

## علمِ حدیث میں درایتی نقد کا تصور

### خبر کی اہمیت اور نقدِ خبر کا معیار

انسانی علم کے عام ذرائع میں خبر بنیادی اہمیت کی حامل ہے۔ اس کا دائرہ کار وہ امور ہیں جن تک انسان کے حواس اور عقل کی رسائی نہیں ہے۔ ہم اپنے حواس کی مدد سے صرف ان چیزوں کے بارے میں جان سکتے ہیں جو ہمارے سامنے ہوں اور ہم ان پر دیکھنے، سننے، چھونے، سونگھنے اور چکھنے کی صلاحیتیں بروئے کار لا سکتے ہوں۔ اسی طرح ہماری عقل صرف ان معلومات کو ترتیب دے کر مختلف نتائج اخذ کر سکتی ہے جو ہمارے حواس اس تک پہنچاتے ہیں۔ لیکن باقی امور کے علم کے لیے ہمیں دوسرے انسانوں کی طرف رجوع کرنا پڑتا ہے جو ہمیں ان تجربات کے بارے میں بتا سکیں جو انہیں حاصل ہوئے یا ان واقعات کی خبر دے سکیں جن کا انہوں نے مشاہدہ کیا ہے۔

انسانی تمدن کی تشکیل اور ارتقا میں خبر نہایت اہم کردار کرتی ہے۔ اسی کے ذریعے سے افراد اور گروہ ان لوگوں کے بارے میں جانتے، تصورات قائم کرتے اور اس کے نتیجے میں مختلف علمی و عملی رویے اختیار کرتے ہیں جن سے ان کا براہ راست واسطہ نہیں یا جو زمانی لحاظ سے ان سے پہلے ہو گزرے ہیں۔ اسی کے ذریعے سے نسلِ انسانی مختلف میدانوں میں اپنے تجربات و اکتشافات کو محفوظ کر کے اگلی نسلوں تک پہنچانے کا اہتمام کرتی ہے۔

تاہم انسان کو حاصل ہونے والی دوسری تمام صلاحیتوں کی طرح، خبر کی صلاحیت بھی نقائص اور خامیوں سے پاک نہیں۔ خبر کی افادیت کی بنیاد اس بات پر ہے کہ اس میں حقیقتِ واقعہ کو بالکل اسی طرح بیان کیا گیا ہو جیسی کہ وہ ہے۔ لیکن ظاہر ہے کہ ہر خبر اس معیار پر پوری نہیں اترتی۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ خبر کو روایت کرنے والے، جیسا کہ واضح ہے، انسانوں ہی میں سے کچھ افراد ہوتے ہیں اور اس کے مضمون کی ترتیب میں ان کی طبعی صلاحیتوں، مشاہدہ و استنباط کے طریقوں، ان کے گرد و پیش کے حالات اور ان کے کردار کا نہایت گہرا اثر ہوتا ہے۔ یہ تمام عوامل، بالعموم واقعہ کی حقیقی تصویر کو خراب کرنے اور اس میں سے حقیقت کے عنصر کو کمزور کرنے کے ذمہ دار ہوتے ہیں۔

اس نقص کے ازالہ کے لیے نسل انسانی کے عقلا نے صدیوں کے تجربات اور مشاہدات کی روشنی میں روایت کی جانچ پرکھ کے مختلف اصول وضع کیے ہیں جن کا اطلاق کر کے کسی بھی روایت کی تصدیق یا تکذیب کی جاسکتی اور ماخذ علم کے طور پر اس کا مقام متعین کیا جاسکتا ہے۔ یہ اصول وضوابط کیا ہیں؟ مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی کے حسب ذیل اقتباس میں ان کے بنیادی پہلو نہایت خوبی سے بیان کیے گئے ہیں:

”ہمیں دیکھنا چاہیے کہ کسی خبر کی تحقیق کا سخت سے سخت قابل عمل معیار کیا ہو سکتا ہے۔ فرض کیجیے زید نام کا ایک شخص اب سے سو برس پہلے گزرا ہے جس کے متعلق عمر و ایک روایت آپ تک پہنچتا ہے۔ آپ کو تحقیق کرنا ہے کہ زید کے متعلق یہ روایت درست ہے یا نہیں؟ اس غرض کے لیے آپ حسب ذیل تنقیحات قائم کر سکتے ہیں:

