

حفظ قرآن کی رسم پر نظر ثانی کی ضرورت (۲)

مفتي مسیب الرحمن صاحب کے جواب میں

ماہنامہ ”اشراق“ جون ۲۰۱۹ء کے شمارے میں میراضمون ”قرآن مجید کے حفظ کی رسم پر نظر ثانی کی ضرورت“ شائع ہوا جس پر ملک کے متعدد اہل علم کے الفاظ کرتے ہوئے اپنے نکات اعتراضات پیش کیے جن میں مفتی مسیب الرحمن صاحب کا نق德، بعنوان ”کیا حفظ قرآن بدعت ہے؟“ ان کے فیس بک کے آفیشل پیچ پر شائع ہوا، جو خاصاً مفصل ہے جس میں دیگر مقرر ضمین کے چند قابل اعتمان نکات بھی آگئے ہیں۔ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اسی مضمون کا جواب دیا جائے جو دیگر ناقدین کے اعتراضات کے لیے بھی کافی ہو جائے گا۔

ان تمام تنقیدی مضامین میں، البتہ میرے اصل مضمون کی بناء استدلال سے کہیں تعریض نہیں کیا۔ نیز ایسے بہت سے اعتراضات وارد کیے گئے جن کے جواب مضمون میں یا تو پہلے سے موجود تھے یا وہ در حقیقت میرے مدعا پر وارد نہیں ہوتے تھے۔ مقرر ضمین نے میری نیت اور محركات کو بھی طے کرنے کی کوشش کی جس کا علم خدا، عالم الغیب نے فقط اپنے پاس رکھا ہوا ہے اور میں اسی کو جواب دہ ہوں۔

مقرر ضمین کے اعتراضات کا خلاصہ درج ذیل نکات کی صورت میں کیا جاسکتا ہے:

۱۔ حفظ قرآن مجید امت مسلمہ کا ایک متواتر اور اجماعی عمل ہے، جس کا انکار اجماع و تو اتر کا انکار ہے۔

۲۔ حفظ قرآن مجید کی تلقین متعدد احادیث میں آئی ہے۔

۳۔ بلا فہم تلاوت قرآن مجید بھی مطلوب ہے جس کی تلقین قرآن و حدیث میں وارد ہوئی ہے۔

۴۔ بلا فہم تلاوت و حفظ قرآن کی حوصلہ ٹکنی کا مطلب قرآن مجید کے عربی متن سے بے اعتنائی کی فکر کا شاخصانہ ہے جس کے مطابق محض ترجمہ یا مفہوم قرآن بھی کافی ہے۔

۵۔ حفاظت قرآن مجید کے جدید ذرائع کے باوجود حفظ قرآن مجید کی اہمیت قائم رہتی ہے، کیونکہ دیگر ذرائع کی نسبت حفظ قرآن زیادہ محفوظ ذریعہ ہے۔

ان بنیادی اعتراضات کے علاوہ مفتی صاحب نے رقم سے چند سوالات بھی کیے ہیں، جن کے جوابات دوران تحریر میں دیے جائیں گے۔ پہلے ان اعتراضات کا جواب دیا جاتا ہے۔ سب سے آخر میں مفتی صاحب کے مضمون کے سب سے افسوس ناک پہلو پر نقد کیا جائے گا۔

مناسب معلوم ہوتا ہے کہ حفظ قرآن پر اپنے مضمون کی بناء استدلال کی ایک بار وضاحت کر دی جائے۔

حفظ قرآن مجید ایک متواتر عمل ہے۔ اس مقدمہ کو تسلیم کرتے ہوئے یہ سوال اٹھایا گیا ہے کہ اس متواتر عمل کی دینی حیثیت کیا ہے؟ کیا یہ بذات خود مطلوب عمل ہے یا اس کی حیثیت انتظامی نوعیت کی تھی؟ رقم نے اپنے مضمون میں واضح کیا تھا کہ حفظ قرآن مجید کی نوعیت ایک انتظامی بندوبست کی تھی۔ عرب کی غالب ترین اکثریت حروف نا آشنا تھی۔ انھیں قرآن مجید لکھ کر بھی دے دیا جاتا تھا وہ اسے پڑھ نہیں سکتے تھے۔ ان کے لیے قرآن مجید پڑھنے اور مراجعت کرنے کی لیے ایک صورت تھی کہ قرآن مجید کو اپنی عادت کے مطابق زبانی یاد کر لیں (یوں یہ عمل متواتر ہنا) جیسے تحریر و کتابت سے عدم واقفیت کی بناء پر وہ اپنی قومی روایات، خطba اور شعر اکے کلام اور اپنے نسب نامے وغیرہ زبانی یاد کر لینے کے عادی تھے۔ اسی بناء پر یہ بھی عرض کیا تھا کہ حفظ کے اسی طریقہ سے قرآن مجید کی حفاظت کا کام بھی لیا گیا تھا۔

