

وفیات

ساجد حمید



عبد خستہ جاں

عبد، میراچھوٹا بھائی کل اس جہاں سے کوچ کر کے اُس جہاں میں چلا گیا ہے، جہاں جانے کے لیے ہم سب کا ایک وقت لکھا ہوا ہے۔ ہم سب چاروں ناچار اس منزل کی طرف کھنپے جا رہے ہیں۔ سچ تو یہ ہے کہ یہاں نہ آنے کے لیے کسی کی مرضی چلتی ہے اور نہ جانے کے لیے:

اپنی خوشی نہ آئئے خام اپنی خوشی چلے

عجیب اتفاق ہے کہ چار برس قبل، اسی ماہ، یعنی اگست میں میرے بڑے بھائی زاہد عید الاضحی کے دن فوت ہو گئے تھے۔ اگست ہی میں میری والدہ ماجدہ اور میری نافی جان بھی اللہ کو بیماری ہوئی تھیں۔ ان سب نے یہاں سے جانے کا بھی مہینا چنان ہے کہ آسمان ان پر اشک افشاری کرے۔

عبد ایک مضبوط اعصاب کا جان دار شخص تھا، تالے نہ ثلثا تھا؛ بلا کا صدی، ہر رکاوٹ کو شکست دے دیتے والا۔

۱۔ ۲۰۲۳ء۔ میں نے عنوان میں ”عبد خستہ جاں“ لکھا ہے، اگرچہ یہ شاعری میں جس معنی کی تعبیر کے لیے استعمال ہوتا ہے وہ اور ہے۔ غالب کا شعر ہے:

یہ لاش بے کفن اسد خستہ جاں کی ہے

حق مغفرت کرے عجب آزاد مرد تھا

لیکن میں نے اس کے مرض الموت کے حوالے سے استعمال کیا ہے۔ عبد پچھلے دو تین برس سے کینسر کا مریض تھا، اور آخری ایام میں اس مرض کی شدید تکلیف اس نے دیکھی ہے۔ خداۓ علیم و حکیم سے توقع ہے کہ وہ اس کے بد لے میں اس کے گناہوں کو جھاڑ دے گا۔ ”رِبِّ ارحمه من لدنک“۔

۲۔ ۲۰۱۹ء۔

وہ اس وقت امریکا جانے میں کامیاب ہوا، جب ہمارے گھر میں بھوٹی کوڑی بھی اسے دینے کے لیے نہیں تھی۔ بے ما یہ و بے نوالڑ کا محض اپنی جدوجہد سے قریباً ایک ناممکن کام کر پایا تھا۔ اعصابی قوت اتنی بلا کی تھی کہ موت سے چند دن پہلے تک جب کینسر کے ٹیومر اس کے بدن کو کھا پکے تھے، اور تکلیف جسم و جان کو توڑے دے رہی تھی، وہ بچوں، بالخصوص اپنی بیٹی کے مستقبل کے لیے، فل وقت کام کر رہا تھا۔
رکتی ہے مری طبع تو ہوتی ہے رواں اور

اس کا کردار اپنی ہی نوع کی پختگی لیے ہوئے تھا۔ ایک گھر یلو جھگڑے میں ہمارے ماموں جان نے اسے بلا یا، وہ سینکڑوں میل کا سفر کر کے وہاں پہنچا، مگر فریق ثانی کے موجودہ ہونے کی وجہ سے بات کرنے سے انکار کر دیا کہ یوں چغلی ہونے کا امکان ہے۔ میں نے ایک جھگڑے میں اسے کہا کہ یہ تدبیر اختیار کر لیتے ہیں، اس نے فوراً جواب دیا: نہیں، یوں اس کا حق مارا جائے گا۔ جس کا حق بچانے کی بات عابد کر رہا تھا، وہ اس جھگڑے میں اس کا فریق مخالف تھا۔ ایک خاندانی معاملے میں وہ چھیس برس تک ایک چیز برداشت کرتا رہا، لیکن ہمیں اس نے وفات سے ایک سال قبل اس مسئلے سے آگاہ کیا۔