۱۔ یہ روایت عمر و تک کس طریقے سے پہنچی؟ درمیان میں جو واسطے ہیں، ان کا سلسلہ زید تک پہنچتا ہے یا نہیں؟ درمیانی راویوں سے ہر راوی نے جس شخص سے روایت کی ہے، اس سے وہ ملا بھی تھا یا نہیں۔ ہر راوی نے روایت کس عمر اور کس حالت میں سنی؟ روایت کو اس نے لفظ بلفظ نقل کیا یا اس کے مفہوم کو اپنے الفاظ میں ادا کیا؟

۲۔ کیا یہی روایت دوسرے طریقوں سے بھی منقول ہے؟ اگر منقول ہے تو سب بیانات متفق ہیں یا مختلف؟ اور اختلاف ہے تو کس حد تک؟ اگر کھلا ہوا اختلاف ہے تو مختلف طریقوں میں سے کون سا طریق زیادہ معتبر ہے؟

۳۔ جن لوگوں کے واسطے سے یہ خبر پہنچی ہے، وہ خود کیسے ہیں؟ جھوٹے یا بددیانت تو نہیں؟ اس روایت میں ان کی کوئی ذاتی یا جماعتی غرض تو مخفی نہیں؟ ان میں صحیح یا درکھنے اور صحیح نقل کرنے کی قابلیت تھی یا نہیں؟

۴۔ زید کی افتاد طبع، اس کی سیرت، اس کے خیالات اور اس کے ماحول کے متعلق جو مشہور و متواتر روایات یا ثابت شدہ معلومات ہمارے پاس موجود ہیں، یہ روایت ان کے خلاف تو نہیں ہے؟

۵۔ روایت کسی غیر معمولی اور بعید از قیاس امر کے متعلق ہے یا معمولی اور قرین قیاس امر کے متعلق؟ اگر پہلی صورت ہے تو کیا طرق روایت اتنے کثیر، مسلسل اور معتبر ہیں کہ ایسے امر کو تسلیم کیا جاسکے؟ اور اگر دوسری صورت ہے تو کیا روایت اپنی موجودہ شکل میں اس امر کی صحت کا اطمینان کرنے کے لیے کافی ہے؟  
یہی پانچ پہلو ہیں جن سے کسی خبر کی جانچ پڑتال کی جاسکتی ہے۔“

اس اقتباس کا تجزیہ کیجیے تو معلوم ہوگا کہ اس میں روایت کی تنقید کے دو مستقل اور جداگانہ معیاروں کا ذکر کیا گیا ہے:

پہلا معیار ”روایتی معیار“ ہے جس میں اصل بحث راوی کی شخصیت، سند کے اتصال، روایت کے طریقوں اور اس کی مختلف سندوں سے ہوتی ہے۔ اقتباس میں مذکور پہلے تین امور اسی معیار سے متعلق ہیں۔

دوسرا معیار ”دراستی معیار“ ہے جس میں مذکورہ امور سے ہٹ کر دیگر عقلی قرآن کی روشنی میں متن روایت کی صحت و استناد کا جائزہ لیا جاتا ہے۔ گویا درایت سے مراد ایسے قرآن کا علم اور اطلاق ہے جن کا لحاظ رکھنا، عقل عام اور روزمرہ انسانی تجربات و مشاہدات کی روشنی میں، کسی بھی خبر کا مقام متعین کرنے میں ضروری ہے۔ اقتباس میں مذکور آخری دونوں امور اسی معیار کی وضاحت کرتے ہیں۔