بناء استدلال کا دوسرا نکتہ یہ تھا کہ قرآن مجید کی تلاوت ہو یا حفظ، عربوں کے لیے اسے بلا فہم کر لینا متصور ہی نہیں ہو سکتا۔ قرآن مجید اور احادیث میں تلاوت اور حفظ کی ترغیبات اسی مفہوم سے متعلق ہیں۔ ان کو بلا فہم تلاوت و حفظ کے تصور کے ساتھ جگہ اقوام نے جوڑا ہے جو عہد رسالت اور نزول قرآن کے بعد اسلام میں داخل ہوئیں۔ اسی بناء پر عرض کیا تھا کہ عہد رسالت کے حفظ قرآن کے اس ”بلا فہم“، تصور میں ”بلا فہم“، حفظ و تلاوت کے تصور کا اضافہ بدعت ہے۔ زور ”بلا فہم حفظ“ پر تھا، مگر مفتی صاحب اور دیگر حضرات نے اس واضح نکتے کو نظر انداز کر کے یہ باور کیا کہ میں حفظ کے پورے عمل کو بدعت قرار دے رہا ہوں۔

میرے مضمون کی بناء استدلال واضح ہو جانے کے بعد اجماع و تواتر کے انکار کا الزام خود رفع ہو جاتا ہے۔

اس عمل کے متواتر ہونے کو تسلیم کرتے ہوئے اس کی حیثیت اور نوعیت واضح کی گئی تھی کہ یہ انتظامی نوعیت کا بندوبست تھا کہ حالات کا یہی تقاضا تھا۔ اس میں بلا فہم حفظ کا تصور عجیٰ اقوام کے مسلمان ہونے کے بعد پیدا ہوا اور اس بنابریہ تصور دین میں اضافہ اور بدعت ہے۔

میرے استدلال کو رد کرنے کا طریقہ یہ ہونا چاہیے کہ یہ بتایا جاتا کہ حفظ قرآن انتظامی مسئلہ نہ تھا، بلکہ یہ مقصود بالذات ہے۔ نیز یہ بتایا جاتا کہ بلا فہم تلاوت و حفظ قرآن بھی مقصود ہے۔ اس کے لیے دین سے استدلال لایا جائے، نہ کہ عجیٰ مسلمانوں میں راجح ہو جانے والے تصور اور رسم سے استناد حاصل کرنے کی کوشش کی جائے۔ ملحوظ رہے کہ وہ متواتر معتبر نہیں جس کا استناد عہد رسالت سے نہ دکھایا جاسکے۔ مسلمانوں میں راجح ہو جانے والے تصورات از خود مستند نہیں ہو جاتے۔ یہ اتحاری اگرامت کو منتقل کر دی جائے تو عوام کی اکثریت میں دین کے نام پر پائے جانے والے غیر دینی تصورات پر نکیر کا حق ہی سرے سے ساقط قرار پائے گا اور ہر وہ تصور اور رسم جو امت میں راجح ہے، اسے سند جواز عطا کرنا پڑے گا۔ یہ حق نہ آج کے مسلم سماج کو حاصل ہے نہ ختم نبوت کے بعد کسی بھی گذشتہ دور کو کہ اس میں راجح ہو جانے والے کسی بزم خود دینی تصور کو دینی استناد کا حامل سمجھ لیا جائے۔ یہ نہیں دیکھا جائے گا کہ صدیوں سے کیا ہوتا رہا، بلکہ عدم استناد کی صورت میں پوچھا جائے گا کہ کیوں ہوتا رہا۔

کسی عمل کا محض متواتر ہونا سے یعنی عمل نہیں بنادیتا۔ اس کا دین ہونا دلیل کا محتاج ہے جسے دین سے مہیا کرنا ضروری ہے۔ متواتر تو قرآن مجید کی ہاتھ سے کتابت کا عمل بھی ہے۔ کیا چھاپ خانہ اور کمپوزنگ کے جدید طریقوں کی ایجاد کے بعد قرآن مجید کی ہاتھ سے کتابت کرنے پر اصرار کیا جائے گا؟ کوئی، البتہ اپنے ذوق اور شوق کی بنابری ایسا کرنا چاہے تو الگ معاملہ ہے، مگر کیا دینی حیثیت سے اس پر اصرار کیا جا سکتا ہے؟ یقیناً نہیں۔ یہی معاملہ حفظ کا ہے۔ یادش بخیر کہ ایک زمانہ، البتہ ایسا گزارا ہے کہ جب چھاپ خانہ بھی حرام قرار دیا گیا تھا اور اس کی ایجاد کے ایک ڈیڑھ صدی بعد تک علماء کرام نے اس کے ذریعے سے قرآن مجید چھانپنے کی اجازت نہیں دی تھی۔

اب یہاں مفتی صاحب کے سوالات کے جوابات دیے جاتے ہیں۔ مفتی صاحب پوچھتے ہیں:

”دنیا میں اور بھی مذاہب ہیں، ان کی مذہبی کتب بھی ہیں یا مختلف علوم و فنون کی بے شمار کتبیں موجود ہیں، کیا اتنی خدمت کی کوئی ایک کتاب بھی ایسی ہے، جس کو دنیا میں موجود قرآن کریم کے حفاظ کرام کی کل تعداد کے عشر عشیر، یعنی ایک فی صد یا ایک فی ہزار نے بھی ازاول تا آخر لفظ بے لفظ یاد کر کھا ہو۔“

