

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سورة الانعام

(۹)

(گزشتہ سے پیوستہ)

اِنَّ اللّٰهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَىٰ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ  
مِنَ الْحَيِّ ذٰلِكُمْ اللّٰهُ فَاَنى تُوْفِكُوْنَ ﴿۹۵﴾ فَالِقُ الْاِصْبٰحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ

دانے اور گٹھلی کو پھاڑنے والا اللہ ہے۔ وہی زندہ کو مردہ سے نکالتا ہے اور وہی مردہ کو زندہ سے نکال لانے والا ہے۔ یہ ہے اللہ تو کہاں پھرے جاتے ہو؟ وہی صبح نکالنے والا ہے۔ رات کو سکون کی

۱۳۶ یعنی ایک چھوٹے سے دانے اور چھوٹی سی گٹھلی کو دیکھو، اُسے زمین کی تہوں میں پھاڑ کر اُس سے درختوں اور پودوں کی کونپلیں کون نکالتا ہے۔ یہ خدا ہی کی قدرت ہے کہ اُس نے ایک ایک بیج اور ایک ایک گٹھلی میں یہ صلاحیتیں ودیعت فرمائی ہیں۔ پھر وہی ہے جو اپنی کائنات کی ہر چیز کو اُن کی صلاحیتیں بروے کار لانے کے لیے امر فرماتا ہے۔ ان سب چیزوں میں کیا اُس کے سوا کسی اور کا تصرف دیکھتے ہو؟ ہرگز نہیں، تم بھی جانتے ہو کہ تنہا اللہ ہے جو دانے اور گٹھلی سے لے کر پوری کائنات پر بلا شرکت غیرے حکومت کر رہا ہے۔ اس میں کسی دوسرے کو اگر ادنیٰ اختیار بھی ہوتا تو ان میں سے کوئی چیز نہ وجود پذیر ہو سکتی تھی اور نہ بروے کار آ سکتی تھی۔

۱۳۷ مردہ سے زندہ کو نکالنے کے لیے فعل استعمال ہوا ہے۔ اس سے مقصود تصویر حال ہے، لیکن زندہ سے مردہ کو نکالنے کے لیے فاعل کا صیغہ استعمال فرمایا ہے جس میں عزم اور فیصلے کا مفہوم بھی شامل ہو گیا ہے۔ مدعا یہ ہے کہ کوئی

سَكَنَّا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿٩٦﴾ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ

چیز اُسی نے بنایا ہے اور سورج اور چاند ایک حساب سے رکھے ہیں<sup>۱۳۱</sup>۔ یہ اُسی زبردست قدرت اور علم رکھنے والے کے ٹھیرائے ہوئے اندازے ہیں<sup>۱۳۲</sup>۔ وہی ہے جس نے تمہارے لیے تارے بنائے تاکہ صحرا چاہے یا نہ چاہے، خدا زندگی کو موت میں تبدیل کر دیتا ہے۔ اُس کا یہ قانون ایسا اٹل ہے کہ زندگی حاصل ہو جانے کے بعد کسی جان دار کو زندگی سے بڑھ کر کوئی چیز محبوب نہیں ہوتی، مگر خدا کا فیصلہ نافذ ہو کے رہتا ہے اور وہ اپنی یہ محبوب ترین چیز بھی اُس کے حوالے کر دینے کے لیے مجبور ہو جاتا ہے۔ موت اور زندگی کا یہ قانون جس حقیقت کی طرف متوجہ کرتا ہے، استاذ امام امین احسن اصلاحی نے اُس کی وضاحت فرمائی ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

”...آم کی بے جان کٹھلی اور گیہوں کے بے جان دانے سے ہر پھر اور تخت اور لہلہاتا ہوا پودا پیدا ہو جاتا ہے اور پھر اسی سبز و شاداب درخت اور لہلہاتے ہوئے پودے پر زردی پختی اور مردنی طاری ہونی شروع ہوتی ہے، یہاں تک کہ ایک دن وہ ختم ہو جاتا ہے۔ یہی مشاہدہ ہم انسانوں اور حیوانوں میں کرتے ہیں۔ یہاں تک کہ قوموں اور ملتوں کے اندر بھی موت اور زندگی، عروج اور زوال کی یہی داستان برابر جاری ہے۔ ایک قوم پردہ عدم سے نکلتی ہے، ساری دنیا پر چھا جاتی ہے اور پھر وہی قوم، ایک دن آتا ہے کہ پردہ عدم میں جا چھپتی ہے۔ موت اور زندگی کے اس قانون سے کسی کے لیے مفر نہیں۔ اگر خدا کے سوا کسی اور کا بھی اس کائنات میں مالکانہ وجود مختار نہ تصرف ہے تو کسی ایک گوشے ہی میں وہ اس قانون کو باطل کیوں نہیں کر دیتا اور اگر خدا سرے سے ہے ہی نہیں، بلکہ یہ سب کچھ مجرد مادے یا کسی اندھی بہری طاقت کا بروز ہے تو اس کا تقاضا تو یہ تھا کہ یہ بروز قائم و دائم رہے، نہ اس میں کبھی انقطاع ہو، نہ اس کے رخ میں کوئی تبدیلی واقع ہو، نہ اس پر کوئی تغیر طاری ہو۔“ (تدبر قرآن ۱۱۷/۳)

