

ماہنامہ

لاہور

اشراق

فروری ۲۰۱۸ء

زیرسرپرستی

جاوید احمد غامدی

”اپنی قوم سے ہجرت کے بعد رسولوں کو بالعموم اٹھا لیا جاتا ہے، لیکن حضرت ابراہیم کے ساتھ یہ معاملہ نہیں ہوا۔ اللہ تعالیٰ نے فلسطین اور جزیرہ نماے عرب میں توحید کے مرکز قائم کرنے کا ایک دوسرا مشن ان کے سپرد کیا اور ان کی قربانیوں کے صلے میں نبوت آئندہ کے لیے انھی کی نسل کے ساتھ خاص کر دی۔ چنانچہ یہ پوری نسل اب قیامت تک کے لیے خدا کی وہ منتخب امت ہے جو قوموں پر اتمام جدت کے لیے برپا کی گئی ہے۔“

— قرآنیات —

"Note from Publisher: Al-Mawrid is the exclusive publisher of Ishraq. If anyone wishes to republish Ishraq in any format (including on any website), please contact the management of Al-Mawrid on info@al-mawrid.org. Currently, this journal or its contents can be uploaded exclusively on Al-Mawrid.org, JavedAhmadGhamidi.com and Ghamidi.net"



المواز

ادارہ علم و تحقیق

المواز ملت اسلامی کی عظیم علمی روایات کا این ایک منفرد ادارہ ہے۔ پندرہویں صدی ہجری کی ابتداء میں یہ ادارہ اس احساس کی بنابر قائم کیا گیا ہے کہ تفہیم الدین کا عمل ملت میں صحیح فتح پر قائم نہیں رہا۔ فرقہ دارانہ تھببات اور سیاست کی حریفانہ کوشش سے الگ رہ کر خالص قرآن و سنت کی بنیاد پر دین حق کی دعوت مسلمانوں کے لیے اپنی ہو چکی ہے۔ قرآن مجید جو اس کی بنیاد ہے، محض حفظ و تلاوت کی چیز بن کر رہ گیا ہے۔ دینی مدرسون میں وہ علوم مقصود بالذات بن گئے ہیں جو زیادہ سے زیادہ قرآن مجید تک پہنچنے کا سلسلہ ہو سکتے تھے۔ حدیث، قرآن و سنت میں اپنی اساسات سے بے تعلق کردی گئی ہے اور سارا زور کسی خاص مکتب فکر کے اصول و فروع اور دروسوں کے مقابله میں اُن کی برتری ثابت کرنے پر ہے۔

المواز کے نام سے یہ ادارہ اس صورت حال کی اصلاح کے لیے قائم کیا گیا ہے۔ چنانچہ اس ادارے کا بنیادی مقصد دین کے صحیح فکر کی تحقیق و تعمید، تمام ممکن ذرائع سے وسیع بیانے پر اُس کی تشریف و شاعت اور اُس کے مطابق لوگوں کی تعلیم و تربیت کا اہتمام ہے۔

اس مقصد کا حاصل کرنے کے لیے جو طریق کاراختیار کیا گیا ہے، اُس کے ~~اعلماء~~ ^{اعلماء} مکاتب یہ ہیں:

۱۔ عامی سٹپ پرندہ کیر بالقرآن کا اہتمام کیا جائے۔

۲۔ قرآن و سنت کے مطابق خدا کی شریعت اور ایمان و اخلاق کی تعلیم دی جائے۔

۳۔ دین کے صحیح افکر علا اور محققین کو فیضی حیثیت کے ادارے کے ساتھ متعلق کیا جائے اور ان کے علمی، تحقیقی اور عومنی کاموں کے لیے انھیں ضروری سہولتیں فراہم کی جائیں۔

۴۔ لوگوں کو آمادہ کیا جائے کہ جہاں بھی ممکن ہے:

۱۔ اسلامی علوم کی ایسی درس گاہیں قائم کریں جن کا مقصد دین کے صحیح افکر علا اور محققین تیار کرنا ہو۔

۲۔ ایف اے، ایف ایس سی اور اے لیوں تک نہایت اعلیٰ معیار کے اسکول قائم کریں جن میں تعلیم و تعلم کے ساتھ طالب علموں کی تخلیقی صلاحیتوں کی نشوونما اور ان کی دینی اور تہذیبی تربیت بھی پیش نظر ہو۔

۳۔ عام اسکولوں کے طلبہ کی دینی تعلیم کے لیے ایسے ہفتہوار مدارس قائم کریں جن میں قرآن کی دعوت خود قرآن ہی کے ذریعے سے طالب علموں کے ذہن میں اس طرح راجح کر دی جائے کہ بعد کے زمانوں میں وہ پورے شرح صدر کے ساتھ اپنے دین پر قائم رہ سکیں۔

۴۔ ایسی خانقاہیں قائم کریں جہاں لوگ و تفاؤ قتا پہنچیں اور نیوی معمولات کو پھوڑ کر آئیں، علماء صاحبوں کی صحبت سے مستفید ہوں، اُن سے دین پسکھیں اور چند روز کے لیے یک سوئی کے ساتھ ذکر و عبادت میں مشغول رہ کر اپنے لیے پاکیزگی قلب و نظر کا اہتمام کریں۔



اُشراق

لَاہور

جلد ۳ شمارہ ۲ فروری ۲۰۱۸ء / جمادی الاول / جمادی الثانی ۱۴۳۹ھ

فہرست

۷	شہزادات زنابالجہر کی سزا کے بارے میں فتحہ کام موقف سید منظور الحسن
۱۳	قرآنیات البيان: مریم: ۱۹-۲۱: (۳) ۶۳-۶۵
۲۲	معارف نبوی اتمام حجت اور عذاب (۲)
۳۲	زینتوں سے پرہیز بیبر و سواعج
۵۲	ام المؤمنین سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا (۲) محمد ویم اختر مفتی مقالات مدعاے متكلم اور الفاظ کی اہمیت
۷۰	نقد و نظر اگر زینب زندہ ہوتی
۷۲	محمد حسن الیاس زنابالجہر، حنفی فقہ اور امام سرسختی
۷۸	فوقی عدالت میں نابالغ بچی کے ساتھ ڈاکٹر عفان شہزاد ریپ کی سزا

نیوس سسٹم
جاوید احمد غامدی

مسیہ
سید منظور الحسن



فی شارہ 30 روپے
سالانہ 300 روپے
رجسٹر 700 روپے
(زرقاون بذریعہ منی آرڈر)

بیرون ملک
سالانہ 30 دلار

ماہنامہ اُشراق ۳

Post Box 5185, Lahore, Pakistan.

www.ghamidi.net, www.javedahmadghamidi.com

<https://www.facebook.com/javedahmadghamidi>

<http://www.javedahmadghamidi.com/index.php/ishraq>



سید منظور الحسن

زنابالجبر کی سزا کے بارے میں فقہہ کا موقف

[ڈاکٹر محمد مشتاق اور جناب حسن الیاس کی بحث کے ناظر میں]

زنابالجبر یا زنا بالا کراہ کے بارے میں ہمارے فقہہ کا عمومی موقف یہ ہے کہ یہ زنا ہی کی ایک قسم ہے اور اس کے لیے شریعت میں وہی سزا ہے جو اس کی ایک دوسری قسم زنا بالرضا کے لیے مقرر ہے۔ چنانچہ یہ زنا بالرضا ہی کی طرح مستوجب حد ہے جس کی شرعی سزا سورہ نور (۲۳) کی آیت ۲ کے مطابق سو کوڑے ہے۔ تاہم، یہ سزا اس کے غیر شادی شدہ مرتكب کے لیے ہے۔ جہاں تک شادی شدہ مجرم کا تعلق ہے تو زنا بالرضا ہو یا زنا بالجبر، ہر دو صورتوں میں اس کے لیے رجم، یعنی سنگ ساری کی سزا ہے۔ سو کوڑے کی طرح یہ بھی شرعی حد ہے جو سنت متواترہ سے ثابت ہے۔ حدود کی یہ سزا ایسیں زنا بالرضا کے دونوں فریقین کے لیے ہیں، البتہ زنا بالجبر میں ان کا مستحق صرف جر کرنے والا فریق ہے، جر کا شکار ہونے والا فریق ان سے مستثنی ہے۔ زنا بالجبر کے ثبوت کا معیار چار مسلمان مرد گواہوں کی یعنی شہادت ہے۔ یعنی یہی معیار زنا بالرضا کے ثبوت کے لیے بھی ہے۔ چار چشم دید مسلمان گواہ اگر میسر ہوں تو کوڑے یا رجم کی حد کا نفاذ ہو گا، بصورت دیگر یہ حدود نافذ نہیں کیے جائیں گے۔ اس سے واضح ہے کہ ثبوت جرم اور نفاذ حدود کے اعتبار سے زنا بالجبر اور زنا بالرضا میں کوئی فرق نہیں ہے۔ جو معیارات ثبوت اور جو شرعی حدود زنا بالرضا کے لیے قائم ہیں، وہی زنا بالجبر کے لیے بھی مقرر ہیں۔

زنابالجبر اور اس کی سزا کے حوالے سے یہ فقہہ کا عمومی موقف ہے۔ دور حاضر میں فقہ حنفی کے جیید عالم دین مولانا

مفہتی نقی عثمانی نے پاکستان میں حدود آرڈیننس کی بحث کے تناظر میں اسے ان الفاظ میں بیان کیا ہے:

”قرآن کریم نے سورہ نور کی دوسری آیت میں زنا کی حد بیان فرمائی ہے:

الْزَانِيُّ وَالْزَانِيُّ فَاجْلِدُوَا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِائَةً جَلَدَةٍ (النور ۲)

”جوعورت زنا کرے، اور جو مرد زنا کرے، ان میں سے ہر ایک کو سو کوڑے لگاو۔“

اس آیت میں زنا کا لفظ مطلق ہے جو ہر قسم کے زنا کو شامل ہے، اس میں رضا مندی سے کیا ہوا زنا بھی داخل ہے، اور زبردستی کیا ہوا زنا بھی۔ بلکہ یہ عقل عام (Common Sense) کی بات ہے کہ زنا بالبھر کا جرم رضا مندی سے کیے ہوئے زنا سے زیادہ عکیبین جرم ہے، لہذا اگر رضا مندی کی صورت میں یہ حد عائد ہو رہی ہے تو تجری کی صورت میں اس کا اطلاق اور زیادہ قوت کے ساتھ ہو گا۔

اگرچہ اس آیت میں زنا کرنے والی عورت کا بھی ذکر ہے، لیکن خود سورہ نور ہی میں آگے جمل کر ان خواتین کو سزا سے مستثنی کر دیا گیا ہے جن کے ساتھ زبردستی کی گئی ہو، چنانچہ قرآن کریم کا ارشاد ہے:

وَمَنْ يُكْرِهُ هُنَّ فَإِنَّ اللَّهَ مِنْ بَعْدِ إِكْرَاهِهِنَّ غَفُورٌ وَّحَمِيمٌ (النور ۳۳)

”اور جو ان خواتین پر زبردستی کرے تو اللہ تعالیٰ ان کی زبردستی کے بعد (ان خواتین) کو بہت بختی والاء، بہت مہربان ہے۔“

اس سے واضح ہو گیا کہ جس عورت کے ساتھ زبردستی ہوئی ہو، اسے سزا نہیں دی جا سکتی، البتہ جس نے اس کے ساتھ زبردستی کی ہے، اس کے بارے میں زنا کی وہ حد جو سورہ نور کی آیت نمبر ۲ میں بیان کی گئی تھی، پوری طرح نافذ رہے گی۔

۲۔ سوکوڑوں کی مذکورہ بالآخر غیر شادی شدہ اشخاص کے لیے ہے، سنت متواترہ نے اس میں یہ اضافہ کیا ہے کہ اگر مجرم شادی شدہ ہو تو اسے سنگ سار کیا جائے گا۔ اور حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے سنگ ساری کی یہ حد جس طرح رضا مندی سے کیے ہوئے زنا پر جاری فرمائی، اسی طرح زنا بالبھر پر بھی جاری فرمائی۔.....لہذا قرآن کریم، سنت نبویہ علی صاحبہ السلام اور خلفاء راشدین کے فیصلوں سے یہ بات کسی شہبہ کے بغیر ثابت ہے کہ زنا کی حد جس طرح رضا مندی کی صورت میں لازم ہے، اسی طرح زنا بالبھر کی صورت میں بھی لازم ہے، اور یہ کہنے کا کوئی جواز نہیں ہے کہ قرآن و سنت نے زنا کی جو حد (شریعی سزا) مقرر کی ہے وہ صرف رضا مندی کی صورت میں لا گو ہوتی ہے، جبکہ صورت میں اس کا اطلاق نہیں ہوتا۔ (حدود آرڈیننس ایک علمی جائزہ ۲۲۵-۲۲۶)

”حدود آرڈیننس میں احکام یہ تھے کہ اگر زنا پر شرعی اصول کے مطابق چار گواہ موجود ہوں تو آرڈیننس کی دفعہ

کے تحت مجرم پر زنا کی حد (شرعی سزا) جاری ہوگی۔” (حدود آرڈیننس ایک علمی جائزہ ۲۶۵)

فقہا کے اس موقف سے یہ بات پوری طرح واضح ہے کہ حدود شریعت میں زنا بالرضاء و زنا بالجبر کے جرائم، ان کے ثبوت اور ان کی سزا میں کوئی تفریق نہیں ہے۔ چنانچہ اگر کوئی غیر شادی شدہ شخص کسی خاتون، کسی لڑکی یا کسی کم سن پیچی کے ساتھ جبراً فعل شنیع کا ارتکاب کرتا ہے اور اس کا یہ جرم چار مسلمان گواہوں کی عینی شہادت سے پایہ ثبوت تک پہنچ جاتا ہے تو اس پر شرعی حدود کے مطابق سوکوڑے کی سزا نافذ ہوگی۔

استاذ گرامی جناب جاوید احمد غامدی کے نزدیک یہ موقف شریعت اسلامی کی صحیح تعبیر پر منی نہیں ہے۔ اس میں نوعیت جرم، معیار ثبوت اور نفاذ حدود، تینوں اعتبارات سے بعض ایسے استقام ہیں کہ جن کی موجودگی میں شریعت کا منشاء و مقصود کا ہجھ، حاصل نہیں ہو سکتا۔ استاذ گرامی کی یہی وہ تقدیم ہے کہ جس کے بعض پہلوؤں کو ادارہ علم و تحقیق المورد کے اسکال برادرم حسن الیاس نے اپنی ایک حالیہ تحریر میں نمایاں کیا ہے۔ اس میں انھوں نے قصور کی سات سالہ معصوم

www.aljawahri.org
www.aljawahri.org
www.aljawahri.org

نہب سے زیادتی اور قتل کے اندوہ ناک واقعے کے حوالے سے یہ بیان کیا ہے کہ اگر نہب زندہ پیچ جاتی اور اس کے ساتھ زیادتی کا جرم چار گواہوں کی شہادت سے ثابت ہو جاتا تو ہماری فقہ کے مطابق مجرم پروہی سوکوڑے کی حد نافذ کی جاتی جو زنا بالرضاء کے مجرم کے لیے مقرر ہے۔ ”اگر نہب زندہ ہوتی“ کے زیر عنوان یہ تحریر ایک محاکاتی المیہ ہے جس میں مکالمے کی صورت میں فقہی موقف کے بعض استقام کی طرف متوجہ کیا گیا ہے۔

حسن الیاس صاحب نے اس بحث کو جس موقع پر اٹھایا ہے اور اس کے لیے جو پیرا یہ بیان اختیار کیا ہے، اس پر یقیناً دو رائے ہو سکتی ہیں، لیکن جہاں تک اس کی سماجی حساسیت اور علمی ضرورت کا تعلق ہے تو دین کے سنجیدہ طالب علموں کے لیے اس سے مفرمکن نہیں ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اہل علم نے اس تحریر کا غیر معمولی نوٹ لیا ہے اور اس پر اپنے اتفاق و اختلاف اور تحسین و تقدیم کا بھرپور انہصار کیا ہے۔ اس ضمن میں سب سے نمایاں بحث اٹھیشناں اسلامی یونیورسٹی اسلام آباد کے فاضل استاد اور ہمارے برادر مکرم ڈاکٹر محمد مشتاق صاحب کی طرف سے سامنے آئی ہے۔ ”فقہ اور اصول فقہ کے متعلق جھلک مرکب کا شاہ کاڑ“ اور ”جنسی تشدد زنا کی قسم نہیں ہے“ کے زیر عنوان انھوں نے اپنے ابتدائی مضامین میں حسن صاحب کے تمام مقدمات کی تغفیلیت کی ہے اور اس بات پر اصرار کیا ہے کہ وہ فقہا کے نقطہ نظر کو سمجھنے سے قاصر ہے ہیں۔

برادرم مشتاق صاحب نے نقد و جرح کے لیے بالعموم طفر و تعریض اور تنقیص و تضییک کا پیرا یہ اختیار کیا ہے۔ یہ ظاہر ہے کہ ان کے علمی مرتبے کے شایان شان نہیں ہے۔ ان کا تعارف علوم اسلامی کے ایک معلم، فقہی کے ایک

ماہر اور دین کے ایک مخلص داعی کا ہے۔ یہ تعارف عامیانہ کے بجائے عالمانہ اسلوب کلام کا تقاضا کرتا ہے۔ بہرحال، اس سے قطع نظر کرتے ہوئے اگر ان کی تحریروں کے نفس مضمون کا جائزہ لیا جائے تو انھوں نے یہ بیان کیا ہے کہ فقہا کے نزد یک زنابجھ، زنا کا جرم ہی نہیں ہے، یہ جنسی تشدد کی ایک قسم ہے جس میں اکراہ شامل ہے۔ اس اعتبار سے یہ فساد کا جرم ہے۔ ربا اور دیگر متعدد جرائم کی طرح اس کی سزا بھی قرآن مجید نے مقرر نہیں کی۔ اس لیے فقہا سے شرعی حدود کے تحت نہیں، بلکہ سیاستہ شریعت کے تحت زیر بحث لاتے ہیں۔ وہ اس کے ثبوت کے لیے اقرار یا شہادت کو ضروری قرار نہیں دیتے، بلکہ حالات و قرائن ہی کی بنا پر اسے ثابت مانتے ہیں۔ جہاں تک اس کی سزا کا تعلق ہے تو فقہا اس پر حدود، یعنی سوکوڑے یا رجم کی سزا میں نافذ نہیں کرتے۔ ان کے بجائے وہ قاضی یا حکمران کو یہ حق دیتے ہیں کہ اپنی صواب دید کے مطابق جو چاہے، سخت سے سخت سزا نافذ کرے۔ جرم کی شدت اور شناخت کے لحاظ سے یہ موت کی سزا بھی ہو سکتی ہے۔ مشتاق صاحب کے مضامین کے درج ذیل مقامات اسی موقف کو واضح کرتے ہیں:

”.....(امام سرسی کی کتاب الحموضۃ کے مطابق) فساد کے جرم پر عبرت ناک طریقے سے سزا یے موت دینے کا اختیار حکمران اور قاضی کے پاس ہے اور اس کے ثبوت کے لیے اقرار یا گواہی ضروری نہیں، بلکہ قرائن بھی کافی ہوتے ہیں۔“

.....فقہ کی رو سے پچی پر تشدد کی بدترین قسم کا ارتکاب کیا گیا ہے جس پر فقہی قواعد کی رو سے حدود اور قصاص کے بجائے فقہی تصور ”سیاسہ“ کا اطلاق ہوتا ہے اور اس وجہ سے اس شیعیت زین جرم کا ارتکاب کرنے والے بدجنت کو بدترین سزا دینا لازم ہے۔

.....اس مخصوص پچی کے ساتھ پیش آیا ہوا واقعہ حد زنا کا مسئلہ ہے ہی نہیں، بلکہ یہ فساد کی بدترین قسم ہے جس کے لیے فقہاء کرام ”سیاسہ“ کے تصور کی رو سے قاضی کے لیے یہ اختیار مانتے ہیں کہ وہ قرائن اور جدید ترین ذرائع سے میسر آنے والے ثبوت کی روشنی میں مجرم کو ایسی عبرت ناک سزا دے کہ پھر کسی کو اس طرح کے جرم کے ارتکاب کی جرأت ہی نہ ہو سکے۔

.....جنسی تشدد زنا کی قسم نہیں ہے، نہ ہی اس کے لیے معیار ثبوت زنا کا ہے۔

.....فقہائے کرام کی ساری بحث باہمی رضامندی سے کیے جانے والے زنا سے متعلق ہے۔ اکراہ کا ذکر اس میں دیگر اثرات کا جائزہ لینے کے لیے آیا ہے۔

.....جب جنسی تشدد کا جرم زنا کے جرم سے الگ جرم ہے، اور اس پر سیاسہ کے اصول کا اطلاق ہوتا ہے تو پھر اس کے ثبوت کے لیے چار گواہوں کی شرط بھی ضروری نہیں ہے، اور اس کی سزا بھی سوکوڑے یا رجم کے علاوہ کچھ اور شکل

اختیار کر سکتی ہے۔ (دلیل ڈاٹ پی کے)

مشاق صاحب کے اس فہم پر حسن الیاس صاحب نے اپنی تحریر و تقریر کے ذریعے سے اس بات پر اصرار کیا ہے کہ اس موقف کو فقہاء سے منسوب کرنا کسی طرح بھی درست نہیں ہے، فقہاء کا موقف وہی ہے جس کی عکاسی انہوں نے اپنے ابتدائی مضمون میں کی ہے۔ اپنی بات کی دلیل کے طور پر انہوں نے امام ابن عبد البر اور امام سرنخی کے درج ذیل اقتباسات کو بھی پیش کیا ہے:

”علماء کا اس بات پر اتفاق ہے کہ زبردستی اور جرازنا کرنے والا موجب حد ہے، اگر اس پر گواہیاں پیش کر دی جائیں، وہ گواہیاں جو حد کو لازم کرتی ہیں۔ یا پھر وہ آدمی خود اس کا اقرار کر لے۔“ (ابن عبد البر، الاستد کار ۷/۱۳۶)

”جب گواہ اس بات پر قائم ہو جائیں کہ اس مرد نے اس خاتون کو مجبور کر کے اس کے ساتھ واقعہ زنا کیا ہے تو اس مرد کو حد لگائی جائے گی۔ عورت کو نہیں لگائی جائے گی۔“ (السرخی، المبسوط ۹/۵۲)

(دلیل ڈاٹ پی کے، فیض بک)

اس بحث و مکالے کے ضمن میں میری طالب علماء را یہ ہے کہ مشاق صاحب نے زنا بالبھر کی سزا کے حوالے سے جو بات فقہاء کی نسبت سے بیان کی ہے، اسے کسی طرح بھی فقہاء کے موقف کی ترجیحی قرار نہیں دیا جا سکتا۔ مزید برآں اس سے اُن اعتراضات کی تردید بھی نہیں ہوتی جو حسن الیاس صاحب نے اپنے مضمون میں اٹھائے ہیں۔ اس پر مستراد یہ طرفہ تماشا ہے کہ زنا بالبھر کو زنا سے الگ کرنے، اسے فساد قرار دینے، اسے چار گواہوں کے مجاہے حالات و قرآن سے ثابت ماننے اور مجرم کے لیے قتل تک کی عبرت ناک سزا مقرر کرنے کا جو نقطہ نظر انہوں نے جوابی طور پر پیش کیا ہے، وہ متاخر کے اعتبار سے فقہاء کے مجاہے مدرسہ فراہی کے موقف کے زیادہ قریب ہے۔ اس لیے ان تحریروں کے مطالعے سے بظاہر یہ تاثر قائم ہوتا ہے کہ ان میں حسن الیاس صاحب کے نقد کی تائید کی گئی ہے، مگر اس کے لیے تردید کا اسلوب اختیار کیا گیا ہے، اور فقہاء کے موقف کی تردید کی گئی ہے، مگر اس کے لیے تائید کا پھر ایسا اختیار کیا گیا ہے۔

یہ تاثر کیسے قائم ہوتا ہے، اس کو دوسرا لوں کے جواب میں آراء کے مقابل سے آسانی سمجھا جا سکتا ہے۔

پہلا سوال یہ ہے کہ کیا فقہاء زنا بالبھر کو زنا بالرضا سے الگ جرم تصور کرتے ہیں؟

حسن الیاس صاحب کے فہم کے مطابق اس کا جواب نفی میں ہے۔ یعنی وہ ان دونوں کو اصلاً ایک ہی نوعیت کا جرم گردانتے ہیں۔ چنانچہ مذکورہ تحریر میں انہوں نے لکھا ہے:

”فقہ اسلامی کی روشنی میں زنا بالجبر، زنا کے علاوہ کوئی الگ جرم نہیں ہے، زنا زنا ہی ہوتا ہے، چاہے جرأہ ہو یا مشاورت سے۔“

مفہیمی تلقی عثمانی صاحب کے درج ذیل بیان سے بھی بات ثابت ہوتی ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

”(سورہ نور کی) اس آیت میں زنا کا لفظ مطلق ہے جو ہر قسم کے زنا کو شامل ہے، اس میں رضامندی سے کیا ہوا زنا بھی داخل ہے، اور زبردستی کیا ہوا زنا بھی۔“

مشتاق صاحب اس کی واضح تردید کرتے ہیں۔ اپنے مضامین میں مختلف مقامات پر انہوں نے لکھا ہے:

”زنا بالجبر زنا کی قسم نہیں، بلکہ جنسی تشدد کی قسم ہے، اکراہ کی قسم ہے۔“

”جنسی تشدد کا جرم زنا کے جرم سے الگ جرم ہے۔“

”بچی کے ساتھ کی گئی زیادتی فدق کی رو سے زنا کی تعریف میں ہی نہیں آتی۔“

دوسرے سوال یہ ہے کہ زنا بالجبر کی صورت میں اگر حد کے شرائط پورے ہوں تو کیا اس صورت میں فقہا کے نزدیک حد نافذ ہوگی؟

حسن الیاس صاحب کے مضمون میں اس کا جواب اثبات میں ہے:

”فقہ اسلامی اور شریعت اسلامی کی روشنی میں زنا بھی کے ساتھ زنا کے مجرم کو (سورہ نور کی مقرر کردہ حد، یعنی) سو کوڑے مارنے کی سزا منائی جاتی ہے۔“

مفہیمی تلقی عثمانی صاحب کے درج ذیل الفاظ سے بھی بھی بات سمجھ میں آتی ہے:

”جس عورت کے ساتھ زبردستی ہوئی ہو، اسے زانہ دی جائیں، البتہ جس نے اس کے ساتھ زبردستی کی ہے، اس کے بارے میں زنا کی (سو کوڑے کی) وہ حد جو سورہ نور کی آیت نمبر ۲ میں بیان کی گئی تھی، پوری طرح نافذ رہے گی... قرآن کریم، سنت نبویہ علی صاحبہ السلام اور خلفاء راشدین کے فیضوں سے یہ بات کسی شہہ کے بغیر ثابت ہے کہ زنا کی حد حصر طرح رضامندی کی صورت میں لازم ہے، اسی طرح زنا بالجبر کی صورت میں بھی لازم ہے۔“

مگر مشتاق صاحب کا بیان اس کے برعکس ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

”جب جنسی تشدد کا جرم زنا کے جرم سے الگ جرم ہے اور اس پر سیاسہ کے اصول کا اطلاق ہوتا ہے تو پھر اس کے ثبوت کے لیے چار گواہوں کی شرط بھی ضروری نہیں ہے اور اس کی سزا بھی سو کوڑے یا رجم کے علاوہ کچھ اور شکل اختیار کر سکتی ہے۔“

”اس معصوم بچی کے ساتھ پیش آیا ہوا اقطع حد زنا کا مسئلہ ہے ہی نہیں، بلکہ یہ فساد کی بدترین قسم ہے، جس کے

لیے فقہائے کرام سیاسہ کے تصور کی رو سے قاضی کے لیے یہ اختیار مانتے ہیں کہ وہ قرآن اور جدید ترین ذرائع سے میسر آنے والے ثبوت کی روشنی میں مجرم کو ایسی عبرت ناک سزا دے کہ پھر کسی کو اس طرح کے جرم کے ارتکاب کی جرأت ہی نہ ہو سکے۔“

اس مقابل سے یہ بات پوری طرح واضح ہو جاتی ہے کہ زنا بالجبر کے حوالے سے فقہاء کا موقف وہی ہے جسے حسن الیاس صاحب نے سمجھا ہے اور جو مفتی تقی عثمانی صاحب کے اقتباسات سے ثابت ہے۔ یہی موقف پاکستان میں فقہ حنفی کے نمائندہ علماء کا متفقہ موقف ہے۔ ۲۰۰۶ء میں حقوق نسوان مل کی بحث کے موقع پر مفتی تقی عثمانی، مولانا زاہد الرashدی، مفتی مذیب الرحمن، قاری حنفی جالندھری، مولانا حسن جان، ڈاکٹر سرفراز نعیمی اور بعض دیگر علماء نے یہ موقف ان الفاظ میں بیان کیا تھا:

”زنابالجبر اگر حد کی شرائط کے ساتھ ثابت ہو جائے تو اس پر حد زنا جاری کی جائے گی۔“

(ماہنامہ الشریعہ، اکتوبر ۲۰۰۶ء) www.javedabadi.com

اس جملے کے معنی یہ ہیں کہ یہ علماء: ۱۔ زنا بالجبر کی اصطلاح کو قول کرتے ہیں؛ ۲۔ اسے زنا ہی کی ایک صورت تصور کرتے ہیں؛ ۳۔ اس کے ثبوت کے لیے حد ہی کی شرائط لیعنی مجرم کے اقرار یا چار مسلمان گواہوں کی شہادت کو تسلیم کرتے ہیں اور ۴۔ اس پر زنا (بالرضا) ہی کی حد، لیعنی سوکوڑے یا رجم کی سزا انداز کرتے ہیں۔

چنانچہ علماء فقہاء کے اس موقف اور مشتاق صاحب کی رائے کا اگر مقابلی تجزیہ کیا جائے تو واضح ہو گا کہ: فقہ حنفی کے اکابرین یہ کہتے ہیں کہ زنا بالجبر زنا ہی کی ایک صورت ہے، جب کہ مشتاق صاحب کہتے ہیں کہ زنا بالجبر زنا کی قسم نہیں ہے۔

وہ کہتے ہیں کہ یہ حدود کے دائرے کا جرم ہے، جب کہ مشتاق صاحب کہتے ہیں کہ یہ حدود کے دائرے کا نہیں، بلکہ سیاسہ کے دائرے کا جرم ہے۔

وہ کہتے ہیں کہ یہ جرم مجرم کے اقرار یا چار مسلمان گواہوں کی شہادت سے ثابت ہو گا، جب کہ مشتاق صاحب کہتے ہیں کہ یہ حالات و قرآن سے ثابت ہو گا۔

وہ کہتے ہیں کہ اس پر زنا (بالرضا) ہی کی حد، لیعنی سوکوڑے یا رجم کی سزا انداز ہو گی، مشتاق صاحب کہتے ہیں کہ نہیں اس پر سوکوڑے یا رجم کی سزا کے علاوہ کوئی اور سزا انداز ہو گی۔

اگر صورت معاملہ بھی ہے تو پھر یہ کوئی بہت بڑا مغالطہ ہے جس کا شکار مشتاق صاحب ہوئے ہیں یا بصورت دیگر

قارئین کاحد درجہ سو فہم ہے کہ وہ مشتاق صاحب کی بات کامفہوم ان کے مدعائے بر عکس سمجھ رہے ہیں۔ بہر حال اس الجھن کو سمجھانا اب مشتاق صاحب ہی کی ذمہ داری ہے۔ ہماری گزارش یہ ہے کہ اگر ہمارا اور قارئین کا فہم درست ہے تو مشتاق صاحب کو کوئی خلط مجھ پیدا کیے بغیر پوری وضاحت سے یہ بیان کرنا چاہیے کہ فقہا کا عمومی موقف توہی ہے جو حسن الیاس صاحب نے سمجھا ہے، مگر وہ اُس سے قطع نظر کرتے ہوئے اپنے علم و تحقیق اور اپنے دلائل کی بنیاد پر اس مسئلے کو مختلف زاویہ نظر سے دیکھتے ہیں۔ لیکن اگر ان کے نزد یہک ایسا نہیں ہے تو پھر ان کو اپنی بات ثابت کرنے کے لیے تو ضمیح و تحقیق کے کچھ مزید مرحل سے گزرنا چاہیے۔ اس ضمیح میں دونہایت سادہ سوالوں پر ان کے معین اور مختصر جواب نہ صرف اُس تقاضہ اور ابہام کو دور کر سکتے ہیں جو بادی النظر میں ان کی تحریروں سے پیدا ہو رہا ہے، بلکہ باہمی ابلاغ غمدعائیں بھی معاون ہو سکتے ہیں۔ سوال یہ ہیں:

- ۱۔ حسن الیاس صاحب کی مغروضہ صورت کے مطابق اگر نینب کو کسی غیر شادی شدہ شخص نے ظلم کا نشانہ بنا کر قتل کیے بغیر چھوڑ دیا ہوتا اور چار چشم دید گواہ زنا بالجبر کی شہادت دے دیتے تو فقہا کے موقف کے مطابق اس جرم کو کس لفظ یا اصطلاح سے تعبیر کیا جاتا اور مجرم پر کون سی سزا نافذ کی جاتی؟
- ۲۔ فقہا کا مختار موقف اگر وہی ہے جسے مشتاق صاحب نے سیاسہ کے زیر عنوان بیان کیا ہے اور جس کے مطابق زبردستی کیے گئے زنا پر نہ زنا کا اطلاق ہوتا ہے اور نہ اس کے حدود کا تو پھر وہ موقف کس کا ہے جو مفتی تقی عثمانی، مولانا زاہد الراشدی، مفتی میب الرحمن اور بعض دیگر جید حنفی علماء کے حوالے سے اوپر قل ہوا ہے اور جس کے مطابق زبردستی کیے گئے زنا پر زنا اور اس کے حدود ہی کا اطلاق ہوتا ہے؟



”اپنے مضمون کے لحاظ سے قرآن ایک رسول کی سرگزشت انذار ہے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے متعلق معلوم ہے کہ آپ نبوت کے ساتھ رسالت کے منصب پر بھی فائز تھے۔ اللہ تعالیٰ جن لوگوں کو خلق کی ہدایت کے لیے مبعوث فرماتے ہیں اور اپنی طرف سے وحی والہام کے ذریعے سے ان کی رہنمائی کرتے ہیں، انھیں نبی کہا جاتا ہے، لیکن ہر نبی کے لیے ضروری نہیں ہے کہ وہ رسول بھی ہو۔ رسالت ایک خاص منصب ہے جو نبیوں میں سے چند ہی کو حاصل ہوا ہے۔ قرآن میں اس کی تفصیلات کے مطابق رسول اپنے مخاطبین کے لیے خدا کی عدالت بن کر آتا ہے اور ان کا فیصلہ کر کے دنیا سے رخصت ہوتا ہے۔ قرآن بتاتا ہے کہ رسولوں کی دعوت میں یہ فیصلہ انذار، انذار عام، اتمام جلت اور بھرت و براءات کے مراحل سے گزر کر صادر ہوتا اور اس طرح صادر ہوتا ہے کہ آسمان کی عدالت زمین پر قائم ہوتی، خدا کی دینونت کا ظہور ہوتا اور رسول کے مخاطبین کے لیے ایک قیامت صفری برپا ہو جاتی ہے۔ اس دعوت کی جو تاریخ قرآن میں بیان ہوتی ہے، اُس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس موقع پر بالعموم دو ہی صورتیں پیش آتی ہیں: ایک یہ کہ پیغمبر کے ساتھی بھی تعداد میں کم ہوتے ہیں اور اُسے کوئی دارالجھر بھی میدرنہیں ہوتا۔ دوسرے یہ کہ وہ معتقد بہ تعداد میں اپنے ساتھیوں کو لے کر نکلتا ہے اور اُس کے نکلنے سے پہلے ہی اللہ تعالیٰ کسی سرز میں میں اُس کے لیے آزادی اور تمکن کے ساتھ رہنے بننے کا سامان کر دیتا ہے۔“

(البیان، جاوید احمد غامدی، ۱/۸)

قرآنیات



البيان
جاوید احمد غاذی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

سورة مریم

(۳)

(گذشتہ سے پوستہ)

وَادْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّهُ كَانَ صَدِيقًا نَبِيًّا ﴿٢١﴾ إِذْ قَالَ لِإِيْهِ يَا بَتِ لَمْ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُصِرُّ وَلَا يُغْنِي عَنْكَ شَيْئًا ﴿٢٢﴾ يَا بَتِ إِنِّي قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَّعِنْيَ اهْدِنِي صِرَاطًا سَوِيًّا ﴿٢٣﴾ يَا بَتِ لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَنَ

اور اس کتاب میں ابراہیم کا ذکر کرو۔ بے شک، وہ ایک راست باز انسان اور (اللہ کا) نبی تھا۔ یاد کرو، جب اُس نے اپنے باپ سے کہا کہ ابا جان، آپ اُن چیزوں کی پرسش کیوں کرتے ہیں جونہ سنتی ہیں، نہ دیکھتی ہیں اور نہ آپ کے کسی کام آسکتی ہیں؟ ابا جان، حق یہ ہے کہ میرے پاس وہ علم آیا ہے جو آپ کے پاس نہیں آیا ہے، اس لیے آپ میری پیروی کریں، میں آپ کو سیدھی راہ دکھاؤں گا۔ ابا جان،
۱۵۱ پچھے نصاریٰ کو سیدنا مسیح علیہ السلام کے حوالے سے جن حقائق پر توجہ دلائی ہے، یہاں اُنھی کو دوسرے انبیا علیہم السلام کی تعلیمات سے موکد کیا ہے۔ اس میں سب سے پہلے ابراہیم علیہ السلام کا ذکر ہوا ہے، اس لیے کہ دعوت و شہادت کے لیے ذریت ابراہیم کے انتخاب سے جس دور نبوت کی ابتداء ہوئی، اُس کے امام وہی ہیں۔
۱۵۲ اصل میں لفظ صدیق، آیا ہے۔ سیدنا ابراہیم علیہ السلام کا یہ وصف یہاں اس لینے نمایاں کیا ہے کہ اہل کتاب اور مشرکین، دونوں کو توجہ دلائی جائے کہ جن کو اپنا ابوالآلaba کہتے ہو، وہ تمہاری طرح خدا سے بدعت بدی اور بے وفائی

إِنَّ الشَّيْطَنَ كَانَ لِلرَّحْمَنِ عَصِيًّا ﴿٢٣﴾ يَا بَتِ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَمْسِكَ عَذَابًٌ مِّنَ الرَّحْمَنِ فَتَكُونُ لِلشَّيْطَنِ وَلِيًّا ﴿٢٤﴾

آپ شیطان کی بندگی نہ کریں، اس میں شنبہ نہیں کہ شیطان خدا رحمن کا بڑا ہی نافرمان ہے۔ ابا جان، (اگر آپ نے میری بات نہ مانی تو) مجھے ڈر ہے کہ آپ کو خدا رحمن کا کوئی عذاب آپکڑے گا اور آپ شیطان کے ساتھی بن کر رہ جائیں گے۔^{۲۵-۲۶}

کرنے والے نہیں تھے، بلکہ راست باز، صداقت شعار اور خدا کے کامل وفادار تھے۔ لہذا ان سے نسبت اور ان کی وراشت کے حق دار بنا چاہتے ہو تو ایک ہی راستہ ہے اور وہ یہ کہ ان کے یہ اوصاف تم بھی اپنے اندر پیدا کرنے کی کوشش کرو۔

^{۲۵} یہ نبوت کے بعد حضرت ابراہیم علیہ السلام کی گفتگوؤں کا خلاصہ ہے جو انہوں نے اپنے بادپشانی کی ہیں۔ اس میں ‘یا بات’ کی تکرار بتارہی ہے کہ حضرت ابراہیم نے یہ گفتگو کس دل سوزی، درد مندی اور محبت کے ساتھ کی ہے۔ استاذ امام کے الفاظ میں، ایک سعادت مند بیٹی کے اندر بابا کی گمراہی سے جو تعلق خاطر اور اضطراب ہونا چاہیے، وہ اس گفتگو کے فقرے فقرے سے نمایاں ہے۔ اپنے بابا کو انہوں نے اس گفتگو میں چند حقائق کی طرف توجہ دلائی ہے۔ استاذ امام لکھتے ہیں:

”سب سے پہلے اس حقیقت کی طرف توجہ دلائی کر آخراً نہیں ہی ہاتھوں کی گھڑی ہوئی ان پتھر کی مورتوں کو معبدوں مان کر ان کی پوجا کرنے کا کیا تک ہے؟ کسی کو معبدوں یا بیان کوئی شوق اور تفریح کی چیز نہیں ہے۔ اس کا تعلق تو انسان کی سب سے بڑی احتیاج سے ہے۔ انسان خدا کو اس لیے مانتا ہے اور اس کی عبادت کرتا ہے کہ وہ اس کی دعا و فریاد کو سنتا، اس کے دکھ درد کو دیکھتا اور اس کی ہر مشکل میں اس کی دست گیری کرتا ہے۔ آخر یہ آپ کے اپنے ہی ہاتھوں کی گھڑی ہوئی مورتیں جو نہ سنتی ہیں، نہ کبھی ہیں، نہ آپ کے کچھ کام آسکتی ہیں، کس مرض کی دوا ہیں کہ آپ ان کے آگے ڈنڈوت کرتے ہیں۔ یہ گویا شرک کے بدیہی باطل ہونے کی دلیل ہے کہ اس کے باطن سے قطع نظر اس کا ظاہر ہی شہادت دیتا ہے کہ یہ کھلی ہوئی سفاهت اور عقل و فطرت سے بالکل بے جوڑ چیز ہے۔

دوسری حقیقت یہ واضح فرمائی کہ خدا کے معاملے میں یہ طے کرنا کہ اس کا کوئی شریک ہے یا نہیں اور ہے تو کون ہے، یہ مجرم ذمہ دگان رکھے والی چیز نہیں ہے۔ آدمی ایک خدا کو تو اس لیے مانتا ہے کہ فطرت اور عقل، آفاق اور نفس

قَالَ أَرَاغِبُ أَنْتَ عَنِ الْهَتِّيٍّ يَا بُرَاهِيمُ لَئِنْ لَمْ تَنْتَهِ لَأُرْجُمَنَكَ وَاهْجُرْنُ

مَلِیٰ ﴿۲۶﴾

باپ نے کہا: ابراہیم، کیا تم میرے معبدوں سے برگشته ہو رہے ہو؟ اگر تم باز نہ آئے تو میں تمھیں ضرور سنگ سار کر دوں گا۔ اس لیے تم (اپنی خیر چاہتے ہو تو) مجھ سے ہمیشہ کے لیے دور ہو۔^{۱۵۳}

کے اندر اُس کی شہادت موجود ہے اور ہر انسان جس کی فطرت سلیمان ہو، اُس کے ماننے پر مضطرب ہے، لیکن دوسروں کو ماننے کے لیے کیا مجبوری ہے کہ خواہ مخواہ کو ان کو بھی شریک خدا بنا کر اپنے سر پر لاد لے۔ اس معاملے میں اعتماد کی چیز العلم، یعنی وہ علم حقیقی ہے جو خدا کی طرف سے وہی کے ذریعے سے آتا ہے۔ حضرت ابراہیم نے اپنے باپ کو دعوت دی کہ وہ ایسے اہم معاملہ میں مجدود، ہم کی پیروی نہ کریں، بلکہ ان کی پیروی کریں۔ وہ ان کے سامنے اُس علم حقیقی کو پیش کر رہے ہیں جو خدا کی طرف سے ان کے پاس آیا ہے۔ یہ ایسی علم سے اُس راہ کی طرف رہنمائی ہو گی جو خدا تک پہنچانے والی سیدھی راہ ہے۔ سیدھی راہ، یعنی یہ راہ بنڈے کو ہر واسطے اور ہر دلیل سے بے نیاز کر کے براہ راست خدا تک پہنچانے والی ہے۔ دوسرے لفظوں میں یوں کہیے کہ یہ راہ توحید کی راہ ہے۔

تیسرا حقیقت یہ واضح فرمائی کہ شیطان کو سب سے زیادہ کہ اور ضد، جیسا کہ قصہ آدم والیں سے واضح ہے، توحید کی صراط مستقیم ہی سے ہے۔ اُس نے یہ قسم کھارکی ہے کہ وہ ذریت آدم کو اس صراط مستقیم سے برگشته کرنے کے لیے اپنا پورا زور لگادے گا اور ان کو شرک میں مبتلا کر کے چھوڑے گا۔ خدا رحم کے ایسے کھلے ہوئے باغی کی ایسی وفاداران اطاعت درحقیقت اُس کی عبادت ہے اور بد قسمت ہے وہ انسان جو خدا کو چھوڑ کر شیطان کی عبادت کرے۔ پوچھی حقیقت یہ واضح فرمائی کہ اب تک تو آپ کے لیے ایک عذر تھا کہ خدا کی ہدایت آپ کو نہیں پہنچی تھی، لیکن اب جب کہ خدا کی ہدایت آپ کو پہنچ چکی ہے، آپ کے لیے کوئی عذر باقی نہیں رہا، اس وجہ سے مجھے اندر یہ ہے کہ کہیں آپ خدا کی کپڑی میں نہ آ جائیں اور شیطان کے ساتھی بن کر اُسی انجام سے نہ دوچار ہوں جو شیطان اور اُس کے اولیا کے لیے مقدر ہے۔^{۱۵۴} (تدریج قرآن ۲۵۸/۳)

۱۵۳ قبائلی تمدن میں باپ کو بیٹوں پر اور آقاوں کو ان کے غلاموں پر اسی طرح کے غیر محدود اختیارات حاصل تھے۔ جس طرح آقا کسی جرم کی پاداش میں اپنے غلاموں کو قتل تک کر سکتے تھے، اسی طرح باپ بھی بیٹوں اور بیٹیوں کو جو سزا چاہیں، دے سکتے تھے۔

قالَ سَلَّمَ عَلَيْكَ سَاسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّي إِنَّهُ كَانَ بِي حَفِيَّاً ﴿٢٧﴾ وَاعْتَزَلْتُكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِنْ دُوْنِ اللَّهِ وَادْعُوا رَبِّي عَسَى أَلَا أَكُونَ بِدُعَاءِ رَبِّي شَقِيَّاً ﴿٢٨﴾

ابراہیم نے کہا: (اچھا پھر) آپ کو میر اسلام ہے۔ میں آپ کے لیے اب اپنے پروردگار سے بخشش کی دعا کروں گا۔ حقیقت یہ ہے کہ وہ مجھ پر بڑا ہی مہربان ہے۔ (اگر آپ کی رائے یہی ہے تو) میں آپ لوگوں کو بھی چھوڑتا ہوں اور ان کو بھی جھیں آپ لوگ خدا کے سوا پکارتے ہیں۔ میں تو اپنے پروردگار ہی کو پکاروں گا۔ مجھے امید ہے کہ اپنے پروردگار کو پکار کر میں محروم نہ رہوں گا۔ ۲۷-۲۸

^{۱۵۳} ابراہیم علیہ السلام کی طرف سے تحریرت و براءت کے اس موقع پر، یہ نہایت شستہ اسلوب میں وداعی سلام ہے۔

^{۱۵۴} اپنے باپ کی طرف سے نہایت سنگ دلانہ رویے کے باوجود یہ وعدہ دلیل ہے کہ ابراہیم علیہ السلام کس درجہ رتیق القلب، درمند اور محبت کرنے والے انسان تھے۔ قرآن کے دوسرے مقامات سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ یہ دعا اُس وقت تک کرتے رہے، جب تک اللہ تعالیٰ نے ان کو اس سے روک نہیں دیا۔

^{۱۵۵} اپنے باپ کے لیے درمندی اور محبت کے ساتھ یہ اعلان براءت حق و صداقت کے لیے جس حیث کا اظہار ہے، وہ بھی نہایت غیر معمولی ہے۔ استاذ امام لکھتے ہیں:

”حضرت ابراہیم کے اس اعلان براءت میں جزو زور، جو اعتماد علی اللہ اور خلق سے جو بے نیازی ہے، وہ اظہاظ سے نمایاں ہے۔ اول تو حضرت ابراہیم نے جمع کا صینہ وَاعْتَزَلْتُكُمْ، استعمال کیا ہے جس سے یہ بات نکلتی ہے کہ انہوں نے صرف آزر ہی سے نہیں، بلکہ اُس کے تمام حواریوں، ہم نوؤں اور خاندان سے بھی اعلان براءت کر دیا۔ اس کے ساتھ وَمَا تَدْعُونَ مِنْ دُوْنِ اللَّهِ، کہہ کر ان کے تمام معبودوں کو بھی ان کے ساتھ شامل کر دیا، گویا انھیں بھی لات مار دی۔ بھرپات کو صرف مفہی پہلو ہی سے کہنے پر اس نہیں کیا، بلکہ اُس کو ثابت پہلو سے بھی آشکارا کر دیا۔ فرمایا کہ وَادْعُوا رَبِّي، میں صرف اپنے رب ہی کو پکارتا ہوں اور اُس کے سوامیں کسی اور معبود سے آشنا نہیں۔ آخر میں اپنے رب پر اپنے غیر متصل اعتماد کا اظہار فرمایا کہ میں اپنے رب کو پکار کے کبھی محروم نہیں رہا ہوں، امید ہے کہ اس آزمائیش میں بھی اُس کی نصرت اور رہنمائی میرے ساتھ ہوگی۔ ایک طرف تو وہ نزی، دوسری طرف یہ تھی! درحقیقت نزی و تختی کا یہی امتزاج اور ان کی بھی بہم آمیزی ہے جو ایک داعی حق کو دوسروں سے ممتاز کرتی ہے۔ جب

فَلَمَّا اعْتَزَلُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُوْنِ اللَّهِ وَهَبَنَا لَهُ اسْتِحْقَاقٌ وَيَعْقُوبَ وَكُلَّا جَعَلْنَا نَبِيًّا^{۴۹} وَهَبَنَا لَهُمْ مِنْ رَحْمَتِنَا وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانًا صِدْقٍ عَلَيْهِ^{۵۰}

پھر جب وہ ان کو چھوڑ کر الگ ہو گیا اور ان کو بھی جنہیں وہ خدا کے سوا پوچھتے تھے تو ہم نے اُس کو ساخت اور یعقوب دیے اور ان میں سے ہر ایک کو نبی بنایا^{۱۵۱} اور ان کو اپنی رحمت سے حصہ ارزانی کیا اور ان کو اونچے درج کی سچی اور پایدار نام و ری عطا فرمائی۔^{۱۵۲} ۵۰-۴۹

تک آدمی موم کی طرح نرم اور پتھر کی طرح سخت نہ ہو، وہ حق کی کوئی خدمت انجام نہیں دے سکتا۔“

(تدریب قرآن ۲۶۰/۳)

۱۵۱ اپنی قوم سے ہجرت کے بعد رسولوں کو بالعموم اٹھالیا جاتا ہے، لیکن حضرت ابراہیم کے ساتھ یہ معاملہ نہیں ہوا۔ اللہ تعالیٰ نے فلسطین اور جزیرہ نماے عرب میں تو حیدر کے مارکز قائم کرنے کا ایک دوسرا مشن ان کے سپرد کیا اور ان کی قربانیوں کے صلے میں نبوت آئندہ کے لیے اُنھی کی نسل کے ساتھ خاص کر دی۔ چنانچہ یہ پوری نسل اب قیامت تک کے لیے خدا کی وہ منتخب امت ہے جو قوموں پر اتمام جنت کے لیے برپا کی گئی ہے۔ یہ اسی امتنان کا ذکر ہے جس کے نتیجے میں ان کے بیٹے ساخت اور ساخت کے بیٹے یعقوب اور یعقوب کے بیٹے یوسف، سب نبی بنادیے گئے تاکہ اس امت کی ابتداء اُسی شان اور اہتمام کے ساتھ کی جائے جو اُس کے منصب کا تقاضا ہے۔ یہ نبوت بالکل اُسی نوعیت کی تھی، جیسے انسانیت کی ابتداء کے لیے حضرت آدم علیہ السلام کو دی گئی۔ اس کے لیے کسی قوم کی طرف ان کی بعثت ضروری نہیں تھی۔

اممیل علیہ السلام کا معاملہ، البتہ مختلف ہے۔ حضرت ابراہیم کے لیے ہجرت کی برکات میں سے اولین اور سب سے بڑی برکت وہی تھے۔ چنانچہ نبوت کے ساتھ وہ رسالت کے منصب پر بھی فائز کیے گئے اور ان لوگوں کی طرف مسیوٹ ہوئے جو بیت اللہ کے گرد نواحی میں آباد تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کا ذکر کیا ہاں نہیں کیا گیا، بلکہ آگے مستقلًا اور پورے اہتمام کے ساتھ ہوا ہے۔

۱۵۸ ایسی نام و ری ہے جس کے لیے حضرت ابراہیم نے دعا کی تھی۔ سورہ شعرا (۲۶) کی آیت ۸۷ میں اس کا ذکر ہوا ہے۔ استاذ امام لکھتے ہیں:

”... مطلب یہ ہے کہ اللہ نے ان کی دعوت کو خوب فروغ دیا اور ان کو وہ پایدار عزت و شہرت حاصل ہوئی جو دنیا

وَادْكُر فِي الْكِتَبِ مُوسَى إِنَّهُ كَانَ مُخْلَصًا وَ كَانَ رَسُولًا نَّبِيًّا ﴿٥١﴾ وَنَادَيْنَهُ
مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَبَنَهُ نَجِيًّا ﴿٥٢﴾ وَوَهَبَنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا أَخَاهُ هُرُونَ
نَبِيًّا ﴿٥٣﴾

اور اس کتاب میں موسیٰ کا ذکر کرو۔ بے شک، وہ ایک برگزیدہ شخص^{۱۵۹} اور رسول نبی^{۱۶۰} تھا۔ ہم نے اس کو طور کے مقدس^{۱۶۱} کنارے سے آواز دی اور اس کو اپنے قریب بلایا، ہم اس سے پکھ راز کی باتیں کر رہے تھے۔ اور اپنی عنایت سے اس کے بھائی ہارون کو ہم نے نبی بننا کراؤ (مدگار کے طور پر) دے دیا۔ ۵۲-۵۳

میں کسی کو حاصل نہیں ہوئی۔ اس کی پابداری کا یہ عالم ہے کہ ہزاروں برس گزر گئے، لیکن اس پر کہنگی نہیں آئی۔ سینکڑوں، ہزاروں جلیل القدر انبیاء و مصلحین اس مبارک خانوادے سے اٹھے اور حضرت ابراہیم کے مشن کوزندہ کرتے رہے۔ آخر میں حضرت اسماعیل کی نسل سے ای ملت ابراہیم پر حضرت سرور عالم محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت ہوئی جس سے اس عظمت و شہرت کو لقاے دوام حاصل ہو گیا۔ (تدریق ر آن ۲۲۲/۳)

۱۵۹ اصل میں لفظ 'مُخْلَصًا' آیا ہے۔ موسیٰ علیہ السلام کے ساتھ اللہ تعالیٰ نے یہ خصوصی معاملہ کیا کہ اُن سے براہ راست کلام فرمایا۔ یہ لفظ اُن کے اسی امتیازی و صفت کو بیان کرتا ہے۔ آگے 'قَرَبَنَهُ نَجِيًّا' کے الفاظ میں اس کیوضاحت کر دی ہے۔ انبیاء علیہم السلام میں سے اس نوعیت کے تقرب و تکلم اور راز و نیاز کے لیے وہی منتخب کیے گئے۔ ایک مدگار نبی کا مانا بھی اسی نوعیت کا خصوصی امتیاز ہے جو کسی دوسرے پیغمبر کو حاصل نہیں ہوا۔ اُن پر یہ عنایت، خود اُن کی خواہش پر اس لیے کی گئی کہ وہ فرعون جیسے جابر بادشاہ کی طرف مبعوث ہوئے تھے اور اس کے ساتھ یہ ذمہ داری بھی اُن پر ڈالی گئی تھی کہ وہ نبی اسرائیل جیسی قوم کی اصلاح و تنظیم کافر یضہ انجام دیں جو دینی اور اخلاقی انحطاط کی آخری حد کو پہنچ چکی تھی۔

۱۶۰ یعنی نبوت کے ساتھ رسالت کے منصب پر بھی فائز تھے۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ وہ جن لوگوں کی طرف مبعوث کیے گئے، اُن کی طرف خدا کی عدالت بن کر آئے تھے کہ اُن کا فصلہ اسی دنیا میں کر دیں۔

۱۶۱ اصل میں لفظ 'الْأَيْمَن' آیا ہے۔ اس کے معنی داہنے کے بھی ہیں اور مبارک و مقدس کے بھی۔ ہم نے دوسرے معنی کو ترجیح دی ہے، اس لیے کہ سورہ طہ (۲۰) کی آیت ۱۲ سے اس کی تائید ہوتی ہے۔

وَادْكُر فِي الْكِتَبِ إِسْمَاعِيلَ إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَّبِيًّا ﴿٥٨﴾
وَكَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُ بِالصَّلَاةِ وَالزَّكُورَةِ وَكَانَ عِنْدَ رَبِّهِ مَرْضِيًّا ﴿٥٥﴾
وَادْكُر فِي الْكِتَبِ إِدْرِيسَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَّبِيًّا ﴿٥٦﴾ وَرَفَعَنْهُ مَكَانًا عَلَيًّا ﴿٥٧﴾

اور اس کتاب میں اسماعیل کا ذکر کرو۔ بے شک، وہ وعدے کا سچا اور رسول نبی تھا۔ وہ اپنے لوگوں کو نماز اور زکوٰۃ کی تلقین کرتا تھا اور اپنے رب کے نزدیک ایک پسندیدہ انسان تھا۔^{۱۲۳}
اور اس کتاب میں اور لیں کا ذکر کرو۔ اس میں شبہ نہیں کہ وہ بھی راست باز اور نبی تھا اور ہم نے (ابراہیم کی طرح) اُس کو بھی اونچے مرتبے تک پہنچایا تھا۔^{۱۲۴}
^{۱۲۵} ۵۷-۵۶

۱۲۲ یہ اس وعدے کی طرف اشارہ ہے جو انھوں نے اپنے باپ سے اپنے ذبح کیے جانے سے متعلق کیا تھا اور جب اُس کی تکمیل کا وقت آیا تو بغیر کسی ادنیٰ تردید کے اپنی گردن چھری کے نیچے دے دی تھی۔ استاذ امام لکھتے ہیں: ”... صَادِقَ الْوَعْدِ، بظاہر مربِّ توصيف دلقطون سے ہے، لیکن یہ مونن مسلم کے کردار کی ایک جامع تعبیر ہے۔ اللہ کا جو بندہ اپنے رب سے کیجئے ہوئے عہد میں راست باز ہے اور اُس کی خاطر اپنی گردن کٹوا سکتا ہے، اُس نے ایمان و اسلام کی معراج حاصل کر لی یوں ہے وہ لوگ جو ابراہیم و اسماعیل کے نام پر محض نسب فروشی اور لاف زنی کر رہے تھے، ان کے سامنے قرآن نے یہ آئینہ رکھ دیا ہے کہ وہ اُس میں اپنی سیاہ روئی کا مشاہدہ کر لیں۔“
(تمبر قرآن ۲۶۵/۲)

۱۲۳ تمام شریعت کی بنیاد بخشی دو چیزوں پر ہے۔ یہاں ان کے ذکر کی وجہ یہ ہے کہ جن لوگوں کو یہ سرگزشتیں سنائی جا رہی ہیں، وہ اسماعیل علیہ السلام کی اولاد تھے، مگر نماز اور زکوٰۃ، دونوں سے بے پرواہ چکے تھے۔

۱۲۴ یعنی اپنے پروردگار کے نزدیک بالکل ٹھیک ویسا ہی تھا، جیسا خدا اپنے بندوں کے لیے چاہتا ہے کہ وہ کسی بندہ مونن کے کامل العیار ہونے کا یہ آخری درجہ ہے جس کے بعد مزید کچھ کہنے کی انگوختیش نہیں رہتی۔

۱۲۵ یہ نوح علیہ السلام سے پہلے کے انبیاء میں سے ہیں۔ یہاں ان کے ذکر کی وجہ یہ ہے کہ سیدنا ابراہیم علیہ السلام پر نبوت کا جو سلسلہ ختم ہوا ہے، اُس کی ابتداء غالباً بخشی سے ہوئی تھی۔ اس لحاظ سے یہاں کے مثلیں ہیں۔ چنانچہ ان کی صفات بھی وہی بیان کی گئی ہیں جو اپنے سیدنا ابراہیم کے لیے بیان ہوئی ہیں۔ ان کے ذکر سے قرآن نے ابراہیم علیہ السلام سے پہلے اور ان کے بعد نبوت کے دونوں ادوار کا احاطہ کر لیا ہے۔

أُولَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّنَ مِنْ ذُرِّيَّةِ آدَمَ وَمَمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُورٍ وَمِنْ ذُرِّيَّةِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَاءِيلَ وَمَمَّنْ هَدَيْنَا وَاجْتَبَيْنَا إِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ أَيْتُ الرَّحْمَنَ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكْيًا ﴿٥٨﴾ فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَصَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهَوَاتِ فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ غَيَّاً ﴿٥٩﴾ إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ

یہ لوگ ہیں جن پر اللہ نے پیغمبروں میں سے اپنا فضل فرمایا، آدم کی اولاد میں سے اور ان لوگوں کی نسل سے جنہیں ہم نے نوح کے ساتھ (کشتی پر) سوار کیا تھا، اور ابراہیم اور اسرائیل کی نسل سے اور ان لوگوں میں سے جن کو ہم نے ہدایت بخشی اور برگزیدہ کیا تھا۔ ان کو جب خداے رحمن کی آیتیں سنائی جاتی تھیں تو سجدے میں گر پڑتے اور روتے جاتے تھے۔ پھر ان کے بعد وہ نا خلف ان کے جانشین ہوئے جنہوں نے نماز ضائع کر دی اور خواہشوں کے پیچھے چل پڑے۔ سو عنقریب وہ اپنی گمراہی کے

۲۶۔ یہ اشارہ اُس راے کی تائید کرتا ہے جو تم نے اوپر حضرت اور لیں کے متعلق ظاہر کی ہے۔ چنانچہ عام خیال بھی یہی ہے کہ باعثیل میں جن بزرگ کا نام حنوف بتایا گیا ہے، وہی اور لیں علیہ السلام ہیں۔

۲۷۔ یہ ان لوگوں پر تعریض ہے جو پیغمبروں کے نام لیواتے ہیں، مگر اللہ کی آیتوں کو سن کر نہایت اشکبار اور رعنونت کے ساتھ انہیں جھلکادیتے تھے۔

۲۸۔ یہ وہ اصل مدعہ ہے جس کے لیے اوپر کی سرگزشتیں سنائی گئی ہیں۔ گویا مخالفین سے کہا ہے کہ تم پر افسوس، ابراہیم اور یعقوب اور دوسرے جلیل القدر انہیا کی اولاد ہونے کا دعویٰ کرتے ہو، مگر ان کے لائے ہوئے تمام دین کو بر باد کیے بیٹھے ہو۔ اس میں خاص طور پر نماز کو ضائع کر دینے کا ذکر کیا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ نماز ہی وہ چیز ہے جو صح و شام بندے کو وہ عہد یاد دلاتی ہے جو اس نے اپنے پروردگار سے باندھ رکھا ہے۔ یہ ضائع ہو جائے تو جلد یاد بر آدمی پر شیطان مسلط ہو جاتا ہے۔ اس کے بعد اتابع شہوات کا ذکر ہے جس کا لازمی نیجہ اللہ کی راہ میں انفاق سے محرومی ہے۔ چنانچہ اصل مانع کا ذکر کر دیا ہے تاکہ زکوٰۃ اور انفاق کی طرف اشارہ بھی ہو جائے اور نماز اور زکوٰۃ، دلوں کے ضائع کر دینے کا سبب بھی سامنے آجائے۔

صَالِحًا فَوْلَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْئًا ﴿٢٠﴾ جَنَّتِ عَدْنٍ إِلَّا
وَعَدَ الرَّحْمَنُ عِبَادَهِ بِالْغَيْبِ إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَا تَبَيَّنَ ﴿٢١﴾ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغُوا
إِلَّا سَلَماً وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴿٢٢﴾ تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ مِنْ
عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًّا ﴿٢٣﴾

انجام سے دوچار ہوں گے۔ البتہ جو توبہ کر لیں اور ایمان لائیں اور یک عمل کریں تو یہی لوگ ہیں جو جنت میں داخل ہوں گے اور ان کی ذرہ برابر حق تلفی نہ ہوگی۔ ہمیشہ رہنے والے باغوں میں، جن کا خدا کے رحمن نے اُس دنیا میں اپنے بندوں سے وعدہ کر رکھا ہے جو آنکھوں سے پوشیدہ ہے۔ اُس کا وعدہ یقیناً پورا ہو کر رہے گا۔ وہ اُس میں کوئی بے ہودہ بات نہ سنیں گے، ان کے لیے وہاں سلام ہی ہی ۲۹ سلام ہوگا۔ ان کا رزق صبح و شام اُس میں مہیا ہو گا۔ یہ جنت ہے جس کا وارث ہم اپنے بندوں میں سے ان کو بنائیں گے جو خدا سے ڈرنے والے ہوں گے۔ ۴۱۴۲۳-۵۸

۲۹۔ یعنی ایک دوسرے کی طرف سے بھی اور خدا کے فرشتوں کی طرف سے بھی جوان کی فیروزمندی پر ہر جگہ ان کا خیر مقدم سلام و تھیت سے کریں گے جو ایک آیت میں رُزْقُ، کا لفظ استعمال ہوا ہے۔ استاذ امام کے الفاظ میں، یہ انوار و برکات الہی اور نفحات روح و ریحان کو بھی شامل ہے۔ مطلب یہ ہے کہ ان کے جسم و جان اور دل و دماغ کے لیے یہ تمام عنایات صبح و شام ان پر وہاں ہوتی رہیں گی۔

اکیل یہ آخر میں مخاطبین پر واضح کر دیا ہے کہ تم اپنے زعم میں جو چاہو، سمجھتے رہو، مگر خدا کا فیصلہ یہی ہے کہ اُس کی جنت پر مدعا اور بواہوں کا حق نہیں ہے۔ یہ انھی کو ملے گی جو اس سے ڈرنے والے ہیں۔

[باتی]



معارف نبوی

جاوید احمد غامدی

تحقيق و ترجمة: محمد حسن الیاس

اتمام جلت اور عذاب

(۲)

www.javedanil-mawduat.com

عَنْ أُبْنِ عُمَرَ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «بِعِثْتُ بَيْنَ يَدَيِ السَّاعَةِ بِالسَّيْفِ حَتَّىٰ يُعْبَدَ اللَّهُ وَحْدَهُ لَا يُشْرِكُ بِهِ شَيْءٌ [إِنَّ اللَّهَ] جَعَلَ رِزْقِيْ تَحْتَ ظِلِّ رُمْحِيْ، وَجَعَلَ الذِّلَّةَ وَالصَّغَارَ عَلَىٰ مَنْ خَالَفَ أَمْرِيْ، وَمَنْ تَشَبَّهَ بِقَوْمٍ فَهُوَ مِنْهُمْ».