زیر نظر تحریر میں مسلمانوں کی علمی روایت میں نقدِ خبر کے درایتی معیار اور اس کے عملی اطلاق کے مختلف پہلوؤں کا ایک مختصر جائزہ پیش کیا گیا ہے۔ اس ضمن میں یہ بات آغاز ہی میں پیش نظر رہنی چاہیے کہ مختلف روایات پر تنقید کے سلسلے میں ہم نے اہل علم کی جو آرا نقل کی ہیں، ان سب سے اتفاق نہ صرف یہ کہ ضروری نہیں، بلکہ ہماری رائے میں ان میں سے بیشتر روایات کی ایسی معقول اور اطمینان بخش توجیہات پیش کی جاسکتی ہیں جن سے ان پر وارد ہونے والے اعتراضات ختم ہو جاتے ہیں۔ یہاں ان آرا کو نقل کرنے کے بنیادی مقصد دو ہیں: ایک تو اس حقیقت کی وضاحت کہ جزوی اختلاف کی گنجائش کے باوجود اصولی طور پر روایات پر درایتاً تنقید کرنے کا طریقہ اکابر اہل علم کے ہاں معروف و مسلم رہا ہے اور دوسرا ان مختلف پہلوؤں کی نشان دہی جو اس سلسلے میں اہل علم کے زیر غور آئے ہیں۔

## دین میں نقدِ درایت کی بنیاد

روایت کی تحقیق کرتے ہوئے حالات و قرآن کی روشنی میں اس کے مختلف پہلوؤں پر غور کرنے کی تعلیم خود قرآن مجید نے دی ہے۔ سورہ نور میں واقعہ ا فک کے ضمن میں ارشاد ہے:

”ایسا کیوں نہ ہوا کہ جب تم نے اس بات کو سنا تو مومن  
مردوں اور عورتوں نے ایک دوسرے کے بارے میں  
اِفْکٌ مُّبِينٌ - (النور: ۲۳، ۱۶)

اس آیت سے معلوم ہوا کہ بعض خبریں ایسی ہوتی ہیں جن کے بطلان کے قرآن اس قدر واضح ہوتے ہیں کہ ان کو سنتے ہی ان کی تردید کر دینی چاہیے۔ چنانچہ تفسیر ابن کثیر میں روایت ہے کہ جب حضرت ابو ایوب انصاری رضی اللہ عنہ نے یہ بات سنی تو اپنی اہلیہ سے فرمایا: ”یہ سراسر جھوٹ ہے۔ اے ام ایوب، کیا تم ایسا کر سکتی ہو؟“ انھوں نے کہا: ”بخدا نہیں۔“ تو فرمایا: ”اللہ کی قسم، عائشہ رضی اللہ عنہا تم سے بہتر ہیں۔“

مسند احمد میں حضرت ابو اسید الساعدی سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”جب تم کوئی ایسی حدیث سنو جس سے تمہارے  
دل مانوس ہوں اور تمہارے بال و کھال اس سے متاثر  
ہوں اور تم اس کو اپنے سے قریب سمجھو تو میں اس کا تم  
سے زیادہ حق دار ہوں اور جب کوئی ایسی حدیث سنو  
جس کو تمہارے دل قبول نہ کریں اور تمہارے بال و  
کھال اس سے متواضح ہوں اور تم اس کو اپنے سے دور  
سمجھو تو میں تم سے بڑھ کر اس سے دور ہوں۔“

اذا سمعتم الحدیث تعرفه قلوبکم  
وتلین له اشعارکم و ابشارکم و ترون  
انه منکم قریب فانا اولاکم به و اذا  
سمعتم الحدیث عنی تنکره قلوبکم  
وتنفر منه اشعارکم و ابشارکم و ترون  
انه منکم بعید فانا ابعداکم منه۔  
(مسند احمد ابن حنبل، ۵/۴)