عرض ہے کہ کسی عمل یا تصور کا دینی استناد غیر مسلموں کے طرزِ عمل سے اخذ نہیں کیا جاتا۔ غیر مسلموں کے ہاں اپنی مقدس کتب کے حفظ کی روایت ہے یا نہیں، یہ ان کا مسئلہ ہے۔ انھی سے پوچھا جائے۔ اس لیے یہ سوال بے محل ہے۔ البتہ دنیا بھر کے مذاہب کے پیروکاروں میں اپنی الہامی یا مقدس کتب کو زبانی یاد کرنے کی روایت، خصوصاً جدید ذرائع کتابت و حفاظت ایجاد ہونے کے بعد نہیں رہی ہے۔ مسلمانوں میں یہ روایت موجود رہی، اس لیے ان میں حفاظ ہوتے ہیں۔ اس کے باوجود تقریباً ہر مذہب کے پیروکاروں کے ہاں چند ایسے افراد مل جاتے ہیں جو اپنی کتابوں کے حافظ ہیں۔ لیکن یہ ان کے ہاں سراسر ذوق کا معاملہ ہے اور ذوق کے معاملے میں جیسا کہ پہلے عرض کیا کوئی قد غن نہیں لگائی جاسکتی۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں کہ ایک شخص شعور کی عمر کو پہنچ کر اپنے ذوق اور شوق سے قرآن مجید حفظ کرنے کا فیصلہ کرے۔ سوال مگر یہ ہے کہ قرآن مجید سے والہانہ عقیدت بڑی عمر کے لوگوں کو عموماً حفظ قرآن کی طرف کیوں متوجہ نہیں کرتی؟ کیوں یہ کم سن پھوٹ سے حفظ کرایا جاتا ہے جنہیں اس کا شعور بھی نہیں ہوتا کہ وہ پیغمبر ﷺ کیوں کہو رہے ہیں؟

مفتش صاحب لکھتے ہیں:

”آپ (عرفان شہزاد) نے لکھا ہے:“^{w.al-mawrid.org/javedah} مکاتب تعلیم القرآن میں تشدد، بچوں کی گھر سے دوری، جنسی ہر انسانی وغیرہ بچے کی نفیات میں غیر صحیت مندرجہ یہ تشکیل دیتے ہیں۔“ ہمیں تسلیم ہے اور ہماری آرزو ہے کہ اللہ کرے کہ ایک واقعہ بھی ایسا رونما نہ ہو، لیکن خال خال، یعنی لاکھوں میں کوئی ایک واقعہ بد قسمتی سے رونما ہو جائے تو اس طرح کے شاذ و نادر واقعات اسکولوں، کالجوں اور یونیورسٹیوں میں بھی رونما ہوتے ہیں، پاکستان کے تمام شہروں، بالخصوص کراچی، لاہور، اسلام آباد، ایبٹ آباد، مری اور ملک کے دیگر علاقوں میں انگلش میڈیم اسکولوں میں طلبہ و طالبات اقامت گاہوں (Hostels) میں قیام پذیر ہوتے ہیں، کیا آپ نے ان شاذ و نادر واقعات کے سبب ان کی بندش کی بھی کوئی زبانی یا قلمی تحریک پاکی ہے یا آپ کا ہدف صرف حفظ قرآن کریم ہے۔“

عرض ہے کہ مضمون کا موضوع چونکہ حفظ قرآن مجید اور اس کے اثرات سے متعلق تھا، اس لیے اس میں عصری اداروں سے مقابل کا کوئی مدعای پیش نظر نہیں تھا۔ کسی بھی آرٹیکل، کتاب یا لیپکر میں اس بات کا مطالبہ جو اس کا موضوع نہ ہو، زائد کا مطالبہ ہے۔ آپ نے پوچھا ہے تو عرض کیے دیتا ہوں کہ سکول، کالج اور یونیورسٹیوں کے مسائل پر بھی یہ خاک سار لکھ چکا ہے۔ البتہ ان مضامین کے قارئین کبھی یہ مطالبہ کرتے نہیں پائے گئے کہ ان اداروں کے مسائل کے ذکر کے ساتھ مدارس کے مسائل کا ذکر بھی کیا جائے۔

مدارس کے دفاع کا یہ طریقہ جو مفتی صاحب نے اختیار کیا، درحقیقت ایک براہی کو ایک دوسری براہی کے ذکر سے وجہ جواز عطا کرنے کا عذر پیش کرنا ہے۔ یہ عذر گناہ بد تراز گناہ کے زمرے میں آتا ہے۔ ایک جگہ پائی جانے والی براہی اس لیے قابل قبول یا قابل تحمل نہیں ہو سکتی کہ وہ ایک دوسری جگہ بھی پائی جاتی ہے اور جب تک وہاں سے ختم نہ ہو، حرف اعتراض نہ اٹھایا جائے۔ مفتی صاحب کو معلوم ہے کہ دو غلط مل کر ایک درست نہیں بن سکتے۔ براہی جہاں بھی پائی جائے گی، براہی ہی ہو گی اور قابل مذمت ہو گی۔ دوسری بات یہ کہ جنسی ہر اسانی کے واقعات کو شاذ و نادر قرار دینا تجھا مل عارفانہ کے سوا کچھ نہیں۔ اہل مدارس حقیقت حال سے واقف ہیں، مگر اپنے مفادات کے تحفظ کی خاطر اس بارے میں متفقہ طور پر خاموش رہنے میں عافیت سمجھتے ہیں۔