ابن عمر رضي الله عنه سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: مجھے قیامت سے پہلے تواردے کر بھیجا گیا ہے، (میں اس کے ذریعے سے ٹڑوں گا)، یہاں تک کہ (اس سرزی میں میں) تھا ایک خدا کی عبادت کی جائے، اُس کے ساتھ کسی کو شریک نہ ٹھیرایا جائے۔ حقیقت یہ ہے کہ اللہ نے میر ارزق میرے نیزے کے سامنے میں رکھ دیا ہے اور جو میرے حکم کی خلاف ورزی کرے، اُس کے لیے ذلت اور محکومی کا فیصلہ فرمایا ہے۔ (یاد رکھو)، جو کسی قوم کی طرح ہو کر رہے گا، وہ پھر انھی میں شمار ہو گا۔

۱۔ یعنی آخر پیغمبر کی حیثیت سے، اس لیے کہ قیامت سے پہلے عالمی سطح پر اتمام جلت کا اہتمام کر دیا جائے۔
 ۲۔ یہ اس لیے فرمایا کہ دوسرے رسولوں کی طرح آپ کی قوم پر آسامان سے عذاب نہیں آیا، بلکہ آپ کو اور آپ کے صحابہ کو حکم دیا گیا کہ آپ کے مکنہ میں کوہ تواروں کے ذریعے سے ان کے جرم کی سزا دیں۔ اس کی تفصیلات کے لیے دیکھیے: ہماری کتاب ”میزان“ میں مضمون: ”قانون دعوت“ اور ”قانون جہاد“ اور ”مقامات“ میں ”رسولوں کا اتمام جلت“۔

۳۔ سر زمین عرب مراد ہے، جسے اللہ تعالیٰ نے توحید کے مرکز کی حیثیت سے اپنی دعوت کے لیے خاص کر رکھا ہے اور جس کے بارے میں اس کا قانون یہ ہے کہ لا یجتماع فيها دینان، (اُس میں دو دین کبھی جمع نہیں ہوں گے)۔ اس کی تفصیلات کے لیے دیکھیے: ہماری کتاب ”مقامات“ میں مضمون: ”خدا کے فضیلے“۔

۴۔ یعنی نے اور غیبت کے اموال میں رکھ دیا ہے، جو ان جنگوں کے نتیجے میں حاصل ہوں گے جو اتمام جلت کے بعد منکرین کے استیصال کے لیے آپ کو لڑنی ہوں گی۔

۵۔ یعنی عذاب کے موقع پر اپنے آپ کو منکرین سے الگ نہیں کرے گا، اُس کے ساتھ وہی معاملہ ہو گا جس کا حکم قرآن مجید کی سورہ توبہ (۹) میں اُن کے لیے دیا گیا ہے۔ یہ اس لیے فرمایا کہ رسولوں کی مکنہ یہ کے نتیجے میں جو دیونت کسی قوم کے لیے برپا ہوتی ہے، اُس میں تمام فیصلے ظاہر ہی کے لحاظ سے کیے جاتے ہیں اور ہر صاحب ایمان کے لیے ضروری ہوتا ہے کہ اپنے ایمان کا اعلان کرے اور بھرت کر کے اپنی قوم سے الگ ہو جائے۔
 اس کی تفصیلات بھی ”قانون دعوت“ کے زیر عنوان ہماری کتاب ”میزان“ میں دیکھ لی جاسکتی ہیں۔

متن کے حواشی

۱۔ اس روایت کا متن اصلاً مصنف ابن ابی شیبہ، رقم ۱۸۸۳۳ سے لیا گیا ہے۔ اس کے راوی عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ ہیں۔ اُن سے یہ روایت درج ذیل مصادر میں نقل ہوئی ہے:
 مصنف ابن ابی شیبہ، رقم ۱۸۸۳۳، ۱۸۸۳۱۹، ۳۲۳۱۹۔ مند احمد، رقم ۳۹۷۰، ۳۹۶۹۔ مند عبد بن حمید، رقم ۵۵۱۵۔
 مشکل الآثار، طحاوی، رقم ۲۰۱۔ مند شامین، طبرانی، رقم ۲۱۲۔

یہی مضمون حدیفہ بن یمان رضی اللہ عنہ سے مند بزار، رقم ۲۵۹۹ میں بھی نقل ہوا ہے۔
 ۲۔ یہ اضافہ مصنف ابن ابی شیبہ، رقم ۳۲۳۱۹ سے لیا گیا ہے۔

۳۔ عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے مروی اس روایت کے بعض متوں میں تھا یہی جملہ: مَنْ تَشَبَّهَ بِقَوْمٍ فَهُوَ إِنْهُمْ نَقْلٌ ہوا ہے، اس کے پچھے پس منظر کی ساری بات حذف ہو گئی ہے۔ ملاحظہ ہو: سنن ابن داود، رقم ۳۵۱۲

— ۲ —

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ، أَقَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "أَمْرُتُ أَنْ أَقْاتِلَ النَّاسَ، حَتَّى يَشْهَدُوا أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ، وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ، وَيُؤْتُوا الزَّكَوةَ، فَإِذَا فَعَلُوا، عَصَمُوا مِنِّي، دِمَاءُهُمْ، وَأَمْوَالُهُمْ إِلَّا بِحَقِّهَا، وَحَسَابُهُمْ عَلَى اللَّهِ".

عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: مجھے حکم دیا گیا ہے کہ میں ان لوگوں سے جنگ کروں، یہاں تک کہ یہ اس بات کی شہادت دیں کہ اللہ کے سوا کوئی اللہ نہیں اور اس بات کی شہادت دیں کہ محمد اللہ کے رسول ہیں، اور نماز کا اہتمام کریں اور زکوٰۃ ادا کریں۔ پھر جب یہ کر لیں تو ان کی جانیں اور ان کے مال مجھ سے محفوظ ہو جائیں گے، الیہ کہ ان سے متعلق کسی حق کے تحت یہ لوگ اس حفاظت سے محروم کر دیے جائیں۔ رہا ان کا حساب تو وہ اللہ کے ذمے ہے۔

۱۔ اصل میں اقاتل الناس کے الفاظ ہیں۔ اس روایت کو قرآن کی روشنی میں دیکھا جائے تو صاف واضح ہو جاتا ہے کہ اس میں الناس پر الفلام عہد کا ہے، لہذا مشرکین عرب مراد ہیں، جن میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت ہوئی اور جن کی طرف آپ خدا کی عدالت بن کرائے تھے۔

۲۔ یہ اس حکم کا حال ہے جو سورۃ توبہ (۹) کی آیات ۵ اور ۱۱ میں بیان ہوا ہے۔ مشرکین عرب کے لیے یہ خدا کے اُس عذاب سے بچنے کی شرائط تھیں جو سنت الہی کے مطابق رسولوں کے مذکورین پر اسی دنیا میں آتا ہے۔

۳۔ یعنی مثال کے طور پر، وہ کسی کو قتل کر دیں اور اُس کی سزا کے طور پر ان سے قصاص یادیت لی جائے۔

متن کے حواشی

۱۔ اس روایت کا متن صحیح بخاری، رقم ۲۲ سے لیا گیا ہے۔ اس کے راوی عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ ہیں۔ ان سے یہ روایت ان مصادر میں نقل ہوئی ہے: صحیح مسلم، رقم ۳۶۔ صحیح ابن حبان، رقم ۷۷۔ المسند المستخرج، ابی نعیم، رقم ۱۰۳۔ سنن الدارقطنی، رقم ۵۷۔ سنن الصغری، ہبھقی، رقم ۲۹۰۔ سنن الکبری، ہبھقی، رقم ۲۶۲۔ ۱۵۳۸، ۲۰۰۳، ۳۲۲۶۔

— ۳ —

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، قَالَ: لَمَّا تُوفِيَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَاسْتَخْلَفَ
أَبُو بَكْرٍ بَعْدَهُ، وَكَفَرَ مَنْ كَفَرَ مِنَ الْعَوَابِ، قَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ لِأَبِي بَكْرٍ:
كَيْفَ تُقَاتِلُ النَّاسَ وَقَدْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «أُمِرْتُ أَنْ
أُقَاتِلَ النَّاسَ، حَتَّى يَقُولُوا، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ»، فَمَنْ قَالَ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، فَقَدْ عَصَمَ
مِنِّي مَالُهُ وَنَفْسُهُ، إِلَّا بِحَقِّهِ وَحِسَابُهُ عَلَى اللَّهِ؟ فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ: وَاللَّهِ لَا قَاتِلَنَّ
مَنْ فَرَقَ بَيْنَ الصَّلَاةِ وَالزَّكَاءِ، فَإِنَّ الزَّكَاءَ حَقُّ الْمَالِ، وَاللَّهُ لَوْ مَنْعَنِي عِقَالًا كَانُوا
يُؤْدُونَهُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِقَاتَلُهُمْ عَلَى مَنْعِهِ، فَقَالَ عُمَرُ
بْنُ الْخَطَّابِ: فَوَاللَّهِ، مَا هُوَ إِلَّا أَنْ رَأَيْتُ اللَّهَ قَدْ شَرَحَ صَدْرَ أَبِي بَكْرٍ لِلْقِتَالِ،
فَعَرَفْتُ أَنَّهُ الْحَقُّ.

ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کا بیان ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دنیا سے رخصت ہوئے اور آپ کے بعد ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ آپ کے جانشین بنائے گئے اور عربوں میں سے جنہوں نے انکار کرنا تھا، انہوں نے انکار کر دیا تو عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے سیدنا ابو بکر سے کہا: آپ ان لوگوں سے کس

طرح لڑیں گے، جب کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بیان کرچکے ہیں کہ مجھے حکم دیا گیا ہے کہ میں ان لوگوں سے جنگ کروں، یہاں تک کہ یہ لا الہ الا اللہ کہہ دیں، پھر جس نے لا الہ الا اللہ کہہ دیا، اُس نے اپنا مال اور اپنی جان مجھ سے محفوظ کر لی، الایہ کہ اُن سے متعلق کوئی حق اُس پر قائم ہو جائے، اور اُس کا حساب اللہ کے ذمے ہے؟ سیدنا ابو بکر نے یہ سنات تو فرمایا: خدا کی قسم، میں اُن لوگوں سے ضرور لڑوں گی جو نماز اور زکوٰۃ میں فرق کرتے ہیں، اس لیے کہ زکوٰۃ مال کا حق ہے۔ خدا کی قسم، جانور کو باندھنے کی ایک رسی بھی انہوں نے مجھ سے روکی جو وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیتے تھے تو میں اس روکنے پر اُن سے لڑوں گا۔ عمر رضی اللہ عنہ نے کہا: بخدا، بات یہ تھی کہ ابو بکر کو اللہ نے اس جنگ کے لیے شرح صدر عطا کر دیا تھا، سو میں سمجھ گیا کہ یہی حق ہے۔

- ۱- نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ بات کسی موقع پر بالا جمال بیان فرمائی اور اس میں نماز اور زکوٰۃ کا ذکر نہیں کیا۔ سیدنا عمر کو اسی سے خیال ہوا کہ عذاب سچے پچھے کے ہی غالباً ایمان ہی تھا شرط تھی اور انہوں نے اپنا یہ اعتراض صدیق رضی اللہ عنہ کے سامنے پیش کر دیا۔
- ۲- یعنی وہ حق جو اللہ تعالیٰ کی طرف سے عائد کیا گیا ہے اور اہل عرب تو ایک طرف کوئی دوسرا مسلمان بھی اسے حکومت کو ادا کرنے سے انکار نہیں کر سکتا۔

متن کے حواشی

- ۱- السنن الصغری، نسائی، رقم ۳۰۵۹ میں وَكَفَرَ مَنْ كَفَرَ مِنَ الْعَرَبِ، کے بجائے ارْتَدَّتِ الْعَرَبُ، کے الفاظ نقل ہوئے ہیں، یعنی عربوں نے ارتدا اختریار کر لیا۔
 - ۲- اس روایت کا متن صحیح بخاری، رقم ۲۷۲۸ سے لیا گیا ہے۔ اس کے راوی عمر رضی اللہ عنہ ہیں۔ اُن سے یہ درج ذیل مصادر میں نقل ہوئی ہے:
- مسند شافعی، رقم ۶۰۷، ۹۳۷۔ الاموال، قاسم بن سلام، رقم ۳۸۔ مصنف ابن الیثیب، رقم ۲۸۳، ۳۲۴۰۸، ۲۸۳۷۳۔

۳۶۳۵۶۔ مسند احمد، رقم ۳۲۲، ۱۱۲۔ صحیح بخاری، رقم ۷۴۷، ۲۷۶۸، ۲۴۲۱، ۱۳۱۔ صحیح مسلم، رقم ۳۲۔ سنن ترمذی، رقم ۳۹۳۷، ۲۹۳۵، ۲۹۳۲، ۲۹۳۱، ۳۰۵۹، ۳۰۵۸، رقم ۱۳۳۳۔ السنن الصغری، نسائی، رقم ۳۲۰۸، ۳۲۳۲۲، ۳۲۳۲۹۔ صحیح ابن حبان، رقم ۲۲۰۔ متدرک حاکم، رقم ۷۔ السنن الکبری، نسائی، رقم ۲۲۰۸، ۲۸۰۸، ۳۲۳۳۲، ۳۲۳۲۲، ۳۲۳۲۹۔

السنن الصغری، نبیقی، رقم ۱۷۱۳۲، ۱۵۳۸۰، ۲۸۱۲۔

عمر رضی اللہ عنہ کے علاوہ یہ ابو بکر رضی اللہ عنہ، ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ، جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ، انس بن مالک انصاری رضی اللہ عنہ، عبداللہ بن عمر العدوی رضی اللہ عنہ، اویس بن ابی اویس رضی اللہ عنہ، طارق بن الائشیم رضی اللہ عنہ، نعمان بن بشیر رضی اللہ عنہ، جریر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ، معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ، عائشہ رضی اللہ عنہا، عبداللہ بن قیس رضی اللہ عنہ، سہل بن سعد رضی اللہ عنہ اور عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے بھی نقل ہوئی ہے۔

ان صحابہ سے اس کے مصادر یہ ہیں:

صحیفہ ہمام بن منبه، رقم ۵۱۔ حدیث اسماعیل بن جعفر، رقم ۷۲۔ مسند شافعی، رقم ۵۹، ۷۸، ۸۸۸، ۹۳۲، ۹۳۲، ۷۴۷۔ الاموال، ابو قاسم، رقم ۷۲۔ مصنف عبد الرزاق، رقم ۸۵، ۹۷۔ مصنف ابن ابی شیبہ، رقم ۲۸۳۶۵، ۲۸۳۶۳۔ مسند اسحاق بن راهویہ، رقم ۲۲۶، ۲۲۵۔ مسند احمد، رقم ۷۴۳، ۱۱۲، ۴۲۷۔ مسند شافعی، رقم ۹۲۷، ۹۲۶، ۸۷۸۲، ۸۳۳۰، ۷۹۴۳، ۱۱۲، ۱۲۸۰، ۱۰۲۹۸، ۱۰۰۴۵، ۹۹۳۲، ۹۳۲، ۹۲۶، ۸۷۴۔ مسند اسحاق بن راهویہ، رقم ۸۳۔ سنن دارمی، رقم ۲۳۷۰۔ سنن ترمذی، رقم ۳۹۳۹، ۲۵۳۹۰، ۳۲۸۶۲، ۲۵۵۰۷۔ صحیح مسلم، رقم ۳۲۸۲، ۲۵۵۰، ۳۲۸۲، ۳۸۲، ۳۲۷۔ سنن ابن ماجہ، رقم ۷۰، ۳۶، ۳۵، ۳۲۔ مسند ابی داؤد، رقم ۲۲۷۲، ۲۲۷۳، ۱۳۳۲۳۔ السنن الصغری، نسائی، رقم ۳۹۲۹، ۳۹۲۸، ۳۳۰۹۔ مسند ابی داؤد، رقم ۳۹۲۵، ۳۲۸۶۲، ۷۱۔ مسند رؤوفی، رقم ۱۳۶۱، ۲۸۲۶۶، ۱۳۹۲۲، ۱۲۳۵۴، ۱۳۹۲۳۔ صحیح بخاری، رقم ۲۲۳۱، ۳۸۲، ۲۲۳۔ التاریخ الکبیر، بخاری، رقم ۲۲۶، ۳۸۲، ۳۲۳۰۹، ۳۲۳۰۸، ۳۲۳۰۱۔ مسند اسحاق بن راهویہ، رقم ۲۲۶، ۲۲۵۔ مسند بزار، رقم ۲۲۳۹۔ مسند اکبری، نسائی، رقم ۳۲۳۵۶، ۳۲۳۳۶۔ مسند ابی داؤد، رقم ۳۹۲۳، ۳۹۲۲۳۔ مسند اکبری، نسائی، رقم ۳۶۳۵۶۔ مسند ابی پیعلی، رقم ۲۰۹۹۔ صحیح ابن خزیمہ، رقم ۲۲۵۳۔ مشکل الآثار، طحاوی، رقم ۵۱۶۲، ۲۷۹۱۔ مسند رویانی، رقم ۱۳۶۱۔ مسند ابی یعلی، رقم ۲۰۹۹۔ مسند شامیین، طبرانی، رقم ۲۸۵۸، ۲۸۵۳، ۳۰۵۳۔ لمحہ جم ۵۱۶۳۔ صحیح ابن حبان، رقم ۱۷۶۲، ۱۷۷، ۲۲۲، ۲۲۳۔ مسند شامیین، طبرانی، رقم ۲۸۵۸، ۳۰۵۳، ۲۸۵۸۔ مسند طبرانی، رقم ۲۸۶۱، ۲۸۲۱۸، ۲۲۳، ۲۳۱۸۔ لمحہ الصغیر، طبرانی، رقم ۱۱۸۱۔ لمحہ الکبیر، طبرانی، رقم ۱۷۲۲، ۱۷۲۱، ۱۶۲۰، ۱۶۵۹۔ مسند الدارقطنی، رقم ۷۳، ۷۵، ۷۷۔ المسند المستخرج، ابو نعیم، رقم ۹۸، ۹۹۔ مسند ابی سعید، رقم ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵۔ مسند رک حاکم، رقم ۳۸۵۶۔ مسند اکبری، بیہقی، رقم ۷۴۵، ۱۵۹، ۱۵۸، ۱۲۸۱، ۲۷۲۳، ۲۷۲۵، ۲۷۲۶، ۲۷۲۷، ۲۷۲۸، ۲۷۲۹، ۲۷۳۰، ۲۷۳۱، ۲۷۳۲، ۲۷۳۳، ۲۷۳۴، ۲۷۳۵، ۲۷۳۶، ۲۷۳۷، ۲۷۳۸، ۲۷۳۹۔

- ۳۔ انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے مروی بعض روایات، مثلاً السنن الصغری، نسائی، رقم ۳۹۲۸ میں ‘الناس’ کے بجائے ‘المشرکین’ کا لفظ نقل ہوا ہے۔ روایت کے الفاظ یہ ہیں: عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكٍ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: أُمِرْتُ أَنْ أَقْاتِلَ الْمُشْرِكُينَ۔
- ۴۔ صحیح مسلم، رقم ۳۷ میں ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے اس جگہ یہ اضافہ نقل ہوا ہے: وَيُؤْمِنُوا بِيٰ وَبِمَا جِئْتُ بِهِ ”محجھ پر اور جو بچھ میں لا یا ہوں، اُس پر ایمان لے آئیں“۔

- ۵۔ جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ سے مروی ایک روایت میں اس جگہ یہ اضافہ نقل ہوا ہے: ثُمَّ قَرَأَ: إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكَّرٌ، لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُسَيِّطٍ، ”پھر رسول اللہ نے یہ آیات تلاوت فرمائیں: تو تم یاد ہانی کر دو، (اے پیغمبر)، تم یاد ہانی کرنے والے ہی ہو، تم ان پر کوئی داروغہ نہیں ہو۔“ ملاحظہ ہو: صحیح مسلم، رقم ۳۵۔
- ۶۔ بعض روایات، مثلاً السنن الصغری، نسائی، رقم ۳۰۵ میں عقالاً کے بجائے ‘عنقاً’ کا لفظ نقل ہوا ہے۔ یہ بکری کے اس بچ کو کہتے ہیں جس کی عرسال سے حکم ہوا۔

— ۲ —

www.sawedahfmadghamidi.org
www.sawedahfmadghamidi.com

عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكٍ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ”أُمِرْتُ أَنْ أَقْاتِلَ النَّاسَ حَتَّى يُشْهَدُوا أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، وَأَنْ يَسْتَقْبِلُوا قِبْلَتَنَا، وَيَأْكُلُوا ذَبِيْحَتَنَا، وَأَنْ يُصَلِّوَا صَلَاتَنَا، فَإِذَا فَعَلُوا ذَلِكَ، حُرِّمَتْ عَلَيْنَا دِمَاءُهُمْ وَأَمْوَالُهُمْ، إِلَّا بِحَقِّهَا، لَهُمْ مَا لِلْمُسْلِمِينَ، وَعَلَيْهِمْ مَا عَلَى الْمُسْلِمِينَ“!

انس بن مالک رضی اللہ عنہ کی روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: مجھے حکم دیا گیا ہے کہ میں ان لوگوں سے جنگ کروں، یہاں تک کہ وہ اس بات کی گواہی دیں کہ اللہ کے سوا کوئی اللہ

نہیں اور اس بات کی گواہی دیں کہ محمد اُس کے بندے اور رسول ہیں، اور وہ ہمارے قبلے کا رخ کریں اور ہمارا ذبیحہ کھائیں اور ہمارے طریقے پر نماز پڑھیں۔ پھر جب وہ یہ شرطیں پوری کر دیں تو ان کے خون اور ان کے اموال ہم پر حرام ہوں گے، الا یہ کہ ان سے متعلق کسی حق کے تحت یہ حرمت اٹھائی جائے۔ ان کے وہی حقوق ہوں گے جو مسلمانوں کے ہیں اور ان پر وہی ذمہ داری ڈالی جائے گی جو مسلمانوں پر ڈالی جاتی ہے۔

۱۔ نماز اور زکوٰۃ پر یہ کسی حکم کا اضافہ نہیں ہے، بلکہ اس بات کی تعبیر ہے کہ وہ پورے شرح صدر کے ساتھ اسلام کو قبول کریں اور مسلمانوں کی جماعت میں شامل ہو کر بغیر کسی تردود کے ان کا ذبیحہ انھی کی طرح کھائیں۔
۲۔ یعنی زکوٰۃ ادا کرنے کی ذمہ داری، جو مسلمانوں کی حکومت میں ہر مسلمان پر عائد ہوتی ہے اور اسی بنا پر ان شرائط میں بھی شامل کی گئی ہے جو قرآن نے عذاب سے بچنے کے لیے مشرکین عرب کے سامنے پیش کی تھیں۔

من کے حواشی

۱۔ اس روایت کا متن سنن ترمذی، رقم ۲۵۵۰ سے لیا گیا ہے۔ اس کے راوی انس بن مالک رضی اللہ عنہ ہیں۔ ان سے یہ روایت ان کتابوں میں نقل ہوئی ہے: مندرجہ، رقم ۳۸۲۔ صحیح بخاری، رقم ۳۸۲۔ سنن ابی داؤد، رقم ۲۲۷۳۔ مندرجہ، رقم ۲۱۷۔ السنن الکبریٰ، نسائی، رقم ۳۳۲۵، ۳۹۲۸، ۳۹۲۳، ۳۳۲۶۔ سنن الدارقطنی، رقم ۲۷۷۔ السنن الصغریٰ، رقم ۱۶۳، ۲۰۰۳، ۲۷۲۷۔

۲۔ السنن الکبریٰ، تبیہق، رقم ۲۰۰۳ میں ‘لَهُمْ مَا لِلْمُسْلِمِينَ، وَعَلَيْهِمْ مَا عَلَى الْمُسْلِمِينَ’ کے بجائے ‘وَجِسَابُهُمْ عَلَى اللَّهِ’ کے الفاظ نقل ہوئے ہیں، یعنی اور ان کا حساب اللہ کے ذمے ہے۔

المصادر والمراجع

ابن حبان، أبو حاتم بن حبان. (۱۴۱۴ھ/۱۹۹۳م). صحيح ابن حبان. ط ۲۔ تحقیق: شعیب الأرنؤوط. بیروت: مؤسسه الرسالة.

- ابن حجر، على بن حجر أبو الفضل العسقلاني. (١٣٧٩هـ). *فتح الباري شرح صحيح البخاري*. (د.ط). تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي. بيروت: دار المعرفة.
- ابن قانع. (١٤٨١هـ/١٩٩٨م). *المعجم الصحابة*. ط ١. تحقيق: حمدي محمد. مكة مكرمة: نزار مصطفى الباز.
- ابن ماجة، ابن ماجة القزويني. (د.ت). *سنن ابن ماجة*. ط ١. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي. بيروت: دار الفكر.
- ابن منظور، محمد بن مكرم بن الأفريقي. (د.ت). *لسان العرب*. ط ١. بيروت: دار صادر.
- أبو نعيم ، (د.ت). *معرفة الصحابة*. ط ١. تحقيق: مسعد السعدني. بيروت: دار الكتاب العلمية.
- أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني. (د.ت). *مسند أحمد بن حنبل*. ط ١. بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- البخاري، محمد بن إسماعيل. (١٤٠٧هـ/١٩٨٧م). *الجامع الصحيح*. ط ٣. تحقيق: مصطفى دي卜 البغا. بيروت: دار ابن كثير.
- بدر الدين العيني. *عدمة القاري شرح صحيح البخاري*. (د.ط). بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- البيهقي، أحمد بن الحسين البيهقي. (١٤١٤هـ/١٩٩٤م). *السنن الكبرى*. ط ١. تحقيق: محمد عبد القادر عطاء. مكة المكرمة: مكتبة دار ال�از.
- السيوطى، جلال الدين السيوطى. (١٤١٦هـ/١٩٩٦م). *الديباig على صحيح مسلم بن الحجاج*. ط ١. تحقيق: أبو إسحاق الحويني الأثري. السعودية: دار ابن عفان للنشر والتوزيع.
- الشاشى، الهيثم بن كلوب. (١٤١٠هـ). *مسند الشاشى*. ط ١. تحقيق: محفوظ الرحمن زين الله. المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم.
- محمد القضاوى الكلبى المزى. (١٤٠٠هـ/١٩٨٠م). *تهذيب الكمال فى أسماء الرجال*.

- ط ١. تحقيق: بشار عواد معروف. بيروت: مؤسسة الرسالة.
- مسلم، مسلم بن الحجاج. (د.ت). صحيح المسلم. ط ١. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.
- بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- النسائي، أحمد بن شعيب. (٤٠٦ هـ / ٩٨٦ م). السنن الصغرى. ط ٢. تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة. حلب: مكتب المطبوعات الإسلامية.
- النسائي، أحمد بن شعيب. (١٤١١ هـ / ١٩٩١ م). السنن الكبرى. ط ١. تحقيق: عبد الغفار سليمان البنداوي، سيد كسروي حسن. بيروت: دار الكتب العلمية.

www.al-mawrid.org
www.javedahmadghamidi.com



جاوید احمد غامدی

تحقیق و تحریر: محمد عامر گزدر

زینتوں سے پرہیز

— ۱ —

عَنْ عَائِشَةَ، قَالَتْ: أَقَدِمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ سَفَرٍ، قَالَتْ: فَعَلَقْتُ عَلَى بَابِي قِرَاماً فِيهِ الْخِيلُ أَوْلَاتُ الْأَجْنَحَةِ، قَالَتْ: فَلَمَّا رَأَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: "إِنْزِعْهُ" ، [فَنَزَعَتْهُ].

سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا کا بیان ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کسی سفر سے واپس تشریف لائے تو میں نے اپنے دروازے پر ایک سرخ پر دہ لٹکا رکھا تھا جس میں پروں والے گھوڑوں کی تصویریں تھیں۔ وہ کہتی ہیں کہ آپ نے جب اُسے دیکھا تو فرمایا: اس کو اتار دو، چنانچہ میں نے اُسے اتار دیا۔

۱۔ آگے کی روایتوں سے واضح ہو جائے گا کہ اس کی وجہ تصویر کی حرمت نہیں تھی، بلکہ زینت کی چیزوں سے آپ کا پرہیز تھا۔ آپ کی سیرت کامطالعہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ مدینہ آ کر آپ نے اپنی زندگی میں آخری درجے میں زینتوں سے پرہیز اختیار کر لیا تھا۔ یہی اس لینے نہیں کہ آپ جو دین لے کر آئے تھے، وہ اپنے ماننے والوں سے اس طرح کی زندگی کا تقاضا کرتا ہے یا کم سے کم اسی کو محدود قرار دیتا ہے، بلکہ اس لیے کہ نبوت کے ساتھ اب آپ ریاست مدینہ کے حکمران کی حیثیت سے معاملات کے ذمہ دار بھی ہو گئے تھے اور اس ریاست کے شہریوں میں ایک

بڑی تعداد ان مہاجرین کی تھی جو اپنا گھر بارچھوڑ کر مدینہ منتقل ہو رہے تھے۔ ان میں سے بعض کی آپ نے انصار کے ساتھ موآخات قائم کر دی، لیکن ایک بڑی تعداد اس کے باوجود باقی رہی جو مسجد کے ایک چبوترے پر رہنے کے لیے مجبور تھے۔ یہ لوگ ہیں جنھیں اصحاب صفحہ کہا جاتا ہے۔ قرآن نے لِلْفَقَرَاءِ الَّذِينَ أُحْصِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا يَسْتَطِعُونَ ضَرِبًا فِي الْأَرْضِ، (البقرہ ۲۷۳:۲) کے الفاظ میں انھی کے لیے لوگوں کو اتفاق کی تغییب دی ہے۔ مہاجرین کی آمد کا یہ سلسلہ فتح مکہ تک جاری رہا۔ چنانچہ اس سارے عرصے میں آپ نے اپنے اور اپنے گھر والوں کے لیے زینتوں سے پرہیز کی یہی زندگی اختیار کیے رکھی اور اس طرح مسلمان حکمرانوں کے لیے یہ اسوہ قیامت تک کے لیے قائم کر دیا کہ رفاهیت کے زمانے میں وہ داؤ دو سلیمان علیہما السلام کی طرح، بے شک صرخ مُرَدٌ مِنْ قَوَارِيرٍ، تعمیر کریں اور ان میں بادشاہوں کی زندگی جئیں، مگر جب ان قوموں کے ذمہ دار بنادیے جائیں جن کے غرباً پہنچ پھوپھوں کی تعلیم، علاج معاً جے اور دو وقت کی روٹی کے لیے ترستے ہوں تو ان کی زندگی اسی طرح فقیرانہ ہونی چاہیے۔ خلافت اور حکومت کے ذمہ داروں کے لیے یہی منہاج نبوت ہے اور خلفاء راشدین کی حکومت کو اسی بنابر خلافت علی منہاج النبیہ کہا جاتا ہے۔

متن کے حوالی

- ۱۔ اس روایت کامتن اصلًا مسند احمد، رقم ۲۵۹۲۱ سے لیا گیا ہے۔ اس کی روایی تہبا سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا ہیں۔ اس کے باقی طرق اسلوب کے معمولی فرق کے ساتھ جن مصادر میں دیکھ لیے جاسکتے ہیں، وہ یہ ہیں: مسند اسحاق، رقم ۹۰۳۔ مسند احمد، رقم ۲۵۷۳۔ صحیح بخاری، رقم ۵۹۵۵۔ صحیح مسلم، رقم ۲۱۰۔ السنن الصغری، نسائی، رقم ۵۳۵۲۔ السنن الکبری، نسائی، رقم ۹۶۹۶۔ مسند ابی یعنی، رقم ۳۶۰۳، ۳۶۰۶۔ السنن الکبری، یہیقی، رقم ۱۲۵۵۹۔
- ۲۔ صحیح مسلم، رقم ۲۱۰۔

— ۲ —

عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: أَدْخَلَ عَلَيَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَفِي الْبَيْتِ سِتُّ مُنْصُوبٍ عَلَيْهِ تَصَاوِيرٌ، فَعَرَفَتُ الْغَضَبَ فِي وَجْهِهِ، [فَقُلْتُ:

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ غَضَبِ اللَّهِ وَغَضَبِ رَسُولِهِ، قَالَتْ: فَهَتَّكَتُهُ، فَأَخَدْتُهُ، فَجَعَلْتُهُ مِرْفَقَيْنِ، فَكَانَ يَرْتَفَقُ بِهِمَا فِي بَيْتِهِ.

عاشر رضی اللہ عنہا کی روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میرے ہاں تشریف لائے تو گھر میں ایک پردہ لٹکا ہوا تھا جس پر تصویریں بنی تھیں۔ میں نے محسوس کیا کہ آپ کے چہرے پر غصے کے آثار ہیں۔ چنانچہ فوراً عرض کیا: میں اللہ کے غصب اور اللہ کے رسول کے غصب سے اللہ کی پناہ مانگتی ہوں۔ وہ کہتی ہیں کہ پھر میں نے اُس کو پھاڑا اور اُس کو لے کر اُس کے دو تنیے بنالیے تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم اپنے گھر میں اُن سے ٹیک لگا کر بیٹھا کرتے تھے۔

۱۔ یعنی اب آپ کو کوئی اعتراض نہیں ہوا۔ یہ اس لیے کہ اب وہ پڑھ لازیں کے بجائے ضرورت کی ایک چیز کے لیے استعمال کیا گیا تھا۔

متن کے حوالی

۱۔ اس واقعے کا متن اصلاً مسنداً بن جعد، رقم ۲۹۲۰ سے لیا گیا ہے۔ اس کی روایی بھی تہا سیدہ عاشر رضی اللہ عنہا ہیں۔ الفاظ کے معمولی اختلاف کے ساتھ اس کے باقی طرق جن مصادر میں نقل ہوئے ہیں، وہ یہ ہیں: مصنف ابن الی شیبہ، رقم ۲۵۲۸۵۔ مسنداً سحاق، رقم ۹۷۶۔ مسنداً حماد، رقم ۲۵۲۸۵۔ مسنداً سحاق، رقم ۲۲۸۷۹، ۲۲۸۷۸، ۲۵۷۸۹، ۲۲۸۷۸۔ صحیح بخاری، رقم ۲۲۷۶۔ صحیح مسلم، رقم ۲۰۷۔ سنن ابن ماجہ، رقم ۳۶۵۳۔ سنن الصغری، نسائی، رقم ۵۳۵۵۔ سنن الکبری، نسائی، رقم ۹۶۹۱۔ صحیح ابن حبان، رقم ۵۸۶۰۔ سنن الکبری، بیہقی، رقم ۲۷۸، ۱۳۵۷۵، ۱۳۵۷۶۔

۲۔ مسنداً سحاق، رقم ۹۷۶۔

۳۔ صحیح بخاری، رقم ۲۲۷۹ میں یہاں یہ الفاظ آئے ہیں: فَاتَّحَدَتْ مِنْهُ نُمُرُقَيْنِ، فَكَانَتَا فِي الْبَيْتِ يَحْلِسُ عَلَيْهِمَا ”پھر میں نے اُس سے دو چھوٹے سیکے بنالیے تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم گھر میں اُن پر ٹیک لگا کر بیٹھا کرتے تھے۔“ مصنف ابن الی شیبہ، رقم ۲۵۲۸۵ میں ہے: فَجَعَلْتُ مِنْهُ مَسْنَدَتَيْنِ فَرَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُتَّسِكًا عَلَى إِحْدَاهُمَا، جب کصحیح مسلم، رقم ۲۰۷ میں یہ الفاظ ہیں: فَاتَّحَدَتْ مِنْهُ وِسَادَتَيْنِ۔

عَنْ عَائِشَةَ، قَالَتْ: أَكَانَتْ قُبْلَةَ بَابِيْ سِرْرَةِ فِيهِ تَمَاثِيلُ طَيْرٍ، [فَكَانَ الدَّاخِلُ إِذَا دَخَلَ اسْتَقْبَلَهُ]، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «يَا عَائِشَةُ، حَوْلِيْهِ فَإِنِّي إِذَا رَأَيْتُهُ ذَكَرْتُ الدُّنْيَا»، قَالَتْ: وَكَانَتْ لَنَا قَطِيفَةً [عَلِمْهَا مِنْ حَرِيرٍ، فَكُنَّا نَلْبِسُهَا]، نَرَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَمْ يَأْمُرْنَا بِقَطْعِهِ.

سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا کہتی ہیں کہ میرے دروازے کے سامنے ایک پرده لٹکا ہوا تھا جس میں پرندوں کی تصویریں بنی تھیں۔ آنے والا گھر میں داخل ہوتا تو یہ اُس کے رو برو ہوتی تھیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے دیکھا تو فرمایا: عائشہ، یہ پرده ہٹا دو۔ اس لیے کہ میں جب اس کو دیکھتا ہوں تو مجھے دنیا یاد آتی ہے۔ وہ کہتی ہیں کہ ہمارے پاس ایک چادر تھی جس پر ریشم کے دھاگے سے نقوش بنے تھے اور ہم اُس کو پہننے تھے۔ فیصلی اللہ علیہ وسلم سے اسی حالت میں ملاقات بھی ہوتی تھی، مگر آپ نے وہ نقش اُس کے اوپر سے کاٹ دینے کے لیے نہیں کہا۔

۱۔ یعنی اصل مسئلہ نقوش اور تصویریوں کا نہیں، بلکہ محل استعمال کا تھا۔ چنانچہ اس طرح کے منتش کپڑے جب سیدہ نے پہننے کے لیے استعمال کیے، جس کو ایک درجہ میں خواتین کی ضرورت بھی کہا جاسکتا ہے تو آپ نے اس پر کوئی اعتراض نہیں کیا۔ پھر یہ بات بھی واضح رہی چاہیے کہ زیبتوں سے پرہیز کا یہ معاملہ کوئی قانونی چیز نہیں تھی۔ چنانچہ اس میں کوئی مانع نہیں تھا کہ موقع محل کے لحاظ سے آپ کسی چیز کو ہٹانے پر اصرار کریں اور کسی چیز کو گوارا کر لیں۔

متن کے حواشی

۱۔ اس روایت کا متن اصلاً مند اسحاق، رقم ۱۳۲۱ سے لیا گیا ہے۔ اس کی راوی تھیما عائشہ رضی اللہ عنہا ہیں۔ تعبیر کے کچھ اختلاف کے ساتھ اس کے باقی طرق ان مراجع میں دیکھ لیے جاسکتے ہیں: مند احمد، رقم ۲۲۲۶۷، ۲۲۲۸۱، ۲۲۲۶۸۔

- ۱۔ صحیح مسلم، رقم ۲۱۰۔ سنن ترمذی، رقم ۲۳۶۸۔ السنن الصغری، نسائی، رقم ۵۳۵۳۔ السنن الکبری، نسائی، رقم ۹۶۹۰، ۹۲۸۹۔ منداربی یعلی، رقم ۲۳۶۸۔ صحیح ابن حبان، رقم ۶۷۲۔
- ۲۔ مندراہم، رقم ۲۲۲۱۸۔

- ۳۔ بعض طرق، مثلاً سنن ترمذی، رقم ۲۳۶۸ میں یہاں ”انزَعْهُ؛ فَإِنَّهُ يُدَكَّرُنِي الدُّنْيَا“ یہ پردہ اتارو، اس لیے کہ یہ مجھے دنیا یاد لاتا ہے، کے الفاظ روایت ہوئے ہیں، جب کہ منداربی یعلی، رقم ۲۳۶۸ میں یہ الفاظ آئے ہیں: ”الْقُوَا هَذَا؛ فَإِنَّهُ يُدَكَّرُنِي الدُّنْيَا“۔
- ۴۔ مندراہم، رقم ۲۳۶۸۔

— ۳ —

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَتَى فَاطِمَةَ فَوَجَدَ عَلَى بَابِهَا سِتْرًا، فَلَمْ يَدْخُلْ عَلَيْهَا. وَقَلَّمَا كَانَ يَدْخُلُ إِلَّا بَدَا بِهَا، قَالَ: فَجَاءَ عَلَيْهِ فَرَآهَا مُهْتَمَّةً، فَقَالَ: مَا لَكِ؟ فَقَالَتْ: جَاءَ إِلَيَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَلَمْ يَدْخُلْ عَلَيَّ. فَأَتَاهُ عَلَيْ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّ فَاطِمَةَ أَشْتَدَّ عَلَيْهَا أَنَّكَ جِئْتَهَا فَلَمْ تَدْخُلْ عَلَيْهَا، فَقَالَ: [”إِنِّي رَأَيْتُ عَلَى بَابِهَا سِتْرًا مَوْشِيًّا“]، وَمَا أَنَا وَالدُّنْيَا؟ وَمَا أَنَا وَالرَّقْمُ؟ قَالَ: فَذَهَبَ إِلَى فَاطِمَةَ فَأَخْبَرَهَا بِقَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَتْ: فَقُلْ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: فَمَا تَأْمُرُنِي بِهِ؟ فَقَالَ: ”فُلْ لَهَا تُرْسِلُ بِهِ إِلَى بَنِي فُلَانَ“.

عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی صاحبزادی فاطمہ رضی اللہ عنہا کے ہاں آئے تو دیکھا کہ ان کے دروازے پر ایک پردہ لٹکا ہوا ہے۔ چنانچہ آپ گھر میں

داخل نہیں ہوئے، جب کہ ایسا کم ہی ہوتا تھا کہ آپ باہر سے آئیں اور سب سے پہلے ان کے گھر نہ جائیں۔ ابن عمر کہتے ہیں کہ اس کے کچھ دیر بعد علی رضی اللہ عنہ آگئے اور انہوں نے دیکھا کہ وہ بہت رنجیدہ بیٹھی ہیں تو پوچھا: فاطمہ، کیا ہوا؟ انہوں نے بتایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے تھے، مگر گھر کے اندر داخل نہیں ہوئے، باہر ہی سے واپس چلے گئے۔ سیدنا علی رضی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا: یا رسول اللہ، فاطمہ کو یہ بات بہت گراں گز ری ہے کہ آپ اُس کے ہاں آئے بھی اور گھر میں داخل نہیں ہوئے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: میں نے اُس کے دروازے پر ایک پردہ دیکھا ہے جس پر نقش وزنگار بنے ہوئے تھے۔ بھلا بتاؤ، مجھے اس دنیا سے کیا غرض اور مجھے ان نقش وزنگار سے کیا واسطہ؟ یہ سن کر علی رضی اللہ عنہ سیدہ فاطمہ کے پاس گئے اور انھیں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد سنایا۔ انہوں نے کہا: آپ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھیے کہ اب میرے لیے کیا حکم ہے؟ آپ نے فرمایا: فاطمہ سے کہو، اسے بنو قلائل کے ہاں بھیج دے۔

۱۔ یہ ہدایت بتارہی ہے کہ عام لوگوں کے لیے آپ اس طرح کی چیزوں کو منوع یا ناپسندیدہ، یہاں تک کہ خلاف اولیٰ بھی نہیں سمجھتے تھے۔

متن کے حواشی

۱۔ اس روایت کا متن اصلاً مندرجہ، رقم ۲۷۲ سے لیا گیا ہے۔ اس کے راوی تھا ابن عمر رضی اللہ عنہ ہیں۔ اس کے متابعات جن مراجع میں نقل ہوئے ہیں، وہ یہ ہیں: مصنف ابن ابی شیبہ، رقم ۳۲۳۔ مندرجہ بن حمید، رقم ۸۲۔ صحیح بخاری، رقم ۲۶۱۳۔ سنن ابی داود، رقم ۳۱۳۹۔ صحیح ابن حبان، رقم ۲۳۵۳۔ شعب الایمان، بیہقی، رقم ۹۹۳۔

۲۔ صحیح بخاری، رقم ۲۶۱۳۔

۳۔ صحیح بخاری، رقم ۲۶۱۳ میں یہاں یہ الفاظ روایت ہوئے ہیں: تُرْسِلُ بِهِ إِلَى فُلَانٍ، أَهْلُ بَيْتٍ بِهِمْ حَاجَةٌ۔ ”اسے فلاں گھروالوں کے ہاں بھیج دو، وہ ضرورت مند ہیں۔“

عَنْ زَيْدِ بْنِ خَالِدٍ الْجُهَنِيِّ، عَنْ أَبِي طَلْحَةَ الْأَنْصَارِيِّ، قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: "لَا تَدْخُلُ الْمَلَائِكَةَ بَيْتًا فِيهِ كُلُّبٌ، وَلَا تِمْثَالٌ"؛ وَقَالَ: انْطَلِقْ بِنَا إِلَى أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ عَائِشَةَ نَسْأَلُهَا عَنْ ذَلِكَ، فَانْطَلَقُنَا، فَقُلْنَا: يَا أُمَّ الْمُؤْمِنِينَ، إِنَّ أَبَا طَلْحَةَ حَدَّثَنَا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِكَذَا، وَكَذَا، فَهَلْ سَمِعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَذْكُرُ ذَلِكَ؟ قَالَتْ: لَا، وَلَكِنْ سَاحِدٌ تُكُمُّ بِمَا رَأَيْتُهُ فَعَلَّ. خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي بَعْضِ مَغَارِبِهِ، وَكُنْتُ أَتَحَمِّنُ قُفُولَهُ، فَاحْدَثْتُ نَمَطًا كَانَ لَنَا، فَسَرَّتُهُ عَلَى الْعَرْضِ، فَلَمَّا جَاءَ اسْتَقْبَلَتُهُ، فَقُلْتُ: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَّ كَاهْتُهُ، الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَعْزَكَ وَأَكْرَمَكَ، فَنَظَرَ إِلَى الْبَيْتِ فَرَأَى النَّمَطَ، فَلَمْ يَرِدَ عَلَيَّ شَيْئًا، وَرَأَيْتُ الْكُرَاهِيَّةَ فِي وَجْهِهِ، فَاتَّى النَّمَطَ حَتَّى هَتَّكَهُ، ثُمَّ قَالَ: "إِنَّ اللَّهَ لَمْ يَأْمُرْنَا فِيمَا رَزَقَنَا أَنْ نَكُسُو الْحِجَارَةَ وَاللِّبَنَ"؛ قَالَتْ: فَقَطَعْتُهُ وَجَعَلْتُهُ وِسَادَتِينَ، وَحَشَوْتُهُمَا لِيْفَا، فَلَمْ يُنْكِرْ ذَلِكَ عَلَيَّ.

زید بن خالد جہنی سے مردی ہے، وہ ابو طلحہ انصاری سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے بتایا: میں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ فرماتے ہوئے سنائے کہ فرشتے کسی ایسے گھر میں داخل نہیں ہوتے جس میں کتاب یا تصویر ہو۔ زید نے اُن سے کہا: ہمارے ساتھ سیدہ عائشہ کے پاس چلو، ہم اس باب میں اُن سے پوچھیں گے۔ چنانچہ ہم گئے اور عرض کیا: اُمِّ المؤمنین، ابو طلحہ ہم سے روایت کر رہے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسے اور ایسے فرمایا تھا تو کیا اس طرح کا کوئی ذکر آپ نے بھی نبی صلی اللہ علیہ وسلم

سے سنائے؟ انہوں نے جواب دیا: نہیں، میں نے یہ بات تو نہیں سنی، لیکن میں تمھیں بتاتی ہوں کہ ایک موقع پر آپ نے کیا کیا تھا، جو میں نے دیکھا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کسی غزوے کے لیے نکلے، میں آپ کے لوٹنے کی منتظر تھی، سو میں نے اپنے ہاں سے ایک کپڑا لیا اور گھر کے ساز و سامان کو اُس سے ڈھانک دیا۔ پھر جب آپ واپس تشریف لائے تو میں استقبال کے لیے آگے بڑھی اور عرض کیا: یا رسول اللہ، آپ پر سلامتی اور اللہ کی رحمت اور اُس کی برکتیں ہوں۔ اللہ کا شکر ہے، جس نے آپ کو عزت و اکرام سے نوازا۔ اس پر آپ نے گھر کی طرف دیکھا اور آپ کی نظر اُس کپڑے پر پڑی تو آپ نے مجھے کوئی جواب نہیں دیا، بلکہ میں نے محسوس کیا کہ آپ کے چہرے پر ناگواری ہے۔ چنانچہ آپ اُس کپڑے کے پاس آئے اور اُس کو اتار ڈالا، پھر فرمایا: اللہ نے جور زق ہمیں دیا ہے، اُس کے بارے میں یہ نہیں کہا ہے کہ ہم اُس سے اپنٹ اور پھر کو کپڑا پہنایا کریں۔ سیدہ کا بیان ہے کہ پھر میں نے اُس کو کاٹا، اُس سے دو تکیے بنائے اور ان میں بھجور کی چھال بھردی تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اس پر مجھے کوئی نکیر نہیں فرمائی۔

۱۔ اس مضمون کی روایتوں کے لیے ہم نے ”فرشته، تصاویر اور کتاب“ کے زیرعنوان الگ باب قائم کیا ہے۔ اس کی تفصیلات وہاں دیکھ لی جا سکتی ہیں۔

۲۔ آگے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے تصریح سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ ساز و سامان غالباً کپڑے کو دیوار کے ساتھ لکھ کر اُس سے ڈھانپا گیا تھا، جس طرح دیہات کے گھروں میں صندوق و غیرہ بالعموم دیوار کے ساتھ رکھ کر اور اوپر سے پر دہ لکھ کر ڈھانپ دیے جاتے ہیں۔

۳۔ پچھلی روایتوں کی روشنی میں دیکھا جائے تو یہ عمل صاف بتا رہا ہے کہ یہ بھی اُسی طرح کا کوئی منقوش کپڑا ہو گا جس کا ذکر کرآن روایتوں میں ہوا ہے اور سیدہ نے اسے بھی زینت ہی کے لیے لٹکایا ہو گا۔

۴۔ یعنی جب اُس کو حض ترکیم کے لیے گھر کے ساز و سامان پڑالنے کے بجائے ضرورت کی ایک چیز کے لیے استعمال کر لیا گیا تو اس کے بعد آپ کو اعتراض نہیں ہوا۔

متن کے حواشی

- ۱۔ اس واقعے کا متن سنن ابی داود، رقم ۲۱۵۳ سے لیا گیا ہے۔ زید بن خالد ہنی رضی اللہ عنہ سے متن کے کچھ اختلاف کے ساتھ اس کے متابعات ان مراجع میں دیکھ لیے جاسکتے ہیں: صحیح مسلم، رقم ۲۱۰۶، سنن ابی داود، رقم ۲۱۵۳۔ السنن الکبریٰ، نسائی، رقم ۱۰۳۱۶۔ مندرجی بعلی، رقم ۱۲۳۲، ۲۲۳۶، ۲۲۷۸۔ مندرجہ روانی، رقم ۹۷۶۔ مندرجہ شاشی، رقم ۱۰۶۹۔ صحیح ابن حبان، رقم ۵۳۶۸۔ السنن الکبریٰ، بیہقی، رقم ۱۲۵۸۲۔
- ۲۔ مندرجی بعلی، رقم ۱۲۳۲ میں آپ کا یہ ارشاد ان الفاظ میں نقل ہوا ہے: إِنَّ الْمَلَكَةَ لَا تَدْخُلُ بَيْتًا فِيهِ تَصَاوِيرٌ وَلَا كَلْبٌ، ” بلاشبہ فرشتے کسی ایسے گھر میں داخل نہیں ہوتے جس میں تصویریں ہوں اور نہ اس گھر میں جس میں کتنا ہو۔“ صحیح مسلم، رقم ۲۱۰۶ میں یہاں اسم مفرد تُمَثَّالٌ کے بجائے اسم جمع، یعنی تَمَاثِيلٌ، نقل ہوا ہے، جب کہ صحیح ابن حبان، رقم ۵۳۶۸ میں یہاں أَوْ تُمَثَّالٌ کے الفاظ ہیں۔
- ۳۔ مندرجی بعلی، رقم ۱۲۳۲ میں یہاں یہ الفاظ ہیں: أَمَا هَذَا، فَلَا أَحْفَظُهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ”رسول اللہ کا یہ ارشاد تو مجھے یاد نہیں ہے۔“
- ۴۔ بعض طرق، مثلاً صحیح مسلم، رقم ۲۰۷ میں یہاں فَلَمْ يَعْبُرْ ذَلِكَ عَلَىَّ، ”چنانچہ اس پر آپ نے مجھے کچھ نہیں کہا کی تعبیر اختیار کی گئی ہے۔“

المصادر والمراجع

- ابن أبي شيبة أبو بکر عبد اللہ بن محمد العبسی. (۴۰۹ھ). المصنف فی الأحادیث والآثار. ط ۱.
- تحقيق: کمال یوسف الحوت. الریاض: مکتبۃ الرشد.
- ابن الجعید علی بن الجعید بن عبید الجوهري البغدادی. (۱۴۰/۱۹۹۰م). المسند. ط ۱.
- تحقيق: عامر احمد حیدر. بیروت: مؤسسة نادر.
- ابن حبان أبو حاتم محمد بن حبان البستی. (۱۴۱/۱۹۹۳م). الصحیح. ط ۲. تحقيق:
- شعیب الأرنؤوط. بیروت: مؤسسة الرسالة.
- ابن حجر احمد بن علی العسقلانی. (۴۰۶ھ/۱۹۸۶م). تقریب التهذیب. ط ۱. تحقيق:

- محمد عوامة. سوريا: دار الرشيد.
- ابن حجر أَحْمَدْ بْنْ عَلِيِّ الْعَسْقَلَانِي. (٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م). *تَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ*. ط١. بيروت: دار الفكر.
- ابن حجر أَحْمَدْ بْنْ عَلِيِّ الْعَسْقَلَانِي. (٣٧٩ هـ). *فَتْحُ الْبَارِيِّ شَرْحُ صَحِيحِ الْبَخَارِيِّ*. د. ط. بيروت: دار المعرفة.
- ابن حجر أَحْمَدْ بْنْ عَلِيِّ الْعَسْقَلَانِي. (٢٠٠٢ م). *لِسانُ الْمِيزَانِ*. ط١. تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة. د. م: دار البشائر الإسلامية.
- ابن خزيمة أبو بكر محمد بن إسحاق النيسابوري. (د.ت). *الصَّحِيفَةِ*. د. ط. تحقيق: د. محمد مصطفى الأعظمي. بيروت: المكتبة الإسلامية.
- ابن ماجه أبو عبد الله محمد القزويني. (د.ت). *السَّنَنِ*. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي. د.م: دار إحياء الكتب العربية.
- أبو داود سليمان بن الأشعث البستاني (د.ت). *السَّنَنِ*. د.ط. تحقيق: محمد محبي الدين عبد الحميد. بيروت: المكتبة العصرية.
- أبو يعلى أَحْمَدْ بْنْ عَلِيِّ التَّمِيميِّ الْمُوَضِّلِيِّ. (٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م). *الْمُسَنَّدِ*. ط١. تحقيق: حسين سليم أسد. دمشق: دار المأمون للتراث.
- أحمد بن حنبل أبو عبد الله الشيباني. (١٤٢١ هـ / ٢٠٠١ م). *الْمُسَنَّدِ*. ط١. تحقيق: شعيب الأرناؤوط، وعادل مرشد، وآخرون. بيروت: مؤسسة الرسالة.
- إسحاق بن راهويه الحنظلي المروزي. (١٤١٢ هـ / ١٩٩١ م). *الْمُسَنَّدِ*. ط١. تحقيق: د. عبد الغفور بن عبد الحق البلوشي. المدينة المنورة: مكتبة الإيمان.
- البخاري محمد بن إسماعيل أبو عبد الله الجعفي. (٤٢٢ هـ). *الجَامِعُ الصَّحِيفَةِ*. ط١. تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر. بيروت: دار طوق النجاة.
- البيهقي أبو بكر أَحْمَدْ بْنْ الْحَسِينِ الْخَرَاسَانِيِّ. (٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ م). *السَّنَنُ الْكَبِيرُ*. ط٣. تحقيق:

- محمد عبد القادر عطاء. بيروت: دار الكتب العلمية.
- البيهقي أبو بكر أحمد بن الحسين الخراساني. (٤٢٣ هـ / ٢٠٠٣ م). شعب الإيمان. ط١.
- تحقيق: الدكتور عبد العلي عبد الحميد حامد. الرياض: مكتبة الرشد للنشر والتوزيع.
- الترمذى أبو عيسى محمد بن عيسى. (٩٧٥ هـ / ١٣٩٥ م). السنن. ط٢. تحقيق وتعليق: أحمد محمد شاكر، ومحمد فؤاد عبد الباقي، وإبراهيم عطوة عوض. مصر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي.
- الذهبي شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد. (٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م). سير أعلام النبلاء.
- ط٣. تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط. د.م: مؤسسة الرسالة.
- الرُّوِيَانِيُّ أبو بكر محمد بن هارون. (٤١٦ هـ). المسند. ط١. تحقيق: أيمن علي أبو يمانى.
- القاهرة: مؤسسة قرطبة.
- الشاشي أبو سعيد الهيثم بن كلبي البكشى. (٤١٠ هـ). المسند. ط١. تحقيق: د.محفوظ الرحمن زين الله. المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم.
- عبد الحميد بن حميد بن نصر الكسّي. (٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م). المتتخب من مسنن عبد بن حميد. ط١. تحقيق: صبحي البدرى السامرائي، محمود محمد خليل الصعيدي. القاهرة: مكتبة السنة.
- مسلم بن الحجاج النيسابوري. (د. ت). **الجامع الصحيح**. د.ط. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.
- بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- النسائي أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني. (٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م). السنن الصغرى.
- ط٢. تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة. حلب: مكتب المطبوعات الإسلامية.
- النسائي أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني. (٤٢١ هـ / ٢٠٠١ م). السنن الكبرى.
- ط١. تحقيق وتحريج: حسن عبد المنعم شلبي. بيروت: مؤسسة الرسالة.

النووي أبو زكريا يحيى بن شرف. (هـ ١٣٩٢). المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج.
ط٢. بيروت: دار إحياء التراث العربي.



