

شخصیات

محمد بلال

حیات امین احسن

(۲۲)

باب ۱۶

شاگرد

امین احسن پیروکاروں کی کثرت کے بجائے چند شاگرد بنالینے کو ترجیح دیتے تھے، اور پھر ان کی تربیت کو خاص اہمیت دیتے تھے۔ ذیل میں امین احسن کے اہم شاگردوں کا تعارف درج کیا جاتا ہے۔

خالد مسعود

خالد مسعود صاحب کی پیدائش پنجاب کے ضلع جہلم میں ۱۶ دسمبر ۱۹۳۵ء کو ہوئی۔ ۱۹۵۸ء میں پنجاب یونیورسٹی لاہور سے کیمسٹری میں ماسٹر کیا۔ ۱۹۶۳ء میں اعلیٰ تعلیم کے لیے لندن گئے۔ اور کنگز کالج کیمبرج سے کیمیکل انجینئرنگ میں ڈپلومہ کیا۔ ۱۹۷۵ء میں پنجاب یونیورسٹی لاہور سے اسلامیات میں ماسٹر کیا۔ ۱۹۵۸ء میں حکومت پنجاب میں ملازمت کی اور ۲۷ برس کام کیا۔ ۱۹۸۵ء میں انھیں قائد اعظم لائبریری، باغ جناح لاہور میں ریسرچ اسکالر کے عہدے کی پیش کش ہوئی۔ اس عہدے سے ۱۹۹۶ء میں ریٹائر ہوئے۔ دور طالب علمی (۱۹۵۶ء-۱۹۵۸ء) میں اسلامی جمعیت طلبہ لاہور کے ناظم رہے، مگر بعد میں جماعت اسلامی میں شامل ہونے کے بجائے امین احسن سے قرآن پڑھنے کو ترجیح دی۔ امین احسن کی وفات تک ان کے سب سے اہم ترین ساتھی

اور سینئر شاگرد رہے۔ ۲۲ جون ۲۰۰۲ء کو راقم خالد مسعود صاحب کو ان کے گھر ملا۔ مقصد یہ تھا کہ خالد صاحب کا تعارف ان کی زبانی حاصل کیا جائے۔ ذیل میں یہ تعارف درج کیا جاتا ہے۔

خالد مسعود گورنمنٹ کالج سرگودھا میں پڑھتے تھے۔ وہاں امین احسن نے ایک خصوصی لیکچر دیا۔ اس طرح خالد صاحب مولانا سے متعارف ہوئے۔

پھر خالد صاحب بی ایس سی کرنے کی غرض سے گورنمنٹ اسلامیہ کالج ریلوے روڈ لاہور میں داخل ہوئے۔ اس کالج کے قریب ایک مولوی برکت علی ہال تھا۔ مولانا وہاں درس دیتے تھے۔ خالد صاحب کا اعلیٰ ذوق انھیں وہاں کھینچ لایا۔ دین کو نسبتاً بہتر سطح پر سمجھنے کا سلسلہ شروع ہوا۔ اس دوران میں خالد صاحب نے کیمسٹری میں ایم ایس سی کر لی۔ جلد ہی انھیں گورنمنٹ کالج شینو پورہ میں لیکچرر کی ملازمت مل گئی، مگر خالد صاحب کی منزل اس سے بہت آگے تھی۔ ایک طرف یہ ملازمت تھی اور دوسری طرف امین احسن کی صحبت۔ ایک آزمائش پڑی۔ خالد صاحب سرخرو ہوئے۔ امین احسن کی صحبت کو ترجیح دی۔ خالد صاحب نے سماجی اور مالی لحاظ سے بہتر ملازمت چھوڑی اور لاہور میں فروتر ملازمت کر لی، مگر درحقیقت ایک برتر راہ اختیار کر لی۔

پھر خالد صاحب کے شدت شوق میں اضافہ ہوا، انھوں نے محبوب سبحانی صاحب کے ساتھ مولانا کے پاس باقاعدہ جانا شروع کیا، مگر مولانا انھیں ”باقاعدہ“ اہمیت نہیں دیتے تھے۔ اس کے باوجود ان کا مولانا کے پاس باقاعدہ حاضر ہونے کا سلسلہ جاری رہا۔ مولانا اصل میں انھیں آزار ہے تھے۔ ایک دن بولے:

”معلوم ہوتا ہے آپ لوگ تو قرآن پڑھنے کا پکارا وہ کرچکے ہیں، ورنہ لوگوں میں قرآن پڑھنے کا بال پیدا ہوتا رہتا ہے۔“

یہ وہ زمانہ تھا جب مولانا نے جماعت اسلامی کو ابھی چھوڑا ہی تھا۔ مولانا اپنا رسالہ ”یثاق“ جاری کر چکے تھے۔ مولانا کو دوسروں کے مضامین پسند نہیں آتے تھے، اس لیے رسالے کے تمام مضامین خود ہی لکھتے تھے، مگر اس قدر سخت معیار پسندی کا فطری نتیجہ جلد ہی نکل آیا۔ ایک دن بولے:

”بھئی، میں تو تھک جاتا ہوں۔ رسالے کے تمام مضامین لکھنا میرے لیے بہت مشکل ہے۔“

خالد صاحب نے ایک عملی حل پیش کیا:

”آپ دوسرے لوگوں سے بھی لکھوائیں۔“

خالد صاحب رسالے کی پروف ریڈنگ تو کرتے ہی تھے، اب انھوں نے مولانا کی اجازت سے ایک ترجمہ بھی کیا۔ اس طرح ”یثاق“ میں پہلی دفعہ کسی اور شخصیت کا کام شائع ہوا۔ اس کے علاوہ خالد صاحب کے

کتابوں پر تبصرے بھی شائع ہوئے۔

خالد صاحب کا کام دیکھ کر امین احسن کو احساس ہوا:

”اگر جدید پڑھے لکھے لوگوں پر کام کیا جائے تو اس کے اچھے نتائج نکل سکتے ہیں۔“

چنانچہ انھوں نے خالد صاحب سے کہا:

”اگر آپ کے ساتھ کچھ اور لوگ بھی ہوں تو میری خواہش ہے کہ آپ کو باقاعدہ پڑھاؤں۔“

خالد صاحب کے دل کی مراد پوری ہوئی۔ انھوں نے کچھ احباب کو جمع کیا۔ جلد ہی طالب علموں کا ایک گروپ بن گیا۔ ۱۹۶۲ء میں یہ گروپ ”حلقہ تدبر قرآن“ کے نام سے منظم ہو گیا۔ عصر سے عشا تک روزانہ پڑھائی شروع ہوئی۔ مدرسۃ الاصلاح کا نصاب اختیار کیا گیا۔ بھارت سے اس مدرسہ کی ایک کتاب ”اسباق النحو“ نمونے کے طور پر آئی ہوئی تھی۔ تدریس کی ابتدا اسی سے ہوئی۔ کتاب ایک تھی۔ فوٹو کاپی کی سہولت ایجاد نہیں ہوئی تھی۔ جیسے تیسے سب ایک کتاب سے استفادہ کرتے تھے۔ بعض احباب نے ہاتھ سے لکھ کر اس کتاب کی نقل تیار کی۔ اس کے بعد کہانیوں کی ایک کتاب پڑھائی گئی۔ پھر ”کلیلہ و دمنہ“ کی پڑھائی ہوئی۔ تدریس میں حکیمانہ تدریج اختیار کی گئی۔ کہانیوں کے بعد سنجیدہ ادب کی طرف رخ کیا گیا۔ اس کے بعد ”مقدمہ ابن خلدون“، ”حماسہ“ اور عربی ادب پڑھایا گیا۔ اس تنوع کا مقصد یہ تھا کہ ہر طرح کی چیزیں پڑھ لی جائیں۔ یہ تدریس مغرب تک ہوئی۔ مغرب کے بعد قرآن اور حدیث (صحیح مسلم) کا درس دیا جاتا۔ قرآن اور مسلم کو مکمل طور پر پڑھایا گیا۔