مفتی صاحب نے میرے ایک بیان سے عجیب استنباط فرمایا ہے۔ میں نے لکھا تھا:

”قرآن مجید کے حفظ سے شعبدہ بازی کا کام بھی بعض حقوق میں لیا جاتا ہے، طلبہ سے متن قرآن کے ساتھ صفحہ نمبر، بلکہ آیت نمبر تک یاد کرائے جاتے ہیں، پھر قرآن الاقوامی مقابلوں میں یادداشت کے کارنامے پیش کر کے داد تحسین وصول کرتے ہیں۔“

اس پر مفتی صاحب حیران کن نتیجہ نکالتے ہیں:

”اس سے معلوم ہوا کہ آج کل خطابت یا تحریر میں حوالہ دینے کے لیے سورت کا نام، آیت نمبر، حدیث کی کتاب اور رقم الحدیث کا جو روایج ہے، یہ اُن کے نزدیک شعبدہ بازی ہے، کتب احادیث کی ترقیم (Taqleed) توجیہ دور کا شعار ہے، اس سے تحقیق کرنے والوں کے لیے آسانی ہوتی ہے۔“

مجھے گمان ہے کہ مفتی صاحب کو موقع ملتا تو یہ اعتراض وہ یقیناً قلم زد فرمادیتے۔ حفظ قرآن میں صفحہ نمبر، آیت نمبر وغیرہ کے لیے یادداشت کا مظاہرہ اور تحقیق و تصنیف میں حوالہ دینے کے عمل کو ایک بنابر مفتی صاحب نے جو نتیجہ اخذ کیا ہے، اسے منطقی مغالطے کے سوا کچھ کہنا مشکل ہے۔ مجھے امید ہے کہ قارئین کے لیے اس اعتراض کو بے محل ثابت کرنے کے لیے مزید کسی وضاحت کی ضرورت نہیں۔

مفتی صاحب مزید لکھتے ہیں:

”سوال یہ ہے کہ کیا آج بھی عالم عرب کے عام اہل زبان نزول وحی کے چودہ سو تر پین سال بعد بھی باقاعدہ تعلیم کے بغیر قرآن کے معانی و مطالب کو سمجھ سکتے ہیں، اگر ایسا ہوتا تو عالم عرب میں علوم عربیہ و اسلامیہ کی درس گاہوں کی کوئی ضرورت نہ رہتی۔ کیا ان تمام ممالک کے لوگ، جن کی مادری زبان انگریزی ہے، وہ باقاعدہ تعلیم حاصل کیے بغیر جدید سائنسی، طبی، فنی، ادبی و سماجی اور معاشری علوم کو جان سکتے ہیں، اگر ایسا ہوتا تو

مغرب میں ہر سطح کے تعلیمی اداروں اور یونیورسٹیوں کا وجود بے معنی ہو کر رہ جاتا۔“

اس استدلال پر تعجب کے ساتھ عرض ہے کہ قرآن مجید کے اوپر مخاطب تو ایک اُمی (حروف نا آشنا) قوم تھی۔ ایک طرف تو اس کے مخاطب ایسے افراد تھے جو سخت معاندین تھے، کوئی بات سننے کو تیار نہ تھے اور دوسری طرف وہ صحرائی سادہ زندگی میں علم و فلسفہ سے تھی تھے۔ کیا انھیں قرآن کے پیغام اور انذار کو سمجھنے کے لیے کسی تخصص کی ضرورت تھی؟ اگر وہ اس کے مخاطب بننے کی اہلیت رکھتے تھے تو آج کے عالمی اور تعلیمی یافتوں لوگ اس کے پیغام اور معانی کو سمجھنے سے کیسے قاصر ہو سکتے ہیں، جب کہ یہ لوگ معاندین بھی نہیں، قرآن مجید کو مانتے ہیں؟ عالم اسلام کے نام ور عالم محمد اسد لکھتے ہیں کہ انھوں نے برسوں عرب کے صحرائی بدوؤں کے ساتھ بسر کیے تاکہ ان سے زبان سیکھ کر قرآن مجید سمجھ سکیں۔ یہ حادثہ کب پیش آیا کہ مدارس کی خصوصی تعلیم کے بغیر عرب قرآن مجید کو سمجھنے سے قاصر ہو گئے ہیں؟ قرآن مجید کی زبان سنسکرت کی طرح کوئی مردہ زبان نہیں جس کے ماہر چند اونچی ذات کے برہمن ہوں اور وہ ویدوں کے فہم پر اجارہ دار بن کر بیٹھ جائیں۔

