہ انھیں خاص مقاصد کے لیے منتخب کر لیا گیا ہے۔ وہ اگر دین کے مطابق ایمان و عمل کے مطلوبہ معیار پر پورا اتریں گے تو آخرت سے پہلے دنیا میں بھی سرفراز ہوں گے اور

اگر گناہ اور شرک میں مبتلا ہوں گے تو آخرت کے عذاب کے علاوہ دنیا میں بھی رسوا اور برباد ہوں گے۔ ان کی پوری تاریخ اسی حقیقت کی تکرار کی داستان ہے۔ کسی قوم کی تاریخ میں یوں بار بار عروج و زوال برپا نہیں ہوا، جیسے ان کے ہاں ہوا اور یہ بالکل منفرد معاملہ ہے۔ پھر قرآن مجید میں ان کے لیے مسیح علیہ السلام کے انکار اور اقدام قتل کی سزا کے نتیجے میں تاقیامت مسیحیوں کے تحت محکومی کا اعلان خدا کی طرف سے عائد کردہ اسی سزا کا تسلسل ہے جو انھیں اپنی تاریخ کے مختلف ادوار میں پیش آتی رہیں۔ یہ شاہد تاریخ کی پوری روشنی میں خدا کے بیان کی شہادت بن کر ہماری آنکھوں کے سامنے قائم ہو کر خدا کی حجت تمام کرتا ہے۔

ذریت ابراہیم ہی کی دوسری شاخ بنی اسمعیل ہیں جو بالکل اسی پیڑن پر اپنے دور عروج کو پہنچے۔ ان کی مخالف بڑی بڑی قوتیں ان کی مختصر سی تعداد کے سامنے تسلیم ہو گئیں۔ ان فتوحات کے برپا ہونے میں انھیں ان کے وقوع سے پہلے کا یقین تھا، کیونکہ اس کی خبر انھیں قرآن اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے سے پہلے سے دے دی گئی تھی۔

کسی مقدمہ کو ثابت کرنے کے لیے دو چیزیں پیش کی جاتی ہیں: دلائل اور شواہد۔ دلائل کے ساتھ مذکورہ بالا دو شواہد خدا اور اس کے دین کی سچائی کے بارے میں مسلسل اتمام حجت کرتے ہیں۔ خدا پر ایمان لانے کے لیے مذکورہ استدلالات قائم کیے گئے ہیں۔

ان استدلالات کے مقابل مادیت پرستوں کا مطالبہ مشاہدہ حق کا رہا ہے جسے قرآن نے مسترد کر دیا کہ ایمان لانے کی اسکیم استدلالی ہے، مشاہداتی نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ منکرین کے مطالبے پر ان کی مرضی کی نشانیاں نہیں دکھائی گئیں کہ مطلوب مشاہدہ کے بعد تو استدلال سے ایمان لانے کی آزمائش ہی ختم ہو جائے گی۔ منکرین غیر معمولی نشانیاں طلب کرتے تھے، مگر خدا انھیں نفس و آفاق اور رسول کے ذریعے سے اس کی فتوحات کی نشانیاں کی طرف ہی متوجہ کرتا رہا کہ ان سے استدلال کرتے ہوئے ایمان لائیں۔ وہ غور کریں تو یہ سب بھی معجزاتی نشانیاں ہی ہیں۔ جو ان کو دیکھ کر ایمان نہیں لا رہے، ایسے بے عقل لوگوں کے مشاہداتی ایمان سے خدا کو کوئی سروکار نہیں۔

انسانوں میں سے صرف انبیاء ہیں جنھیں استثنائی طور پر مشاہدہ حق سے نوازا گیا۔ اس استثنا کی ضرورت اس وجہ سے تھی کہ انسانوں کو خدائی ہدایت کی ترسیل کرنا تھی اور اس کے لیے کسی انسان ہی کو چننا ضروری تھا تاکہ غیر انسانی ذریعہ کی اجنبیت اس کی قبولیت میں سد راہ نہ ہو۔ دوسری وجہ یہ تھی کہ خود انبیاء کو بھی اس کا یقین ہو کہ

غیب سے ملنے والی خبریں واقعی خدا کی طرف ہی سے آرہی ہیں۔ اسی رو میں انبیاء سے متعلق کسی ضرورت کی وجہ سے غیر انبیاء سے بھی غیب کا پردہ ہٹا کر بات کر لی گئی، جیسے ام موسیٰ اور ام عیسیٰ سے، مگر یہ عام کلیہ نہیں بنایا گیا۔ انبیاء سے متعلق ہوئے بغیر کسی غیر نبی سے خدا نے کلام نہیں کیا۔ اس میں مزید کوئی استثناء پیدا کرنے کے لیے خود خدا ہی کا بیان درکار ہے جو دستیاب نہیں۔ ان کے علاوہ ایمان بالغیب کی اسکیم کو بلا استثناء سب کے لیے جاری کیا گیا ہے۔

ادھر بعض مسلم حلقوں میں یہ بے بنیاد خیال جڑ پکڑ گیا کہ خدا پر ایمان بنا دلیل کے لانا ضروری ہے۔ ایمان کے لیے دلیل طلب کی جائے اور نہ دی جائے۔ دلیلیں مانگنا شیطانی عقل کا کام ہے۔ یہ خیال متصوفانہ حلقوں سے مسلم ڈسکورس میں آیا۔ تصوف میں خدا کے عشق کے مقابل فلسفیانہ تعقل پسندی کو عقل کے اصطلاحی عنوان سے مطعون کیا جاتا رہا تھا۔ یہ طرز خطاب بالآخر عقل ہی کی مذمت پر منتج ہوا۔ تصوف ہی میں خدا کے وجود کو وجدانی تجربہ و مشاہدہ کی سطح پر جاننے اور تسلیم کرنے کی تخیلاتی روش بھی اپنالی گئی۔ یوں دلائل کے بجائے مزعومہ موضوعی شواہد ایمان بالغیب کے لیے اصل بنیاد قرار پائے۔