اس کے بعد خیال ہوا کہ فقہ نہیں پڑھی گئی، اس کا بھی کچھ آئیڈیا ہونا چاہیے۔ لہذا پھر ”بدایۃ المجتہد“ پڑھی گئی۔ یہ تدریس جاری تھی کہ امین احسن کے بڑے بیٹے ابو صالح اصلاحی ہوائی جہاز کے ایک حادثے میں انتقال کر گئے۔ امین احسن کے اوپر اس حادثے کا غیر معمولی اثر ہوا۔ گھر کی مالی ذمہ داریوں کا بوجھ بھی ان کے کندھوں پر آ گیا۔ اس کے علاوہ وہ ایک ذہنی بیماری میں مبتلا ہو گئے۔ حلقہ معطل ہو گیا۔

”میثاق“ ڈاکٹر اسرار احمد کے حوالے کر دیا گیا۔^{۱۶}

مولانا کے لیے یہ بہت مشکل زمانہ تھا۔ بھولنے کا عارضہ اس قدر شدید صورت اختیار کر چکا تھا کہ یہ بھی بھول جاتے تھے کہ یہ جو صاحب ملنے آئے ہیں، یہ کون ہیں۔ اندیشہ پیدا ہو گیا تھا کہ کہیں ان کی ساری یادداشت ہی نہ ختم

۱۶۔ مولانا کی ڈاکٹر صاحب کے ساتھ ذہنی مناسبت نہیں تھی۔ وہ اس میں اپنی طرز کے مضامین شائع کرتے تھے۔ مولانا اس پر براہم ہوتے کہ یہ انھوں نے کیا شائع کر دیا ہے۔ اس طرح ڈاکٹر صاحب کے ساتھ اختلافات سامنے آنے لگے۔

ہو جائے، اور مولانا نے اتنی محنت کر کے جو علم حاصل کیا ہے، وہ اس سے محروم ہی نہ ہو جائیں۔ ڈاکٹر اسرار کہا کرتے تھے کہ اب مولانا کچھ نہیں کر سکتے، اب وہ سب کچھ بھول جائیں گے۔ اور بعض لوگ خط لکھا کرتے تھے کہ اللہ کرے کہ ہماری عمر آپ کو لگ جائے تاکہ آپ اپنا کام کر سکیں۔ ”مذہب قرآن“ سورہ توبہ تک مکمل ہو چکی تھی۔ مولانا کہتے تھے کہ اگر میں مزید کام نہ بھی کر پایا تو اتنا کام ہو چکا ہے جو نظم قرآن کو سامنے لے آئے۔

۱۹۶۸ء میں اس حادثے کا اثر کم ہوا تو تدریس کا سلسلہ دوبارہ شروع ہوا۔ مولانا نے لاہور میں ایک کوٹھی کرایے پر لی ہوئی تھی، دوسرے اخراجات بھی بہت زیادہ تھے۔ شہری زندگی کے رکھ رکھاؤ پر بھی بہت زیادہ خرچ کرنا پڑتا تھا۔ مولانا نے کہا کہ لاہور میں گزارہ نہیں ہوتا، لہذا مولانا اپنے گاؤں رحمن آباد میں چلے گئے۔ وہاں جا کر انھوں نے اپنا علمی کام جاری رکھا۔ گاؤں میں وہ آٹھ برس رہے۔

خالد صاحب نے عربی زبان پر اپنی گرفت مضبوط کرنے کے لیے ایک مشکل اور دل چسپ طریقہ اختیار کیا۔ انھوں نے کچھ لوگوں کو اپنے گھر جمع کیا اور انھیں عربی زبان پڑھانی شروع کر دی۔ پڑھاتے ہوئے خالد صاحب کو ایک دل چسپ صورت حال کا سامنا کرنا پڑا۔ ان کے شاگردوں میں ایک پروفیسر صاحب بھی شامل تھے۔ جب تک وہ خود اچھی طرح واضح نہ ہو جاتے، ان کے سوالات جاری رہتے۔ مجبوراً خالد صاحب کو بہت زیادہ تیاری کرنی پڑتی تھی۔ صورت حال کی اسی سختی نے ان کی عربی زبان کی تفہیم مزید بہتر کر دی، حتیٰ کہ ”اسباق النحو“ اپنے طریقے پر مرتب کر دی۔