مفتي صاحب کی بات سے یہاں جو مغالطہ پیدا ہوا ہے، اس کی حقیقت سمجھ لینا چاہیے۔ قرآن فہمی کے کئی درجات ہیں۔ قرآن مجید کے فہم کا ایک درجہ وہ ہے جس کا مخاطب ہر عالمی و خاص ہے۔ یہ تحقیق عقائد، تزکیہ نفس اور فکر آخرت کے موضوعات ہیں۔ ان پیانیتی و سمجھنے کے لیے کسی علم کا سند یافتہ ہونے کی ضرورت نہیں، فقط گوش نصیحت نیوش چاہیے۔ قرآن مجید کا زیادہ تر حصہ انھی موضوعات پر مشتمل ہے۔

قرآن فہمی کا ایک دوسرا درجہ قرآن مجید کا علمی و فنی مطالعہ ہے۔ یہ تخصص کا دائرہ ہے اور اس کے لیے اعلیٰ علمی استعداد درکار ہے۔ مفتی صاحب تخصص کے اس دائرے کو لے کر قرآن مجید کی عام فہمی کی نفی کر رہے ہیں۔ ایسا نہیں کرنا چاہیے۔

سب سے عجیب بات جو مفتی صاحب نے فرمائی، وہ یہ ہے:

”مقصد نزول قرآن کو صرف معانی و مطالب اور احکام کو جاننے تک محدود رکھا جائے، تو یہ ایک قانون کی کتاب بن کر رہ جائے گی اور اہل ایمان کے دلوں میں جو اس کی تقدیس و حرمت اور تعظیم ہے، اس کے نقش ماند پڑ جائیں گے۔“

بصدق حیرت میں یہ پوچھنے کی جسارت کرتا ہوں کہ کیا قرآن مجید میں صرف قانون کا بیان ہے؟ کیا مفتی صاحب اسے تورات کی طرح سمجھتے ہیں جس میں صرف قانون بیان ہوا ہے؟ کیا مفتی صاحب جیسے عالم کو معلوم نہیں کہ قرآن مجید میں قانون کا بیان تو بہت تھوڑے حصے پر مشتمل ہے، پیش تر موضوعات تو تذکیرے سے متعلق

ہیں اور یہی اس کا اصل ہیں۔ اس تذکیر کی تاثیر ہی تو تھی جس نے عرب کے مشرکین کی کاپلٹ دی تھی جس نے ہر دور میں لوگوں کو متاثر کیا۔ مزید حیرت مفتی صاحب کے اس بیان پر ہے کہ قرآن کے مطالب سمجھنے سے اس کی تعظیم کا نقش ماند پڑ جائے گا! ! بعد مذعرت یہ برآئیں گے جو ویدوں کی ایسی عظمت دلوں میں پیدا کرتے تھے کہ ان کو ہاتھ لگانا بھی عام افراد کے لیے گستاخی قرار دیا جاتا ہے۔ قرآن مجید میں ایسا کیا لکھا ہے جس کو سمجھنے سے اس کی عظمت کم ہو جاتی ہے (نعوذ باللہ)۔ حقیقت تو یہ ہے کہ قرآن مجید کی عظمت کا نقش درحقیقت دلوں میں اس وقت صحیح طور پر بیٹھتا ہے جب معلوم ہوتا ہے کہ خداۓ لمیز ل لا یزال نے اپنے لافانی کلام میں کیا کیا محبوبیات فرمائی ہیں، اور کس کس طرح سے اپنے بندوں کو دنیا اور آخرت کے خسارے سے بچنے کی نصیحت اور طریقے بتائے ہیں۔

میں مفتی صاحب کا شکر گزار ہوں کہ انہوں نے ایک اور حدیث کی طرف میری توجہ مبذول کرائی جسے انہوں نے پیش تو اپنے موقف کے حق میں کیا ہے، لیکن اس سے درحقیقت میرے موقف کی حمایت ہوتی ہے۔
مفتی صاحب رقم طراز ہیں:

”حدیفہ بن یمان بیان کرتے ہیں: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: قرآن کو اہل عرب کے لجھے اور آوازوں میں پڑھو اور یہود و نصاریٰ اور فاسقوں کے لجھے میں نہ پڑھو، کیونکہ میرے بعد عنقریب ایسی قوم آئے گی جو گویوں، راہبوں اور نوحہ خوانوں کے طرز پر کلمات کو بار بار لوٹا کر پڑھیں گے، قرآن ان کے حلق سے نیچے نہیں اترے گا، ان کے دلوں کو آزمایش میں ڈال دیا ہے اور جو لوگ انھیں سُن کر ان کی تحسین کرتے ہیں، ان کے دلوں کو بھی آزمایش میں ڈال دیا گیا ہے (معجم الاوسط، رقم ۲۲۳)۔“ یعنی قرآن کریم کی تلاوت خشوع و خضوع سے کرنی چاہیے، اس سے روح کو قرار و سکون ملنا چاہیے، اسے تقدیس و حرمت سے عاری لذت سماع کا ذریعہ نہیں بنانا چاہیے۔“