اہل تصوف کا مقدمہ مادہ پرستوں کی طرح یہی تھا کہ مشاہدہ حق کے بنا ایمان لانا معتبر یا حقیقی ایمان نہیں یا ایمان کا اعلیٰ درجہ نہیں، مگر انھوں نے مشاہدہ حق کی عدم دستیابی کی بنا پر انکار کرنے کے بجائے یہ دعویٰ صادر کیا کہ وہ حق کا مشاہدہ کر کے ایمان لائے ہیں۔ اس دعویٰ کی صداقت کے لیے کوئی بنیاد خدا کے بیانات اور اس کی پیش کردہ اسکیم میں موجود نہیں تھی، اس کے برعکس یہاں مطالبہ ایمان بالغیب، یعنی استدلالی ایمان ہی کا تھا مگر تصوف کی دنیا میں یہ دعویٰ بہر حال کر دیا گیا۔ یہاں استدلالی ایمان عوام کا ایمان قرار پایا اور خواص مشاہدہ حق کے ذریعے سے ایمان لانے کے دعویٰ دار ہوئے، حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ استدلالی ایمان میں غور و فکر کی محنت زیادہ کرنی پڑتی ہے، مشاہدہ تو ایک غبی کے لیے کفایت کرتا ہے۔ اس لحاظ سے استدلالی ایمان والے ہی بہتر اور درست جگہ پر کھڑے ہوتے ہیں۔

مشاہدہ حق کے مدعی چند صوفیاء کے علاوہ یہ دعویٰ ان کے پیروکاروں سمیت دیگر لوگوں کے لیے ایمان بالغیب ہی کا معاملہ رہتا ہے۔ انھیں بھی صوفی کے بھروسے ہی پر اس کے دعویٰ کی تصدیق کرنی ہوتی ہے۔ مگر نبی کے دعویٰ کے برعکس یہاں اس کے حقیقی ہونے پر ایسا کوئی ثبوت فراہم نہیں کیا جاسکتا جو دوسرے کے لیے حجت بن سکے۔ نبی کے دعاوی کی صداقت قرآن اور بائبل کے بیانات اور ان کے دعاوی کے مطابق مشاہداتی نتائج

کے برپا ہونے سے ہوتی ہے، مگر صوفیاء کے دعاوی کی تصدیق کی کوئی راہ نہیں ہے۔
 انسانوں میں مشاہداتی ایمان کا استثناء صرف انبیاء کو خدائی ہدایات کی ترسیل کی ضرورت کے تحت دیا گیا تھا، مگر
 صوفی بغیر ایسی کسی ضرورت کے نبی کے ساتھ اس استثناء میں شراکت کا دعویٰ دار ہے۔
 حقیقت کے اعتبار سے مادیت پرست اور اہل تصوف ایک ہی اصول پر قائم ہیں۔ دونوں خدا کی استدلالی
 ایمان یا ایمان بالغیب کی اسکیم کو مسترد کرتے ہیں۔ فرق صرف یہ ہے کہ مادیت پرست مشاہدہ حق نہ پا کر خدا پر
 ایمان نہیں لاتا اور صوفی اپنے زعم میں مشاہدہ حق کی بنا پر اس پر ایمان لاتا ہے۔
 خلاصہ یہ ہے کہ ایمان بالغیب تجربہ و مشاہدہ میں آنے والے شواہد سے خدا، آخرت اور ایمانیات کی دیگر اجزا
 پر استدلال کا معاملہ، بے سمجھی کا کام نہیں۔ مشاہداتی ایمان کا مطالبہ اور دعویٰ مذہب کی اسکیم جان لینے کے بعد
 نہیں جاسکتا۔ یہ ممکن نہیں کہ خدا ایمان بالغیب کی اپنی اسکیم کے خلاف مشاہدہ حق کی راہ کسی کے لیے کھول
 دے۔ ایسے دعاوی کے عوارض اور عوامل مذہب سے ہٹ کر نفسیات اور نفسانی علوم میں تلاش کرنے چاہئیں۔
 خدا پر ایمان لانے کی یہی ایک راہ بتائی گئی ہے۔
 البتہ، اتمام حجت کے لیے حسی شواہد کے طور پر قرآن اور ذریت ابراہیم، خصوصاً بنی اسرائیل سے متعلق
 خدائی اسکیم کو ہمارے سامنے مشہود کر دیا گیا ہے۔





السابقون الاولون

[”سیر و سوانح“ کے زیر عنوان شائع ہونے والے مضامین ان کے فاضل مصنفین کی اپنی تحقیق پر مبنی ہوتے ہیں، ان سے ادارے کا متفق ہونا ضروری نہیں ہے۔]

۱۰ اگست (۲۱ رمضان) ۶۱۰ء کی فجر، پوچھنے سے پہلے حضرت جبریل علیہ السلام آسمانوں سے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے پہلی وحی الہی لے کر غار حرا میں اترے۔ اسلام کا سورج طلوع ہوا تو آپ کے ساتھ زندگی بسر کرنے والے سلیم الفطرت افراد اس نور ہدایت سے فی الفور منور ہو گئے۔ آپ کی اہلیہ ام المومنین حضرت خدیجہ، آپ کے قریبی رفیق حضرت ابو بکر، آپ کے آزاد کردہ حضرت زید بن حارثہ اور آپ کی پرورش میں رہنے والے حضرت علی سب سے پہلے ایمان لائے۔ اس کے بعد چیدہ چیدہ نیک فطرت انسانوں نے اسلام کی طرف سبقت کی۔ اسی اثنا میں قریش مکہ کی طرف سے مزاحمت، پھر اذیت رسانیوں کا سلسلہ شروع ہوا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دار ارقم میں منتقل ہو گئے۔ ان حالات میں اسلام کی طرف لپکنے والوں کو اللہ تعالیٰ نے ’السابقون الاولون‘ کے نام سے پکارا ہے۔ اسی طرح تیرہ سالہ مکی زندگی کے بعد اللہ کی طرف سے ہجرت کا اذن ہوا تو یثرب کے جن اصحاب نے دین حق کی دعوت کو اول اول قبول کیا، اسی زمرے میں شامل ہوئے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

”اور مہاجرین اور انصار میں سے سبقت لے

جانے والے، پہلے پہلے اور وہ جنہوں نے ان کی

وَالسَّابِقُونَ الْأَوَّلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ

وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ.
 (التوبہ: ۹-۱۰۰)