۱۳۸۔ یعنی خدا کی یہ شانیں دیکھتے ہو اور اس کے باوجود اُس کے شرک بنانے کے لیے نکل کھڑے ہوتے ہو؟

۱۳۹۔ یعنی جو زمین کے اندر دفن ہونے والے دانے اور کٹھلی کو پھاڑ کر درخت اور سبزہ پیدا کرتا ہے، اُس کی شانیں

آسمان میں بھی دیکھو، وہی پردہ شب کو چاک کر کے اُس کے اندر سے صبح کو نمودار کرنے والا بھی ہے۔

۱۴۰۔ اس سے یہ اشارہ خود بخود نکلا کہ رات انسان کے لیے راحت و سکون کا بستر اسی لیے بچھاتی ہے کہ اُس کے

بعد صبح ہونی ہے جس میں اُسے معاش اور معیشت کی سرگرمیوں میں مصروف ہو جانا ہے۔

۱۴۱۔ یعنی اُن کے لیے ایک ضابطہ اور نظام الاوقات مقرر کیا ہے جس سے وہ آسمان میں ہوتے ہوئے زمین

لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٩٤﴾ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَقَرٌّ  
وَمُسْتَوْدَعٌ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ ﴿٩٨﴾ وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنْ

اور سمندر کی تاریکیوں میں اُن سے رہنمائی حاصل کرو۔ ہم نے اپنی نشانیاں اُن لوگوں کے لیے کھول کر  
بیان کر دی ہیں جو جاننا چاہیں۔ وہی ہے جس نے تمہیں ایک جان سے پیدا کیا ہے، پھر ہر ایک کے لیے  
ایک جائے قرار ہے اور اُس کے سپرد خاک کیے جانے کی جگہ بھی۔ ہم نے اپنی نشانیاں اُن لوگوں کے

والوں کے لیے موسم پیدا کرتے اور دن، مہینے اور سال معین کرتے ہیں۔

۱۴۲۔ یہ جملہ اس طریقے سے آیا ہے گویا عقل سلیم کے ساتھ اس کائنات پر غور کرنے والے ہر دل کی صدا ہے جو

بے اختیار زبان پر آگئی ہے۔

۱۴۳۔ اصل الفاظ ہیں: 'لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ'۔ ان میں فعل ارادہ فعل کے لیے ہے۔ مدعا یہ ہے کہ نشانیاں مانگتے ہو

تو دیکھ لو، علم کے سچے طالبوں کے لیے یہ نشانیاں کیا کم ہیں جو ہم نے کھول کر بیان کر دی ہیں۔

۱۴۴۔ یعنی آدم سے پیدا کیا ہے۔ دیاب خارجی عالم کی نشانیوں کی طرف توجہ دلانے کے بعد انسان کو خود اُس کی

خلقت کی طرف توجہ دلائی ہے کہ صورت، شکل، زبان اور لہجے کے اختلافات کے باوجود تمہارا وجود اپنے جبلی

تفاضلوں اور فطری داعیات سے شہادت دیتا ہے کہ تم سب ایک ہی آدم کی اولاد ہو اور تمہارا خالق بھی ایک ہی ہے

جس نے تمہیں پیدا کیا ہے۔ آیت میں اس کے لیے لفظ 'أَنْشَأَ' استعمال ہوا ہے جس کے معنی صرف پیدا کرنے کے

نہیں ہیں، بلکہ یہ بھی ہیں کہ تمہیں نشوونما بخشی، پروان چڑھایا اور اس طرح فروغ دیا ہے کہ اُس کی قدرت و حکمت کا

ایک معجزہ بن گئے ہو۔

۱۴۵۔ یعنی رہنے بسنے کی جگہ ہے جس میں وہ اتنے دن لازماً گزارتا ہے جو اُس کے لیے مقدر ہوتے ہیں اور جو

رزق لکھا ہوتا ہے، اُس سے متمتع ہو کر دنیا سے رخصت ہو جاتا ہے۔ یہ چیز خود بتاتی ہے کہ جس نے پیدا کیا ہے، یہ

مستقر بھی اُسی کا دیا ہوا ہے، اس میں کسی دوسرے کا کوئی دخل نہیں ہے۔

۱۴۶۔ اصل میں لفظ 'مُسْتَوْدَعٌ' آیا ہے۔ اس کے معنی ہیں: وہ جگہ جہاں کوئی چیز امانت و ودیعت کے طور پر