اس حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دو باتوں کی مذمت فرماتے ہیں: ایک یہ کہ قرآن کو گویوں، راہبوں اور نوحہ خوانوں کی طرز پر نہ پڑھا جائے۔ دوسرے یہ کہ ایسے لوگوں کے حلق سے نیچے نہیں اترے گا۔ حلق سے نیچے اترنے کا کیا مطلب ہے؟ یہی کہ ان کے دلوں میں نہیں اترے گا۔ وہ اس کے انذار اور تذکیر سے لاپرواہوں گے۔ محض اس کے صوتی آہنگ سے حظ حاصل کرنا ان کا مقصود ہو گا۔ اب بلا فہم حفظ و تلاوت میں کیا ہوتا ہے؟ اس میں گویوں وغیرہ کے طرز پر تو نہیں پڑھا جاتا، مگر کیا قرآن مجید اس طرح بھی حلق سے نیچے اترتا ہے؟ کیا قرآن مجید کے صوتی آہنگ سے لطف اندوzi ہی قرآن کا مقصود ہے؟ کیا یہ با معنی کلام کی بے قدری

نہیں ہے؟

مفتي صاحب لکھتے ہیں:

”عرفان شہزاد صاحب کی فکر کا مطلب تو یہ ہے کہ اگر کسی کو قرآن کے معانی اور مطالب نہیں آتے تو مجھ تلاوت بے سود ہے، حالاں کہ کروڑوں کی تعداد میں مسلمان معانی کو نہیں جانتے، لیکن نماز میں تلاوت کرنے کے وہ بھی یکساں طور پر پابند ہیں۔“

اس پر عرض ہے کہ تلاوت، تفہیم کلام کا زینہ ہے۔ عام مسلمانوں کو کس نے روک رکھا ہے کہ وہ نماز کے اذکار اور اس میں پڑھی جانے والی کم از کم چند مخصوص سورتوں کے معنی و مفہوم سے آگاہی حاصل کر لیں تاکہ انھیں معلوم تو ہو کہ ان کا پروردگار ان سے کیا کہہ رہا ہے۔ اگر غور کیجیے تو انھیں اس تھوڑے سے فہم کو حاصل کرنے سے بھی اسی سوچ نے روک رکھا ہے کہ یہ کوئی قابل لحاظ ضرورت نہیں کہ معلوم ہو کہ ان کا پروردگار ان سے کن الفاظ میں کیا کہنا چاہتا ہے۔ اس پر یہی کہنا بنتا ہے گہ: www.javedahmadghadri.com

و ما قدر اللہ حق قدرہ۔

معلوم نہیں مفتی صاحب تلاوت اور حسن فراءت سے بلا فہم تلاوت کیسے مراد لیتے ہیں۔ لکھتے ہیں:

”احادیث مبارکہ میں ہے: (۱) حضرت براء بن عازب بیان کرتے ہیں: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: قرآن کو اپنی (شیریں) آوازوں سے مزین کرو (ابوداؤد، رقم ۱۳۶۸)۔ نیز بیان کرتے ہیں: میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنا: اپنی آوازوں سے قرآن میں حُسن پیدا کرو، کیونکہ اچھی آواز سے قرآن کی خوب صورتی میں اضافہ ہوتا ہے (سنن دارمی، رقم ۳۵۲۴)۔ ظاہر ہے کہ صوت حُسن کا تعلق تلاوت سے ہے، قرآن کریم کے معانی و مطالب کو سمجھنے کا مدار علم، فہم اور عقل پر ہے، اس کا حُسن صوت سے کوئی تعلق نہیں ہے۔“

مکر عرض ہے کہ عربوں کے لیے تو یہ ممکن نہ تھا کہ جس کلام کے معنی و مفہوم کو وہ سمجھتے ہیں، اسے بلا فہم پڑھ اور سن سکیں۔ حسن صوت سے ایک بامعنی کلام کی تاثیر میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ ایسے ہی جیسے ہم اپنی زبان میں حمد و نعمت وغیرہ لے اور دھن کے ساتھ سنتے اور پڑھتے ہیں تو معنی و مفہوم کی تاثیر میں اضافہ محسوس کرتے ہیں۔ کیا اس صورت میں معنی اور مفہوم معطل ہو جاتے ہیں؟ مذکورہ احادیث میں یہی تواریخ گیا ہے کہ قرآن کو خوب صورت انداز اور آواز میں پڑھا جائے۔ اس میں بلا فہم کا پڑھنا اور سننا کیسے شامل ہو گیا؟ یہ اسی عجمی سوچ کا نتیجہ ہے جو بعد میں آشامل ہوئی ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ان ارشادات سے یہ تناخ پیدا کر لیتی ہے۔

مفتي صاحب لکھتے ہیں:

”اللہ تعالیٰ نے قرآن کریم کی حفاظت کا انتظام اپنے ذمہ کرم پر لیا ہے، فرمایا: ”بے شک ہم نے ذکر (قرآن) ائمہ اور ہم ہی اس کی حفاظت کرنے والے ہیں (الجبر ۱: ۹)۔“ ظاہر ہے عالم اسباب میں حفاظت قرآن کریم کے دو ذرائع ہیں: تحریری صورت میں محفوظ کرنا یا ذہن میں محفوظ کرنا، آج کل آڈیو و ڈیوریکارڈنگ بھی اس کا ایک ذریعہ ہے، لیکن یہ ظاہری چیزیں کسی حادثے یا آفت کے نتیجے میں امکانی طور پر تلف ہو سکتی ہیں، لیکن ذہنوں میں جوانانت محفوظ ہے، وہ تلف نہیں ہوتی۔“