خوب خوب پیروی کی، اللہ ان سے راضی ہوا اور وہ اللہ سے راضی ہوئے۔ اس نے ان کے لیے باغات تیار کر رکھے ہیں جن کے نیچے نہریں بہتی ہوں گی۔ ان میں یہ ہمیشہ ہمیشہ رہیں گے۔ یہی

بڑی کامیابی ہے۔“

السابقون الاولون میں جہاں خلفائے راشدین، اصحاب عشرہ مبشرہ اور کئی جلیل القدر صحابہ شامل ہیں، جن کے کارہائے نمایاں سے تاریخ اسلامی کے اوراق مزین ہیں، وہیں ایسے اصحاب بھی تھے جن کی زندگی مختصر رہی یا اہم وقائع میں ان کی شمولیت نمایاں نہیں ہو سکی۔ بیش تر السابقون الاولون کا ذکر ہو چکا ہے، اگلے صفحات میں ان اصحاب رسول کا بیان ہوگا جنہیں سبقت الی الاسلام کا شرف تو حاصل ہے، لیکن تاریخ ان کی بعد کی زندگی کی تفصیل بتانے سے قاصر ہے۔

حضرت خنیس بن حذافہ رضی اللہ عنہ

نسب

حضرت خنیس بن حذافہ کا تعلق قبیلہ بنو سہم سے تھا۔ قریش کی اس شاخ کے بارے میں حکایت مشہور ہے کہ انھوں نے کعبہ کا طواف کرنے والے ایک جن کو قتل کر دیا تو مکہ میں ایک سیاہ طوفان اٹھا جس میں بنو سہم کے سینکڑوں افراد مارے گئے۔ جواب میں یہ قبیلہ پہاڑوں پر چڑھ گیا اور تمام بچھوؤں، سانپوں اور حشرات الارض کو مار ڈالا۔ تین دن گزرنے کے بعد جن عاجز آگئے اور صلح کی پیش کش کی (تاریخ مکہ، الاذرقی ۱۶/۲)، تب بنو سہم جن کش مشہور ہوئے اور ان کی دھاک بیٹھ گئی۔ مکہ میں بنو سہم کی کثرت تھی اور وہ بنو عبد مناف کے برابر جانے جاتے تھے۔ حضرت خنیس کے دادا اقیس بن عدی اپنے زمانہ میں قریش کے معزز ترین سردار شمار ہوتے تھے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پڑدادا ہاشم آپ کے دادا عبد المطلب کی پیدائش سے پہلے ہی فوت ہو گئے تھے، عبد المطلب کو ان کے چچا مطلب نے پالا۔ انھی کی نسبت سے ان کا نام شیبہ سے عبد المطلب مشہور ہو گیا۔ مطلب اپنے بھتیجے عبد المطلب کو خوب کھلاتے، انھیں اچھالتے اور کہتے:

كَأَنَّهُ فِي الْعِزِّ قَيْسُ بْنُ عَدَى

”گویا یہ بچہ عزت و شرف میں قیس بن عدی کے برابر ہے۔“

بعثت نبوی سے پہلے بنو سہم کی عددی قوت کم ہو چکی تھی۔ اس کی وجہ جنوں کا مذکورہ حملہ یا کوئی اور آفت

تھی (نسب قریش، مصعب بن عبد اللہ ۴۰۰/۱-۴۰۲)۔

قیس بن عدی حضرت خنیس کے دادا، سہم بن عمرو ان کے پانچویں اور کعب بن لؤی آٹھویں جد تھے۔ ان کی

والدہ کا نام ضعیفہ بنت حذیم تھا۔ ابو حذیفہ ان کی کنیت تھی۔

سبقت الی الاسلام

حضرت خنیس کا شمار دعوت اسلام پر لبیک کہنے والے ان اولین صحابہ میں ہوتا ہے جنہیں اللہ تعالیٰ نے

”السَّيْقُونِ الْأَوَّلُونَ“ (التوبہ ۹: ۱۰۰) کہہ کر پکارا ہے۔ Wikipedia کے مضمون نگار کا کہنا ہے کہ حضرت

خنیس حضرت ابو بکر کی تحریک پر ایمان لائے۔

ابن اسحاق نے اپنی ”السيرة النبوية“ میں ”اسلام خمسۃ علی یدیه“ کا عنوان قائم کر کے حضرت زبیر بن

عوام، حضرت عثمان بن عفان، حضرت طلحہ بن عبید اللہ، حضرت سعد بن ابی وقاص اور حضرت عبدالرحمن بن

عوف کے نام لکھے اور بتایا کہ یہ پانچوں اصحاب حضرت ابو بکر کی دعوت پر ایمان لائے۔ اس کے بعد حضرت

ابوذر غفاری کے قبول دین حق کا قصہ بیان کیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کچھ صفاتی ناموں اور تورات و

انجیل میں آپ کی بیان کردہ صفات کا ذکر کیا پھر ”اسلام المہاجرین“ کے عنوان سے السابقون الاولون کے نام

تحریر کیے، حضرت خنیس بن حذافہ انھی میں سے ایک ہیں۔

ابن ہشام نے ”السيرة النبوية“ لکھی تو حضرت ابو بکر کی دعوت پر ایمان لانے والے صحابہ کا ذکر کر کے

السابقون الاولون کے نام متصل ہی درج کر دیے، بیچ کی دو فصلیں اس جگہ تحریر نہ کیں۔ ۱۹۵۵ء میں برطانوی

اسکالر Guillaume Alfred نے "The Life of Muhammad" کے نام سے ”سیرت ابن اسحاق“

کا انگریزی ترجمہ کیا تو ابن ہشام کے اسی متن کو ملحوظ رکھا۔ "The Companions who accepted

"Islam at the invitation of Abu Bakr" کی سرخی لگا کر مذکورہ پانچ اصحاب کے نام لکھے اور

”اسلام المہاجرین“ کی فصل میں دیے گئے چوالیس (سیرت ابن ہشام: چھیالیس) نام اس کے ساتھ ہی بیان

کر دیے۔ اس سے یہ تاثر پیدا ہوا کہ تمام ”السابقون“ اس عنوان کے تحت آ گئے ہیں۔ Wikipedia کے