حفاظت سے رکھی جائے۔ مطلب یہ ہے کہ موت کے بعد کہاں رکھے جاؤ گے، اس کی جگہ بھی اُسی پروردگار نے متعین

کر رکھی ہے تاکہ جب چاہے اپنی یہ امانت زمین کی تھویل سے واپس مانگ لے۔

السَّمَاءِ مَاءً فَآخَرَ جُنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا نُخْرِجُ مِنْهُ حَبًّا  
مُتْرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِنَ طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ وَجَنَّاتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونَ  
وَالرَّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَابِهٍ انظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي

لیے کھول کر بیان کر دی ہیں جو سمجھنا چاہیں<sup>۱۴۸</sup>۔ وہی ہے جس نے آسمان سے پانی برسایا، پھر اُس سے ہر  
چیز کے انکھوے ہم نے نکالے، پھر اُس سے سرسبز شاخیں اٹھائیں جن سے ہم تہ برتہ چڑھے ہوئے  
دانے پیدا کر دیتے ہیں<sup>۱۴۹</sup>۔ اور کھجور کے شکوفوں سے لٹکتے ہوئے گچھے (بھی اسی سے پیدا ہوتے ہیں<sup>۱۵۰</sup>) اور  
انگوروں کے باغ اور زیتون اور انار بھی (ہم نے اسی سے پیدا کیے ہیں)، جن کے پھل ایک دوسرے  
سے ملتے جلتے بھی ہیں اور الگ الگ بھی<sup>۱۵۱</sup>۔ (ان میں سے) ہر ایک کے پھل کو دیکھو، جب وہ پھلتا ہے  
<sup>۱۴۷</sup> پہلے فرمایا تھا: جو جاننا چاہیں۔ جاننے کی خواہش انسان کو حقائق کی طرف متوجہ کرتی ہے اور سمجھنے کی خواہش  
اُس کے اندر محسوسات سے آگے بڑھ کر دیکھنے کا حوصلہ پیدا کر دیتی ہے۔

<sup>۱۴۸</sup> غائب سے متکلم کی طرف یہ التفات نہایت دل نواز ہے۔ گویا کمالِ رافت و رحمت سے انسان کو اپنی طرف  
متوجہ کر لیا ہے کہ ادھر دیکھو، یہ ہمیں ہیں کہ آسمان کے پانی سے تمہارے لیے کیا کچھ پیدا کر دیتے ہیں۔ استاذ امام  
لکھتے ہیں:

”... اس میں رافت، عنایت اور ربوبیت کا اظہار بھی ہے اور اس حقیقت کی طرف اشارہ بھی کہ آسمان وزمین اور  
ابروہوا، سب پر ہماری ہی حکومت ہے۔ اگر آسمان پر کسی اور کی حکومت ہوتی، زمین پر کسی اور کی تو یہ تو افق کہاں سے  
ظہور میں آتا کہ آسمان سے پانی برستا اور زمین اپنے خزانے اگل دیتی۔“ (تذکر قرآن ۱۲۳/۳)  
<sup>۱۴۹</sup> یعنی پہلے سرسبز خوشے اور بالیاں نکالتے ہیں، پھر اپنی قدرت و حکمت سے اُن پر تہ برتہ دانے جمادیتے  
ہیں۔

<sup>۱۵۰</sup> غلے کے بعد پھلوں کا ذکر فرمایا ہے اور اُن میں سب سے پہلے کھجور کو لیا ہے جو اہل عرب کا عام پھل تھا۔  
استاذ امام لکھتے ہیں:

”... کھجور کا ذکر اس طرح فرمایا ہے کہ اُس کے درخت، اُس درخت کے اندر گامچے کا پیدا ہونا اور پھر اُس سے لٹکتے  
ہوئے بوجھل خوشوں کا ظہور میں آنا، ہر چیز کی طرف توجہ دلا دیتی ہے تاکہ اُس کا گری گری پر انسان کی نظر پڑے جو اُس

ذٰلِكُمْ لَا يَتِي لِقَوْمٍ يُؤْمِنُوْنَ ﴿٩٩﴾

اور اُس کے پکنے کو دیکھو، (جب وہ پکتا ہے)۔ ان کے اندر ان لوگوں کے لیے بڑی غیر معمولی نشانیاں ہیں جو ماننا چاہتے ہیں۔ ۹۵-۹۹