کیا یہ محض غیر حقیقی خوش عقیدگی ہی نہیں ہے کہ ذہنوں میں موجود قرآن تلف نہیں ہوتا؟ کیا حفاظ اس کی تصدیق کر سکتے ہیں؟ حقیقت یہ ہے کہ یادداشت میں محفوظ ذخیرہ سب سے کم قابل اعتماد چیز ہے۔ یہی وجہ ہے کہ نماز تراویح میں ہر حافظ کے ساتھ سامع مقرر کیا جاتا ہے جو اس کی غلطیوں پر متنبہ کرتا ہے۔ کیا ہم نہیں جانتے کہ مسلسل دھرائی نہ کی جائے تو قرآن بھول جاتا ہے؟ وہ تمام حفاظ جو تراویح میں قرآن مجید نہیں سناتے یا انھیں قرآن مجید سنانے کا کوئی اور فورم دستیاب نہیں ہوتا، ان کا حفظ کچا ہوتا ہے۔ غالباً اکثریت قرآن مجید بڑی عمر میں پہنچ کر بھول جاتے ہیں۔ اگر وہ روزیت درست ہے جس میں جنگ یمامہ میں حفاظ کی کثیر تعداد کی شہادت کی بناء پر قرآن کی سرکاری سطح پر کتابت اور حفاظت کا خیال حضرت عمر کو دامن گیر ہوا تھا، تو اس کا مطلب یہی ہے کہ حفاظ کا یہ ذریعہ بھی دیگر انسانی ذرائع کی طرح ہی حادثات سے متاثر ہو سکتا ہے۔

البتہ یہ درست ہے کہ عہد رسالت میں خدا کے خاص فضل و کرم سے مسلمانوں کے اجتماعی حفاظ کے ذریعے سے قرآن مجید کی حفاظت کا اہتمام کامیابی سے ہوا، مگر اب نہ عرب جیسے حافظے ہیں کہ اُمی ہونے کی بناء پر زیادہ فعال تھے اور نہ اس بندوبست کی اب کوئی ضرورت ہے۔ کتابت و کمپوزنگ کے جدید ذرائع حفاظ قرآن کی ضرورت سے بے نیاز کر چکے ہیں۔ تاہم، کوئی شخص شعور کی عمر کو پہنچ کر ذاتی ذوق کی بناء پر قرآن مجید زبانی حفاظ کرنا چاہے تو اس پر کوئی اعتراض نہیں۔

مفتي صاحب مزید لکھتے ہیں:

”اللہ تعالیٰ نے البقرہ ۲: ۱۲۹ میں دعاے ابراہیمی کی صورت میں، آل عمران ۳: ۱۶۲ میں بطور احسان اور الجمیعہ ۲: ۲۲ میں حقیقت واقعی یا مظہر شان باری تعالیٰ کی صورت میں فرائض نبوت کو بیان فرمایا اور اس میں تعلیم کتاب و حکمت کو الگ فریضہ نبوت بتایا اور تلاوت آیات قرآنی کو مستقل بالذات فریضہ نبوت بتایا۔“

قطع نظر اس کے کہ ہمارے نزدیک اس آیت کا مفہوم کیا ہے، مفتي صاحب کا یہ استنباط کہ تلاوت آیات

سے مراد بلا فہم تلاوت ہے اور فہم کے لیے تعلیم کتاب الگ سے فریضہ نبوت ہے، اپنی حقیقت میں بے بنیاد استدلال ہے۔ مکر رکھنا پڑے گا کہ یہ کیسے ممکن ہے کہ عرب اپنی زبان میں نازل ہونے والے کلام مبین کو بلا فہم سنتے اور پھر اس کی تعلیم سے اس کو سمجھ پاتے تھے۔ وہ الفاظ سے اس کا مفہوم پاجاتے تھے، البتہ فہم مزید کے لیے مزید تعلیم حاصل کی جاتی تھی۔ ایسے ہی جیسے ہم اپنی زبان میں بھی جب کسی کتاب یا کلام کی تعلیم حاصل کرتے ہیں تو اس کے الفاظ کے معانی اور مفہوم کو پہلے مرحلے پر جان لیتے ہیں، پھر اس کے مزید گھرے مطالب اور فہم کے لیے وضاحتی بیانات پڑھتے یا سنتے ہیں۔ ہم عجمی لوگ قرآن مجید کو بھی اسی طرح سمجھنے کا آغاز کرتے ہیں۔ الفاظ سے معنی اور معنی سے مزید گھرے مفہوم کا سفر کرتے ہیں۔ بلا فہم تلاوت کا استنباط ”تلاوت آیات“ سے کرنا ہرگز درست نہیں، مگر مفتی صاحب اس رو میں اس حد تک آگے بڑھ گئے ہیں کہ انہوں نے ایک اور افسوس ناک استنباط کر دالا ہے۔ یہی میرے اس مضمون کا آخری حصہ ہے جس کا ذکر پیش تر کیا تھا۔

مفتی صاحب لکھتے ہیں:

”رہایہ سوال کہ آیا معنی سے ناداقیت کے باوجود بلاوت قرآن کریم دین کو مطلوب ہے اور یہ سعادت ہے، قرآن نے تلاوت کا ذکر بھی بطور مدح فرمایا: ”اے چاور اوڑھنے والے! رات کو قیام کیا کیجیے مگر تھوڑا، آدمی رات تک یا اس سے کچھ کم یا (اگر اس سے آپ کی طبیعت سیرہ ہو تو) اس سے کچھ زیادہ تجیئے اور قرآن کو ٹھیک ٹھیک کر پڑھیے، (المزم ۳۷: ۲-۱)“۔ ہر شخصی سمجھ سکتا ہے کہ تر تیل یعنی ٹھیک ٹھیک کر پڑھنے کا تعلق تلاوت سے ہے۔ نیز فرمایا: ”(کامل) مومن وہ ہیں کہ جب اللہ کا ذکر کیا جائے تو ان کے دل دہل جاتے ہیں اور جب ان پر اُس کی آیات پڑھی جائیں تو ان کے ایمان کو تقویت ملتی ہے اور وہ اپنے رب پر بھروسہ کرتے ہیں (الانفال ۸: ۲)“۔

اس کے بعد انہوں نے متعدد آیات قرآنی اور احادیث نقل فرمائے اپنے دعویٰ پر گویا شواہد پیش فرمائے ہیں۔ سورہ مزم کی یہ آیات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو مخاطب کرتی ہیں۔ یہ نتیجہ نکالنا عقل و منطق کو قتل کیے بنا ممکن نہیں کہ کوئی شخص ایسا کلام بلا فہم بھی پڑھ سکتا ہے جو اس کی اپنی زبان میں ہو۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جیسی ہستی سے متعلق یہ گمان کرنے کا آپ نماز تہجد میں بلا فہم تلاوت قرآن فرماتے تھے (نوعوز بالله) بڑی کوتاہی کی بات ہے۔ مجھے توی امید ہے کہ مفتی صاحب اپنی اس فروگذاشت سے رجوع فرمائیں گے۔ اگلی آیت جو مفتی صاحب نے نقل فرمائی، اس میں تو یہ بتایا جا رہا ہے کہ مومنوں کے دلوں پر اللہ کے ذکر سے کیا اثر پڑتا ہے۔ پھر پوچھنا پڑے گا کہ وہ کون عرب تھے جو عربی کے الفاظ کا مفہوم جانے بغیر اتنی تاثیر لیا کرتے تھے؟ میراثاً رہے کہ ان آیات کو پڑھتے ہوئے مفتی صاحب کے سامنے آج کے دور کے عجی سامعین ہیں، جب کہ ان

آیات میں نزول قرآن کے سامعین مذکور ہیں، ورنہ مفتی صاحب یہ معموس استنباط ہرگز نہ فرماتے۔ ہمارے ہاں قرآن مجید کی محض تلاوت سن کر بھی سامعین کی سماں توں کو سرور حاصل ہوتا ہے، مگر ان آیات کا اس کیفیت سرور سے کوئی تعلق نہیں۔ اس کا وہی مفہوم معتبر ہے جو اس کے نزول کے وقت سمجھا گیا، یعنی کلام مجید اپنے الفاظ اور مفہوم کے ساتھ لوگوں کے دلوں میں وہ مطلوبہ تاثر، ایمان اور خدا پر بھروسہ پیدا کرتا ہے جو انھیں کامل مومن بناتا ہے۔

خلاصہ کلام یہ ہے کہ قرآن مجید کا مقصد اس میں موجود خدا کے پیغام کو انسانیت کو پہنچانا ہے۔ کلام اللہ کی اصل اس کا عربی متن ہے جس کا کوئی نعم البدل نہیں۔ کلام اللہ کی حقیقی تاثیر اس کے متن کا اعجاز ہے۔ کثرت سے اس کی تلاوت تب ہی دلوں کے زنگ کو دور کرتی اور انسان کو خدا کا مطلوب بندہ بناتی ہے جب یہ معلوم ہو گیا کہ خدا بندے سے کیا فرمارہا ہے۔ اس کو بلا فہم پڑھنا اور حفظ کرنا اور پھر اسے کافی سمجھنا، اس عظیم کلام سے بے اعتنائی اور بے ادبی ہے۔ عہد رسالت میں قرآن مجید کا حفظ کرنا، انتظاگی نوعیت کا معاملہ تھا۔ عرب لوگ اُمی، یعنی حروف نا آشنا تھے، ان کے لیے قرآن مجید کی تلاوت اور حفاظت کا طریقہ یہی تھا کہ اسے زبانی یاد کر لیں۔ حفظ قرآن کو مقصود بالذات سمجھنا اور اس کے بلا فہم تلاوت و حفظ کے ساتھ ان تمام بشارتوں کو منسلک کرنا جو تلاوت و حفظ قرآن کے لیے وارد ہوئی ہیں سوءے فہم ہے۔ مسلم امت کی کثیر تعداد اُنھی بے نیاد تاویلات کی بنیاض قرآن فہمی کی طرف متوجہ ہونے کی ضرورت محسوس نہیں کرتی۔ قرآن مجید کے ساتھ یہ نادان دوستی قرآن مجید کے مقصد نزول کو عملًا معطل کرنے کی نامسعود کوشش ہے۔