سیر و سوانح



مودودیم اختر مفتی

ام المؤمنین سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا

(۲)

رخصتی کے وقت حضرت عائشہ کی عمر

حضرت عائشہ خود فرماتی ہیں: نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے ان کا نکاح ہوا تو وہ چھ برس کی تھیں، جب رخصتی ہوئی تو نو برس کی تھیں۔ میں آپ کے پاس نوسال رہی، (بخاری، رقم ۵۱۳۳)۔ یہ روایت مستند ہے اور تمام اہل علم اسے مانتے آئے ہیں۔ گذشتہ دو صدیوں کے دوران میں مستشرقین اور مغرب کے صحافی حلقوں کی جانب سے اسلام اور زواج النبی پر مختلف اعتراضات وال الزامات کا سلسلہ شروع ہوا تو علماء اور غیرہ ذی علم اہل ایمان نے ان کا رد کرنے کی کوشش کی۔ اس عمل میں بخاری کی اس روایت پر شک کے ساتھ پڑنے لگے۔ مدفوعین کہتے ہیں کہ مذکورہ روایت کی وجہ سے ہمارے نبی محترم کی ذات نشانہ بنی ہے، اس لیے اسے ترک کرنا لازم ہے۔ اس موضوع پر رزاق الخیری نے "مسلمانوں کی ماں" اور حکیم نیاز احمد نے "عمر عائشہ" (کشف الغمة عن عمر أم الأمة) تالیف کیں۔ مصر کے صحافی، ادیب اور شاعر عباس محمود العقاد (الصدیقة بنت الصدیق) نے بوقت رخصتی حضرت عائشہ کی عمر پندرہ برس بتائی، جب کہ حبیب الرحمن کاندھلوی (تحقیق عمر عائشہ) اور بریگیڈر یحیا مسعود (میران عمر عائشہ) نے انہیں سال کا اندازہ لگایا۔ حدیث بخاری کے منافقین کے دلائل یہ ہیں:

کم سن بچی سے نکاح مشاہدہ اور فطرت انسانی کے خلاف ہے۔ اگر ایسا واقعہ ہوا ہوتا تو معاندین اسلام ایک طوفان کھڑا کر دیتے۔

جور و ایت عقل صریح کے خلاف ہو، باطل ہوتی ہے۔

اگر یہ روایت درست ہوتی تو کوئی تو صاحب عزیت سنت پر عمل کرتے ہوئے اپنی نوسالہ بچی کو رخصت کرتا۔

کچھ راوی اسے حضرت عائشہ کا اور کچھ عروہ کا قول قرار دیتے ہیں۔ اس اختلاف نسبت کی بنا پر یہ حدیث موقوف

ٹھیک ہے۔

عروہ بن زبیر سے ان کے بیٹے ہشام نے یہ حدیث روایت کی۔ ۱۳۱ھ تک وہ مدینہ میں رہے اور یہ روایت بیان نہ کی۔ پھر وہ بغداد منتقل ہوئے اور ۱۳۶ھ میں یہیں انتقال کیا۔ تب ان کا حافظہ خراب اور بینائی زائل ہو چکی تھی۔ اس دوران میں ان کی طرف سے یہ روایت سامنے آئی۔ ان کے اہم شاگرد امام مالک نے ان کی عراقی روایات کو نہیں لیا اور ابن حجر نے بھی اس دور کی روایات کو ناقابل اعتبار قرار دیا، مگر یہ روایت صحیح بخاری میں راہ پانے میں کامیاب ہو گئی۔ اس روایت کے نچلے تمام راوی کوئی یا بصری ہیں۔ ہشام کے شاگرد علی بن مسہر کوئی نے ۱۸۵ھ میں ان کی وفات کے اتنا لیس سال بعد اس روایت کو مشتمل کیا۔ روایت کی دوسری سند زہری عن عروہ بن ہشام ہے، لیکن زہری کا عروہ سے سماع ہی ثابت نہیں۔

سورہ قمر ۲۷ نبوی میں نازل ہوئی۔ حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ میں اس وقت اڑکی بالی تھی اور کھلائق پھرتی تھی۔ اس حساب سے بھرت کے وقت ان کی عمر سترہ سال بنتی ہے۔

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ جب سے میں نے ہوش سننجالا، اپنے والدین کو دین پر کار بند ہی دیکھا ہے۔ کوئی دن ایسا نہ گزرتا تھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم صحیح و شام ہمارے لگرنے آتے ہوں۔ وہ بھرت جب شہ، حضرت ابو بکر کے ابن دغنه کی پناہ میں آئے، بھرت مدینہ کے واقعات اور سراقہ کا قصہ اس طرح بتاتی ہیں جیسے کوئی عاقل و بالغ اپنا مشاہدہ بیان کرتا ہے۔

حضرت اسامة کو چوٹ آئی تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہ کو ان کا منہ صاف کرنے کا حکم دیا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ حضرت عائشہ سے کافی چھوٹے تھے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات حضرت آیات کے وقت وہ اٹھا رہ برس کے تھے۔ اس لحاظ سے تب حضرت عائشہ کی عمر اٹھائیں سال بنتی ہے۔

حضرت عائشہ غزوہ بدر میں شریک تھیں۔ نوسال کی بیگی میدان جنگ میں نہ جا سکتی تھی، جب کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے کئی نابالغ لڑکوں کو واپس کر دیا تھا۔ یہ دعویٰ حبیب الرحمن کا نذر حلوی کے سوا کسی نہیں کیا۔

حضرت عائشہ نے جنگ احمد میں زخیوں کو پانی پلا یا اور ان کی تیارداری کی۔ نو عمر بڑکی کے لیے مغلکیں بھر بھر کر لانا

مملکن نہ تھا۔

حضرت عائشہ اپنی بہن حضرت اسماء سے دس سال چھوٹی تھیں۔ ان کا انتقال ۳۷ھ میں سو سال کی عمر میں ہوا۔
بھرتوں میں کے وقت ان کی عمرستا یہیں برس تھی، اس طرح اس وقت حضرت عائشہ کی عمر اٹھارہ برس تھی ہے۔
طبری کہتے ہیں کہ حضرت ابو بکر کی تمام اولاد زمانہ جاہلیت میں ہوتی۔ اس طرح رخصتی کے وقت حضرت عائشہ کی
عمر پندرہ سال تھی ہے۔ عمار خان ناصر کہتے ہیں کہ یہ مولانا کا ندھلوی کا سو فہم ہے۔ طبری کا مطلب ہے کہ ان کی
تمام اولاد ان دو بیویوں سے ہوتی جن سے وہ زمانہ جاہلیت میں نکاح کر چکے تھے۔

السبِقُونَ الْأَوَّلُونَ کی فہرست میں بیسویں نمبر پر حضرت عائشہ کا نام درج ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ بعثت نبوی
کے وقت وہ اتنی سو جھوٹ بوجھ رکھتی تھیں کہ دین اسلام اختیار کر لیا۔

حضرت ابو بکر نے جعشہ کی طرف بھرت کا ارادہ کیا تو چاہا کہ اپنی بیٹی عائشہ کو، جن کی نسبت جبیر بن مطعم کے ساتھ
ٹھوکھی تھی، رخصت کر دیں۔ انہوں نے جبیر کے والد مطعم بن عدری سے بات کی تو اس نے یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ
تمہاری بیٹی ہمارے میئے کو بھی بے دین بنادے گی اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ام المؤمنین اس وقت کوئی چھوٹی بچی نہیں،
بلکہ جوان اور رخصتی کے قابل تھیں۔ یہ خلط مبحث ہے جس واقعہ کا بھرت جعشہ سے کوئی تعلق نہیں۔ حضرت ابو بکر
رخصتی کے لیے نہیں، بلکہ اپنے وعدے سے بری الذمہ ہونے کے لیے گئے تھے۔

حضرت عثمان بن مظعون کی اہلیہ حضرت خولہ نے رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت عائشہ کا رشتہ تجویز کیا
تو کنواری باکرہ (بکر) کا لفظ استعمال کیا۔ یہ لفظ ایسی کنواری کے لیے بولاجاتا ہے جو بالغ ہو۔ نابالغ اڑکی کو نجاریہ،
کہا جاتا ہے۔

حضرت ابو بکر اپنی بیٹی کی رخصتی کے لیے ہرگز اصرار نہ کرتے اگر وہ نابالغ ہوتی۔
کنواری اڑکی (بکر) سے اجازت لینے کی شرط اسی لیے لگائی گئی ہے کہ وہ بالغ ہے۔ اس سے نکاح صغیرہ کا مسئلہ
بھل قرار پاتا ہے۔ قرآن مجید کہتا ہے کہ قیموں کی شادی اس وقت کرو جب وہ بالغ ہو جائیں: حَتَّىٰ إِذَا بَلُغُوا النِّكَاحَ،
(النساء: ۲۰)۔

بھرت میں کے بعد بخار میں بنتا اہل خانہ کی تیارداری کے لیے حضرت عائشہ کی ذمہ داری تبھی لگائی گئی، کیونکہ
پہنچتے عمر کو پہنچ پکھی تھیں۔

* التوبہ: ۱۰۰۔

حضرت عائشہؓ فقیہہ، عالمہ و فاضلہ تھیں۔ مدینہ منورہ میں علم انساب، تاریخ اور شاعری کی تحریک کا موقع نہ تھا۔ یہ علوم لازماً انہوں نے ہجرت سے قبل اپنے والد سے سکھے ہوں گے۔ تب ان کی عمر بھی زیادہ رہی ہوگی۔

حضرت عائشہؓ میں مامتا کا جذبہ تھا، اسی لیے اپنے بھانجے کو بیٹا بنالیا اور ان کے نام پر امام عبداللہ بنیت اختیار کر لی۔ انہوں نے ایک انصاری کی پرورش بھی کی۔ ایک نو عمر لڑکی میں یہ جذبات نمایاں نہیں ہوتے۔

حضرت بشر بن عقرہؓ کے والد نے غزوہ احمد میں شہادت پائی۔ وہ رور ہے تھے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو دلاسا دیا۔ کیا تو اس پر راضی نہیں کہ میں تیرا باپ بنوں اور عائشہؓ تھماری ماں ہو۔ یہ ارشاد ایک دس سالہ بچی کے بارے میں نہیں فرمایا جا سکتا تھا۔

عرب میں اس سے پہلے کم سن لڑکوں کو بیانہ کا روایج نہ تھا۔

امت مسلمہ میں اس روایت کے خلاف عملی اجماع رہا ہے اور کسی نے اپنی نوسالہ لڑکی کو شادی کے لیے پیش نہیں کیا۔ عربی میں چھ کے لیے نستہ عشر، اور سولہ کے لیے نستہ عشر، کے لفظ بولے جاتے ہیں۔ اسی طرح نو تسعہ، اور نیصہ کو تسعہ عشر، بولا جاتا ہے۔ امکان غالب ہے کہ کسی راوی نے بھول کر یا عمداً نستہ عشر، اور تسعہ عشر، کے دوسرے جزو کو اڑا دیا اور سولہ، چھ اور نیصہ، نو بن گیا۔

امام بخاری اپنی صحیح کی تکمیل و تسوید میں مشغول تھے کہ ان کی وفات ہو گئی۔ اس لیے وہ روایات بھی اس میں درپا گئیں جو درایت پر پوری نہ اترتی تھیں۔ انھیں سیرت النبی اور تاریخ اسلام سے متعلق روایتوں کو پرکھنے کا موقع نہ ملا۔ ۱۸۰ھ میں نقد حدیث کے ضوابط سامنے آئے، تاہم تب بھی علم تقویم اور علم ریاضی کو مکمل طور پر نظر انداز کر دیا گیا۔ اس طرح مختلف واقعات گلڈ ہو گئے اور ان کا زمانی بعد مٹ گیا۔ بخاری کی اس روایت میں استثناء (personal) تلفیق (insertion) سے کام لیا گیا ہے۔

نکاح اور خصتی کے وقت حضرت عائشہؓ کی عمر کا تعین کرنے کے لیے ہمارے پاس اس روایت کے علاوہ کوئی ذریعہ نہیں۔ اس روایت کو فن رجال اور علم حدیث کے ماہرین نے درست اور صحیح مانا ہے، یہی وجہ ہے کہ اس پر طعن کو انکار حدیث کے مترادف سمجھا گیا۔ محمد عمار خان ناصر نے اس موضوع پر ایک مضمون لکھا جو فروری ۲۰۱۲ء کے ماہنامہ اشراق میں چھپا۔ اس مضمون کا تتمہ (concluding remark) ہم نقل کیے دیتے ہیں:

”... خصتی کے وقت ام المؤمنین رضی اللہ عنہا کی عمر کے متعلق تاریخی طور پر وہی بات مستند ہے جو عام طور پر مانی جاتی ہے۔ اس مضمون کی روایات پر جو اعتراضات کیے گئے ہیں، نتوان میں علمی طور پر کوئی وزن ہے اور نہ وہ دلائل

ہی لائق اعتماد ہیں جو امام المومنین کی عمر کو تاریخی طور پر اس سے زیادہ ثابت کرنے کے لیے پیش کیے گئے ہیں۔ نصیحتی کے وقت ان کی عمر نو سال ہونے کی روایات خود امام المومنین سے اتنی کثرت سے مروی ہیں کہ ان کے مقابلے میں پیش کیے گئے تاریخی قیاسات یا بعض مہم و متحمل بیانات کوئی وقعت ہی نہیں رکھتے۔ جن اہل علم نے اس شمن میں تبادل تحقیق پیش کرنے کی کوشش کی ہے، ان کا جذبہ محرکہ بے حد قابل قدر ہے، تاہم علم و عقل اور دیانت و انصاف کا تقاضا بہی ہے کہ تاریخی حقائق کو اسی طرح تسلیم کر کے جس طرح وہ واقع میں رونما ہوئے، انھیں صحیح کی کوشش کی جائے، نہ یہ کہ ایک مخصوص تاثر کے تحت کمزور اور وابہی استدلالات کا سہارا لے کر انھیں جھٹلانے کی سعی شروع کر دی جائے۔^(۲۱)

جنگ احمد

اس غزوہ میں حضرت عائشہ اور حضرت انس بن مالک کی والدہ حضرت ام سلیم (اصل نام: رمیضا یا مریمہ) نے بڑی چوکسی سے سپاہ اسلام کی خدمت کی۔ جنگ کے دن وہ اپنی کمرپر پانی کے مشکینزے لادے پانی سپاہیوں کے منہ میں امدادیتی رہیں۔ پانی ختم ہوتا تو پھر بھرنے دوڑ پڑتیں۔ ایک روایت کے مطابق حضرت عائشہ جنگ کے حالات جانے کے لیے گھر سے نکلیں۔ راستے میں انھیں حضرت عمر و بن جوح کی اہلیہ میں اور انھوں نے بتایا کہ اللہ نے رسول پاک کا دفاع کیا، لیکن کچھ مسلمان شہید ہو گئے۔

حضرت شمس بن عثمان مخدومی حضرت ام سلمہ کے پچازاد تھے۔ جنگ بدر میں شریک ہوئے۔ غزوہ احمد میں انھوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا بھرپور دفاع کیا۔ آپ دائیں باسیں جدھرد بیکتے، حضرت شمس توارزنی کرتے دھھائی دیتے۔ جس وقت آپ پرغشی طاری ہوئی، آپ کو بچاتے بچاتے انھیں بھی کاری ضرب لگی۔ انھیں جان کنی کے عالم میں مدینہ لے جایا گیا اور حضرت عائشہ کے جھرے میں رکھا گیا۔ امام المومنین حضرت ام سلمہ نے اعتراض کیا کہ میرے پچازاد کی دیکھ بھال کی ذمہ داری میرے علاوہ کسی کو کیوں دی گئی ہے؟ آں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حکم دیا کہ ان کو امام سلمہ کے کمرے میں منتقل کر دیا جائے۔ اگلے دن ان کی وفات ہو گئی اور ان کو واحد کے دامن میں دفن کر دیا گیا۔

حضرت نبینب سے عقد

۵: بہجت کے بعد آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت زید بن حارثہ کی عزت افرائی کے لیے ان کی شادی

اپنی پھوپھی زاد حضرت نزینب بنت جحش سے کی تو ان کے بھائی حضرت عبداللہ بن جحش نے اعتراض کیا۔ ان کا کہنا تھا کہ نزینب بنسد کی آزاد عورت ہیں، جب کہ زید ایک آزاد کردار غلام ہیں، اس لیے ان دونوں میں کفاءت نہیں۔ خود نزینب بھی اس رشتے پر راضی نہ تھیں، لیکن آپ کے فیصلے اور اللہ تعالیٰ کے ارشاد وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَن يَكُونُ لَهُمُ الْخَيْرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ، ”کسی مومن مرد اور مومنہ عورت کے لیے جائز نہیں کہ جب اللہ اور اس کا رسول کوئی حکم دے دیں تو وہ اپنے معاملے میں خود اختیاری کریں“ (الاحزاب ۳۶:۳۳)

پر خاموش رہی تھیں۔ اپنے مراجح کی تیزی کی وجہ سے وہ شادی کے بعد بھی اپنے حسب و نسب پر فخر کرتی رہیں، اس لیے زید نے انھیں طلاق دینے کا ارادہ کر لیا، لیکن پہلے آپ سے مشورہ کیا۔ آپ نے فرمایا: ”مَسِّيكُ عَلَيْكَ زُوْجُكَ وَاتَّقِ اللَّهَ“، ”اپنی بیوی کو اپنے پاس رکھو اور اللہ سے ڈرتے رہو“ (الاحزاب ۳۲:۳۷)۔ ایک سال سے کچھ اور وقت گز را تھا اور ابھی کوئی اولاد نہ ہوئی تھی کہ یہ شادی طلاق پر منتج ہوئی۔ تب آپ نے نزینب کو اپنی زوجیت میں لینے کا فیصلہ کیا، کیونکہ ایک منہ بولے بیٹی کی مطلقاً کی حرمت کو ہمیشہ کے لیے ختم کرنا مقصود تھا۔ اللہ کے ارشاد و تُخْفِی فی نَفِیْسِكَ مَا اللَّهُ مُبِدِّیْهُ وَتَخْشَیَ النَّاسَ، ”آپ اپنے دل میں وہ چھپائے ہوئے تھے جسے اللہ ظاہر کرنے والا تھا اور آپ لوگوں سے خائن ہو رہے تھے“ (الاحزاب ۳۲:۳۷)۔ کامطلب ہے کہ اللہ کی طرف سے آپ کو وہی آچکی تھی کہ نزینب کو طلاق ہو گی اور آپ کو ان سے نکاح کرنا ہو گا لیکن آپ سمجھتے تھے کہ اس سے کفار و منافقین کو طعن و تشنج کا موقع ملے گا، اس لیے ظاہرنہ فرمانا چاہتے تھے۔ حضرت عائشہ فرماتی ہیں: آپ میرے ساتھ گفتگو فرمارہے تھے کہ اچانک وہی نازل ہوئی۔ کیفیت وہی ختم ہونے کے بعد آپ مسکرائے اور فرمایا: کوئی نزینب کو یہ خوشخبری سنائے گا کہ اللہ نے میرے ساتھ اس کا عقد طے کر دیا ہے۔ مجھے نزینب کے حسن و جمال کا خیال آیا اور ان کی یہ فوکیت بھی کہ اللہ نے ان کا رشتہ طے کیا ہے۔ آپ کی باندی سملی نے یہ خوشخبری ان کو سنائی۔ جب نزینب کی عدت پوری ہو گئی تو آپ نے زید ہی کو ان کے پاس بھیجا اور فرمایا: جاؤ، اس کے سامنے میرا ذکر کرو۔ نزینب نے کہا: میں کوئی فیصلہ نہ کروں گی حتیٰ کہ اپنے رب سے مشورہ نہ کروں۔ وہاپنے مصلائے کی طرف گئی تھیں کہ قرآن مجید کا حکم نازل ہو گیا (مسلم، رقم ۳۲۹۱)۔

غزوہ خندق

اس جنگ میں حضرت عائشہ مدینہ کے محفوظ ترین مقام قلعہ بخارا شہر میں منتقل ہو گئی تھیں۔ حضرت سعد بن معاذ کی والدہ حضرت کبشه بنت رافع بھی ان کے ساتھ تھیں۔ حضرت سعد بن معاذ وہاں سے گزرے، ان کی زرہ سکڑ کر

چھوٹی ہو چکی تھی اور ساری پسلیاں باہر لگی ہوئی تھیں، نیزہ ہاتھ میں کپڑے اسے گھمارہ ہے تھے۔ حضرت عائشہ نے کہا: «واللہ، میری خواہش تھی کہ کاش، ان کی زردہ نے ان کا جسم ڈھانپا ہوتا، کہیں انھیں تیر ہی نہ لگ جائے۔ ایسا ہی ہوا، ایک تیر آ کر لگا اور ان کے بازو کی بڑی رگ (اکھل) کٹ گئی۔ آں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے دوبار آگ سے دنگوایا (آج کی زبان میں cauterization کرائی) لیکن خون بند نہ ہوا اور حضرت سعد شہید ہو گئے۔ مند احمد کی روایت میں ہے، (اسی دن) حضرت عائشہ قلعے سے نکل کر ایک باغ میں آگئیں جہاں کئی مسلمان جمع تھے۔ حضرت عمر نے انھیں ڈامن شروع کر دیا، آپ بہت دلیری دکھاتی ہیں، کوئی مصیبت آئیں پڑے یا آپ گم ہو جائیں۔ حضرت عمر کی ملامت جاری رہی، حتیٰ کہ حضرت عائشہ شرم سے گڑ گئیں۔ حضرت طلحہ نے انھیں منع کیا اور کہا: عمر، اللہ حرم کرے، آپ نے بہت کچھ کہہ دیا۔ گم ہو کر اللہ ہی کے پاس جائیں گی (مند احمد، رقم ۲۵۰۹۔ مند اسحاق بن راہویہ، رقم ۱۱۲۶)۔

غزوہ بنو قریظہ

۵: حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ جنگ خندق سے واپسی پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم گھر میں تشریف لائے۔ آپ نے اسلحہ اتار کر غسل فرمایا اور آرام کر جنے لگے تھے کہ ایک شخص نے آ کر سلام کیا۔ آپ گھبرا کر اٹھے اور اس کے پیچھے چل پڑے۔ مجھے وہ شخص دیجیہ کلبی گی طرح لگتا تھا، لیکن آپ نے بتایا کہ یہ جریل ہیں اور مجھے بنو قریظہ پر حملہ کرنے کا حکم سنایا ہے، فرمایا: تو نے بڑی خیر کی بات دیکھی، جریل کو دیکھ لیا۔ کچھ دری کے بعد کہا: یا عاش، جریل تھیں سلام کہہ رہے تھے۔ حضرت عائشہ نے کہا: آپ وہ دیکھ لیتے ہیں جو ہم نہیں دیکھ سکتے۔ وعلیہ السلام و رحمة الله و برکاته (بخاری، رقم ۳۷۶۸۔ مند احمد، رقم ۲۵۰۹۔ مند اسحاق بن راہویہ، رقم ۱۱۲۶)۔

غزوہ بنو قریظہ میں ایک ہی عورت کو قتل کیا گیا۔ اس نے حضرت خلاد بن سوید پر چکل کا پاٹ گرا دیا تھا جس سے وہ شہید ہو گئے۔ قصاص میں اس کی گردن اڑا دی گئی۔ جس وقت بنو قریظہ کے چار سو سے زیادہ مردوں کو قتل کیا جا رہا تھا، وہ حضرت عائشہ کے ساتھ بیٹھی ہنسی مذاق میں مشغول تھی۔ جب اس کا نام پکارا گیا تو حضرت عائشہ نے پوچھا: تمہارا نام کیوں؟ کہا: میں قتل ہونے جا رہی ہوں۔ انھوں نے سوال کیا: کیوں؟ اس نے جواب دیا: میں نے کام ہی ایسا کیا ہے، پھر خوشی خوشی قتل گاہ کی طرف پل پڑی۔ حضرت عائشہ کہتی ہیں: مجھے اس کی کیفیت پر بڑا تعجب ہوا، میں اس واقعے کو بھول نہ پاؤں گی۔

بنو قریظہ کا معاملہ نہیتے ہی حضرت سعد بن معاذ کا جنگ احزاب میں لگا ہوارگ اکھل کا زخم پھٹ پڑا۔ دم آخریں

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، حضرت ابوکر اور حضرت عمر مجدد بنوی میں گئے خیمے میں ان کے پاس تھے۔ حضرت عائشہ فرماتی ہیں: میں نے دونوں اصحاب کی آواز بکا کی آواز اپنے جھرے میں سنی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میت پر روتے نہ تھے، مغموم ہوتے تو آپ اپنی ریش مبارک تھام لیتے (مسند احمد، رقم ۲۵۰۹۷۔ المجم الکبیر، طبرانی، رقم ۵۳۳۰۔ مسند اسحاق بن راہب ۲۲۱۷)۔

مطالعہ مزید: السیرۃ البُویّۃ (ابن ہشام)، الطبقات الکبریٰ (ابن سعد)، الجمل من انساب الاشراف (بلاذری)، تاریخ الامم والملوک (طہری)، الاستیعاب فی معرفة الاصحاب (ابن عبد البر)، لِمُنْتَظَمُ فِي تواریخِ الْمُلُوكِ وَالْأَمْمِ (ابن جوزی)، الكامل فی التاریخ (ابن اثیر)، اسد الغائب فی معرفة الصحابة (ابن اثیر)، تہذیب الکمال فی اسماء الرجال (مزی)، سیر اعلام النبلاء (ذہبی)، البدریۃ والنهایۃ (ابن کثیر)، الاصابیۃ فی تتمیر الصحابة (ابن حجر)، تہذیب التہذیب (ابن حجر)، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ (مقالہ، امین اللہ و شیر)، تحقیق عمر عائشہ (جیب الرحمان کاندھلوی)، میزان عمر عائشہ (برگیڈیر جامد سعید)، Wikipedia، the free encyclopedia، www.javedahmadghamidi.com

[باتی]





مقالات

ساجد جمید

مداعے متکلم اور الفاظ کی اہمیت

انسان کو تحریر و تکلم، دونوں میں بیان (speech) کی صلاحیت دی گئی ہے، وہ اسی طرح کی قوی اور واضح صلاحیت ہے جس طرح کی صلاحیت حساب (math) اور فلسفہ سازی کی ہے۔ بلکہ شاید ان سے بھی زیادہ قوی، اس لیے کہ انسان عامی و عارف اس صلاحیت سے اس قدر آ راستہ ہیں کہ ان کی معاشرتی زندگی کا مدار ہی اسی صلاحیت بیان پر ہے۔ یہ قوت بیان دورخ رکھتی ہے: سمع و تکلم۔ متکلم اپنے مداعا کو الفاظ کا جامہ پہنا کر سامع کے حوالے کرتا ہے، اور سامع انھیں سن کر ان کے ساتھ جڑے معنی سے متکلم کے مداعا کو پالیتا ہے۔ قوت بیان میں متکلم سے سامع تک جو چیز پہنچتی ہے، وہ صرف الفاظ ہیں۔ یا زیادہ سے زیادہ چہرے اور ہاتھوں کے تاثرات و اشارات، لیکن یہ بیان کا ایک فی صد سے زیادہ حصہ نہیں ہے۔ اس اعتبار سے دیکھیں تو الفاظ وہ واحد اور مرکزی چیز ہے جو متکلم و سامع کے درمیان چڑی چکے (badminton) کی چڑیا (shuttlecock) کی طرح گردال رہتی ہے۔ یوں ہم کہہ سکتے ہیں کہ الفاظ — بہ حیثیت مفردات اور بہ حیثیت کلام — متکلم کے منشا و مراد تک پہنچنے کا واحد اور نبیادی ذریعہ ہیں۔ یعنی ہم الفاظ کے سوا کسی بھی اور چیز سے متکلم کے ذہن میں نہیں جھانک سکتے کہ وہ کیا کہنا چاہتا ہے۔ خاص طور سے اس وقت جب جب متکلم اب ہمارے پاس موجود نہ ہو کہ ہم دوبارہ اس سے پوچھ سکیں۔ لیکن اگر دوبارہ پوچھیں گے بھی تو پھر بھی واسطے الفاظ ہی سے پڑے گا۔

۱۔ الحُقْقَةٌ ۖ۲-۳۔ إِقْرَا وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ۔ الَّذِي عَلَمَ بِالْقَلْمَنَ -

۲۔ الرَّحْمَنٌ ۖ۱-۲۔ الْرَّحْمَنُ۔ عَلَمَ الْقُرْآنَ۔ خَلَقَ الْإِنْسَانَ۔ عَلَمَهُ الْبَيَانَ -

الفاظ جب متكلم کے مدعا کا واحد ذریعہ ہیں، تو آپ سے آپ ان کی اہمیت بڑھ جاتی ہے کہ متكلم نے کیا الفاظ پنچے ہیں۔ متكلم نے جو کہنا چاہا ہے، اس کے واحد این اس کے پنچے ہوئے الفاظ ہیں۔ اب مدعا متكلم کو صحیح صحیح پانے کے لیے ضروری ہے کہ متكلم کے الفاظ ہی کو فہم مدعا کے لیے کل سرمایہ سمجھا جائے۔ الفاظ کا چنانہ متكلم کا عمل ہے، اور اسی کا حق بھی، سامع اگر اس کے الفاظ کو بدلتا ہے، تو تحریف کرتا ہے۔ حروف، کلمات، ان کی خوبی ترکیب، ان کی تقدیم و تاخیر، ان کا حقیقت و مجاز، سب متكلم کا چنانہ ہوتا ہے۔ اس کے کاپی رائٹس اسی کے پاس ہیں۔ کوئی ان میں تغیر و تبدل کا حق نہیں رکھتا، زانسانی تکلم میں اور نہ الہی کلام میں اور نہ معنی میں اور نہ کلمات میں۔ کیونکہ جیسے ہی یہ تغیر کیا جائے گا، وہ کلام متكلم کا کلام نہیں رہے گا۔ مثلاً آپ کہیں کہ ”میں مسلمان ہوں“، اور میں کہوں کہ وہابی بھی مسلمان ہوتے ہیں، تو میں آپ کا جملہ یوں بنا دوں کہ ”میں وہابی ہوں“۔ یا جملے کے الفاظ میں تو تبدلی نہ کروں، مگر اس کا مفہوم یہی طے کر لوں کہ آپ کے جملے کا مطلب ہے کہ ”میں وہابی ہوں“۔ تو یہ آپ کے الفاظ کے ساتھ نہ انصافی ہوگی۔ اس لیے کہ ”مسلمان“ اس معنی میں استعمال نہیں ہوتا۔ اگرچہ وہابی لوگ ”مسلمان“ لفظ کے معنی میں شامل ہیں۔ اسی طرح میں اس جملے کی ترتیب بدلنے کا حق نہیں رکھتا۔ مثلاً یہ کہ ”میں مسلمان ہوں“ کو تبدیل کر کے، ”میں ہوں مسلمان“ کروں، خواہ آپ کی مراد بھی یہی ہو۔ الفاظ کی اس اہمیت کو ذرا تفصیل سے سمجھتے ہیں:

متكلم اور الفاظ کا رشتہ

جب بھی کوئی بولنے والا بولتا ہے، تو اپنی بات کے ابلاغ کے لیے اپنے حافظے میں موجود ہزاروں الفاظ میں سے چند کو منتخب کرتا ہے، اس لیے کہ اس کا یہ خیال ہوتا ہے کہ وہ جو بات کہنا چاہتا ہے، وہ صرف انھی الفاظ ہی کے ذریع سے سامع تک منتقل ہوگی۔ اس کا یہ اطمینان اپنے اور اہل زبان کے لسانی تعامل (lingual convention) کے بھروسے پر ہوتا ہے، جو زندگی میں تواترات کی طرح جاری و ساری ہوتا ہے، اور اس کے لسانی حافظے کا حصہ ہوتا ہے۔ لسانی تعامل سے ہماری مراد یہ ہے کہ گرامر، الفاظ کے معنی، ان کا استعمال، ان کا مختلف موقع پر مختلف مفہوم دینا، محاورہ، ضرب المثل، بلاغت کے ادوات کا عملی علم، اور ظواہر استعمال وغیرہ کا واضح شعور اہل زبان کے ہاں بالتواتر ہے ایسی ہی مثال *الزَّانِيُّ وَالزَّانِيُّ* (النور: ۲۲۳) والی آیت کی ہے۔ کہ زانی کووارے زانی کے معنی میں نہیں آتا، اگرچہ کنووارا زانی بھی زانی ہوتا ہے۔ لہذا ایک کے ساتھ خاص کرنا کسی طرح لسانی سطح پر درست نہیں۔

اس پر انشاء اللہ الگ سے لکھوں گا۔ یہاں صرف اتنا جان لیجیے کہ الفاظ دجمل کا ایک روزمرہ کا استعمال ہوتا ہے، جن میں وہ

ان کی زندگیوں میں موجود ہوتا ہے۔

پہلے ایک سادہ سی مثال دیکھتے ہیں۔ جب مہمان آتا ہے، تو ہم اس سے پوچھتے ہیں: ”ٹھنڈا چلے گا یا گرم؟“ یہاں ’ٹھنڈے‘ سے مراد ’ٹھنڈے‘ مشروبات ہیں، اور ’گرم‘ سے مراد چائے ہے۔ یہ جملہ ہم اس اعتماد پر بولتے ہیں کہ مہمان ’ٹھنڈے‘ کے اس متواتر استعمال سے واقف ہوگا۔ اس کے ساتھ ہی یہ بات بھی متواتر ہے کہ ’ٹھنڈا‘ اور ’گرم‘ الفاظ کا یہ درج ذیل استعمال درست نہیں ہے۔ مثلاً میں آپ کے لئے آؤں اور آتے ہی کہوں: ”یار، گرم پاؤ“۔ اس جملے میں ”گرم“ کا استعمال ہمارے لسانی تعلامل سے بنے ہمارے حافظے میں موجود اس کے لاتعداد استعمالات کے خلاف ہے۔ لہذا یہاں وہ چائے پلانے کے معنی نہیں دے رہا۔ اگرچہ ذرا تامل سے ہم اس کے مدعایوں پالیں گے۔

غالب کے ایک شعر میں مجھے کچھ ایسا ہی معلوم ہوتا ہے کہ اس نے ایک محاورے: ”زلف کا اسیر ہونا“، کو لیا اور اس کے مفہوم سے فائدہ اٹھاتے ہوئے، اس کے ایک زاویے سے متفاہ مفہوم ”زلف کا مفتوح ہونا“، کو اس محاورہ کی شکل دے ڈالی: ”زلف کا سر ہونا“۔ پھر لسانی تعلامل سے باہر اور غیر متواتر ہوتے ہوئے بھی استعمال کر دیا۔ اس سے غالباً مرادی: ”معشوق کا مائل بہ کرم و وصال ہونا“، یعنی عاشق کا زلف کی اسیری سے نکل آنا اور معشوق کے دل کو جیت لینا۔ لسانی تعلامل تو اتر سے ہٹنے کی وجہ سے شارحین اس کی مراد تک نہ پہنچ سکے۔ اس لیے ضروری ہوتا ہے کہ لسانی تعلامل پوری طرح متكلّم اور سامع کے ساتھ ہو۔ تخلیق محاورہ کا یہ عمل درج ذیل شعر کے دوسرے مصروع میں ہوا ہے:

آہ کو چاہیے اک عمر اثر ہونے تک کون جیتا ہے تری زلف کے سر ہونے تک

جب کہنے والا بول چلتا ہے، تو اس کا مدعایوں ہمارے سامنے بس انھی الفاظ سے کھلتا ہے، جو اس نے بولے ہوتے ہیں۔ ہم اس کے بولے ہوئے الفاظ کی جگہ انہی پسند کے الفاظ نہیں لاسکتے۔ نہ ان میں ہم انہی پسند کے معنی ڈال سکتے ہیں۔ لہذا الفاظ بھی وہی جو بولے گئے اور معنی بھی وہی جو اہل زبان کے ہاں مستعمل ہوں، اور استعمال بھی وہی جو اہل زبان کے ہاں معلوم و مستعمل ہوں۔ جن کے پیش نظر متكلّم نے کلام کیا ہے۔ مثلاً جب کوئی کہتا ہے کہ ”مجھے پانی پاؤ“، تو ہم اسے عاقل و بالغ سمجھتے ہوئے یہی سمجھیں گے کہ وہ پینے کے لیے پانی مانگ رہا ہے۔ یہ ہرگز نہیں کہہ سکتے کہ وہ چائے مانگ رہا ہے، یا وہ ہاتھ دھونے کے لیے پانی مانگ رہا ہے۔ اب کوئی کہہ کہ نہیں میں بتاتا ہوں کہ وہ پانی بول

خاص پہلو سے استعمال ہوتے ہیں۔ جیسے ”شرم کرو!“، کامونی استعمال ڈائٹنے کا ہے، محض تلقین حیا کا نہیں۔ تلقین حیا کے معنی میں لانے کے لیے سیاق و سبق میں قرآن رکھنے پڑیں گے۔

کر گرم پانی مراد لے رہا ہے تو ہم اس شارح سے معدرت کے سوا اور کچھ نہیں کہہ سکتے۔ تو یوں بولے گئے الفاظ ہی بولنے والے کے مدعا کو جانے کا واحد ذریعہ ہیں۔ اس لیے متكلم کے مدعا کو پانے میں یہ نہایت اہمیت رکھتے ہیں۔ ہمارے خیال میں اس کے الفاظ کا چنانہ تاقص ہو یا غیر تاقص، دونوں صورتوں میں اس کے مدعا کے جانے کا واحد اور پھر کہتا ہوں کہ واحد ذریعہ اس کے مفہوم الفاظ ہیں۔

یہی صورت قرآن کی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے عربی زبان کے لاکھوں الفاظ میں سے ان کا چنانہ کیا ہے۔ آخروئی وجہ ہے کہ اللہ علیم و حکیم نے صرف انھی الفاظ کو اپنی بات کہنے کے لیے چنانہ مثلاً سورہ فاتحہ میں اللہ تعالیٰ نے "الْحَمْدُ لِلّٰهِ، كَبَّجَإِ الشَّكْرُ لِلّٰهِ، يَا لِلّٰهِ الْحَمْدُ" کیوں استعمال نہیں کیا؟ سورہ فاتحہ ہی میں، مُلْكٌ يَوْمَ الدِّينِ، (آلیۃ ۲) کے الفاظ پر مشتمل جملہ کیوں بنایا ہے، مُالِكٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، کیوں نہیں کہا؟ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ، (آلیۃ ۱) میں کم از کم قرآن کی حد تک اجنبی لفظ الْكَوْثَر، کیوں چنانہ؟ إِنَّ أَوَّلَ يَسِّتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي يُبَكَّهُ مُبَرَّكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ، (آل عمران ۹۶:۳) آیت میں مُمکَّہ کے بجائے بیکَہ، کیوں بولا گیا ہے اور وہوَ الذِّی كَفَّ أَيْدِيهِمْ عَنْكُمْ وَأَيْدِيْكُمْ عَنْهُمْ بِيَطْلُنِ مَكَّةَ، (الفتح ۲۸:۲۲) میں مُمَكَّہ کے بجائے بکَہ، کیوں استعمال نہیں کیا گیا؟ زانی اور زانیہ کو سوکوٹرے مارو میں "کنوارے زانی اور زانیہ" کے الفاظ کیوں بولے گئے؟ ظاہر ہے، جس بات کو ادا کرنا پیش نظر تھا، اس کے لیے مناسب ترین الفاظ یہی تھے۔ اب اگر ہم ان کا خیال نہ کریں تو خدائی چنانہ کی تو ہیں ہوگی۔ ہماری مراد یہ ہے کہ متكلم کے الفاظ، اس کا چنانہ ہیں اور یہ چندیہ الفاظ ہی وہ واحد ذریعہ ہیں جو ہمیں متكلم کے مدعا تک پہنچا سکتے ہیں۔

متکلم کی ڈھنی اطافتیں اور الفاظ

اوپر کی مثالوں سے واضح ہے، متكلم کلام میں جب لفظ چن رہا ہوتا ہے تو وہ بعض لطیف پہلوؤں کا خیال بھی رکھ رہا ہوتا ہے۔ مثلاً بکَہ، اور مُمکَّہ، کے استعمال کا فرق۔ واضح ہے کہ بکَہ، کا الفاظ اپنے تاریخی حوالے کو ساتھ لے آئے گا، جب کہ مُمکَّہ، کا لفظ عادت میں مستعمل ہونے کی وجہ سے تاریخی حوالے کو ساتھ نہیں لاتا۔ اب اگر کوئی بکَہ، کی جگہ مُمکَّہ، بول دے، تو اس کے خیال میں تو کوئی بڑی خرابی نہیں ہوئی، لیکن زبان جانے والے جانتے ہیں کہ آیت کی ساری جان ہی نکل جائے گی۔ اس لیے متكلم کے لفظوں کے ساتھ بے اعتنائی یا ان کو خارج سے معین کرنے کی سعی متكلم کی جن گوئی پر حرف لانے کے مترادف ہے۔

لفظ میرے خیال میں متكلم کے منہ سے نکلتے ہی، الفاظ وہی حرمت پا لیتے ہیں جو ہر شخص کی جان، مال اور آبرو کو حاصل ہے، وہی اس کے الفاظ کو حاصل ہو جاتی ہے۔ ان میں کسی طرح کی خیانت درست نہیں ہے۔

الفاظ اور زندگی کا رشتہ

الفاظ، جیسا ہم نے پچھلے مضمون میں لکھا تھا، اہل زبان کی زندگی میں موجود اشیا و تصورات (entities) کی علامتیں ہیں۔ ان اشیا و تصورات کے ساتھ ان کا تعلق صرف زبان جانے والے ہی جانتے ہیں۔ اشیا و تصورات کا الفاظ سے یہ تعلق لفظوں کی آواز میں نہیں، بلکہ اہل زبان کی زندگی میں ان کے استعمالات سے بننے والے حافظے میں ہوتا ہے۔ لفظ پانی، کی آواز کس شے کی علامت ہے، یہ صرف اردو جانے والے ہی جانتے ہیں۔ اگر لفظوں کی آواز ہی میں یہ معنی ہوتے تو ہمیں کوئی زبان سیکھنے کی حاجت نہ رہتی۔ مثلاً آج کل ہمارے ملک میں چینی قوم جا بجا نظر آتی ہے۔ لیکن مجال ہے ان کی زبان سے نکلنے والی آوازوں کے معنی ہم پاکیں۔ لہذا، کلام کی — اپنے تمام اجزاء میں — معنی آفرینی ہر زبان کے اہل زبان کی زندگی میں ہے۔

تو جیسا ہم نے پچھلے مضمون میں لکھا تھا کہ زبان زندگی کی گود میں پلتی بڑھتی ہے۔ اس میں الفاظ و معنی کا رشتہ اہل زبان کی اسی زندگی ہی میں طے ہوتا ہے۔ تو گویا الفاظ اپنے متكلم کے مدعا کا نامایندہ ہے، جسے وہ اپنے ہم زبانوں کے حوالے کر دیتا ہے، جو اس زندگی میں جی رہے ہوتے ہیں جس نے اس زبان کو وجود بخشنا ہوتا ہے۔ لہذا جیسے ہی وہ ان کی ساعتوں سے مکراتا ہے، تو وہ اپنے ماحول سے بننے والے حافظے کی بنابر اس کے مدعا کو پالیتے ہیں۔ مدعا تک پہنچنے کا دوسرا وسیلہ یہی زندگی اور ماحول ہے جس میں زبان اور اس کے اہل زبان جیتے ہیں۔ اسی لیے یہ بات کہی جاتی ہے کہ جب کسی قوم میں پر دیسی زبان آتی ہے تو اپنی تہذیب ساتھ لے کر آتی ہے۔

قرآن و حدیث کے مدعا تک پہنچنے کا بھی یہی واحد اور اصل راستہ ہے کہ اللہ رسول کیا کہنا چاہتے ہیں۔ ان سے

ہے بولی میں لفظ صرف آواز ہے، تحریر میں اس کی رسم (یعنی لکھنے میں اس کی صورت)، دونوں کا معنی سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ جب تک کہ اہل زبان اس کے معنی نہ بتائیں۔ البتہ اہل زبان اسے آواز اور رسم ہی سے پچانتے ہیں۔ اسی وجہ سے تلفظ بدل جانے سے بعض اوقات معنی بدلت جاتے ہیں۔ مثلاً خلق کے معنی خ کے پیش اور زبر سے بدلت جاتے ہیں یہ ہم رسم ہیں، لیکن تلفظ اور معنی میں مختلف ہیں۔ بھیجا (دامغ) اور بھیجا (بھیجا سے) قریب الصوت بھی ہیں اور ہم رسم بھی، لیکن معنی بالکل جدا ہیں۔ یہ محض سانی تعامل سے فیصلہ ہو گا کہ کہاں کیا بولا گیا ہے۔

آگاہی ان کے بولے گئے الفاظ ہی سے ہو سکتی ہے۔ وہ الفاظ اپنے زمانہ نزول یا لمحہ ورود میں زندگی میں کیسے مستعمل تھے، کیونکہ الفاظ اہل زبان کی زندگی میں پیوست ہوتے ہیں، الگ سے کسی جگہ نہیں پائے جاتے۔ انھی کی زندگی میں ان کے مصداقات، استعمالات، اور متعلقات موجود ہوتے ہیں۔ مثلاً جہیز کا لفظ ہم باسیان پاک و ہند کے، ہن میں جو معنی رکھتا ہے، وہ پورا تصور سمجھانے کے بعد بھی غیروں کو اس سے متعلق کیفیات سمجھادینا مشکل ہو گا۔ ذیل کے دو جملے، جہیز کے معنی سے نہیں، بلکہ معاشرے میں جہیز سے جڑے واقعات و احساسات کے بغیر سمجھنہیں آسکتے:

۱۔ اس کی بیٹی جہیز کی وجہ سے گھر بیٹھی ہوئی ہے۔

۲۔ بیٹی اتنے جہیز کے باوجود سرالیوں میں عزت نہ پاسکی۔

آپ نے دیکھا کہ ان دونوں جملوں کو سمجھنے کے لیے لغت میں لکھے ہوئے جہیز کے معنی کافی نہیں کہ ”وہ سامان جو ماں باپ اپنی بیٹی کو شادی میں دیتے ہیں“۔ جہیز کا شادی نہ ہونے سے کیا تعلق ہے، جہیز بھوکی عزت کا سبب کیوں ہے، یہ لغت میں لکھے اس معنی سے واضح نہیں ہے۔ وہ ہمارا زندگی کا تحریر ہے کہ جہیز کا لائق غریب بچیوں کا رشتہ ہونے میں رکاوٹ بن جاتا ہے، اور سرال میں اس بھوکی عزت کم ہوتی ہے جو جہیز کم لے کر آئے۔ وہ دیواریوں کے مقابلے میں بے عزت ہوتی رہتی ہے، مختصر یہ کہ لفظ کے معنی و مقدرات اور ان کا مجاز و حقیقت اور ان کا حذف و اظہار، ان کے نتائج و اقتداءات اسی زندگی کے تجربات میں پڑے ہوئے ہوتے ہیں۔ زبان کو جب معاشرے سے کاٹ لیتے ہیں تو وہ حضور چیستان ہے، اور دو رجدید کے تمام لغوی نظریات کے پیچھے یہ غصہ مشکل کا باعث بنا ہوا ہے کہ زبان شاید زندگی سے الگ کوئی عمل (phenomenon) ہے۔

لفظ اور نحوی بندھن

الفاظ بالعوم تین قسم کے مانے جاتے ہیں۔ شاید تمام زبانوں میں ایسا ہی ہو، یعنی اسم، فعل اور حرف۔ جب بولنے

۲۔ علمی اردو لغت، از وارث سرہندی: ص ۵۵۶۔

کے حرف بھی الفاظ ہیں، نحویوں نے اسے بے معنی قرار دیا ہے کہ ان کے معنی اپنے محل سے واضح ہوتے ہیں۔ یہ درست بات نہیں ہے۔ یہ جیزوں کے احوال کے لیے بنائے گئے الفاظ ہیں۔ مثلاً پ، اوپر ہونے کی حالت کے لیے لفظ ہے، میں، اندر ہونے کی حالت کو بیان کرتا ہے۔ جس طرح الفاظ کے معنی مشترک ہوتے ہیں، اسی طرح یہ بھی مشترک المعنی ہوتے ہیں۔ ان کے معنی کا تعداد اس لیے زیادہ ہے کہ یہ کسی بھی لفظ سے زیادہ مستعمل ہیں، ایک صورت یہ تھی کہ ان کی تعداد بڑھادی جاتی اور دوسری یہ تھی کہ ان کے معنی زیادہ بڑھادی جائیں۔ یہی دو سر اس تدریجی قرین فطرت تھا۔

والا لفظ بولتا ہے تو وہ اگر اہل زبان کے مطابق اسے نحوی ترکیب دیتا ہے تو وہ کلام کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ لفظ کی معنی آفرینی میں یہ پہلی پابندی ہے، جو متكلم لگا دیتا ہے۔ لفظ کی نحوی کردار ادا کرتا ہے۔ مثلاً اسم کو دیکھیں، تو وہ جملے میں — مبتدا، خبر، فعل، مفعول، مجرور وغیرہ جیسے — کئی کردار ادا کر سکتا ہے۔ لیکن کلام کا حصہ بنتے ہی وہ ایک متعین نحوی کردار کا پابند ہو جاتا ہے۔ مثلاً ذیل میں خالد اور زاہد کو دیکھیں:

”زاہد نے خالد کو مارا۔“

اس جملے سے پہلے زاہد اور خالد کی نحوی کردار ادا کر سکتے تھے، مگر اب زاہد مارنا، فعل کا فعل ہے اور خالد اس کا مفعول ہے۔ جملے کے بعد ان سے یہ کردار چھیننہیں جاسکتے۔ متكلم نے ان کو بھی کردار سونپا ہے۔ جو متكلم کا دیکھا کردار ان سے چھیننے گا، وہ بولنے والے کے الفاظ سے انحراف کرے گا۔ یہیں پسند ہو یا نہ ہو، لامال، متكلم کے مطابق زاہد نے مارا ہے اور خالد نے مار کھائی ہے۔ لہذا مدعے متكلم پانے کے لیے نہ صرف الفاظ، بلکہ ان کے نحوی محل کو بھی اتنی ہی اہمیت دی جائے گی۔ جتنی اس کے بولے گئے الفاظ کو۔ گویا ہر لفظ کا پہلا سیاق و سبق اس کا نحوی محل ہے۔ سیاق و سبق سے ہماری مراد ”پھر“ ہے۔ سیاق و سبق کے تمام اجزاء اُن پھرے داروں کا کردار ادا کرتے ہیں، جو غیر متعلقہ افراد کو اندر آنے سے روکتے ہیں۔ اسی طرح کلام میں دیگر معانی کو درآنے سے روکنے کی پھرے داری سیاق و سبق کرتا ہے، تو پہلا پھر ان نحوی ترکیب لگاتی ہے۔

لفظ اور موقع محل

زاہد اور خالد بھی بولنے اور سننے والوں کی زندگی کا حصہ ہیں۔ مارنے کا تصور بھی ان کی زندگیوں میں موجود ایک عام عمل ہے۔ مثلاً اگر کسی لڑائی کا واقعہ تھا، زاہد بولنے والے آدمی کے دشمنوں کا فرد تھا اور خالد بولنے والے کا ساتھی تھا، تو اس جملے کے معنی ہوں گے کہ خالد دشمن سے مار کھا کر آیا ہے۔ یہ معنی بولنے نہیں گئے مقدر تھے۔ لیکن یہ مقدر زاہد، خالد اور بولنے والے کے احوال سے متعلق تھا۔ اس لیے لفظوں کا دوسرا سیاق و سبق متكلم، مخاطب اور زیر بحث امور اور افراد کی زندگیوں میں ہوتا ہے۔ جب ہم کلام کو اس کے اس ماحول سے کاٹ دیں گے تو وہ سادہ لغوی معنی تو دے گا۔ مداعا تک نہیں پہنچائے گا۔ موقع محل الفاظ اور جملے کے مدعا پر دوسرا پھر ہے۔ یہ مداعا پانے کا سیلہ بھی ہے، اور الفاظ کے معنی پر پابندی بھی لگاتا ہے۔ مثلاً اوپر مثال میں خالد اور زاہد، دنیا کا ہر خالد اور زاہد نہیں، بلکہ متكلم کے دائرة معلومات کے دو افراد ہیں۔ ان کو سمجھے بغیر مدعا عنقار ہے گا۔ یوں موقع محل، مخاطب اور متكلم کلام کو عموم سے نکال

کر خصوص میں بند کرتے ہیں۔

ابھی تک ہم نے یہ جانا ہے کہ لفظ، ماحول میں مستعمل معنی، نحوی محل اور بولنے اور سننے والوں کی زندگیوں سے جڑا ہوا ہے۔ ان تینوں کے ملنے سے عامنی کلام وجود پذیر ہوتا ہے۔ اگرچہ میرے نزدیک کلام کے اجزا اس سے زیادہ ہیں۔ لیکن، آج ہمارا موضوع چونکہ لفظ کی اہمیت ہے۔ اس لیے کلام پر زیادہ بات کرنے کے بجائے لفظ پر بات کریں گے^۸

قادمہ مدعی

هر لفظ قاصد یا مرکب^۹ مدعی ہے۔ اسی پر سوار ہو کر مدعی سامع تک پہنچتا ہے۔ جب لفظ کلام کا جزو بتا ہے تو مذکورہ بالا تینوں اجزاء کے باہمی تعاون سے مدعی کو وجود ملتا ہے۔ مثلاً کوئی کاظن لجیج ہے: ہر اس گول چیز کے لیے بولیا جاتا ہے، جو سائز میں بہت بڑی نہ ہو، دیسی لیبوں کے سائز کی یا اس سے بھی چھوٹی: کنجپا^{۱۰} (marble)، دوا کا جت (tablet)، اور بلٹ (bullet) وغیرہ کے لیے یہ اس کے طور پر مستعمل ہے۔ غرض یہ لفظ ان معانی کے انتقال کے لیے مرکب ہے۔ گولی کا لفظ سنتے ہی، یہ دونوں تینوں معنی ذہن میں مکملانے لکھتے ہیں۔ لفظ کا یہ عمل پتادیتا ہے کہ وہ متکلم کے مدعی کا قاصد ہے۔ یہ قاصد متکلم کے ذہن کا براہ راست شاہد ہے، اس لیے کہ وہ اس کے ذہن سے سیدھا زبان پر جاری ہوا اور وہاں سے سامع تک پہنچا ہے۔ دوسری جانب سامع کے ذہن میں موجود گولی کے تصورات کو یہ قاصد بیداری میں لے آتا ہے۔ گویا متکلم کے ذہن سے اٹھ کر سامع کے ذہن میں کھلپی چاتا ہے۔ یوں متکلم کے الفاظ ہی سامع کے ذہن کے متعلق حصوں کو چھیڑتے، اور اس سے متعلق ہوتے ہیں۔ لہذا متکلم کے مدعی کو پانے کے لیے اپنی نہیں، بلکہ متکلم کے قاصد کی بات سننی پڑے گی۔

لفظ قرینہ صارف

قرینہ صارف سے مراد یہ ہے کہ کلام میں ہر وہ چیز جو تمیں لفظ یا جملوں کے ایک معنی سے ہٹا کر دوسرا معنی کی طرف لے جائے۔ لفظ نہ صرف متکلم کے مدعی کو دوسروں تک منتقل کرتا ہے، بلکہ کلام میں موجود ہر لفظ دوسرے الفاظ

^۸ آگے ہم تشكیلی موقع محل پر بھی بات کریں گے، یہاں اس بحث کو مکمل نہ سمجھیں۔

^۹ carrier

^{۱۰} کانچ کی گولیاں جس سے بچ کھیلتے ہیں۔

کے معنی کے تین کے لیے ایک قرینہ صارف بھی بن جاتا ہے۔ لہذا ایک لفظ — دوسرے الفاظ کی موجودگی میں متعدد احتمالات کو اپنے دامن سے جھاڑ کر ایک مفہوم تک محدود ہو جاتا ہے۔ ذیل کے جملے میں ”گولی“ کے لفظ پر غور کریں: ”اس نے گولی کھائی۔“

گولی، بچوں کے کھلینے کا کچھ بھی ہو سکتی ہے، دوا کی بھی اور بندوق کی بھی۔ سیاق میں موجود کھائی، کا لفظ اس کو کچھ کی گولی مراد لینے میں مانع بن گیا ہے، یعنی جملے میں لفظ ”کھائی“ ایک قرینہ صارف ہے۔ اردو محاورے میں بندوق کی گولی کھانا بھی درست ہے اور دوا کی گولی کھانا بھی۔ اس لیے گولی کے اس جملے میں دو معنی ممکن ہیں۔ ان دونوں معنی میں کھائی اور گولی دونوں ایک دوسرے کے لیے قرینہ صارف ہیں۔ جس طرح ”کھائی“ کا لفظ ”گولی“ کے معنی کی تخصیص کر رہا ہے۔ اسی طرح ”کھائی“ کے معنی پر لفظ ”گولی“ بھی اڑانداز ہو گا۔ اگر گولی کو بندوق کی گولی لیا جائے تو کھانے کا مفہوم گولی لگنے، اور جسم میں گھس جانے کا ہو گا۔ لیکن اگر اسے دوا کی گولی ڈسپرین وغیرہ مراد لیں تو اس کے معنی نگئے کے ہوں گے۔ تو یوں ”گولی“ کا لفظ ”کھائی“ اور ”کھائی“ کا لفظ ”گولی“ کے معنی پر اڑانداز ہو رہا ہے، اور ان میں معنی کو تبدیل اور متعدد کر رہا ہے۔

بظاہر یہ جملہ دونوں مفہوم کو قبول کر پا رہا ہے۔ لیکن ڈراما غور کریں کہ اس جملہ کہ ”اس نے گولی کھائی۔“

کا پہلا مفہوم ہمارے ذہن میں دو کھانے ہی کا آتا ہے۔ ظواہر استعمال کی بنیاد پر زبان کا عاموی ذوق یہ بتا رہا ہے کہ ہم بندوق کی گولی والا جملہ یوں نہیں بولتے۔ زبان کا یہ عاموی ذوق یہ چاہتا ہے کہ اسے اس جملے میں دوا کے معنی میں لیا جائے۔ وہ اس لیے کہ اس جملے میں فاعل کا گولی کھانے کا ارادہ پایا جاتا ہے، جو بندوق کی گولی کے لیے درست نہیں۔ یہ اسالیب واستعمال کا ذوق کہلاتے گا۔ یعنی اس بات کا شعور کہ بندوق کی گولی والا جملہ اپنی ساخت میں مختلف ہوتا ہے۔ یہ پہچان اہل زبان کو تو ہوتی ہے، لیکن غیر اہل زبان اس میں غلطی کھا سکتے ہیں۔ بندوق کی گولی والا جملہ میرے خیال میں کچھ یوں ہونا چاہیے: ”اسے گولی لگی۔“ اگر ”کھائی“ کو جملہ میں استعمال ہی کرنا ہے تو اس کے لیے ہم ”سینے پر یا پیٹ پر“ غیرہ کا ذکر کرتے ہیں۔ مثلاً: ”اس نے سینے پر گولی کھائی۔“ اب میرے خیال میں اس جملے کہ ”اس نے گولی کھائی“ میں ایک احتمال گولی کے نشترک معنی ہونے کی وجہ سے تھا، وہ رفع ہو چکا ہے۔ ”گولی“ کے ساتھ ”کھائی“ کا استعمال اور اس کا اسلوب استعمال گولی کو دوا کے معنی میں لینے پر مجبور کرتا ہے۔

اس جملے میں ”سینے پر“ کا اضافہ نے ”گولی“ کا مفہوم دوسرے معنی میں واضح طور پر متعدد کر دیا ہے۔ باقی تمام احتمالات

رفع ہو گئے ہیں۔ یہاں دیکھیے کہ جملے کے ہر لفظ نے ہر دوسرے لفظ کے لیے قرینہ صارفہ کا کردار ادا کیا ہے۔ یعنی یہ کہ ہر لفظ باقی الفاظ کے لیے ایک سیاق و سباق تخلیق کرتا ہے۔ یہ تیرسا سیاق و سباق ہے، جو ہر لفظ نے ہر دوسرے لفظ کے لیے تشكیل کیا ہے۔ اس طرح ہر لفظ دوسرے لفظ کا پھرے دار بن گیا ہے۔

اب مشترک المعنى لفظ اپنے ایک مقصود معنی کے سوابقی تمام معانی کو ان سیاق ہائے کلام کی وجہ سے ترک کر دیتا ہے۔ یوں کلام تعدد معنی سے تاویل واحد کی طرف بڑھتا جاتا ہے۔ بالعموم احتمال وہاں پر ہوتا ہے، جہاں محل استعمال اور اسالیب کے ذوق کے بجائے لفظ کو تحریر میں دیکھا جائے۔ مثلاً ”اس نے گوئی کھائی“ سے جو اسلوب کا استدلال میں نے اوپر کیا ہے، اس سے کوئی اختلاف کر سکتا ہے کہ نہیں بندوق کی گوئی والا جملہ یوں بھی بولا جاسکتا ہے۔ تو اب یہاں ہمارے پاس ایسا قرینہ صارف نہیں ہے، جیسے سینہ پر کا قرینہ ہے۔ لیکن اسالیب کا قرینہ پوری قوت سے موجود ہے۔ ”للّٰهُ قُرُوٰءُ“ میں یہی ہوا ہے کہ یہاں سینہ پر کی طرح کا قرینہ صارفہ موجود نہیں ہے۔ لیکن یہاں ”وَلَا يَحِلُّ لَهُنَّ أَنْ يَكْتُمُنَ مَا خَلَقَ اللّٰهُ فِي أَرْحَامِهِنَّ“ کا قرینہ واضح طور پر موجود تھا۔ لہذا ”قُرُوٰءُ“ سے مراد ہی چیزیں جائے گی جس سے ارحام، کی حقیقت واضح ہو، وہ طبع سے نہیں حیض سے واضح ہوتی ہے۔ لیکن یہ قرینہ اس لیے کام نہیں آسکا تھا کہ احکامی آیات میں یہ دوالگ الگ حکم نمانے گئے، اس لیے ایک دوسرے کے لیے قرینہ نہ بن سکے، حالاں کہ آیت میں بالکل ساتھ ہوئے ہیں۔ یوں ہر ٹے ہونا ہی قرآن صارفہ کو وجود پذیر کرتا ہے:

وَالْمُطَّلَّقُتُ يَرَبِّصُنَ بِالْفُسْسِهِنَ اللّٰهُ قُرُوٰءُ وَلَا يَحِلُّ لَهُنَّ أَنْ يَكْتُمُنَ مَا خَلَقَ اللّٰهُ فِي أَرْحَامِهِنَّ ...