ہمارے بچپن میں محمد علی کلے باکس اور کنگ فوکے ماہر بروسلی کی بہت شہرت تھی۔ اس وقت کے لڑکے بالے باکسنگ اور جوڑو کے شوق میں مبتلا ہو گئے تھے۔ ایسا ہی احوال ہمارے گھر میں تھا۔ باکسنگ اور جوڑو کی مشقین کرتے اور آپس ہی میں کھلتے تھے۔ ہم سات بھائی تھے، پوری ایک ٹیم گھر یہی میں ہوتی تھی، اس لیے ہر طرح کے کھیل مل کر کھیلنے ممکن تھے۔ انھی مشقتوں اور کھیلوں میں عابد کی ناک پر چوٹ آئی۔ ناک کی ہڈی ٹوٹ گئی، لیکن درد اس کے اوپر کے سامنے والے ایک دانت میں ہوتا تھا۔ ڈاکٹر صاحب نے اس کا سامنے والا دانت نکال دیا۔ جب نکالا گیا تو معلوم ہوا کہ دانت صحت مند تھا، لیکن صحت مند دانت کے نکالے جانے کا ایک فائدہ تو یہ ہوا کہ ناک کی ہڈی کے ٹوٹنے سے جوانی گشتن ناک میں تھا، اس کے زخم کو دانت کے نکالے جانے سے پیدا ہونے والے خلاسے بہ نکلنے کا راستہ مل گیا، اور اس کی تکلیف جاتی رہی۔ اب عابد کے نہ ناک کی ہڈی تھی اور نہ سامنے والا ایک دانت۔ لہذا ناک عجیب سی چھپی ہو گئی تھی۔

سامنے والے دانت کے نکالے جانے کا دوسرا فائدہ یہ ہوا کہ ایک دن وہ سائیکل پر جا رہا تھا کہ اسے ایک حادثہ پیش آیا۔ اس کی سائیکل گاڑی کے نیچے آکر بالکل دہری ہو گئی، اور ٹکر اکر گرنے سے عابد کا جبڑا ٹوٹ گیا۔ طالب بھائی اسے مقامی ڈاکٹر کے پاس لے گئے تو اس نے کہا کہ یہ دن ان ساز کا کیس ہے۔ دن ان ساز نے عابد کے

نچلے جڑے کو ملنے سے روکنے کے لیے اوپر کے جڑے کے ساتھ کس کے باندھ دیا۔ اب چھپتے کے لیے نہ منہ کھولنا تھا اور نہ کچھ کھانا تھا۔ بس ایک اسٹرا (straw) کی مدد سے ہر غذائی صورت میں لینی تھی۔ اس کے لیے ضروری تھا کہ منہ میں اسٹر ارکھنے کی جگہ ہو، تو بچپن میں ٹوٹا ہوا یہ دانت اس وقت پھر کام آیا۔ بعد میں یہ خلا، مصنوعی دانت سے بھر لیا گیا تھا۔

بچپن میں عابد کو یہ پسند نہیں تھا کہ اس کے جوتے یا کپڑے کوئی اور پہن لے۔ ایک دن کیا ہوا کہ کہیں جانے کے لیے خالد نے اس کی نیکر پہن لی۔ ابھی وہ گلی میں چند قدم ہی چلا ہو گا کہ عابد اس کے پیچھے بھاگا، اور کہا کہ ابھی ہتا رو۔ اس گلی میں ہمارے ایک ماموں بھی رہتے تھے، یہ سب ان کے گھر کے باہر ہو رہا تھا۔ وہ انھیں لڑتا دیکھ کر باہر نکلے اور مشکل سے مسئلہ حل کرایا۔

لاہور میں جب تک تھا، وہ شاید پکانمازی نہیں تھا، لیکن امر یکجا کر، شکر ہے کہ وہ ان لوگوں میں سے نکلا جن

کا دیار مغرب میں ایمان بڑھ کر مضبوط ہو جاتا ہے۔
اس کی آواز خوب صورت تھی، قرآن مجید کا ایک بڑا حصہ خود ہی حفظ کر رکھا تھا۔ قرآن یاد کرنے کے ساتھ اس کا ایک دل چسپ واقعہ وابستہ ہے۔ ہمارے محلے سے دو راکب اہل حدیث کی مسجد تھی۔ علاقے میں اہل حدیث کم ہونے کی وجہ سے وہاں کم ہی لوگ نماز پڑھتے تھے، لیکن ہم اہل حدیث نہ ہونے کے باوجود اس مسجد میں وقتی نوقش چلے جاتے تھے۔ رمضان کے دن تھے۔ عابد اور میرے دوسرے بھائی، ایک دن تراویح کے لیے وہاں چلے گئے۔ وہاں تراویح کے امام صاحب کسی وجہ سے نہ آسکے۔ لوگوں نے نمازیوں سے پوچھا کہ کسی کو قرآن یاد ہو تو وہ تراویح پڑھا دے۔ عابد نے سورہ بقرہ نئی نئی یاد کی تھی۔ اس نے تراویح پڑھانے کی حاجی بھر لی۔