مضمون نگار نے Guillaume کے ترجمے ۱۱۶ کا حوالہ دیتے ہوئے شاید اسی تاثر کو قبول کیا ہے۔

ابن کثیر نے خیشمہ بن سلیمان طرابلسی کے حوالے سے حضرت ابو بکر کی ترغیب پر ایمان لانے والے صحابہ کی تعداد نو بتائی ہے، کہتے ہیں: پہلے دن حضرت ابو بکر حضرت عثمان بن عفان، حضرت طلحہ بن عبید اللہ، حضرت زبیر بن عوام اور حضرت سعد بن ابی وقاص کو آپ کی خدمت میں لے آئے اور انھوں نے اسلام قبول کیا۔ اگلے روز وہ حضرت عثمان بن مظعون، حضرت ابو عبیدہ بن جراح، حضرت عبدالرحمن بن عوف، حضرت ابو سلمہ بن عبدالاسد اور حضرت ارقم بن ابوالارقم کو بارگاہ نبوی میں لے کر آئے اور یہ سب نور ایمان سے منور ہوئے (البدایۃ والنہایۃ، ذکر اول من اسلم)۔

ابن اسحاق کی ترتیب کردہ فہرست کے مطابق اسلام کی طرف سبقت کرنے والوں میں حضرت خنیس بن حذافہ کا نمبر ستائیسواں تھا۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے حضرت ارقم بن ابوالارقم کے گھر منتقل ہونے سے پہلے وہ نعت ایمان سے سرفراز ہو چکے تھے۔ آپ تبلیغ دین میں کفار کی طرف سے پیش آنے والی رکاوٹوں کے سبب سے دار ارقم میں تشریف لے گئے تھے جو کوہ صفا کے دامن میں ایک تنگ گلی میں واقع تھا، عام لوگوں کو یہاں آنے جانے والوں کی خبر نہ ہوتی تھی۔

ہجرت حبشہ

۵ھ نبوی (۶۱۵ء) میں قریش کے اہل ایمان پر ظلم و ستم بڑھ گئے تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کو ارشاد فرمایا کہ حبشہ، Abyssinia (Ethiopia) کو ہجرت کر جائیں۔ آپ نے فرمایا: وہاں ایسا بادشاہ (King of Axum) حکمران ہے جس کی سلطنت میں ظلم نہیں کیا جاتا۔ چنانچہ ماہ رجب میں حضرت عثمان بن مظعون کی قیادت میں گیارہ مرد اور چار عورتیں دو کشتیوں پر سوار ہو کر سوے حبشہ روانہ ہوئے۔ اسے ہجرت اولیٰ کہا جاتا ہے۔ چند دنوں کے بعد حضرت جعفر بن ابی طالب کی سربراہی میں سڑ سڑھ اہل ایمان حبشہ کو عازم سفر ہوئے۔ اس طرح مہاجرین کی مجموعی تعداد اکیاسی (یا تراسی، ایک سو نو: ابن جوزی) ہو گئی۔ حضرت خنیس بن حذافہ اس گروپ میں شامل تھے۔ حضرت خنیس کے چچا زاد حضرت عبداللہ بن حارث، حضرت ممیہ بن جزیہ اور بنو سہم ہی سے تعلق رکھنے والے حضرت ہشام بن عاص نے بھی حضرت خنیس کے ساتھ حبشہ ہجرت کی۔ ابن اسحاق نے حبشہ جانے والے کل چودہ سہمیوں کے نام گنوائے ہیں، ان میں حضرت خنیس کے دو سوتیلے بھائیوں حضرت عبداللہ بن حذافہ، حضرت قیس بن حذافہ اور ان کے سات چچہروں کے علاوہ بنو سہم کے دیگر چار افراد شامل تھے۔

حضرت خنیس بن حذافہ ہجرت مدینہ سے قبل چوری چھپے یا کسی کی پناہ لے کر مکہ واپس آ گئے اور یہاں سے مدینہ روانہ ہوئے۔ تب ان کی حضرت حفصہ بنت عمر سے شادی ہوئی جو اس وقت چودہ برس کی تھیں۔ ہمارے خیال میں یہ Wikipedia کے مضمون نگار کا اندازہ ہے کیونکہ Guillaume اور ابن سحاق نے محض ان کی واپسی کا ذکر کیا ہے، دیگر تفصیلات بیان نہیں کیں۔

ہجرت مدینہ

۶۲۲ء: آل حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور مسلمانوں کو مدینہ ہجرت کرنے کا اذن ہوا تو حضرت خنیس بن حذافہ اپنے سرسر حضرت عمر بن خطاب، حضرت زید بن خطاب، حضرت سعید بن زید، حضرت عبد اللہ بن سراقہ، حضرت عمرو بن سراقہ، حضرت واقد بن عبد اللہ، حضرت خولی بن ابوخولی، حضرت مالک بن ابوخولی اور اپنے اہل خانہ کے ساتھ مدینہ روانہ ہوئے۔ حضرت ایاس بن بکیر، حضرت عاقل بن بکیر، حضرت عامر بن بکیر اور حضرت خالد بن بکیر، چاروں بھائی بھی اسی قافلے میں مدینہ پہنچے، یہ کل بیس افراد تھے۔ ان کا قیام حضرت رفاعہ بن عبد المنذر کے گھر ہوا جو بنو عمرو بن عوف (قبا) میں رہتے تھے۔

مواخات

مدینہ آمد کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابو عبس بن جبر (حضرت ابو حبیش بن جبیر یا حضرت منذر بن عقبہ: ابن جوزی) کو حضرت خنیس کا انصاری بھائی قرار دیا۔ حضرت خنیس اصحاب صفہ میں شامل تھے۔