کے ابتدائے ظہور سے لے کر اُس کی تکمیل اور پختگی تک قدرت اُس پر صرف کرتی ہے۔ اسی کاری گری اور صنعت پر غور کرنے سے انسان کو صنایع کی معرفت حاصل ہوتی ہے اور وہ اُس کی قدرت و حکمت اور اُس کی رحمت و ربوبیت کا کچھ اندازہ کرتا ہے۔ ظاہر ہے کہ قدرت کا نشان ان قدرتوں اور حکمتوں کے اظہار سے یہی ہے کہ انسان کو خدا کی معرفت حاصل ہو، ورنہ جہاں تک کجھور کی ضرورت مجرد غذا کے لیے ہے، اُس کی فراہمی کے لیے یہ ضروری نہیں تھا کہ ایک چھوٹی سی گٹھلی سے درجہ بدرجہ ایک تناور درخت بنے، پھر ایک خاص مرحلے پر پہنچ کر اُس کے اندر گائے اور خوشے پیدا ہوں، پھر اُن کے اندر ننھی ننھی کیریاں بیٹھیں، پھر وہ درجہ بدرجہ پھل بنیں، پھر پیک کر اور بو جھل ہو کر اُن کے خوشے زمین کی طرف لٹک آئیں اور انسان کو زبان حال سے دعوت شروع دیں۔ یہ سارا اہتمام، دل گواہی دیتا ہے کہ اسی لیے ہے کہ انسان پر خدا کی قدرت، اُس کی ربوبیت اور اُن کی حکمت کے اسرار ظاہر ہوں۔‘ (تدبر قرآن ۱۲۵/۳)

۱۵۱۔ یہ اہل عرب کے معروف پھل تھے، اس لیے صرف انھی کا ذکر کیا ہے اور ان میں بھی خاص طور پر اُس گونا گونی اور بوقلمونی کی طرف توجہ دلائی ہے جس سے خدا کی ربوبیت، رحمت، فیاضی اور قدرت و حکمت کی شان نمایاں ہوتی ہے۔

۱۵۲۔ اصل الفاظ ہیں: اُنظُرُوا اِلٰی ثَمَرِهِ اِذَا اَنْمَرَ وَيَنْعِهِ، ‘يَنْعِهِ‘ کے بعد اِذَا اِنْع کے الفاظ عربیت کے اسلوب پر حذف ہو گئے ہیں۔ ‘اِلٰی ثَمَرِهِ‘ میں ضمیر کا مرجع اوپر کی سب چیزیں ہیں، لیکن یہ واحد اس لیے لائی گئی ہے کہ ہر چیز کو الگ الگ لے کر اُس پر غور کرنے کی طرف متوجہ کیا جائے۔ استاذ امام لکھتے ہیں:

”فرمایا کہ ان میں سے ایک ایک چیز کو لے کر اُس کے پھلنے سے لے کر اُس کے پکنے کے مراحل تک ہر مرحلے کو دیکھو اور اُس پر غور کرو تو خالق کی قدرت، حکمت، ربوبیت، صنایع، کاری گری، باریک بینی، فیض بخشی اور اُس کے حسن و جمال کی اتنی نشانیاں اور اتنی شہادتیں تمہارے سامنے آئیں گی کہ تم اُن کو شمار نہیں کر سکو گے۔ تم ایک نشانی اور ایک معجزہ مانگتے ہو، آنکھیں ہوں تو ہر شاخ معجزہ، ہر پھول معجزہ، ہر پھل معجزہ۔ کوئی چھوٹی سے چھوٹی چیز بھی ایسی نہیں ہے جس کے اندر قدرت کے اعجاز کے ہزاروں شاہ کار جلوہ نما نہ ہوں۔ ہم اوپر اشارہ کر آئے ہیں کہ یہ دنیا اپنے بقا کے لیے ان تمام عجائب کی نمائش کی محتاج نہ تھی۔ یہ بالکل سادہ اور بے رنگ حالت میں بھی وجود میں آ سکتی

وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ الْجِنَّ وَخَلَقَهُمْ وَخَرَقُوا لَهُ بَنِينَ وَبَنَاتٍ بِغَيْرِ عِلْمٍ  
لیکن (ان کی سفاہت کا یہ عالم ہے کہ) انھوں نے جنوں میں سے خدا کے شریک ٹھہرا دیے ہیں؛