تراویح پڑھانے کے لیے کھڑا ہوا تو قرآن پڑھتا چلا گیا۔ اسے شاید خود یاد کرنے کی وجہ سے کہیں رکنا سمجھ نہیں آ رہا تھا۔ پڑھتا گیا، پانچ منٹ، دس منٹ، پندرہ منٹ رکوں ہی نہیں آ رہا تھا۔ لوگ پیچھے سجان اللہ، سجان اللہ پکارنے لگے، تب اس نے کہیں رکوں کیا، شاید بیس پچھیں منٹ کی تلاوت کے بعد

ہمارے کچھ بھائی شعر گلگلتے رہتے ہیں۔ غالب اور اقبال ہمارے گھر کے مقبول ترین شعر اہیں، ایسا ہی عابد کا معمول تھا، لیکن صحیح اس کی عادت تھی کہ وہ ایک نعت کا مصرع دفتر کی تیاری کے دوران میں لحن سے پڑھتا تھا: ریاض جنہ میں پہنچے تو جنتیں دیکھیں۔

طالب اور زاہد شاعری کا شوق رکھتے تھے، وہ اشعار اور نظمیں کہتے اور بعض اشعار ہم بھائیوں پر چسپاں بھی

کرد یتے تھے۔ عابد پر بھی ایک نظم چسپاں کی گئی تھی:

عابد	سیٹھ	سرک پر لیٹ
گاڑی	آئی	بچس گیا پیٹ
گاڑی کا نمبر	ایٹی	ایٹ

ابھی مرض الموت میں، میں نے اسے وہ ایپ پر یہ نظم سمجھی، لیکن میں آخری شعر بھول گیا ہوا تھا تو اس نے یہ آخری شعر خود مجھے یاد دلایا، بچپن میں وہ اس نظم پر چڑھتا تھا، لیکن اب کے اس نے خود اسے مکمل کیا تھا۔ طالب علمی کے زمانے میں میری اور اس کی عادت تھی کہ ریاضی کے علاوہ بھی ہم سبق لکھ کر سمجھتے تھے۔ ۳ کاغذ کی کمی میں کامی کا اس نے ایک حل نکالا تھا، وہ یہ کہ کمرے کے دروازے کی اندر ورنی طرف کو بلیک بورڈ کی طرح استعمال کر لیتا تھا، اور چاک سے سارا سبق لکھ کر سمجھتا تھا۔ کمپیوٹر پر و گراموں کے کوڈز بھی وہ ابتدائی صورت میں اسی دروازے پر لکھتا اور پھر انھیں نوٹ بک میں لاتار لیتا تھا۔

بچپن میں ہمارے گھر میں جوڑیاں بنی ہوئی تھیں: طالب و خالد، زاہد و امجد اور ساجد و عابد۔ یہ جوڑے اکثر کاموں، کھلیوں، سودا سلف لانے اور دیگر سرگرمیوں میں اکٹھے دھائی دیتے تھے۔ عابد اور میں اسکول فیلو بھی تھے۔ اس کا اور میرا ایک یاد و کلاسز کا فرق تھا، اس لیے زیادہ تر ہم ایک ہی اسکول میں پڑھتے رہے۔

ہم گورنمنٹ اسکولوں میں پڑھے ہیں۔ جب میں نویں کلاس میں آیا تو ہمارے ایک استاد نے ٹیسٹ پیپر ز خریدنے کا حکم دیا۔ ٹیسٹ پیپر ز ایک کتاب ہوتی تھی جس میں پوری کتاب کے ابواب میں سے اہم سوالات جوابات سمیت لکھے ہوتے تھے۔ یہ بورڈ کے امتحان میں اچھے نمبر لینے کے لیے استعمال ہوتے تھے اور چندیہ تیاری (selective study) کا ایک طریقہ تھا، پوری کتاب پڑھنی نہیں پڑتی تھیں۔ اسکول میں ٹیسٹ پیپر ز لگتے تھے، مگر میری والدہ اور والد ٹیسٹ پیپر ز کے بہت خلاف تھے۔ ان کا خیال تھا کہ اس سے مضمون پر گرفت اچھی نہیں ہوتی۔ بہر حال والد صاحب نے ٹیسٹ پیپر ز لے کر دینے سے انکار کر دیا۔