غزوات

حضرت خنیس بن حذافہ نے جنگ بدر میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی معیت میں حصہ لیا، انھوں نے اکیلے ہی بنو سہم کی نمائندگی کی۔ اس غزوہ میں ان کی شرکت ثابت ہے اور اس میں کوئی شبہ نہیں۔ صحابہ کے تینوں سوانح نگار، ابن عبد البر، ابن اثیر اور ابن حجر کہتے ہیں: حضرت خنیس جنگ احد میں بھی شریک ہوئے اور شدید زخمی ہونے کے بعد ۳ھ میں مدینہ میں فوت ہوئے، تاہم یہ بات کسی تاریخ سے ثابت نہیں ہوتی۔ ابن اسحاق نے واضح طور پر لکھا ہے کہ وہ بدر کے دن شہید ہوئے (السیرة النبویة، ابن اسحاق ۲۵۸/۱)۔ طبری نے سن وفات ذکر نہیں کیا۔ ابن کثیر کہتے ہیں: انھوں نے جنگ بدر میں جام شہادت نوش کیا (البدایہ والنہایہ ۱۲۵/۴)۔ بلاذری کا کہنا ہے: حضرت خنیس میدان بدر میں بیمار ہوئے اور جنگ سے واپسی پر ۲ھ میں ان کی وفات ہو گئی (۲۴۶/۱)۔

ابن جوزی کا بھی یہی بیان ہے (المنتظم ۷۰۶ء)۔ ابن حجر کہتے ہیں: غزوہ احد کے بعد وفات پانے والی روایت شاید اولیٰ ہو، لیکن چونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبزادی حضرت رقیہ نے جنگ بدر کے فوراً بعد وفات پائی اور حضرت عمرؓ نے اس کے بعد ہی انھیں حضرت حفصہ کا رشتہ پیش کیا ہوگا، اس سے جنگ بدر والی روایت مؤید ہو جاتی ہے۔ مزید کہا: ابن سعد اور ابن سید الناس نے جنگ بدر کے بعد ان کی وفات کی خبر کو بالجزم درست قرار دیا ہے (فتح الباری شرح حدیث ۵۱۲۲)۔

وفات

حضرت خنیس نے ہجرت کے پچیسویں ماہ ۲ھ (۶۲۴ء) یا ۳ھ کی ابتدا میں وفات پائی۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز جنازہ پڑھائی اور انھیں جنت البقیع میں حضرت عثمان بن مظعون کے پہلو میں دفن کیا گیا۔ جنت البقیع میں سپرد خاک کیے جانے سے ثابت ہوتا ہے کہ ان کی وفات شہر مدینہ میں ہوئی ہوگی، کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میدان جنگ میں شہادت پانے والے مسلمانوں کی تدفین موقع شہادت پر فرمایا کرتے تھے۔ یہ روایت کہ حضرت خنیس نے غزوہ احد (۷/شوال ۳ھ) میں حصہ لیا اور اس غزوہ میں لگنے والے زخم کاری ثابت ہوئے جس سے ان کی وفات ہوئی، پایہ ثبوت کو نہیں پہنچی۔

سیدہ حفصہ کی بیوگی

مدینہ، شعبان (۳ھ): حضرت خنیس بن حذافہ کی وفات سے حضرت حفصہ بنت عمر بیوہ ہوئیں تو حضرت عمرؓ حضرت عثمان کے پاس آئے، حضرت حفصہ کے رشتے کی پیش کش کر کے کہا: آپ چاہیں تو میں حفصہ کا عقد آپ سے کر دوں۔ انھوں نے کہا: میں اس معاملے میں غور کروں گا۔ کئی دن گزرنے کے بعد جواب دیا کہ ابھی میرا شادی کا ارادہ نہیں۔ پھر انھوں نے حضرت ابو بکر سے ملاقات کی اور پوچھا: آپ چاہیں تو میں حفصہ کا نکاح آپ سے کر دوں۔ وہ خاموش ہو گئے اور کچھ نہ کہا۔ حضرت عمرؓ کہتے ہیں: مجھے عثمان سے بڑھ کر ابو بکر پر رنج ہوا۔ کچھ ہی روز گزرے تھے کہ آں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت حفصہ سے نکاح کا پیغام بھیجا۔ آپ سے نکاح ہو جانے کے بعد حضرت ابو بکر حضرت عمرؓ سے ملے اور کہا: شاید آپ کو میرے طرز عمل سے تکلیف ہوئی ہوگی جب آپ نے مجھ سے حفصہ کے بارے میں بات کی اور میں نے کوئی جواب نہ دیا۔ انھوں نے کہا: ہاں۔ حضرت ابو بکر بولے: آپ کی پیش کش قبول کرنے سے مجھے اس کے سوا کسی بات نے نہیں روکا کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو حفصہ کا ذکر کرتے سنا تھا۔ میں آپ کے دل کی بات ظاہر نہیں کر سکتا تھا۔ آپ نے خواہش نہ کی ہوتی تو میں ضرور ان سے بیاہ کر لیتا (بخاری، رقم ۴۰۰۵، نسائی، رقم ۳۲۵۰، احمد، رقم ۴۸۰۷، المعجم الکبیر،

طبرانی، رقم ۱۸۸۲۳۔ صحیح ابن حبان، رقم ۴۰۳۹۔ ایک روایت کے مطابق حضرت عمرؓ نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے شکوہ کیا: یا رسول اللہ، میں نے عثمان کو حفصہ کا رشتہ پیش کیا، لیکن انھوں نے اعراض کیا۔ آپ نے انھیں تسلی دیتے ہوئے فرمایا: اس سے بہتر ہے کہ میں تمھاری بیٹی حفصہ سے نکاح کر لوں اور اپنی بیٹی ام کلثوم عثمان سے بیاہ دوں (مستدرک حاکم، رقم ۶۷۵۱)۔ ابن جوزی کے الفاظ اس طرح ہیں: اللہ نے عثمان کو تمھاری بیٹی سے بہتر بیوی، حضرت ام کلثوم بنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دے دی ہے اور تمھاری بیٹی کو عثمان سے اچھا شوہر، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عطا کر دیا ہے (المختصر ۷۰۶)۔