اور باقی رہ سکتی تھی، لیکن خالق کائنات نے یہ پسند فرمایا کہ ایک ایک پھول اور ایک ایک پتی سے اُس کی عظیم قدرت و حکمت اور اُس کی بے نہایت رحمت و ربوبیت ظاہر ہوتا کہ انسان اُس کی معرفت حاصل کرے۔ لیکن یہ انسان کی عجیب بدقسمتی ہے کہ ایک طرف تو وہ اپنی ذہانت کے مظاہرے کا اتنا شوقین ہے کہ اگر ہڑپہ اور مومہ، جو داڑو کے مدفن کھنڈروں سے کوئی ٹونا ہوا مٹی کا مرتبان بھی اُس کو ہاتھ آجائے تو اُس پر کھینچی ہوئی آڑی ترچھی لکیروں سے وہ اُس عہد کے آرٹ، اُس عہد کے کلچر، اُس عہد کی تہذیب، اُس دور کے مذہب، اُس دور کی سیاست، غرض ہر چیز پر ایک مزعومہ فلسفہ اور ایک فرضی تاریخ تیار کر دے گا، دوسری طرف اُس کی بلادِ وقت اور بدذوقی کا یہ عالم ہے کہ خالق کائنات نے ایک ایک پتی پر اپنی حکمت کے جو دفا تر رقم فرمائے ہیں، نہ اُن کا کوئی حرف اُس کی سمجھ میں آتا ہے نہ اُن سے اُسے کوئی رہنمائی حاصل ہوتی ہے۔“ (تذکرہ قرآن ۱۲۷/۱۲)

۱۵۳ یعنی ضدی اور ہٹ دھرم نہیں ہیں۔ بات سمجھ میں آجائے تو ماننے کے لیے تیار ہیں۔ علم اور تفقہ کے ساتھ یہ تیسری چیز بھی ضروری ہے۔ یہ نہ ہو تو آدمی سامنے بچھڑی ہوئی چیزوں کو بھی دیکھنے سے انکار کر دیتا ہے۔ فرمایا کہ اس طرح کے لوگوں کے لیے اس بات کی غیر معمولی نشانیاں ہیں کہ اس کائنات کی خدائی اگر مختلف دیوتاؤں اور خداؤں میں بٹی ہوئی ہوتی تو رائی کا ایک دانہ بھی اپنی صلاحیتیں اجاگر نہیں کر سکتا تھا؛ موت و حیات کا کارخانہ جس تو اتر کے ساتھ اور ایک قانون اور قاعدے کے مطابق چل رہا ہے، ایک دن کے لیے بھی نہیں چل سکتا تھا؛ رات اور دن میں یہ توافق اور سازگاری ہرگز پیدا نہیں ہو سکتی تھی کہ ایک انسان کے لیے راحت کا بستر بچھائے اور ایک اُس کے لیے معاش اور معیشت کی سرگرمیوں کا میدان گرم کر دے؛ آسمان کے تارے زمین والوں کے لیے شمع برداری کی خدمت انجام نہیں دے سکتے تھے؛ انسان اُن تنوعات کے ساتھ جو ہر قوم اور قبیلے سے نمایاں ہیں، ایک ہی سمت میں تہذیب کا سفر جاری نہیں رکھ سکتے تھے؛ زندگی، رزق اور اسباب و وسائل میں ایک دوسرے کے لیے ہم آہنگی پیدا نہیں ہو سکتی تھی؛ کائنات کے اجزائے مختلفہ اس قدر تدبیر و حکمت کے ساتھ انسان کی زندگی کے بقا کا ذریعہ نہیں بن سکتے تھے۔ یہ حقائق گواہی دیتے ہیں کہ سورج، چاند، ابرو ہوا، نور و ظلمت، سردی گرمی، بہار و خزاں، زمین و آسمان، غرض یہ کہ کائنات کی ہر چیز پر ایک ہی قادر و قیوم کی حکمرانی ہے۔ اس کائنات کو بنانے اور اس کو چلانے میں کوئی بھی اُس کا شریک نہیں

سُبْحٰنَهُ وَتَعَالٰی عَمَّا یَصِفُوْنَ ﴿۱۰۰﴾ بِدِیْعِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ اَنّٰی یَكُوْنُ لَهُ

دراں حالیکہ اُسی نے اُنھیں پیدا کیا ہے اور بغیر کسی علم کے اُس کے لیے بیٹے اور بیٹیاں تصنیف کر لی ہیں۔<sup>۱۵۶</sup> وہ پاک اور بالاتر ہے اُن سب چیزوں سے جو یہ بیان کرتے ہیں۔<sup>۱۵۷</sup> وہ تو زمین و آسمان کو عدم

ہے۔ الا له الحلق والامر، تبارك الله رب العلمین۔

۱۵۴ یعنی اس کے باوجود کہ خدا کی یہ شانیں شب و روز دیکھتے ہیں، لیکن ان احمقوں کی خرد باختگی، سفاہت اور بوالفضولی دیکھو کہ جنوں اور بھوتوں کو اُس کا شریک ٹھیراتے ہیں اور اس طرح گویا اپنے توہمات کو خدا بنا کر اُن کی پرستش کر رہے ہیں۔

۱۵۵ یہ کلام کے بیچ میں ایک جملہ معترضہ ہے جس سے بلا تاخیر اس لغوہت کی تردید فرمادی ہے کہ خدا کی ایک مخلوق اُس کی شریک بھی ہو سکتی ہے۔