(البقرة: ۲۲۸)

محض یہ کہ ہر لفظ جملے میں دوسرے لفظوں کے لیے سیاق و سباق اور قرینہ صارفہ ہے۔ یوں الفاظ جملے میں موجود لفظوں پر پابندیاں اور پھرے لگاتے جاتے ہیں، جس سے باقی معانی کے درآنے کے راستے بند ہوتے جاتے ہیں۔ اس زاویے سے لفظ کی اہمیت بہت زیادہ ہو جاتی ہے۔ مثلاً لفظ پھینکنا، مارنا، اور گرانا اگر پھر کے ساتھ بولے جائیں تو معنی میں کافی فرق رکھتے ہیں۔ اس نے پھر پھینکا اور اس نے پھر گرا کیا۔ تینوں جملوں میں پھر کے ساتھ ایک ہی کام نہیں ہوا، بلکہ ہر ایک عمل مختلف ہے۔ ”پھر پھینکنے“ میں ”مارنے“ کا عنصر شامل نہیں، ”پھر مارنے“ میں ”پھینکنا“، تو شامل ہے، مگر مجرد ”پھینکنا“ اس کا مفہوم نہیں ہے، بلکہ کسی شخص یا چیز کو پھر کا ہدف بنایا جانا ضروری ہو گا۔ ”گرانا“، ان دونوں سے مختلف ہے۔ سورہ فیل میں ”تَرْمِيهُمْ“ کا جملہ آیا ہے۔ اس میں ”رمی“ کا مفہوم وہی ہے جو پھر پھینکنے اور مارنے کا ہے۔ اس میں ”گرانے“ کا مفہوم یکسر نہیں ہے۔ اب خارج سے مردی اخبار کی روشنی میں اس لفظ میں

یہ مفہوم ڈالا گیا کہ پرندے یہ پتھر گراتے تھے۔ اب ان مرویات کی خاطر ہم قرآن کے چنے لفظ کو اہمیت نہیں دیتے بلکہ مرویات — جن میں روایات کا فہم و خطاب شامل ہے، — کو اہمیت دیتے ہیں اور رُمی، کے معنی گرانے کے کردیتے ہیں۔ ترجیح پھینکنا لکھا ہو گا، مگر مفہوم گرانے کے مراد لیجاۓ گا۔ مثلاً اگر میں نے ہاتھ میں پتھر پکڑا ہو، اور اسے میں پھینکنے بغیر صرف ہاتھ کھول دوں تاکہ وہ پتھر گر جائے، جیسے روایات میں چڑیاں کرتی تھیں، تو اس کے لیے رُمی، پھینکنا یا مارنا کسی صورت درست نہیں ہے۔ اس کے لیے چھوڑنا اور گرانا ہی درست اور فرض ہے۔

ہندوستان کے ایک فاضل صاحب علم — اللہان کے علم و عمل میں برکت عطا فرمائے — نے، قرآن سے روایات کو مطابقت دینے کی کوشش کرتے ہوئے کہا کہ چڑیاں پتھر چھوڑتی تھیں، اور ہواں کے پتھروں کو اڑاتی ہوئی رُمی، کا عمل بنا دیتی تھیں۔ اس نکتہ سنجی کو اللہ قبول فرمائے، کیونکہ قرآن سے مطابقت ایک محمود عمل ہے۔ اس تاویل کو بغرض حال مان بھی لیں تو سوال یہ پیدا ہو جائے گا کہ پتھر رُمی، کافی عمل پرندے ہوئے یا ہوائے تند؟ ہوا کو مانیں تو تب کلام قبول نہیں کرتا کیونکہ ”ہوا“ سیاق سابق میں موجود ہی نہیں ہے اور پرندوں کو مانیں تو رُمی، قبول نہیں کرتا۔ ناپاے ماندن نہ جائے فتن۔

دوسرے یہ کہ روایات کا خون تو پتھر بھی ہو گیا، جن روایتوں کے دفاع میں یہ تاویل کی گئی وہ — جزو اہی سہی — روتھو گئیں۔ مرویات میں بیان کردہ پتھر گرانے کے طریقے کے لیے زیادہ موزوں الفاظ: ”تسقط“، ”ترسل“، یا ”تمطر“، ہوتے۔ دل چسپ بات یہ ہے کہ ان روایات میں اسی طرح کے الفاظ استعمال ہوئے ہیں، رُمی، استعمال نہیں ہوا کیونکہ زبان کا تواتر ادیوں پر غالب رہا۔ اس لیے کہ رُمی، کا مفہوم اور عمل یکسر مختلف ہے۔ رُمی، کا عمل کو زندگی کے اس عمل سے مجرد نہیں کیا جاسکتا، جس میں تیر اور پتھر مارے جاتے اور تمہت دوسرے پر لگائی جاتی ہے۔ اس سے مقصود صرف یہ ہے کہ ہم اس آیت کا مفہوم جو بھی طے کریں، اس میں خدا کے چنے لفظوں کو اصل اہمیت دیں، کیونکہ مسئلہ یہ ہے کہ

۱) ایک شعر میں انھوں نے رُمی، کے لفظ کی پرندوں کے لیے استعمال کی نشان دہی کی ہے (نقفر اہی، از رضی الاسلام ندوی، پہلا مضمون)، لیکن اس شعر میں فاعل کے تعین میں سہو ہوا ہے۔

۲) یہاں اگر پتھروں کا بدف کنوں ہوتا، اور پتھر سگ گل نہ ہوتے تو بلاشبہ وہ معنی پیدا ہو جاتے جب کسی کنویں کو پاٹنے کے لیے پتھر اس میں پھینک جاتے ہیں۔ کنویں میں یوں پتھر پھینکنے کے لیے بھی رُمی، آ جاتا ہے۔ لیکن یہ بھی پرندوں کے پنجوں میں سے گرانے کے مفہوم سے بہت بعدی ہے۔ بلکہ یہ اس انسانی عمل کے سراسر مشاہہ ہو جاتا ہے، جب وہ دشمن کو بھگانے کے لیے پہاڑ سے بڑے بڑے پتھر لکھا دیتے ہیں۔

اللہ تعالیٰ نے روایات کے لحاظ سے مناسب الفاظ چھوڑ کر یہی لفظ کیوں چنا؟
درستہ فراہی کے اساطین، قرآن کے لفظوں کی اس شان کو باقی رکھنا چاہتے ہیں، کہ یہ الفاظ علیم و حکیم خدا کے
پنے ہوئے ہیں، انھیں روایات کی بھیست نہیں چڑھانا چاہیے۔ سورہ فیل میں مشاً اللہ تعالیٰ نے یہ لفظ چنا ہی اس لیے
تھا کہ روایات کی اصلاح ہو۔ لیکن ہم نے قرآن کو حاکم ماننے کے بجائے روایات کے الفاظ کو حاکم مان لیا۔ وہ الفاظ
جورا دیوں کے حفظ و عدالت کے مرہون ہوتے ہیں۔

از دیا دمعنی در جملہ

لفظ کا یہ کردار بھی بہت اہم ہے، ہر لفظ جملے میں آ کر ایک نیا مطلب، بلکہ بعض اوقات پورے مضمون ہی کا اضافہ کر
دے سکتا ہے۔ مشاً زیر بحث گولی والے جملے کو دوبارہ دیکھیں:
”اس نے گولی کھائی۔“

اب اس میں پانی سے کے الفاظ کا اضافہ کر دیں: www.al-awrid.org
”اس نے پانی سے گولی کھائی۔“

ان دلفظوں نے جملے کے مضمون میں معنی کا اضافہ کر دیا ہے، یعنی گولی پانی سے نگلنے کا عمل جملے میں مزید
معلومات کو لے آیا ہے۔ یوں ایک ایک لفظ جملے میں مضمون اور مراد کے پہلو سے اضافہ کرتا چلا جاتا ہے۔
بعض جدید ماہرین لسانیات اس بات کو بنیاد بنا کر یہ کہتے ہیں: جملے میں جتنے الفاظ آتے جائیں گے، اتنے ہی معنی
متعدد اور مشتبہ ہوتے چلے جائیں گے، اس لیے کہ یعنی معنی کے لیے اتنے ہی امکانات بڑھتے جائیں گے۔ ہمارا نقطہ نظر
اس کے برکس ہے۔ ہمارے نزدیک جتنے الفاظ جملے میں بڑھتے جائیں گے اتنے قرآن صارفہ بڑھتے جائیں گے۔
یوں الفاظ پر اتنے ہی پھرے لگتے جائیں گے۔ جس سے وہ تاویل واحد کی طرف — زیادہ صراحة سے — مائل
ہوتا چلا جائے گا۔ مشاً پہلے ہم نے لفظ ”گولی“ بولا۔ اس کے متعدد معنی تھے، جن کا ذکر شروع میں ہوا۔ پھر ہم نے اسے
چار لفظی جملے میں رکھا: ”اس نے گولی کھائی“، اس جملے کے باقی تین الفاظ نے ”گولی“ کے متعدد معنی چھین کر اسے ایک
پرمحدود کر دیا تھا۔ لیکن ایک مر جو ج، یعنی کمزور احتمال باقی تھا کہ کھانے کا لفظ بندوق کی گولی کھانے پر بھی بولا جاتا
ہے۔ لہذا اس نے گولی کھائی، کا جملہ بظاہر تاویل واحد تک پہنچانے میں کمزور لگا۔ اگرچہ لسانی ذوق کے مطابق مفہوم
 واضح تھا۔ لیکن پانی سے کے اضافہ نے اس مر جو ج احتمال کو بھی رفع کر دیا۔ گویا اب یہ گولی صرف دوا کی گولی ہے۔

یوں الفاظ اپنے ہمسایہ لفظوں کے پھرے میں آ جاتے ہیں جس سے کلام میں دیگر معنی داخل ہونے میں رکاوٹ آ جاتی ہے۔

الفاظ حاملِ معنی

یوں الفاظ صرف اسی معنی کے حامل بن جاتے ہیں جس کو یہ الفاظ جملے میں اپنے ہمسایہ الفاظ کی پھرے دار یوں میں باقی رکھ پاتے ہیں۔ ایک متکلم جب تکلم کے لیے الفاظ چین کر بولتا اور انھیں جملے کے نحوی بندھن میں پروردیتا ہے تو یوں متکلم ان پر شدید پھرے بٹھاتا چلا جاتا ہے۔ الفاظ اور نحو کے پھرے دار صرف اسی معنی کو جملے میں آنے دیتے ہیں جو متکلم کے منشاء کے مطابق ہوتے ہیں، باقی معنی کو یہ پھرے دار باہر ہی روک دیتے ہیں۔ ان پھرے داروں کی موجودگی میں بولنے والا یہ سمجھتا ہے کہ اب میرا مدد عاصم تک پہنچ جائے گا، کیونکہ اس نے اپنے خیال میں سانی تعالیٰ کے سہارے پر الفاظ اور نحو کے کڑے حصار میں مدعایوں بند کر دیا ہے۔

عمل ہم اس سرعت اور ہوشیاری سے کرتے ہیں، جیسے ایک ماہر ڈرائیور ہر طرح کے شور ہنگامے اور رش میں پوری سرعت، ہوشیاری اور بے خیالی میں گاڑی چلانے جا رہا ہوتا ہے۔ گویا یونا ہماری فطرت ثانیہ ہے۔ شاید یہی وجہ ہے کہ آمد^{۱۳} اور آور^{۱۴} میں معیار کلام کا فرق ہوتا ہے، اس لیے کہ آمد میں ہمارا ذہن ماہر ڈرائیور کی طرح بے خیالی میں درست طور عمل کرتا جاتا ہے۔ شاید ہمارا الشعور جب آزادی سے کام کرتا ہے تو زیادہ تخلیقی ہوتا ہے۔ سامع بھی ان پھرے دار یوں کی مدد سے اسی سرعت سے ذہن میں جمع تفریق کرتے اور اصل مدعات کی پہنچ جاتے ہیں۔ یہ سب ریاضی ایک سینئر میں ہو جاتی ہے۔

مقدرات کا تحمل

لفظ جو بھی کلام میں آئیں، وہ اپنے ساتھ مقدرات لے کرتے ہیں۔ جب لفظ جملے میں آ جاتے ہیں، اور متعدد معانی سے مجرد ہو کر ایک معنی تک محدود ہو جاتے ہیں، تو مقدرات اسی محدود حوالے سے پیدا ہو جاتے ہیں۔ مثلاً گولی

۱۳۔ وہ شعر یا کلام جس میں تکلف نہ ہو، ہمارے قاب و ذہن کے آزادانہ عمل تخلیق نے وجود پذیر کیا ہو۔ یہ کلام بے تکلف تراشیدہ کلام سے بلند درجہ کا ہوتا ہے۔
۱۴۔ محنت و کوشش سے بات بنانا۔ بڑا تکلف کر کے شعر کہنا۔

والے دو جملے اور پر بیان ہو چکے ہیں۔ ایک جملہ یہ بنا ہے کہ اس نے سینے پر گولی کھائی۔ اس میں گولی اب بندوق کی گولی کے معنی میں ہے تو اس لیے یہاں لفظ ”گولی“ صرف بندوق کی گولی کے مقدرات کا حامل ہو گا۔ کچھ اور دو اسی گولی کے مقدرات کا نہیں۔ بندوق کی گولی لگنے کا مقدر موت یا شدید رُخْمی ہونا ہے۔ سینے پر گولی کھانے کا مقدر بہادری ہے۔ اب اس جملے پر کوئی بھی ایسا جملہ عطف ہو سکتا ہے، جو ان دو مقدرات سے متعلق ہو۔ مثلاً:

۱۔ اس نے سینے پر گولی کھائی، اور ہمارا سفر خر سے بلند کر گیا۔ (یہ سینے پر گولی کھانے کے مقدر ”بہادری“ پر عطف ہوا ہے۔ اگرچہ ”بہادری“ کا لفظ کلام میں موجود نہیں ہے)۔

۲۔ اس نے سینے پر گولی کھائی، اور داعیِ اجل کو لبیک کہتے ہوئے سرخ رو ہوا۔ (یہ گولی کے اثر کے مقدر ”موت“ کے لحاظ سے عطف ہوا ہے)۔

لیکن واضح رہے کہ جو مقدر کلام میں متکلم نے ملاحظہ رکھا ہے، وہی پیش نظر کھنا پڑے گا۔ یہ نہیں ہو سکتا کہ ہم اس کے ملاحظہ مقدرات کو پیش نظر کے بغیر معنی کا تعین کر لیں۔ مثلاً اور پر کے پہلے جملے میں مقتول ہونے کا امکان موجود ہے، مگر ہم اس سے اس کی موت کا بس ہلاکا سا اشارہ ہی پاسکتے ہیں، حتیٰ طور پر موت کو برا آمد نہیں کر سکتے، اس لیے کہ سینے پر گولی کھا کر بچ جانا بہادری کے خلاف نہیں ہے۔ اس سے بھی یہی بات واضح کرنا پیش نظر ہے کہ مقدرات تک میں ہماری مدد صرف متکلم کے پنے ہوئے الفاظ اور تشکیل دیے ہوئے جملے ہی کرتے ہیں۔ یہ مقدرات بھی پہرے دار بن جاتے ہیں، اور متکلم کے منشا کی رسی ہے مسامع کو باندھ رکھتے ہیں۔

ماحول کی تشکیل

الفاظ جس طرح ہماری زندگی اور معاشرے سے جڑے ہوتے ہیں، اسی طرح ہمارے جذبات یا معاشرے کے تہذیبی احساسات سے بھی جڑے ہوتے ہیں۔ الہذا یہ کلام میں ایک تہذیبی یا جذباتی ماحول تشکیل کرتے ہیں۔ یہ تہذیبی یا جذباتی احساسات کلام میں جب آتے ہیں، اور جو ماحول تشکیل کرتے ہیں، وہ ماحول ایک اور پہرے دار بن جاتا ہے، جو جلوں میں لازماً درآتا ہے۔ اس ماحول کی روشنی میں کلام ملی، قومی، وطنی، تہذیبی، دینی اور نہ جانے کتنے قسم کے احساسات سے ہمارے دل میں تحریک، تجدُّد، کشش یا کھچاؤ پیدا کرتا ہے۔ مثلاً اور پر سینے پر گولی کھانے کے بیان نے گولی کھانے والے کے لیے ہماری محبت ہم سے حاصل کی ہے۔ اسی جملے سے دشمن ایک حد سے یا تکلیف محسوس کرے گا۔

یوں لفظ ہماری نفسیاتی احساسات کا نمایدہ بھی بن جاتا ہے۔ الفاظ غصہ، نفرت، تناک نظری، کشادگی، جرأت، بزدلی، غرض کئی جذبات و احساسات کو لیے کلام میں بیٹھے ہوتے ہیں۔ کسی کتاب پر کسی نے تقریباً^{۱۵} کسی بظاہر اس میں کوئی منفی لفظ استعمال نہیں ہوا تھا، بلکہ مجموعی مضمون ثابت ہی تھا۔ مگر اس تقریباً کو پڑھنے کے بعد ایک صاحب نے کہا کہ لگتا ہے کہ مصنف اور تقریباً کے مابین آن بن ہے، کیونکہ کتاب کی خوبی جس طرح کی تقریباً کا تقاضا کرتی ہے، تقریباً کی نہیں ہے۔ ذیل کے شعر میں ہم ایک میٹھی نفسگی، ایک لپک فریشتگی اور ایک نوع کا انتہا محسوس کر سکتے ہیں۔ تمام احساسات بن بولے اس شعر میں سیریت کیے ہوئے ہیں:

تجھ کلھ کی پرستش میں گئی عمر میری ساری اے بت کی پچن ہاری، اس بت کو پچاتی جا^{۱۶}

یوں الفاظ و جمل ما حول ساتھیل کرتے ہیں، یہ ما حول تاثیر اور جمال پیدا کرتا ہے۔ گویا الفاظ ہماری تہذیبی، دینی، سماجی، علاقائی اور قومی شعور سے اٹھے ہوئے ما حول کو کلام میں لے آتے ہیں۔ یہ ما حول بھی لفظوں سے جڑے مصداقات کے ساتھ ہی ہوتا ہے۔ خواہ وہ مصداقات مادی ہوں یا معنوی۔ یہ بات شاید غلط نہ ہو کہ ہر مادی شے کے ساتھ ایک نہ ایک ہنی تصور ضرور جڑا ہوتا ہے، جو ربان اور علم کی تشکیل میں کام آتا ہے۔ مثلاً میرے گھر میں ایک فقیر عورت آتی ہے، میری بیوی صرف اس لیے اس کو خیرات دیے بغیر نہیں رہ سکتی کہ جب وہ ”کون ہے؟“ پوچھنے پر کہتی ہے：“مالگنے والی“، تو یوں وہ عجز، بے مانگ اور مطالبہ سے بھرے ان دونوں کو اپنے اوپر چسپاں کر کے جس پستی اور بے کسی کا اقرار کرتی ہے، وہ دل کو اندر تک پکھلا دیتا ہے۔ یہاں مالگنے والی کے ساتھ جڑے ہنی تصورات نے جادو کا اثر دکھایا ہے۔

موقع محل کی تشکیل

موقع محل سے ہماری مراد یہ ہے کہ وہ صورت حال جس میں کلام صادر ہو رہا ہوتا ہے۔ روزمرہ کے مکالموں میں ہم عموماً صورت حال جس میں ہم موجود ہوتے ہیں سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔ جیسے مذکورہ بالا نتیر خاتون کا گھر والوں کے ساتھ مکالمہ ایک موقع محل میں ہو رہا ہوتا ہے۔ وہاں موقع پر دیکھیے صرف دو جملے ہیں: ایک یہ کہ ”کون ہے؟“ اور

۱۵ Review، کتاب کے شروع یا اختتام پر مصنف کے علاوہ کسی اور کام عوماً تائیدی تبصرہ۔

۱۶ تجھ کلھ: تم اچھرا۔ پچن ہاری: ”ہاری“ یا ”ہارا“ قدیم اردو میں اسم صفت بنانے کے لیے استعمال ہوتا تھا جس طرح ہم ” والا“ اور ” والی“ استعمال کرتے ہیں، مثلاً: پوچنے والا، بینچنے والا وغیرہ۔

دوسری کہ ”ما نگئے والی“، لیکن اسی بات کو سمجھانے کے لیے مجھے باقی تفصیل بھی کرنی پڑی۔ یعنی مجھے موقع محل کو لفظوں میں بیان کرنا پڑا۔ یہ موقع محل تو سب پچھاں جاتے ہیں۔ لیکن ایک موقع محل ہوتا ہے، جو یوں بیان نہیں ہوتا، بلکہ لفظوں میں لپٹا ہوا ہوتا ہے۔ مثلاً ایک ادیب کے بارے میں ایک شاعر نے کہا:

علم و ادب کی بزم ہوئی سو گوار آج محل سے اٹھ گیا، وہ بلا غت نگار آج

یہاں دیکھیے ”سو گوار“ اور ”اٹھ گیا“ نے یہ موقع محل ہمیں بتایا کہ شاعر کسی بلا غت نگار ادیب کے مرنے پر یہ شعر کہرا ہے۔ یوں ہم کلام کے اندر سموے ہوئے موقع محل کو پا لیتے ہیں۔ قرآن مجید اسی انداز سے موقع محل کو اپنے جملوں اور لفظوں سے بیان کرتا ہے اور یوں ساتھ ساتھ یہ بتاتا جاتا ہے کہ کس موقع کی بات ہے؟ کیا بحث چل رہی تھی؟ کس سوال کا جواب دیا جا رہا ہے؟ سب ساتھ ساتھ واضح ہوتا جاتا ہے۔ لیکن اس کے لیے ضروری ہے کہ لفظوں کو ان کا پورا پورا مقام دیا جائے۔ مثلاً سورہ احزاب کا درج ذیل مقام موقع محل کو سمجھنے کے لیے کسی زیادہ غور و فکر کا محتاج نہیں ہے:

إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذُونَ اللَّهُ وَرَسُولَهُ لَعَنْهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَأَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا مُهِينًا .
وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بِغَرَبَةٍ مَا أَكْتَسَبُوا فَقَدِ احْتَلَمُوا بِهِنَّا وَأَنَّمَا مُبَيِّنًا .
يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَا زُوْاجِكَ وَبَنِتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُؤْذِنُنَّ عَلَيْهِنَّ مِنْ حَلَالِ إِيمَانِهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَى
أَنْ يُعْرَفُنَّ فَلَا يُؤْذِنُنَّ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا . لَئِنْ لَمْ يَتَّهِيَ الْمُنْتَقُولُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ
مَرَضٌ وَالْمُرْجُفُونَ فِي الْمَدِينَةِ لَعَرَفْتَنَكَ بِهِمْ ثُمَّ لَأَيُّحَاوِرُوْنَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا . مَعُونِينَ
أَيْنَمَا تُقْعِدُوا أَخِدُوا وَقَتَلُوا تَقْتِيلًا . سُتْتَهُ اللَّهُ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلٍ وَلَنْ تَجِدَ لِسُنْتَهُ
اللَّهِ تَبَدِّي لَا . (الحزاب: ۲۳-۵۷) (۲۲)

یہاں یوں ”یُؤْذِنُنَّ عَلَيْهِنَّ مِنْ حَلَالِ إِيمَانِهِنَّ“ کے الفاظ میں بعض متعین خواتین کو ادناء جلب کا حکم دیا گیا ہے۔ یہ حکم کس موقع محل میں دیا گیا ہے، اسے یوں نہیں بتایا گیا، جیسا میں نے اور فقیر عورت کے بارے بتایا تھا، بلکہ کلام کے مضمون میں لپیٹ کر بتایا گیا ہے۔ آیت کے خط کشیدہ الفاظ سے واضح ہے کہ حکم کے آگے اور پیچھے، یعنی سیاق و سابق میں کچھ ایسی تفصیلات دی ہیں جن سے موقع محل واضح ہو رہا ہے۔

حکم سے پہلے یہ اللہ اور رسول کو اذیت دینے، اور مسلمانوں پر تہمت لگانے والوں کو بتایا گیا ہے کہ انھیں سزا ملے گی، اس لیے کوہ اشم مبین کے مجرم ہیں۔ اللہ اور رسول کو اذیت دینے والوں کو دنیا و آخرت کی سزا کی وعید سنائی ہے۔

یہ حکم کا سبق ہوا، پھر سیاق میں مزید باتیں واضح ہوتی ہیں کہ صحابیات کے اس حکم پر عمل کے باوجود اگر یہ اور یہ لوگ بعض نہ آئے تو تخت اقدام کیا جائے گا۔ اس سبق اور بالخصوص سیاق سے معلوم ہوا کہ منافقین، حسد کے مریضوں، سفسنی پھیلانے والے وحشت گروہوں کی تہمت بازیوں سے بچنے کے لیے ایسا کیا گیا تھا۔ یوں دیکھیے کہ بعض کرداروں کے ساتھ معاملہ کے لیے چند احکام و اقدامات کا ذکر ہوا ہے، اور ایسا کرنے سے موقع محل بھی واضح ہو گیا ہے۔ جن افراد اور گروہوں کا ذکر کر کے انھیں کہا گیا ہے کہ اب رک جاؤ، ورنہ یہ تخت اقدامات کیے جائیں گے۔ یہ سب الفاظ اس موقع محل سے آگاہ کر رہے ہیں، جس میں کلام نازل ہوا تھا۔ لہذا کلام میں ایسے الفاظ موجود ہوتے ہیں، جن میں صدور کلام کے وقت کے حالات کی نشان دہی ہو جاتی ہے۔ انھی الفاظ سے پتا چلتا ہے کہ بات کن سے ہو رہی ہے، حکم کی نوعیت کیا ہے وغیرہ۔

مرکب پیغام

اوپر کی ساری گفتگو میں یہ بات واضح ہے کہ الفاظ مفردات اور کلام کی صورت میں پیغام رسانی کا واحد ذریعہ ہیں۔ میں آپ کے مدعا کو اور آپ میرے مدعا کو میرے ذہن میں اتر کر نہیں، بلکہ الفاظ کے فہم ہی سے جان سکتے ہیں۔ میں نے جو پیغام دینا تھا، اس کے لیے میں نے جو الفاظ پڑھنے میں وہی کہنا چاہتا ہوں، اور جو الفاظ آپ نے پڑھنے آپ وہی کہنا چاہتے تھے۔ آپ کے اور میرے پیغام کے حامل بس وہی الفاظ ہیں جو میں نے اور آپ نے پڑھنے۔ ان الفاظ سے جو معنی سامنے تک منتقل ہو گا، بس وہی میرا اور آپ کا مدعہ ہے۔ خارج سے کوئی چیز ان الفاظ میں ٹھونسنے کا مطلب یہ ہو گا کہ ہم نے متكلم کی نہیں کسی اور کی بات سنی ہے۔

لہذا ارضی میں جب ہم نے فقہی اختلافات کے حل کی کوشش کے دوران میں اپنے حق میں روایات آحاد کو اور قیاس کے نام پر عقل کو استعمال کیا، تو بعض نے خاموشی سے اور بعض نے علامیہ کلام الہی پر تہمت دھر دی کہ اس کے الفاظ کی دلالت تو ظنی ہوتی ہے، اس لیے فیصلہ کے لیے خارج کو حق میں لانا پڑے گا، اور افسوس اس بات پر ہوتا ہے کہ آحاد سے جو چیز خارج سے لائی گئی، وہ پھر الفاظ ہی میں ہوتی تھی، لیکن وہ قطعی شمار ہوتی تھی، اس لیے کہ وہ ہماری پسند

کے اس کے لیے قرآن میں 'مرجفون' کا لفظ استعمال ہوا ہے، جس کے معنی منفقی اور فتنے پھیلانے والی باتوں کی اٹوہ میں رہنا، یہ باتیں حاصل کر کے انھیں معاشرے میں پھیلا کر اضطراب و وحشت پیدا کرنا تاکہ معاشرے کا امن و چین برآد ہو، یا کسی گروہ یا حکومت کے خلاف بے اعتمادی پیدا ہو۔ ہمارے ملک میں بقدری سے یہ جرم ہر حزب اختلاف کا سیاسی عمل بن گیا ہے۔

کی ہوتی تھی۔ یہ تضادِ فکر ایک طرف فطرت پر کھڑا تھا اور دوسری طرف مسلک پرستی پر۔ جب آحاد کی لفظی دلالت کو فیصلہ کرنے مانا گیا تو دلالت الفاظ کی قطعیت کی فطرت لاشعور میں کار فرماتھی، اور قرآن کے الفاظ کی دلالت کو ظنی مانا گیا تو اپنے مسلک کی عصیت کا فسول نگاہوں پر پٹی باندھ رہا تھا۔ لہذا یہ تضادِ فکر کہ آحاد کے الفاظ کی دلالت قطعیت ہے اور الفاظ قرآن کی دلالت ظنی ہے، دبارہ۔ حالاں کہ قرآن اور اخبار آحاد میں بولے گئے ملفوظات کا الفاظ ہونے میں کوئی جو ہری فرق نہیں تھا، بلکہ چنان میں قرآن کے الفاظ بے خطا تھے۔ لیکن پھر بھی مسلک نے آحاد کا پلڑا بھاری کر دیا اور قرآن کا ہلکا۔ لہذا ضرورت اس امر کی ہے کہ قرآن کو قرآن کا اصل مقام لوٹایا جائے اور اس کے الفاظ کی حاکمیت مانی جائے۔

www.al-mawrid.org
www.javedahmadghamidi.com





نقود نظر

محمد حسن الیاس

اگر زینب زندہ ہوتی

ہم تھوڑی دیر کے لیے تصور کر لیتے ہیں کہ زینب زندہ ہے۔
وہ کوڑے دان کے پاس بے ہوش پڑی ملی تھی۔ اسے بروقت ہسپتال پہنچا دیا گیا، اور یوں اس کی جان بچ گئی۔
چند ہفتوں بعد جب وہ چلنے کے قابل ہوئی تو عدالت نے اسے طلب کر لیا اور اس سے اس دعویٰ کے متعلق پوچھا گیا
جو اس کی بے ہوٹی کے دوران کیا گیا تھا۔ زیر نظر کارروائی شریعتی عدالت کی ہے جو فقہ اسلامی کی روشنی میں انصاف
فرماہم کرتی ہے۔

قاضی: تمہارے والدے رپورٹ لکھوائی ہے کہ تمہارے ساتھ زنا کیا گیا ہے۔

زینب: جی، مجھے زبردستی زیادتی کا نشانہ بنایا گیا ہے۔

قاضی: کیا عمر ہے تمہاری؟

زینب: سات سال

قاضی: وکیل صاحب، آپ کو معلوم ہے بچے کا دعویٰ شریعت اسلامی میں معتبر نہیں۔ وہ عاقل و بالغ نہیں، کیا

آپ اس کے اس دعوے کا کوئی ثبوت پیش کر سکتے ہیں (النشریج الجنائی ۳۹۷/۲)۔

وکیل: جی، ہسپتال کی میڈیکل رپورٹ یہ ہے۔ اس پر دو ”عاقل، بالغ، مرد ڈاکٹروں“ نے سائن کر کے لکھا ہے کہ

بچی کے ساتھ زیادتی ہوئی ہے۔

قاضی: کس شخص نے تمہارے ساتھ زنا کیا ہے؟

پولیس افسر جی ہم نے cctv کی مدد سے اس درندے کو گرفتار کر لیا ہے، اور اس نے اقرار جرم بھی کر لیا ہے۔
قاضی: مجرم پیش ہوا اور عدالت کے سامنے بتائے کہ کیا وہ زنا کا اقرار کرتا ہے؟
مجرم: نہیں، میں اقرار نہیں کرتا۔

پولیس افسر: کیمرے سے اس کے کپڑوں، بالوں، قد سب کی شناخت ہو گئی ہے۔ دیکھیں ویڈیو میں نظر آ رہا ہے
یہی ہے، جو ہاتھ پکڑ کر لے جا رہا ہے۔

قاضی: حدود کے کیس میں گواہی کا معیار متعین ہے، لگتا ہے وکیل صاحب آپ شریعت اسلامی اور فقہ اسلامی
سے واقف نہیں ہیں۔ زنا کے معااملے میں ضروری ہے کہ عینی گواہوں کی تعداد چار ہو۔ اور یاد رہے گواہ مسلمان ہونے
چاہیں، کسی غیر مسلم اور مشرک کی گواہی معین نہیں (المعنی ۲/۱۰)۔

وکیل: آپ جو فرمار ہے ہیں، ایسا ہی ہو گا، لیکن جی یہ زنا رضا مندی کے ساتھ نہیں ہوا، یہ تو زنا بالجبہ ہے، یعنی
زبردستی زنا کیا گیا ہے، اور یہ پچی کے ساتھ کیا گیا ہے۔ اس معمصوم پچی کے ساتھ زیادتی ہوئی ہے۔

قاضی: فقہ اسلامی کی روشنی میں زنا بالجبہ، زنا کے علاوہ کوئی ایک جرم نہیں ہے۔ زنا زنا ہی ہوتا ہے۔۔۔ چاہے جبرا
ہو یا باہمی مشاورت سے۔ جوان سے ہو یا بجوزہ سے۔ البتہ اگر آپ یہ ثابت کر دیں کہ زنب بی بی ماکی فقہ کی پیرو
ہیں اور چار مسلمان عاقل بالغ مردوں نے ملزم کو زبردستی زنب کو اپنے گھر میں لے جاتے دیکھا ہے تو، ”جنی استماع
کے عوض“، مہر کی رقم کے جتنا معاوضہ مجرم سے دلوایا جاسکتا ہے، حد پہنچی جاری نہیں ہو گی، کیونکہ مردوں کی گواہی
زنب کو لے جانے کی ہے، زنا ہوتے ہوئے انہوں نے نہیں دیکھا (المدونۃ ۵/۳۲۲)۔

وکیل: کیا آپ نے ٹی وی دیکھا ہے؟ اس معمصوم پھول جیسی پچی سے ہمدردی میں پورا ملک سڑکوں پر نکل آیا ہے،
لوگ انصاف کا تقاضا کر رہے ہیں، ہمیں آپ سے انصاف کی توقع ہے۔

قاضی: اگر زنب حنفی ہے تو مجرم کے انکار کے بعد چار گواہوں نے اگر اسے اٹھا کر لے جاتے ہوئے بھی دیکھا ہو
تو، ”جنی استماع کے عوض“، حق مہر جتنا معاوضہ ملنانا ممکن ہے۔ اس صورت میں حد بھی جاری نہیں ہو سکتی (سرخی،
المبسوط، ۹/۲۶)۔

حد جاری ہونے کے لیے ضروری ہے کہ چار گواہ اس بات کی گواہی دیں کہ انہوں نے مجرم کو زنب کے ساتھ زنا
کرتے ہوئے پورے یقین سے دیکھا ہے اور وہ ہوش و حواس، قطعیت اور پورے اذعان سے اس کی گواہی دیتے
ہیں۔ وکیل صاحب، ان چار میں سے اگر دو یہ بھی کہہ دیں کہ زنا جبرا ہوا ہے، تو زنب سزا سے فتح جائے گئی اور مجرم پر

حد نافذ ہو سکے گی (امتحنی ۱۸۵/۱۰)۔

وکیل: زینب کو سزا سے کیا مطلب؟ زینب تو بے چاری وہ بچی ہے جس کے ساتھ زیادتی ہوئی ہے۔ جبراً زیادتی کی لئے۔

قاضی: زینب اگر یہ ثابت کرنے میں ناکام رہی تو وکیل صاحب اسے قذف کی سزا ہو سکتی ہے۔ ہم آپ کو رعایت دے کر یہ بات کہہ رہے ہیں کہ آپ اگر چار گواہ لے آئیں، اور ان میں سے دو بھی یہ کہہ دیں کہ زنا جبراً کیا گیا تھا تو زینب سزا سے بچ جائے گی، اور مجرم کو سزا مل جائے۔ لیکن زینب کو قذف سزا سے بچانے کے لیے بھی دلوگوں کو جبراً زنا کی گواہی دینا ہوگی۔

لہذا چار گواہ ہوں گے تو مجرم کو سزا ہوگی، ورنہ شریعتی حد نافذ نہیں کی جاسکتی (الاستد کار ۷/۱۳۶)۔

زینب کے والد: اگر ہم چار گواہ پیش کر دیں تو پھر کیا عدالت اس مجرم کو سزا دے دے گی اور زینب کو انصاف مل جائے گا؟ اس مجرم کو عبرت ناک سزا ملتی چاہیے۔ اس درجہ کے کیا سزا ہوگی اسلامی قانون و فقہ کے تحت قاضی صاحب؟

قاضی: کیا مجرم شادی شدہ ہے؟
پولیس افسر: جی نہیں۔

قاضی: پھر سوکوڑے کی سزا دی جائے گی (سورہ نور، آیت ۲)۔

پولیس: ہم نے چار گواہ تلاش کر لیے ہیں۔

قاضی: عدالت نے فیصلہ محفوظ کر لیا ہے۔

فیصلہ:

”میڈیا کل رپورٹ پر دو مرد مسلمان ڈاکٹر زکی قدمیق اور چار عاقل بالغ مسلمان مردوں کی عینی گواہی کے بعد فقہ اسلامی اور شریعت اسلامی کی روشنی میں زینب کے ساتھ زنا کے مجرم کو ”سوکوڑے“ مارنے کی سزا نائل جاتی ہے، ان شرائط کے ساتھ کہ کوڑے اتنے سخت نہ ہوں کہ مجرم کو ختمی کر دیں یا جلد اکھڑ جائے، بلکہ متوسط ہوں اور ان میں گرد بھی نہ گلی ہوئی ہو۔ کوڑے مختلف اعضا پر مارے جائیں گے، کیونکہ ایک عضو پر مستقل مارنا باعث ہلاکت ہو سکتا ہے، کوڑوں کا مقصد محض زجر ہے، مجرم کی شرم کا ہا اور چہرے پر بھی کوڑے نہیں ماریں جائیں گے۔“

(ہدایہ، کتاب الحدود، فصل فی کیفیۃ الحدود و اقامۃ)

مجرم کو ایک ہفتے میں سوکوڑے کی سزا پوری ہو جانے کے بعد رہا کر دیا گیا۔ زینب کی طبیعت بحال ہو گئی، وہ اب تین ماہ بعد اسکول جانے کے لیے گھر سے نکلی تو اس نے دیکھا کہ گلی کے کونے میں کھڑا ایک شخص اس کی طرف نظریں جما کر زیریب مسکرا رہا تھا.....



www.al-mawrid.org
www.javedahmadghamidi.com

محمد حسن الیاس

زنابالجبر، حنفی فقه اور امام سرسختی

زنابالجبر پر ہمارے جلیل القدر فقہا کے نقطہ نظر پر ہم نے کئی طالب علمانہ سوالات اٹھائے تھے، اس کی توضیح میں کی گئی گفتگو میں معروف فقیہ اور عالم ابن عبد البر کی معروف کتاب ”الاستد کار“ سے فقہا کا موقف بھی نقل کیا تھا، وہ لکھتے ہیں:

”علماء کا اس بات پر اتفاق ہے کہ زبردستی اور جرأۃ زنا
کرنے والا موجب حد ہے، اگر اس پر گواہیاں پیش کر
دی جائیں، وہ گواہیاں جو حکومت کرتی ہیں۔ یا پھر وہ
آدمی خود اس کا اقرار کر لے۔ اگر ایسا نہیں ہوتا (یعنی نہ
گواہیاں پوری ہوتی ہیں نہ وہ اقرار کرتا ہے) تو اسے
قید کیا جائے گا، البتہ اس خاتون کو قید نہیں کیا جائے گا،
اگر یہ ثابت ہو جائے کہ اس خاتون کے ساتھ زبردستی کی
گئی ہے۔ اور یہ زبردستی اس کی حق و پکار اور مدد طلب
کرنے کے قرآن سے جانی جاسکتی ہے، اور اگر وہ کنوواری
ہے تو اس زبردستی کے معاملے کو اس کے خون کے
اثرات اور اس جیسے قرآن بھی واضح کر سکتے ہیں۔“

حنفی فقہ کے ایک فاضل محقق نے ہمارے ان دلائل سوالات کے جواب میں درج ذیل دو اہم باتیں فرمائی ہیں:

- ۱۔ فقہ خنی میں زنا بالجبر کے ثبوت کے لیے چار گواہوں کی شرط نہیں ہے۔
- ۲۔ فقہ خنی زنا بالجبر کو زنا کے علاوہ ایک شنیع جرم تسلیم کرتی ہے اور اس کے لیے علیحدہ سزا بھی تجویز کرتی ہے۔
یہ دو باتیں انہوں نے ان الفاظ میں پیش فرمائی ہیں:

”یہ بھی فقہاے کرام نے واضح کیا ہے کہ ”سیاسہ جرائم“ کا ثبوت صرف اقرار یا گواہوں سے نہیں ہوتا بلکہ اس کے لیے قرآن، حالات، سابقہ ریکارڈ اور دیگر ذرائع بھی قابل قبول ہیں بشرطیکہ اسلامی قانون کے عمومی قواعد کی روشنی میں قاضی انھیں کافی سمجھے۔ گویا یہاں بھی انہوں نے معاملہ قاضی کے اجتہاد اور صواب دید پر چھوڑا ہے۔“

وہ مزید فرماتے ہیں:

”زنا اگر کراہ کے ساتھ ہو تو اس بحث میں فقہاے کرام یہ بھی واضح کرتے ہیں کہ فعل محض زنا سے زیادہ شدید اور شنیع جرم ہے اور اسی لیے اس پر محض زنا کے احکام کا ہی نہیں بلکہ دیگر جرائم کے احکام کا بھی اطلاق ہوتا ہے۔ امام سرسی نے تصریح کی ہے: نو جنایتہ إذا استکرھما أغاظ من جنایته اذا طاوعته۔ (اس شخص کا جرم، جب وہ عورت کو مجبور کر دے، زیادہ سنگین ہے بُنْبَتِ اس صورت کے جب وہ اس کے ساتھ راضی ہو۔“

فاضل محقق کے ان دو نکشافتات کے بعد ہم طالب علم اب تک خنی فقہ کے مصادر سے جوبات سمجھتے آ رہے تھے، ان کی اصلاح کرنے اور اپنے جھل مرکب پر شمندہ ہو کر فقہ خنی کے سحر میں ایک بار پھر سے گرفتار ہونے گئے تھے، اور اسی حالت ندامت میں امام سرسی کی ”مبسوط“ کھول لی تاکہ تحقیق کا سامنا برآہ راست کر لیا جائے۔

فاضل محقق نے سرسی کی جس گفتگو سے یہ عبارت (و جنایتہ إذا استکرھما أغاظ من جنایته إذا طاوعته) نقل کر کے زنا بالجبر پر فقہ اسلامی کا جوڑا کٹرائیں دریافت کیا تھا، وہ گفتگو یہاں سے شروع ہوتی ہے:

(فَالْأَنْ شَهِدَ الشُّهُودُ عَلَى رَجُلٍ أَنَّهُ أَسْتَكَرَهَ هَذِهِ الْمُرَأَةَ فَرَنَى بِهَا حُدُّ الرِّجُلِ دُونَ الْمُرَأَةِ؛ لَأَنَّ وُجُوبَ الْحَدِّ لِلرِّجُلِ وَهِيَ مُنْزَجِرَةٌ حِينَ أَبْتُ التَّسْمِكِينَ حَتَّى اسْتَكَرَهَا، وَلَأَنَّ الْإِكْرَاهَ مِنْ جَهَتِهَا يُعْتَبَرُ فِي نَفْيِ الْإِثْمِ عَنْهَا عَلَى مَا ذَكَرْنَا فِي كِتَابِ الْإِكْرَاهِ أَنَّ لَهَا أَنْ تُمْكَنَ إِذَا اكْرِهَتْ بِوَعِيدٍ مُتَلِّفٍ، وَالْحَدُّ أَقْرُبُ إِلَى السُّقُوطِ مِنْ الْإِثْمِ إِذَا سَقَطَ الْإِثْمُ عَنْهَا فَالْحَدُّ أَوْلَى، وَيُقَامُ الْحَدُّ عَلَى الرِّجُلِ؛ لَأَنَّ الرِّنَا النَّامَ قَدْ ثَبَّتَ عَلَيْهِ وَجَنَائِيَّتُهُ إِذَا اسْتَكَرَهَا أَغْلَظُ مِنْ جَنَائِيَّتِهِ إِذَا طَاوَعَتُهُ۔ (المبسوط ۵۳/۹)

”جب گواہ اس بات پر قائم ہو جائیں کہ اس مرد نے اس خاتون کو مجبور کر کے اس کے ساتھ واقعیت ازنا کیا ہے تو اس مرد کو حد گائی جائے گی، عورت کو نہیں لگائی جائے گی، اس لیے کہ مرد پر حد کا واجب تو نخ کے لیے ہے اور یہ عورت تو

لامت اور سرزنش کر کے (زن پر) قدرت دینے سے انکار کرنے والی تھی۔ یہاں تک کہ اس خاتون کو (انکار کے باوجود) اس مرد نے مجبور کر دیا۔ اور یہ ”اکراہ“ اس خاتون کی طرف سے گناہ صادر ہونے کی بھی نفی کرتا ہے۔ جیسا کہ ہم کتاب اکراہ میں بتا چکے ہیں کہ اس عورت نے جب اس کو قدرت دی تو ہلاکت کی وعدیدوں کے ساتھ (مجبوراً) دی۔ لہذا اس خاتون سے جب گناہ ختم ہو گیا تو حد کو توطیق اولیٰ اس سے ختم ہو جانا چاہیے۔ اور بندرے پر تو ہبہ کیف حد لگائی جائے گی، اس لیے کہ اس نے زنا کے عمل کو تکمیل تک پہنچایا ہے اور اس لیے حد لگائی جائے گی کہ اس شخص کا مجبور کر کے یہ کام کرنا زیادہ غنیمہ ہے، اس سے کہ وہ خاتون کو راضی کر کے کرتا۔“

ہم ایک بار پھر اپنے چہل مرکب کا اقرار کر کے یہ معصومانہ سوال کرتے ہیں، ممکن ہے، سرسی کی ”مبسوط“ کا کوئی دوسرا قلقی نہیں فاضل محقق کی گرفت میں ہو؛ ممکن ہے، ہماری عربی دانی نے ہمیں دھوکا دے دیا ہو؛ ممکن ہے، ہماری گستاخیوں کی وجہ سے سرسی نے اپنی بات تک پہنچنے کے سب دروازے ہم پر بند کر دیے ہوں، لیکن امید ہے کہ آپ کے ساتھ ایسا ہرگز نہیں ہوا ہو گا۔ اگر نہیں ہوا تو پھر فرقہ اور اصول فرقہ کے ان www.wjz-dahmadgh.com اقص طالب علموں کو بتائیں کہ امام صاحب کی عبارت سے جو دو باتیں دریافت کی گئی ہیں، وہ آخر کہاں بیان ہوئی ہیں۔ جو باتیں یہاں اس عبارت میں بیان ہوئی ہیں، وہ تو اس سے بالکل مختلف ہیں۔

اگر امام صاحب کی پوری بات پڑھی جائے تو وہ تین باتیں بیان فرمائے ہیں:

پہلی یہ کہ اس شخص پر جسم نے زور زبردستی سے زنا کیا، اس کا یہ جرم ثابت ہونا، گواہوں کی گواہی پر موقوف ہے۔ یعنی زبردستی زنا کرنے کے اس جرم کو اسی طرح ثابت کیا جائے گا، جیسے زنا بالرضاء کے جرم کو شہادتوں سے ثابت کیا جاتا ہے۔

دوسری بات یہ کہ اس جرم کے ثبوت کے بعد اسے جو سزا دی جائے گی، وہ وہی سزا ہے جو زنا کی عام حد ہے، یعنی سوکوڑے۔ گویا جو شہادت کا نصاب اور بیان کیا گیا، وہ زنا کی اسی سزا کا تھا جو قرآن مجید میں بیان ہوئی ہے۔ لہذا اب اس مرد کو سوکوڑوں کی حد لگائی جائے گی۔

تیسرا یہ کہ امام صاحب کی مکمل گفتگو کے آخری جملے سے (و جنایتہ إذا استکرھما أغلظ من جنایته إذا طاوعته) جو نظریہ برآمد کیا گیا ہے، وہ تو امام صاحب بیان ہی نہیں کر رہے۔ امام صاحب تو یہ بیان کر رہے ہیں کہ اگرچہ وہ عورت اس پورے عمل میں رضامندی سے شامل نہیں ہوئی، لیکن چونکہ مرد شریک تھا اور اس نے زنا کیا، لہذا اسے تو حد ہبہ کیف لگنی ہی گئی ہے۔ یہاں یہ کہا گیا ہے کہ حد کے علاوہ محض اکراہ کے سبب اب اس مرد کو اضافی

سزادی جائے گی۔ اور جودی جائے وہ اس عبارت میں کہاں گم ہو گئی ہے؟
ریپ کے متاثرین پر فقہی احسانات کی گفتگو کا آغاز ”اگر زینب زندہ ہوتی“ سے ہوا تھا۔

جواب میں فاضل محقق نے زنا بالجبر کے حوالے سے فقہاء احتجاف کا کل تک یہ موقف بیان کیا تھا کہ زنا بالجبر
فسادی الارض ہے، سوال ہوا فسادی الارض کی سزا تو قرآن میں بیان ہوئی ہے، اس پر کہا گیا کہ اب زنا بالجبر سیاسہ
کے اصول کے تحت موت کی تعزیری سزا بن گیا ہے، پوچھا گیا کہ چار گواہوں کی شرط کے ساتھ؟ پھر حنفی فقہ سے چار
گواہ غائب ہو گئے۔ جب دلائل سے انھیں دوبارہ دریافت کیا گیا تو زنا بالجبر پر چار گواہوں کو مان کر سوکوڑوں کی حد
کے ساتھ اکراہ کی اضافی تعزیر بن گیا، یہ وہ آخری دعویٰ تھا جس کے ثبوت میں امام رضا کی عبارت کے چند لفاظ پیش
کیے گئے تھے۔

ہمارا خیال ہے کہ فاضل محقق کو اس مقام پر فقہ حنفی کا یہ قرض بھی اتنا کرہمارے سوالات کا دوڑوک جواب دے ہی
دینا چاہیے کہ اس کے علاوہ بھی اگر فقہاء احتجاف کا کوئی موقف ہے تو وہ سامنے لے آئیں ممکن ہے، ہمارے ناقص
مطالعے سے حقائق اوجھل رہ گئے ہوں اور ہاں اس کے بعد اپنے رشحات فکر فقہ حنفی کے اکابر علماء کے سامنے بھی پیش
فرما کر تصدیق کر لیں تاکہ ہمیں معلوم ہو جائے کہ حفیت کے اس ارتقا کو آیا وہ تسلیم بھی کرتے ہیں یا نہیں۔



ڈاکٹر عرفان شہزاد

فقہ کی عدالت میں نابالغ بچی کے ساتھ ریپ کی سزا

محترم، ڈاکٹر مشتاق صاحب، اپنے مقالے، The Crime of Rape and the Hanafi Doctrine of Siyasa of امام سرخسی کی کتاب، ”المبسوط“ کے حوالے سے نابالغ بچی کے ریپ کی سزا کو بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

If a person coerces a minor girl for sex causes damage to her, hadd punishment will not be imposed on him because the act lack essential condition of zina, but he will be given tazir and he will also be liable to pay one-third of diyah as well as mahr (dower). But if he is to pay full diya, he will not be asked to pay mahr.

(Pakistan Journal of Criminology, pg, 176-177)

ترجمہ: اگر کوئی شخص نابالغ بچی کے ساتھ زبردستی جنسی عمل کرے، اور اس میں بچی کو فحصان پہنچا دے، تو اس پر کوئی حد نہیں (یعنی جرم ثابت ہو چکا، مگر اس کے باوجود اس شخص پر کوئی حد نہیں لگائی جائے گی)، وجہ یہ ہے کہ زنا کی ضروری شرط پوری نہیں ہوئی، (شرط پوری کیوں نہیں ہوئی، تفصیل آگئے آتی ہے)، تاہم، اس شخص کو تعزیزی اسزادی جائے گی، اور وہ بچی کو ایک تہائی دیت اور مہر دینے کا پابند کیا جائے گا، لیکن اگر اس سے پوری دیت دینی پڑے، تو اس سے مہر دینے کا مطالبہ نہیں کیا جائے گا۔

ڈاکٹر مشتاق صاحب اپنے مقالے میں اس پر کوئی تبصرہ کیے بغیر آگے نکل گئے ہیں، گویا انہوں نے اس جزیئے کی خاموش تائید فرمائی ہے۔

فقہ کے اس جزیئے پر مولانا عمار خان ناصر صاحب اپنی کتاب ”حدود و تعریفات: چند اہم مباحث“، میں تبصرہ فرماتے ہیں:

”فقہی عکیدہ رسی کی دلچسپ ترین مثال اس جزیئے میں ملتی ہے کہ اگر کوئی شخص کسی نابالغ بچی کے ساتھ زنا کرے تو اس پر حد جاری کی جائے گی، لیکن اگر زنا کے نتیجے میں بچی کی دونوں شرم گاہیں آپس میں مل جائیں تو زانی حد سے مستثنیٰ قرار پائے گا۔ اس کی وجہ یہ یہاں کی گئی ہے کہ زنا کی حد تب واجب ہوتی ہے جب یہ فعل کامل صورت میں واقع ہوا ہو اور فعل کے کامل ہونے کے لیے ضروری ہے کہ اس کا محل بھی کامل ہو۔ چنانچہ اگر زنا کے نتیجے میں بچی کی دونوں شرم گاہیں آپس میں نہیں ملیں تو یہ اس کی دلیل ہے کہ محل اس فعل کی صلاحیت رکھتا ہے، لیکن اگر شرم گاہیں مل گئی ہیں تو اس کا مطلب یہ ہے کہ محل جماع سرے سے اس فعل کا متحمل ہی نہیں تھا، اس لیے زنا کا فعل کامل صورت میں واقع نہیں ہوا اور اس پر حد نہیں لگائی جاسکتی۔ یہ جزوی غالباً کسی دادکی محتاج نہیں ہے۔“

آپ سمجھ سکتے ہیں کہ کہا کیا جا رہا ہے۔ یعنی بچی اگر کچھ بڑی ہے کہ وہ مرد کا یہ ظلم کسی طرح سہار گئی، اور چار گواہوں کی گواہی سے جرم ثابت بھی ہو گیا تو مجرم پر شرعی حد، یعنی کنووار ہو تو سوکوڑے اور شادی شدہ ہو تو سنگ ساری کی سزا انفڈ کی جائے گی۔ لیکن اگر بچی اتنی چھوٹی ہے کہ مرد کے ظلم کو پوری طرح سہار نہیں سکی (خواہ اس میں اس پر قیامت بیت جائے) تو چونکہ زنا کا اعلیٰ زنا کی فقہی تعریف پر پورا نہیں اترا، اس لیے چار گواہوں کی گواہی سے جرم ثابت ہو جانے کے بعد بھی اس پر شرعی حد نہیں لگائی جائے گی۔ البتہ قاضی مجرم کو تعزیر آکوئی بھی سزا دے سکتا ہے، یہ بچی کے عضو و نقصان پہنچانے پر ایک تہائی دیت اور مہر دلوایا جائے گا۔ لیکن پوری دیت دلوانے کی صورت میں مجرم کو مہر بھی معاف کر دیا جائے گا۔

فقہ کی رو سے شرعی پوزیشن یہی ہے۔ یعنی ایک چھوٹی بچی جو نسبتاً ایک بڑی بچی کے مقابلے میں اس جنسی عمل میں زیادہ تکلیف سہے گی، اس کے مجرم کے لیے شرعی سزا مزید کم ہے! لیکن چونکہ انسانی ضمیر اس نا انصافی پر مطمئن نہیں ہو سکتا، اس لیے قاضی کے صواب دیدی اختیارات سے شریعت کی مبینہ نا انصافی کی تلافی کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ خدا کی حاشاد کلا، خداۓ دانا کی شریعت ایسی نامحتوقیت اور نا انصافی سے پاک ہے۔ یہ خدا کی شریعت نہیں، بلکہ وہ فقہی فہم ہے جس کی بنیاد اصول فقہ ہے جو مطیق یونان کے غیر حقیقی اور غیر فطری اصولوں پر استوار ہے، جس کی وجہ سے خدا کی شریعت اتنی اندری، بہری اور نا انصاف بنا کر سامنے آتی ہے کہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہر صورت میں مجرم کو فائدہ دینا چاہتی ہے، لیکن متاثرہ بچی کو انصاف نہیں دیتی۔ خداۓ دانا کی شریعت کو نامحتوقی ثابت کرنے کے بعد پھر

ایک قاضی کے صواب دیدی اختیارات کی راہ سے اس صریح ناصافی کی تلافی کرنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ یعنی جو انصاف خدا کے ہاں سے نہیں ملا، اس کی تلافی قاضی کے ذریعے سے کرائی جائے گی!

یہ بحث ہم نے یہاں کی ہی نہیں کہ شرعی شہادت کا نصاب عملًا پورا ہونا بھی ناممکنات میں سے ہے، کہ چار عاقل، بالغ، مسلم، عادل مردوں کا قواعد کے وقت موجود ہونا اور سارا عمل اپنی آنکھوں سے ہوتا ہے کیونکہ علمی دنیا میں تقریباً ناممکن ہے۔ مزید یہ کہ خود متاثرہ پنجی کی گواہی اس کے نابالغ اور موئٹ ہونے کی بنا پر حد شرعی کے نفاذ کے لیے فقہی عدالت میں قابل قبول نہیں۔ اس کا صاف مطلب یہ ہے کہ شریعت مجرم کو فائدہ دینا چاہتی ہے۔ نصاب شہادت کے اس ناممکن کو اگر ممکن کر بھی دیا جائے تو اس کے بعد بھی وہ صورت حال ہنتی ہے جو اور پر بیان ہوئی۔ شریعت کے ماتھے پر اس صریح ناصافی کا لکھنک لگا کر پھر قاضی کے ذریعے سے یہ سارے داغ دھونے کی کوشش کی جاتی ہے۔

آپ دیکھ سکتے ہیں کہ فقہ نے شریعت کی جو پوزیشن بنا کر دی ہے، وہ ہر لحاظ سے عقل و فطرت اور انصاف کی روح کے سراسر خلاف ہے۔

یہ ہے وہ فقہ، جسے شریعت کے نام پر نافذ کرانے کے لیے ملک گیر تحریکیں چلائی جاتی ہیں، اور جس کے آنے پر خلافت راشدہ کا دور و اپس آجائے کی نوید سنائی جاتی ہے۔ اس کے نافذ ہو جانے کے بعد بچیوں کے روپ کرنے والے کنوارے کو شک کیا کریں گے، پنجی وہ ڈھونڈنیں جوان کے ظلم کو سہار سکے اور موقع پر چار گواہ بھی موجود رہیں جن کی گواہی کی بنا پر وہ فقہی عدالت سے سروکوڑوں کی سزا پا کر قاضی صاحب کی تعزیری سزاوں سے محفوظ بھی رہ سکیں۔

خدا کی شریعت اس ظلم اور انہیں ہے پن سے بری ہے۔ فقہ کا یہ اصول فقہ سے پیدا ہوا جو یونان کی منطق کے غیر فطری اور غیر حقیقی اصولوں پر استوار ہوئی تھی۔ اس میں لفظ پکڑا جاتا ہے، پورے کلام اور اس کے سیاق و سبق سے اسے غرض نہیں ہوتی۔ لفظ کو زندہ زبان سے نکال کر اسے ایک اصطلاحی مفہوم پہنچایا جاتا ہے، پھر اس اصطلاحی مفہوم کی تنگی سے اطلاقات کا دائرہ تنگ کیا جاتا ہے۔ فقہ میں زنا کی ایک تعریف مقرر کی گئی ہے۔ چونکہ چھوٹی پنجی سے کامل طریقے سے جنسی عمل پورا نہیں ہوتا، چاہے اس میں اس کی تکلیف کئی گناہ زیادہ کیوں نہ ہو، یہ زنا کی تعریف پر پورا نہیں اترتا۔ جب یہ زنا نہیں، تو شرعی حد جاری کرنے کا کوئی سوال پیدا نہیں ہوتا۔ اس طرز فکر نے خدا کو ایک ریاضیاتی فقیہ کی طرح بنا کر اس کی شریعت کو بے دست و پا کر دیا ہے۔

شریعت کی اصل پوزیشن کیا ہے؟

اسی لفظ زنا، کو زبان کے عام استعمال کے لحاظ سے بر تین تو مسئلہ سادہ اور بالکل فطری نجح پر آ جاتا ہے، اور خدا

کی شریعت سے نا انصافی کا یہ تاثر بھی بے بنیاد قرار پاتا ہے جو فقہ نے اس کے سرمنڈھ دیا ہے۔ وہ یوں کہ زبان کے عام استعمالات میں جب زنا کا لفظ بولا جاتا ہے تو اس وقت یہ نہیں سوچا جاتا کہ کتنا جنسی عمل پورا ہوتا ہے کہلائے گا۔ جب ایک شخص نے زنا کے ارادے سے کسی خاتون یا پیگی کے ساتھ اپنی طرف سے زنا کی پوری کوشش کرڈا ہی تو وہ اس بنا پر زنا کی تعریف سے خارج نہیں ہو جائے گا کہ یہ عمل کتنے فی صد کم پورا ہوا تھا۔ عام زبان میں اسے زنا کرنے ہی کہتے ہیں۔ ایسے مجرم پر جرم ثابت ہو جانے اور مجرم کے حالات میں کوئی رعایت نہ پائے جانے کی صورت میں زنا کی حد نافذ کی جائے گی۔

دوسری بات یہ کہ یہ عمل اگر زبردستی کیا گیا ہو تو یہ فساد فی الارض کے زمرے میں شامل ہو جائے گا، اس لیے کہ چوری، اگرڈا کابن جائے، قتل، دہشت گردی بن جائے تو انھیں فساد فی الارض کے جرائم میں شامل سمجھا گیا ہے، کیونکہ یہ جان اور مال کے خلاف چوری اور قتل سے زیادہ بڑی تعدی ہے، تو زنا، جب زنا بالجبر بن جائے، عصمت دری جب سر عام یا اجتماعی طور پر کی جائے، یا کسی کی ایسی دیہ یا بنا کا انتزاعیت پر چڑھادی جائے، جس سے اس کی عزت کا جنازہ نکل جائے، وغیرہ، تو یہ بھی آبود کے خلاف عام زنا سے زیادہ بڑی تعدی ہے۔ شرعی سزاوں کا منشاء جان، مال اور آبود کا تحفظ ہی تو ہے۔ زنا بالجبر کے معاملے میں محض زنا کے لفظ کی وجہ سے اس کے لفظی مفہوم تک محدود نہیں رہا جائے گا۔ فعل کی شناخت جرم کی نوعیت میں اضافہ کر دے گی۔ یہ نتیجہ عقل و فطرت کے بالکل مطابق ہے اور قرآن اس کی تائید کر رہا ہے۔

نابالغ بچی کے معاملے میں چونکہ زنا، زنا بالجبر کا ہی معاملہ ہو سکتا ہے، کیونکہ بچی اس عمل کی متحمل نہیں، تو اس میں چار شرعی گواہوں کی شرط بھی نہیں رہے گی۔ اور بچی کی اپنی گواہی کے ساتھ ہر وہ شہادت، جس سے عدالت اس جرم کے ذوق پر مطمئن ہو جائے، اس جرم کے ثبوت کے طور پر پیش کی جائے گی، اور مجرم کو قرآن میں یہاں کردہ فساد فی الارض کی عبرت ناک سزاوں میں سے کوئی سزا دی جائے گی۔ یعنی عبرت ناک طریقے سے قتل کرنا، عبرت ناک طریقے سے صلیب دینا، بے ترتیب ہاتھ پاؤں کاٹ دینا، یا جلاوطن کرنا، الا یہ کہ اس کے حالات کسی رعایت کا تقاضا کریں، مشلاً پاگل بن۔

یہ ہے وہ نتیجہ جو لفظ نہیں، بلکہ پورے کلام کو زندہ زبان کی حیثیت سے برتنے کے نتیجے میں عقلی اور فطری طور پر سامنے آتا ہے۔ اس میں کلام کو اس کے پورے سیاق و سبق، اور موقع محل کے ساتھ سمجھا جاتا ہے نہ کہ محض لفظ کو پکڑ کر نتائج نکالے جاتے ہیں۔ زبان کے بارے میں یہ وہ فطری اصول ہیں جن کی یاد ہانی فکر فراہی نے کرائی ہے۔ وہ

زبان کو منطق نہیں، نطق سمجھتی ہے، اور زبان کو اس کے اپنے استعمالات کے لحاظ سے دیکھتی ہے۔
کلام کے ان فطری اصولوں کی رو سے خدا کی شریعت کو دیکھا جائے تو اس پرنا انصافی کا وہ الزام بے بنیاد ٹھیک رہا
ہے جو دراصل فقہ کی بے توفیقی سے پیدا ہوا جس کے مطابق ایک زیادہ چھوٹی پیچی سے زیادہ بڑی زیادتی کرنے والا
 مجرم زیادہ رعایت کا مستحق قرار پاتا ہے۔



"Note from Publisher: Al-Mawrid is the exclusive publisher of Ishraq. If anyone wishes to republish Ishraq in any format (including on any website), please contact the management of Al-Mawrid on info@al-mawrid.org. Currently, this journal or its contents can be uploaded exclusively on Al-Mawrid.org, JavedAhmadGhamidi.com and Ghamidi.net"

Trusted Name for Last **65** years



Best Treatment for Your Branded Kurtas, Bosky
Ladies' Shalwar Suits, Trousers, Dress Shirts & Jackets

Since 1949
Snow White
DRYCLEANERS
Largest Cleaning Network ... COUNTRYWIDE



'Brands' Award
2011-2012

Web: www.snowwhite.com.pk

Tel: 021-38682810

Al-Bahman Campus-JHELUM Grace Campus-LAHORE Gojra Campus-GOJRA,
 Outside Classroom Education Lodhran Campus-LODHRAN
 Inter-Campus Transfer Sahi Campus-SHAHKOT Bhimber Campus-BHIMBER
 Al-Fajar Campus-LAHORE Ghazi Campus-OKARA
 Rehman Campus-GUJRANWALA Pak Campus-LAHORE Web Portal
 Parent-Teacher Meetings Harbanspura Classic Campus-LAHORE
 Sialkot Campus-SIALKOT Al-Miraj Campus-LAHORE
 Sibling Discount Sir Syed Campus-LAHORE
 Ellahabab Campus-ELLAHABAD Capital Campus-ISLAMABAD
 Ferozpur Road Campus-LAHORE Cantt Campus-GUJRANWALA
 Railwad Road Campus-LAHORE www.javedahmedghamidi.com
 Sargodha Road Campus-FAISALABAD
 Ferozqabad Campus-FAROOQABAD
 Marriam Campus-JOHARABAD Jhelum Campus-JHELUM
 Spoken English Character Building
ALLIED SCHOOLS Project of Punjab Group of Colleges Attendance by SMS
 Concept-Based Teaching
 Exclusive Early Years Education Allied Pre School
 Bureauwala Campus-BUREWALA Husaini Campus-SAMBRIAL
 Bedian Campus-LAHORE Peshawar Road Campus-RAWALPINDI
 Gulshan-e-Ravi Campus-LAHORE Samanabadi Campus-LAHORE
 Sadar Campus-LAHORE Kamoke Campus-KAMOKE
 Samanabadi Campus-FAISALABAD Wazirabad Campus-WAZIRABAD
 Peoples Colony Campus-FAISALABAD International Standards
 Alama Iqbal Town Campus-LAHORE Al-Faiz Campus-NOT ABDUL MALIK
 Koda Campus-KOTLA ARABI ALI KHAN Faizabad Campus-FAISALABAD
 Lalmasia Campus-LALMASIA Madina Campus-FAISALABAD
 Oasis Campus-BAHALWALPUR Teaching through Animation
 Mumtaz Campus-MULTAN Health & Hygiene Guidance
 Jalal Pur Jattan Campus-JALAL PUR JATTAN Bukhtryi Campus-LAHORE
 DG Khan Campus-DERA GHAZI KHAN Gujarat Campus (South)-GUJARAT
 Quid Campus-TOBA TEK SINGH Model Town Campus-GUJRANWALA
 Mouaz Campus-MANAWALA Al-Ghaffar Campus-SARA-E-ALAMGIR
 Bhakkar Campus-BHAKKAR Zafar Campus-SHEIKHPURA
 Qila Didar Singh Campus-QILA DIDAR SINGH Zafar Campus-SHEIKHPURA
 Group Corporate Office, Allied Schools & Punjab Colleges, 64-E-1, Gulberg III, Lahore - Pakistan. Ph: 042 35756357-58
 www.alliedschools.edu.pk