شخصی معلومات

حضرت خنیس کی کوئی اولاد نہ ہوئی۔ ابو حذافہ ان کی کنیت تھی۔ حضرت ابوالخنیس بن حذافہ حضرت خنیس کے سگے بھائی تھے، ضعیفہ بنت حذیم ان دونوں کی والدہ تھیں، جب کہ حضرت عبد اللہ بن حذافہ اور حضرت قیس بن حذافہ ان کے سوتیلے بھائی تھے، جو حارث کی تمیمہ بنت حریثان نے انھیں جنم دیا۔ یہ دونوں اصحاب بھی پہلے ایمان لانے والے مسلمانوں میں سے تھے۔ حضرت عبد اللہ بن حذافہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان شاہ ایران کسریٰ کے پاس لے کر گئے تھے۔

مطالعہ مزید: السیرۃ النبویہ (ابن ہشام)، الطبقات الکبریٰ (ابن سعد)، انساب الاشراف (بلاذری)، المنتظم فی تواریخ الملوک والامم (ابن جوزی)، الاستیعاب فی معرفۃ الاصحاب (ابن عبد البر)، اسد الغابۃ فی معرفۃ الصحابہ (ابن اثیر)، البدایہ والنہایہ (ابن کثیر)، الاصابہ فی تمییز الصحابہ (ابن حجر)، اصحاب بدر (قاضی سلیمان منصور پوری)، (A. Guillaume) The Life of Muhammad، Wikipedia۔

حضرت مطلب بن ازہر رضی اللہ عنہ

نسب

حضرت مطلب کے والد کا نام ازہر اور دادا کا عبد عوف تھا۔ قریش کی شاخ بنو زہرہ سے تعلق رکھنے کی وجہ سے زہری کہلاتے ہیں، زہرہ بن کلاب ان کے پانچویں جد تھے۔ حضرت مطلب کی والدہ کا نام بکیرہ بنت عبد یزید تھا، قصی ان کی پانچویں پشت میں تھے۔ حضرت عبد الرحمن بن ازہر اور حضرت طلیب بن ازہر حضرت مطلب

بن ازہر کے بھائی تھے۔

اہلیہ

حضرت مطلب بن ازہر کی اہلیہ حضرت رملہ بنت ابوعوف بنو سہم سے تعلق رکھتی تھیں، سہم ان کے پانچویں جد تھے، جب کہ حضرت عبدالرحمن بن عوف ان کے بھتیجے تھے۔

قبول اسلام

حضرت مطلب بن ازہر ابتدا سے اسلام ہی میں ایمان لے آئے، ان کا شمار ”السابقون الاولون“ میں ہوتا ہے۔ ابن اسحاق نے اسلام کی طرف لپکنے والے صالحین کی جو فہرست مرتب کی ہے، اس میں حضرت مطلب بن ازہر کا نمبر چالیسواں ہے۔ حضرت مطلب کی اہلیہ حضرت رملہ بنت ابوعوف نے بھی اسلام قبول کرنے میں سبقت کی۔

حبشہ کو ہجرت

مکہ کے سلیم الفطرت اصحاب نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی دعوت پر لبیک کہا اور دین حق قبول کرنے لگے تو قریش کے سرداروں نے اہل ایمان پر جو روستم کے پہاڑ ڈھادیے۔ ان کی اذیت رسانی دیکھ کر نبوت کے پانچویں سال آپ نے مسلمانوں کو مشورہ دیا کہ حبشہ کو ہجرت کر جائیں، وہاں ایسا بادشاہ حکمران ہے جس کی سلطنت میں ظلم نہیں کیا جاتا۔ اس زمانے میں پناہ لینے کے لیے حبشہ کے علاوہ کوئی مقام موزوں نہ تھا۔ یمن ایرانی سلطنت کے زیر نگیں تھا، شام مکہ سے دور تھا اور تجارتی روابط رکھنے کی وجہ سے قریش کے زیر اثر تھا۔

چنانچہ ۵ رجب ۱/ نبوی (اپریل ۶۱۵ء) حضرت عثمان بن مظعون کی سربراہی میں پندرہ اہل ایمان کا پہلا گروپ سوے حبشہ روانہ ہوا۔ کفار کی اذیتیں مسلسل جاری رہیں تو چار ماہ بعد سو سے زیادہ اہل ایمان، تراسی مرد اور اٹھارہ یا انیس عورتوں نے حضرت جعفر بن ابوطالب کی قیادت میں مسلمانوں کے دوسرے قافلے نے حبشہ کی راہ لی۔ حضرت مطلب بن ازہر اور ان کی اہلیہ حضرت رملہ بنت ابوعوف اس قافلے میں شامل تھے۔ اس بار حبشہ جانا بہت دشوار تھا، کفار نے طرح طرح کی رکاوٹیں کھڑی کیں، تاہم مسلمان اس مزاحمت کے علی الرغم حبشہ پہنچنے میں کامیاب ہو گئے۔ ابن اسحاق نے دونوں قافلوں کی ہجرت کو ہجرت اولیٰ کا نام دیا ہے۔ وہ مشرکین کے اسلام کی طرف راغب ہونے والے واقعے کو درست نہیں مانتے۔ ابن سعد دوسرے قافلے کی ہجرت کو ہجرت ثانیہ کہتے ہیں۔ علی اصغر رضوی کہتے ہیں: دونوں ہجرتوں کے مابین ایک سال کا وقفہ پڑا۔ ۶/ نبوی (۶۱۶ء)

میں ہونے والی ہجرت ثانیہ کے لیے حضرت جعفر بن ابوطالب کی قیادت کا انتخاب خود نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے کیا، وہ بنو ہاشم کے واحد فرد تھے جو حبشہ (Abyssinia) گئے۔ (A Restatement of the

-History of Islam and Muslims, p56)

ابن کلبی کا کہنا ہے کہ حضرت مطلب کے بھائی حضرت طلیب بن ازہر نے بھی حبشہ ہجرت کی اور وہیں وفات پائی۔ ہجرت مدینہ اس سے چھ سال بعد پیش آئی۔

حبشہ میں

حبشہ میں داخل ہونے کے بعد مہاجرین ملک میں پھیل گئے۔ ان میں سے زیادہ تر نجاشی (Negash) کے قصبے میں مقیم رہے، کچھ سمندر پار کر کے مشرقی ایشیا پہنچے، ایک شاذ روایت کے مطابق چند نے صومالیہ کی راہ لی۔ مہاجرین نے حبشہ میں نماز ادا کرنے کے لیے دو مسجدیں تعمیر کیں جو مسجد الصحابہ اور مسجد نجاشی (Negash Amedin Mosque) کے نام سے موجود ہیں۔