۱۵۶ اہل عرب فرشتوں کو خدا کی بیٹیوں کا درجہ دیتے اور اُن کی مورتیں بنا کر دیویوں کی حیثیت سے اُن کی پوجا کرتے تھے۔ یہی معاملہ مسیحیوں نے سہولت کے ساتھ لیا اور اُنھیں خدا کا بیٹا بنا دیا۔ یہ سب بغیر کسی عقلی یا نقلی دلیل کے کیا گیا۔ نہ خدا نے کبھی اس کی شہادت دی اور نہ عقل و فطرت کے اندر کوئی چیز کبھی اس کے حق میں پیش کی جاسکی۔  
۱۵۷ اصل میں لفظ سُبْحٰنَهُ آ رہا ہے۔ یہ تزیہہ کا کلمہ ہے، لیکن اس کے اندر توحید کی نہایت واضح دلیل بھی ہے۔  
استاذ امام لکھتے ہیں:

”... عقل و فطرت کا یہ بدیہی تقاضا ہے کہ کسی چیز کی طرف کوئی ایسی صفت منسوب نہ کی جائے جو اُس کی ثابت، مسلم اور بدیہی صفات کے ضد یا منافی ہو۔ اگر ایسا کیا جائے تو اس کا لازمی نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ اپنی ہی مانی ہوئی ایک حقیقت اپنے ہی دوسرے مفروضے سے باطل ہو جاتی ہے۔ اگر ایک شخص بادشاہ ہے تو اُس کی طرف غلامی کی صفات منسوب نہیں ہو سکتیں۔ فرشتہ ہے تو اُس کو شیطان کی صفات سے ملوث نہیں کیا جاسکتا۔ اسی طرح جو ذات خالق، مالک، قدیر، علیم اور کریم و رحیم ہے، اُس کو اُن صفات سے متصف کرنا جو مخلوق کی صفات ہیں، اُس کی اُن تمام صفات کی نفی کے ہم معنی ہے جن کا ماننا از روئے عقل و فطرت واجب ہے اور جن کی نفی سے انسان اُن تمام تارکیوں میں پھر گھر جاتا ہے جن سے ان صفات کے علم کی روشنی ہی نے اُس کو نکالا تھا۔ اگر خدا کو خدا ماننے کے بعد بھی جنات اور فرشتوں کو اُس کا شریک قرار دے دیا گیا اور اُس کو بیٹوں اور بیٹیوں کا باپ بنا دیا گیا تو پھر وہ خدا کہاں رہا؟ پھر تو اُس کے کفو، ہم سر بھی پیدا ہو گئے، اُس کی ذات برادری کے شریک بھی نکل آئے اور اُس کے مد مقابل

وَلَدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَاحِبَةً وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿۱۰۱﴾ ذَلِكُمْ  
 اللَّهُ رَبُّكُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ فَاعْبُدُوهُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ ﴿۱۰۲﴾  
 لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ ﴿۱۰۳﴾  
 قَدْ جَاءَ كُمْ بَصَائِرٌ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا وَمَا

سے وجود میں لانے والا ہے۔ اُس کے اولاد کہاں سے آئی، جبکہ اُس کی کوئی بیوی ہی نہیں ہے۔<sup>۱۵۸</sup> اُس  
 نے ہر چیز کو پیدا کیا ہے اور وہ ہر چیز کا جاننے والا ہے۔<sup>۱۵۹</sup> وہی اللہ تمہارا پروردگار ہے، اُس کے سوا کوئی  
 الٰہ نہیں، ہر چیز کا خالق ہے، لہذا اُسی کی بندگی کرو اور وہ ہر چیز پر نگران ہے۔ اُس کو نگاہیں نہیں پاسکتیں،  
 لیکن وہ نگاہوں کو پالیتا ہے۔<sup>۱۶۰</sup> وہ نہایت باریک بین اور بڑا باخبر ہے۔ ۱۰۳-۱۰۰

تمہارے پروردگار کی طرف سے بصیرت کی آیتیں تمہارے پاس آچکی ہیں۔ چنانچہ اب جو بصیرت

اور حریف بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔“ (تذکر قرآن ۱۳/۱۳۹)

۱۵۸ یعنی جب اُس کی بیوی نہیں مانتے تو اولاد کہاں سے پیدا کر لیتے ہو؟ تمہیں بھی تسلیم ہے کہ وہی سب کا  
 خالق ہے، پھر تعجب ہے کہ اُس کے پیدا کیے ہوئے فرشتوں، جنات اور انسانوں کو اُس کی ذات اور اُس کی خدائی میں  
 شریک ٹھیراتے ہو۔

۱۵۹ یعنی جب اُس نے پیدا کیا ہے اور وہ اپنی مخلوقات کی ایک ایک چیز سے واقف بھی ہے تو اُس کو چھوڑ کر کسی  
 اور کے آستانے پر جانے اور سر جھکانے کی کیا ضرورت ہے؟