خالد مسعود صاحب نے راقم کو بتایا کہ ۱۹۶۸ء یا ۱۹۶۹ء میں غامدی صاحب سے میرا تعارف ڈاکٹر اسرار احمد نے اپنے گھر میں کرایا۔ غامدی صاحب وہاں آئے تھے۔ ڈاکٹر صاحب نے بتایا کہ جاوید صاحب گڑھی شاہو میں درس دیتے ہیں۔ نوجوان آدمی ہیں۔ انھوں نے ایک بہت اچھا حلقہ بنالیا ہے۔

خالد مسعود صاحب نے امین احسن کے ترجمہ قرآن کو ضروری اور مختصر تشریحات کے ساتھ الگ سے مرتب کیا۔ سیرت النبی کی قرآن مجید کو بنیاد بنا کر منفرد کتاب ”حیات رسول امی“ کے مصنف ہیں۔ عربی گرائمر پر کتاب ”اسباق النحو“ مرتب کی۔ امین احسن کے ساتھ مل کر یہ کتابیں مرتب کیں: ”مفردات القرآن“، ”اسالیب القرآن“، ”جمہرة البلاغة“، ”الامعان فی اقسام القرآن“، ”الرای الصیح فی من ہوا الذبیح“، اور ”نظام القرآن“۔

سہ ماہی ”مذہب“ لاہور کے مدیر تھے۔ اس کے علاوہ بچوں کے لیے سائنسی موضوعات پر کتابیں بھی لکھیں۔

کیم اکتوبر ۲۰۰۳ء کو میپائٹس سی کے باعث جناح ہسپتال لاہور میں وفات پائی۔ جناب جاوید احمد غامدی نے سمن آباد، ڈوگنی گراؤنڈ میں ان کی نماز جنازہ ادا کی۔ جہلم کے گاؤں لہد میں آباواجداد کے ساتھ تدفین ہوئی۔

جاوید احمد غامدی

جاوید احمد صاحب غامدی کا آبائی وطن اگرچہ ضلع سیالکوٹ کا ایک قصبہ داؤد ہے، لیکن پیدائش پنجاب کے ضلع ساہیوال، پاک پتن کے قریب گاؤں شاہ جیون شاہ میں ہوئی۔ ان کے والد محترم محمد طفیل جنیدی کا تعلق داؤد کے ساتھ تھا جو لاہور سے ۸۰ کلومیٹر کے فاصلے پر واقع ہے۔ ان کے والد قادری جنیدی صوفی سلسلے کے ساتھ تعلق رکھتے تھے۔ غامدی صاحب چھٹی یا ساتویں جماعت کے طالب علم تھے کہ مدرسہ کی تعلیم کے ساتھ درس نظامی کی کتابیں بھی پڑھ لی تھیں۔ میٹرک تک تعلیم اسلامیہ ہائی اسکول، پاک پتن سے اور نانگلپال کے مولوی نور احمد صاحب سے عربی، فارسی اور قرآن کی تعلیم حاصل کی۔

غامدی صاحب کے دادا نور الہی صاحب کو گاؤں میں ایک مصلح کی حیثیت حاصل تھی۔ اُن کی نیکی، خدا ترسی اور دانائی کی وجہ سے لوگ اپنے جھگڑے چکانے کے لیے اُن کی طرف رجوع کرتے اور اُن کا ہر فیصلہ مان لیتے تھے۔ غامدی صاحب بزرگوں سے دادا کی باتیں سنتے تو بے حد متاثر ہوتے۔ ایک مرتبہ عرب جاہلی کی تاریخ کا قصہ سن کر بنو غامد کے ابوالآبانی صدیوں پہلے کسی معاملے پر پردہ ڈالا اور اس طرح اصلاح احوال کی کوشش کی تھی۔ چنانچہ اسی بنا پر اُنھیں ”غامد“ کا لقب دیا گیا اور ”غمد الأمر“ کے الفاظ اس کے بعد عربی زبان میں ”أصلح الأمر“ کے معنی میں استعمال ہونے لگے۔ یہ قبیلہ جزیرہ نمائے عرب میں اسی نسبت سے غامدی کہلاتا ہے۔ خیال ہوا کہ یہی کام تو میرے دادا کرتے تھے۔ اس کے لیے یہ نئی تعبیر علم میں آئی تو بے حد مسرت ہوئی۔ والد سے ذکر ہوا تو اُنھوں نے بھی پسند کیا۔ چنانچہ اُسی دن فیصلہ کر لیا کہ یہ لفظ ”غامدی“ اب میرے نام کا حصہ بن جائے گا۔ ساہیوال کے دیہاتی ماحول میں اس طرح کا نام مذاق بن جاتا، اس لیے اسے بہت بعد میں لکھنا شروع کیا۔