حضرت مطلب بن ازہر کے بیٹے حضرت عبداللہ بن مطلب کی پیدائش حبشہ میں ہوئی۔

ابن اسحاق نے قیام حبشہ کے دوران میں انتقال کرنے والے آٹھ مردوں اور تین عورتوں کے نام نقل کیے ہیں، ان میں عبید اللہ بن جحش شامل ہیں جو نصرانی ہو کر فوت ہوئے۔ یہ تعین کرنا ممکن نہیں کہ حضرت مطلب بن ازہر کی وفات کب اور کن حالات میں ہوئی۔ البتہ اتنا معلوم ہے کہ مہاجرین حبشہ میں سے حضرت عدی بن نضلہ سب سے پہلے وفات پا کر حبشہ میں مدفون ہوئے اور حضرت نجاشی نے خود ان کی تدفین کی۔ مسجد نجاشی کے عقب میں شارع صحابہ پر واقع احاطے میں پندرہ صحابہ کے مزارات اب بھی موجود ہیں۔ حضرت نجاشی کی قبر سے ملی ہوئی دس صحابہ اور پانچ صحابیات کی قبریں ہیں جن میں سے حضرت عدی بن نضلہ، حضرت حاطب بن حارث، حضرت خطاب بن حارث، حضرت عبداللہ بن حارث، حضرت سفیان بن معمر، حضرت عروہ بن عبدالعزیٰ، حضرت مطلب بن ازہر اور حضرت فاطمہ بنت صفوان کی قبروں کی شناخت ممکن ہے۔

ابن سعد کا کہنا ہے کہ حضرت مطلب کی وفات کے بعد حضرت رملہ ان کے بھائی حضرت طلیب بن ازہر کے عقد میں آئیں۔

ادیس ابابا سے چار سو نوے میل (سات سو نوے کلومیٹر) اور وکرو (Wukro) سے چھ میل دور واقع نجاش کے قصبے میں موجود مسجد نجاشی کو ۱۹۶۰ء سے ۱۹۹۳ء تک ہونے والی خانہ جنگی میں شدید نقصان پہنچا تو ترکی کی فلاحی تنظیم TIKا نے اس کی تعمیر نو کی، مسجد کے عقب میں شارع صحابہ کو بحال کیا اور اس پر واقع

پندرہ صحابہ کے مزارات کی مرمت کی۔ ۳ نومبر ۲۰۲۰ء سے شروع ہونے والی Tigray War میں مسجد پر پھر بم برسائے گئے۔ بین الاقوامی تنظیموں کے توجہ دلانے پر ایتھوپیا کی حکومت نے مسجد کی مرمت کا وعدہ کیا ہے۔

مطالعہ مزید: السيرة النبوية (ابن هشام)، الطبقات الكبرى (ابن سعد)، جمل من انساب الاشراف (بلاذری)، الاستيعاب في معرفة الاصحاب (ابن عبد البر)، المنتظم في تواريخ الملوك والامم (ابن جوزی)، اسد الغابة في معرفة الصحابة (ابن اثیر)، البدایة والنہایة (ابن کثیر)، الاصابة في تميز الصحابة (ابن حجر)، Wikipedia۔

حضرت رملہ بنت ابو عوف رضی اللہ عنہا

نسب

حضرت رملہ بنت ابو عوف مکہ میں پیدا ہوئیں، بنو سہم سے تعلق رکھتی تھیں، سہم ان کے پانچویں جد تھے جن کی نسبت سے سہمی کہلاتی ہیں۔

تیم اور سعد دو بھائی تھے، ان کی ماں الود (یا لوف) بنت عدی نے جو کعب بن لؤی کی پوتی تھی، ایک بار سونے یا چاندی کا بنا ہوا سنگترہ ان کے سامنے رکھا اور کہا: میرے بچو، دوڑ کر اس کی طرف آؤ، جو اسے پکڑ لے گا، اسی کا ہو جائے گا۔ زید جلدی سے آیا اور اسے پکڑ لیا۔ الود چلائی: زید، گویا تو تیر (عربی میں سہم) تھا جو سیدھا شکار پر جا لگا ہے، تیم، گویا تمہارا گھوڑا قابو میں نہیں آیا (اصل میں: جمع بك عنہا) اور اس نے تمہیں نارگٹ تک پہنچنے نہیں دیا۔ تب سے دونوں بھائیوں کے نام سہم اور جمع ہو گئے اور آگے ان کی اولادیں بنو سہم اور بنو جمع کہلائیں (انساب الاشراف، بلاذری ۲۴۸/۱)۔

ابن حجر نے حضرت رملہ بنت ابو عوف کے دادا کا نام صبرہ بن سعید، ابن هشام اور ابن عبد البر نے ضمیرہ بن سعید، جب کہ ابو نعیم اور ابن اثیر نے صبرہ بن سعید بتایا ہے۔ ابو وداعہ بن ضمیرہ حضرت رملہ کے چچا، جب کہ حضرت عبد الرحمن بن عوف ان کے بھتیجے تھے۔ ان کی والدہ کا نام صرمانت حارث اور کنیت ام عبد اللہ تھی۔

قبول اسلام

حضرت رملہ بنت ابو عوف ابتدائے اسلام ہی میں ایمان لاکر ”السابقون الأولون“ میں شامل ہوئیں۔

انھوں نے اپنے شوہر حضرت مطلب بن ازہر کے ساتھ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک پر سمع و طاعت کی بیعت کی۔ ابھی آپ دار ارقم میں منتقل نہ ہوئے تھے۔ ابن اسحاق نے دور ابتلا میں اسلام کی طرف سبقت کرنے والے اصحاب کی جو فہرست ترتیب دی ہے، اس کے مطابق حضرت رملہ بنت ابو عوف کا نمبر اکتالیسواں ہے۔