۱۶۰ مطلب یہ ہے کہ تم اُسے نہیں دیکھ سکتے تو کیا ہوا۔ اس کا نتیجہ کیا یہی ہونا چاہیے کہ اُس کی ذات کے مظاہر  
 اور اتار بنا کر اُنہیں پوجنا شروع کر دو اور اس حماقت کی توجیہ یہ پیش کرو کہ خوگر پیکر محسوس ہے انسان کی نظر؟ ہرگز  
 نہیں، اُس کی نگاہیں تو ہر جگہ اور ہر وقت دیکھتی ہیں، لہذا تمہارے ایمان، اعتماد اور بندگی و اطاعت کے لیے یہی کافی  
 ہے اور یہی کافی ہونا چاہیے۔

۱۶۱ لہذا تم سے باخبر رہنے کے لیے اُسے اُن مزعومہ وسائل و وسائل کی کوئی ضرورت نہیں ہے جن پر تم بھروسا  
 کیے بیٹھے ہو۔

أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِیْظٍ ﴿۱۰۴﴾ وَكَذٰلِكَ نُنصِّرُ الْاٰیٰتِ وَلِيَقُوْلُوْا دَرَسْتَ وَلِنُبَيِّنَهُ  
لِقَوْمٍ يَعْلَمُوْنَ ﴿۱۰۵﴾

اَتَّبِعْ مَا اُوْحِيَ اِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ وَاَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِيْنَ ﴿۱۰۶﴾  
وَلَوْ شَاءَ اللّٰهُ مَا اَشْرَكُوْا وَمَا جَعَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِیْظًا وَمَا اَنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيْلٍ ﴿۱۰۷﴾

حاصل کرے گا، اپنا ہی بھلا کرے گا اور جو اندھا بنا رہے گا، اُس کا وبال بھی وہی اٹھائے گا اور (جہاں تک میرا تعلق ہے تو) میں تم پر کوئی نگران نہیں ہوں۔ ہم اپنی آیتیں اسی طرح مختلف اسلوبوں سے پیش کرتے ہیں، (اس لیے کہ اُن پر حجت قائم ہو) اور اس لیے کہ وہ بول اٹھیں کہ تم نے اچھی طرح پڑھ کر سنا دیا اور اس لیے کہ ہم اُن لوگوں کے لیے جو جاننا چاہتے ہیں، اسے ہر لحاظ سے واضح کر دیں۔ ۱۰۵-۱۰۴-۱۰۷  
تم اُس چیز کی پیروی کرتے رہو، (اسے پیغمبر)، جو تمہارے پروردگار کی طرف سے تم پر وحی کی جا رہی ہے۔ (حقیقت یہی ہے کہ) اُن کے سوا کوئی الٰہ نہیں اور (یہ نہیں مانتے تو) ان مشرکوں کو جانے دو۔ اگر اللہ چاہتا تو یہ کبھی شرک نہ کر پاتے۔ ہم نے ان پر تمہیں نگران مقرر نہیں کیا ہے اور نہ تم ان کے  
ضامن ہو۔ ۱۰۷-۱۰۶-۱۰۵

۱۲۲ یہ الفاظ براہ راست لسان نبوت پر ہیں۔ استاذ امام لکھتے ہیں:

”... یوں ارشاد نہیں ہوا کہ ان لوگوں سے کہ دو، بلکہ کہنے کی بات پیغمبر نے خود براہ راست فرمادی۔ وحی کی یہ قسم روح نبوت کے غایت قرب و اتصال کی دلیل ہوتی ہے۔ گویا بیع فیض کا فیضان خود زبان رسالت سے چھلک پڑتا ہے۔ گفینہ او گفینہ اللہ بود شاید اسی حقیقت کی تعبیر ہے۔“ (تذکر قرآن ۳/۱۳۳)

۱۲۳ یہ وَلِيَقُوْلُوْا کا معطوف علیہ ہے جو عربیت کے اسلوب پر اصل میں محذوف ہے۔ ہم نے ترجمے میں اُسے کھول دیا ہے۔

۱۲۴ یعنی زبان سے بے شک اقرار نہ کریں، مگر اپنے دل میں پکارا اٹھیں کہ تو نے اس طرح پڑھ کر سنایا ہے کہ گویا کتاب کو گھس ڈالا ہے اور اس طرح احقاق حق کا حق ادا کر دیا ہے۔

۱۲۵ مطلب یہ ہے کہ اگر اللہ چاہتا کہ انہیں جبراً شرک سے روک دے تو یہ کبھی شرک نہ کر پاتے، لیکن اُس کی

وَلَا تَسْبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسْبُوا اللَّهَ عَدْوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ كَذَلِكَ  
زَيَّنَّا لِكُلِّ أُمَّةٍ عَمَلَهُمْ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ مَرْجِعُهُمْ فَيُنَبِّئُهُم بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٠٨﴾