گورنمنٹ کالج لاہور سے ۱۹۷۲ء میں بی اے کیا۔ ابتدا میں ادب اور فلسفہ میں دل چسپی تھی۔ پھر جماعت اسلامی میں شامل ہوئے۔ مولانا مودودی کے ساتھ قریبی تعلق قائم ہوا، مگر جب امام امین احسن اصلاحی کے ساتھ تعارف ہوا تو اصلاً دل چسپی قرآن مجید اور فرائضی مکتب فکر کے ساتھ ہو گئی۔ یوں مذہب کی سیاسی تعبیر کے ساتھ تعلق قصہ ماضی بن گیا۔ ۱۹۸۰ء سے ۱۹۹۱ء تک سول سروسز اکیڈمی میں تدریس کی۔ ۲۸ جنوری ۲۰۰۶ء سے

اسلامی نظریاتی کونسل کے دو سال کے لیے رکن بنے، مگر ستمبر ۲۰۰۶ء میں کونسل سے اس لیے استعفیٰ دے دیا کہ حکومت نے مذہبی جماعتوں کے سیاسی اتحاد، ایم ایم اے کے دباؤ میں آکر علما کی ایک ایسی کمیٹی قائم کر دی جس کا کام کونسل کے مجوزہ حقوق نسواں بل پر نظر ثانی کرنا تھا۔ غامدی صاحب نے اسے کونسل کے دائرہ اختیار میں مداخلت قرار دیا اور کونسل کے مجوزہ حقوق نسواں بل میں علما کمیٹی کی ترمیمات کو اسلامی قانون کے منافی قرار دیا۔

غامدی صاحب کی کتب میں ”البیان“ تفسیر قرآن ہے، ”میزان“ اسلام کی شرح و وضاحت پر مبنی ہے، ”الاسلام“، ”میزان“ کی عام فہم تلخیص ہے، ”برہان“ معاصر مذہبی فکر پر تنقیدی مضامین کا مجموعہ ہے اور ”مقامات“ ان کے سفر حیات کے واقعات اور احساسات کا بیان۔ ان کے علاوہ ”خیال و خامہ“ ان کی شاعری کا مجموعہ ہے۔

اردو ماہنامہ ”اشراق“ اور انگریزی ماہنامہ ”رینی ساں“ کے مدیر اعلیٰ ہیں۔ ادارہ علم و تحقیق، المورّد کے بانی صدر ہیں۔

دیگر تلامذہ، پاکستان

محمود احمد لودھی۔ عبداللہ غلام احمد، ماجد خاور، سعید احمد، سلیم کیانی، صاحب زادہ ابرار احمد بگوی شامل تھے۔ ماجد خاور صاحب تفسیر ”تدبر قرآن“ اور امین احسن کی دیگر کتب کے پبلشر بھی ہیں۔ داؤد احمد صاحب نے امین احسن کے دروس اور گفتگوؤں کی ریکارڈنگ کے معاملات سنبھال رکھے تھے۔

بھارت

مولانا مرحوم کے تلامذہ میں مولانا ابو الیث اصلاحی ندوی، مولانا عزیز الرحمن اصلاحی، مولانا عبد الرحمن پرواز اصلاحی، مولانا داؤد اکبر اصلاحی، مولانا اظہار الدین اصلاحی، مولانا بدر الدین اصلاحی، مولانا صدر الدین اصلاحی، حکیم فیاض احمد اصلاحی، مولانا عبد الرحمن ناصر اصلاحی اور ڈاکٹر عبد اللطیف اعظمی قابل ذکر ہیں (سہ ماہی تدبر، اپریل ۱۹۹۸ء، ص ۲۲)۔

[باقی]