حبشہ کو ہجرت

تازہ واردان اسلام پر مشرکوں کے ظلم و ستم بڑھتے گئے تو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ سے فرمایا: اللہ کی زمین میں بکھر جاؤ۔ پوچھا: یا رسول اللہ، کدھر جائیں؟ فرمایا: وہاں، اور حبشہ کی طرف اشارہ فرمایا۔ آپ سر زمین حبشہ کو شروع سے پسند فرماتے تھے۔ اس زمانے میں پناہ لینے کے لیے وہی ایک موزوں مقام تھا۔ یمن ایرانی سلطنت کا حصہ تھا اور شام قریش سے تجارتی روابط رکھنے کی وجہ سے ان کے زیر اثر تھا۔

رجب ۵/ نبوی (اپریل ۶۱۵ء) حضرت عثمان بن مظعون کی سربراہی میں پندرہ اہل ایمان کا پہلا گروپ سوے حبشہ روانہ ہوا۔ کفار کی اذیتیں مسلسل جاری رہیں تو چار ماہ بعد سو سے زیادہ اہل ایمان، تراسی مرد اور اٹھارہ یائیس عورتوں نے حضرت جعفر بن ابوطالب کی قیادت میں مسلمانوں کے دوسرے قافلے نے حبشہ کی راہ لی۔ حضرت رملہ بنت ابو عوف اپنے شوہر حضرت مطلب بن ازہر کے ساتھ اس قافلے میں شامل تھیں۔

حبشہ میں

حبشہ میں داخل ہونے کے بعد مہاجرین کی اکثریت نجاش (Negash) کے قصبے میں مقیم رہی۔ حضرت رملہ بنت عوف کے بیٹے حضرت عبد اللہ بن مطلب کی پیدائش حبشہ میں ہوئی۔ ان کے شوہر حضرت مطلب بن ازہر قیام حبشہ کے دوران میں انتقال کر گئے۔ مسجد نجاشی کے عقب میں شارع صحابہ پر واقع احاطے میں ان کی آخری آرام گاہ موجود ہے۔ کہا جاتا ہے کہ حضرت عبد اللہ بن مطلب اسلامی تاریخ میں پہلے شخص تھے جنھوں نے اپنے والد کی میراث پائی۔ حضرت نعمان بن عدی کے بارے میں بھی یہی کہا جاتا ہے۔ ان کے والد حضرت عدی بن نضلہ حبشہ کی سر زمین میں انتقال کرنے والے پہلے شخص تھے اور حضرت نعمان پہلے مسلمان تھے جنھوں نے اسلامی اصولوں کے مطابق اپنے والد کی میراث حاصل کی۔

ابن کلبی کی شاذ روایت کے مطابق حضرت عبد اللہ بن مطلب مکہ میں پیدا ہوئے، اپنے والدین کے ہمراہ حبشہ کو ہجرت کی اور وہیں ان کا اور ان کے والد کا انتقال ہوا (الاصابہ)۔

حضرت مطلب بن ازہر کے سگے بھائی حضرت طلیب بن ازہر نے بھی حبشہ ہجرت کی اور وہیں وفات پائی۔

ابن سعد کا کہنا ہے کہ حضرت مطلب کی وفات کے بعد حضرت رملہ بنت عوف ان کے عقد میں آئیں اور حضرت محمد بن طلیب کا جنم ہوا۔ صحابہ کے دوسرے سیر نگاروں نے اس کا ذکر نہیں کیا۔

حبشہ سے واپسی

ستمبر ۶۱۶ء تا اپریل ۶۱۹ء، جب قریش بنو ہاشم کا مقاطعہ (boycott) کیے ہوئے تھے، مہاجرین حبشہ یہ انواہ سن کر کہ مشرکین مکہ نے اسلام قبول کر لیا ہے، مکہ لوٹ آئے۔ تب تینتیس مرد، چھ عورتیں اور کچھ بچے مکہ میں داخل ہوئے۔ کچھ نے بااثر اشخاص کی پناہ لی، جب کہ باقی شہر میں چھپ گئے۔ حبشہ سے چونیتس مہاجرین کی واپسی جنگ بدر (مارچ ۶۲۴ء) کے بعد ہوئی۔ وہاں باقی رہ جانے والے اہل ایمان ۷ھ (جولائی ۶۲۸ء) میں جنگ خیبر کے موقع پر مدینہ میں آئے۔

وفات

تاریخ میں حضرت رملہ بنت ابو عوف کے سن وفات کا ذکر نہیں ملتا۔ یہ بھی معلوم نہیں ہو سکا کہ انھوں نے حبشہ میں وفات پائی یا حضرت جعفر بن ابوطالب کے قافلے کے ساتھ مدینہ پہنچیں۔ ابن اسحاق نے حضرت حاطب بن حارث اور ان کے بھائی حضرت حطاب بن حارث کی حبشہ میں حالت ایمان میں وفات کا ذکر کرنے کے ساتھ یہ صراحت کی ہے کہ ان کی بیوائیں حضرت فاطمہ بنت محلل اور حضرت فکیہ بنت یسار کشتیوں میں سوار ہو کر مدینہ پہنچیں۔ حضرت حاطب کے بیٹے حضرت محمد اور حضرت حارث بھی ان کے ساتھ تھے۔ انھوں نے حضرت مطلب بن اذرہ کی وفات کا ذکر کیا، لیکن ان کی بیوہ حضرت رملہ بنت ابو عوف کے مدینہ لوٹنے کی کوئی خبر نہیں دی۔

مطالعہ مزید: السیرۃ النبویہ (ابن اسحاق)، السیرۃ النبویہ (ابن ہشام)، الطبقات الکبریٰ (ابن سعد)، جمل من انساب الاشراف (بلذری)، الاستیعاب فی معرفۃ الاصحاب (ابن عبد البر)، اسد الغابۃ فی معرفۃ الصحابہ (ابن اثیر)، البدایہ والنہایہ (ابن کثیر)، الاصابہ فی تمییز الصحابہ (ابن حجر)، ویکبید یا الموسوعۃ الحرۃ۔

Trusted Name for Last 65 years



Best Treatment for Your Branded Kurtas, Bosky
Ladies' Shalwar Suits, Trousers, Dress Shirts & Jackets

Since 1949

Snowwhite

DRYCLEANERS

Largest Cleaning Network ... COUNTRYWIDE!



Web: www.snowwhite.com.pk

Tel: 021-38682810