(یہ جس سفاہت میں مبتلا ہیں، اُس کے باوجود) تم لوگ انہیں گالی نہ دو جنہیں اللہ کے سوا یہ  
پکارتے ہیں، مبادا تجاوز کر کے یہ بن سبھے اللہ کو گالیاں دینے لگیں۔ (اس لیے کہ) ہر گروہ کے عمل کو ہم  
نے اسی طرح اُس کے لیے خوش نما بنا رکھا ہے۔ پھر (ایک دن) انہیں اپنے پروردگار کی طرف پلٹنا  
ہے۔ اُس وقت وہ انہیں بتادے گا جو وہ کرتے رہے ہیں۔ ۱۰۸

مشیت یہی ہے کہ لوگوں کو اختیار دے کر اُن کا امتحان کرے کہ کون توحید کی صراط مستقیم پر چلتا ہے اور کون شرک کی راہ  
اختیار کرتا ہے۔ تم نہ ان پر داروغہ مقرر کیے گئے ہو اور نہ ان کے ضامن ہو کہ نہیں مائیں گے تو جواب دہ ٹھیرائے جاؤ  
گے، اس لیے اپنی ذمہ داری ادا کرو اور انہیں ان کے حال پر چھوڑ دو، یہ اپنے کرتوتوں کا خمیازہ خود بھگت لیں گے۔  
۱۶۶ یہ ایک بر محل ہدایت ہے اور اس لیے کی گئی ہے کہ شرک پر جو تنقید اوپر ہوئی ہے، اُس کے زیر اثر مسلمان  
کہیں حدود سے تجاوز نہ کر بیٹھیں۔ عقل و انصاف یہی چاہتے ہیں کہ بات ہمیشہ اصول و عقائد اور افکار و نظریات کی  
تقدیر و توضیح تک محدود رہے۔ پھر دعوت کے نقطہ نظر سے بھی صحیح طریقہ یہی ہے۔ ورنہ اندیشہ ہے کہ مخاطبین چونکہ خدا  
کی صفات اور اُس کے حقوق کا صحیح علم نہیں رکھتے، اس لیے وہ بھی حدود سے تجاوز کریں اور جھوٹے خداؤں کی حمیت  
میں سچے خدا کو گالیاں دینے لگیں۔

۱۶۷ یہ مزید تشبیہ ہے۔ مدعا یہ ہے کہ رسوم، روایات اور معتقدات کی محبت خود اللہ تعالیٰ نے ہر قوم کی فطرت میں  
ودیعت فرمائی ہے۔ چنانچہ عقائد و اعمال کی تطہیر ضرور کی جائے، مگر اس کے لیے کوئی ایسا طریقہ اختیار نہیں کرنا چاہیے  
جو ان چیزوں کے لیے لوگوں کے جذبہ حمیت کو بھڑکانے کا باعث بن جائے۔ استاذ امام لکھتے ہیں:

”یہاں تزئین کے فعل کو اللہ تعالیٰ نے اپنی طرف جو منسوب فرمایا ہے، یہ اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ ہر قوم  
کے اندر اپنی مالوفات سے دل بستگی اور اپنی روایات ملی و اجتماعی کے لیے یہ عصیت ایک حد تک فطری چیز ہے۔ یہ نہ  
ہو تو قومی و ملی وحدت وجود ہی میں نہیں آسکتی۔ خاندانوں، قوموں، وطنوں کی شیرازہ بندی اسی چیز سے ہوئی ہے۔  
یہ معدوم ہو جائیں تو افراد ہوا میں اڑتے ہوئے پتوں کے مانند ہو جائیں۔ اس وجہ سے اس چیز کا ایک مقام ہے جو  
تقاضے فطرت ہے اور اس کی رعایت ملحوظ ہونی چاہیے۔ اس سے تعرض اسی حد تک ہونا چاہیے جس حد تک یہ حق

کے خلاف ہے اور اُس انداز میں ہونا چاہیے جس سے خود اس کا واجبی حق مجروح نہ ہو۔“ (تذبرقرآن ۱۳۶/۳)  
۱۶۸ یعنی مطمئن رہو، تمہارا کام اس سے زیادہ کچھ نہیں کہ حق واضح کر دیا جائے۔ یہ اپنی حماقتوں پر اصرار کریں  
گے تو خود مجرم ٹھہریں گے اور جواب دہی کے لیے ایک دن خدا کے حضور میں پیش ہو جائیں گے۔ وہاں جو کچھ بھگتنا  
ہے، انہیں بھگتنا ہے۔ اُس کی کوئی ذمہ داری تم پر نہ ہوگی۔

[باقی]

www.al-mawrid.org  
www.javedahmadghamidi.com