اسکول میں یہ مطالبہ بڑھتا گیا۔ پھر ایک دن کلاس ٹیچر نے اعلان کیا کہ میں کل ٹیسٹ پیپر ز چیک کروں گا، جس کے پاس نہیں ہوں گے، اسے دس ڈنڈے پڑیں گے۔ میں نے اور عابد نے مار سے بچنے کا ایک حل سوچا۔ وہ یہ کہ ہم کل اسکول نہیں جائیں گے، لیکن سوچ بچار کے باوجود کوئی وجہ چھٹی کرنے کی بن نہ پائی تو پھر یہ سوچا گیا کہ

۳۔ یعنی اگر کسی بات کو آپ سمجھ کر اپنے لفظوں میں بیان کر لیں تو اس کا مطلب یہ ہے کہ آپ وہ بات سمجھ گئے ہیں۔

گھر سے اسکول کو نکلیں گے، لیکن اسکول کے بجائے کہیں اور چلے جائیں گے۔ ہم گھر سے نکلے تو دلی دروازہ لاہور اور ریلوے ٹریک والے دو موریہ پل کے درمیان میں ایک چھوٹا سا پارک ہوتا تھا، وہاں اسکول کا وقت گزارنے کے لیے چلے گئے۔ شومی تقدیر دیکھیے کہ والد صاحب کے کسی جانے والے نے ہمیں وہاں دیکھ لیا۔ اس نے ہمیں تو کچھ نہیں کہا، مگر والد صاحب کے کلینک پر جا کر انھیں بتا دیا کہ آپ کے دونوں پاؤں کے بیٹے لیے اس پارک میں موجود ہیں۔

ادھر، خدا خدا کر کے وقت گزر، ہم گھر پہنچ تو والد صاحب کو اپنی گوشتمانی کے لیے موجود پایا۔ خوب خاطر مدارت ہوئی۔ تقدیر کا لکھا ایسا تھا کہ اگلے دن ہم اسکول گئے تو معلوم ہوا کہ کل ٹیسٹ پیپر زچیک نہیں ہوئے آج ہوں گے۔ چنانچہ تقدیر کی کتاب میں جو لکھا تھا، پورا ہو کر رہا۔

عبد پاکپتن میں پیدا ہوا تھا: پیر قریاں میں۔ ایک ڈیڑھ برس اسکول میں بھی وہیں پڑھا، پھر ہم لاہور منتقل ہو گئے تھے۔ بڑے بھائی طالب صاحب نے میر کر گلیا تھا تو ان کی اگلی تعلیم کے لیے لاہور آن پڑا تھا۔ عبد پاکپتن میں دنیا میں آیا، لاہور میں پلا بڑھا اور امریکا میں سات سیندر پار دنیا سے رخصت ہوا۔ لوگ آتے ہیں اور چلے جاتے ہیں، مگر دنیا کا نظام نہیں رکتا۔ یہ دنیا کی تلخ حقیقت ہے۔ غالب نے اسی پر کہا تھا:

غالبِ خستہ کے بغیر کون سے کام بندیں

روئے زار زار کیا! سمجھیے ہائے ہائے کیوں!

کمپیوٹر سافٹ ویئر میں وہ بہت کامیاب تھا، مگر بعض مکینکل چیزوں میں بھی اس کی دل چسپی تھی۔ آخری برسوں میں وہ پاکستان کی مدد کے جذبے سے سستی بجلی بنانے کے تجربات کرتا رہا۔ جس میں اس نے ہم بھائیوں کو بھی شامل کیا، مگر ہماری مصروفیات اور اس کے مرض ناہنجار کی وجہ سے وہ منصوبہ پایہ تکمیل تک نہیں پہنچ سکا۔ خدا رحیم سے درخواست ہے کہ اس کے گناہوں سے درگذر فرمائے، اس کی نکیوں کو قبول فرمائے اور اسے خاص اپنے جوار رحمت میں جگہ عطا فرمائے۔ اس کی تکالیف کو اس کے گناہوں کا کفارہ بنائے۔ آمین۔