## صحابہ کرام کی آراء میں نقد و روایت

درایت کی بنیاد پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول روایات کو پرکھنے کے طریقے کا آغاز حضرات صحابہ کرام ہی کے  
زمانے میں ہو چکا تھا۔ فقہا صحابہ کی آرا کے استقرا سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے ہاں قبولِ روایت کی شرائط میں سے ایک  
بنیادی شرط یہ ہے کہ وہ کتاب اللہ اور اصولِ شرع کے خلاف نہ ہو۔ چنانچہ اگر کوئی ایسی روایت ان کے سامنے آتی جو ان  
کے علم و فہم کے مطابق کتاب اللہ یا سنت سے معارض ہوتی تو وہ اسے راوی کی کم فہمی پر محمول کرتے ہوئے حسب ذیل دو  
طریقوں میں سے کوئی ایک طریقہ اختیار کرتے تھے:  
ایک یہ کہ سرے سے روایت ہی کو رد کر دیتے۔

دوسرا یہ کہ اپنے فہم کے مطابق روایت کی توجیہ کرتے ہوئے کہتے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا اصل مدعا تو یہ تھا، لیکن  
راوی نے اسے غلط سمجھا اور اپنی سمجھ کے مطابق اسے روایت کر دیا۔  
جلیل القدر صحابہ کرام کی آراء میں درایتی نقد کے شواہد حسب ذیل ہیں:

### حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا

ام المؤمنین حضرت عائشہ نے متعدد مواقع پر بعض صحابہ کرام کی بیان کردہ روایتوں کو ان کی ظاہری شکل میں اس بنا پر قبول  
کرنے سے انکار کر دیا کہ وہ ان کے نزدیک کتاب اللہ کے نصوص یا اصولِ شرع کے خلاف تھیں۔ ان میں سے چند مثالیں ہم  
یہاں نقل کرتے ہیں:

صحیح مسلم میں روایت ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد نقل کیا کہ: 'ان المیت

ليعذب بيكاه اهله عليه“۔ ”بے شک مردے کو اس کے گھر والوں کے رونے کی وجہ سے سزا دی جاتی ہے۔“

حضرت عائشہ نے سنا تو فرمایا:

يرحم اللہ عمر لا واللہ ما حدث رسول اللہ ان اللہ يعذب المومن بيكاه احد ولكن قال ان اللہ يزيد الكافر عذابا بيكاه اهله عليه قال وقالت عائشة حسبكم القرآن: وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى۔ (مسلم، رقم ۲۱۵۰)

”اللہ تعالیٰ عمر پر رحم کرے، بخدا رسول اللہ نے یہ نہیں فرمایا ہوگا کہ اللہ تعالیٰ مومن کو کسی کے رونے کی وجہ سے عذاب دیتے ہیں۔ آپ نے کافر کے بارے میں فرمایا ہوگا کہ اس کے پس ماندگان کے رونے کی وجہ سے اللہ تعالیٰ اس کے عذاب میں اضافہ کر دیتے ہیں۔ پھر فرمایا کہ تمہیں قرآن کی یہ آیت کافی ہے کہ کوئی جان

دوسری جان کا بوجھ نہیں اٹھائے گی۔“

مسند احمد میں روایت ہے کہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہما نے جب یہ حدیث بیان کی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے: ’الطيرة في المرأة والدابة والدار‘۔ ”مخجوست عورت میں، سواری کے جانور میں اور گھر میں ہوتی ہے۔“ تو حضرت عائشہ نے کہا:

والذي انزل الفرقان عليّ ابي القاسم ما هكذا كان يقول ولكن كان يقول كان اهل الجاهلية يقولون الطيرة في المرأة والدابة والدار ثم قرأت عائشة مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَبْرَأَهَا۔ (مسند احمد، ۶/۲۲۰)

”اللہ کی قسم، رسول اللہ نے ایسا نہیں فرمایا۔ آپ نے تو اہل جاہلیت کے بارے میں فرمایا ہوگا کہ وہ یوں کہتے ہیں۔ پھر آپ نے قرآن کی یہ آیت پڑھی ”تمہیں زمین میں جو بھی مصیبت پہنچتی ہے، وہ ایک کتاب میں لکھی ہوئی یعنی طے شدہ ہے، اس سے پہلے کہ ہم اس کو وجود میں لائیں۔“

مسند ابی داؤد الطیالسی میں روایت ہے کہ حضرت ابو ہریرہ نے یہ حدیث بیان کی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے ایک عورت کو ایک بلی کی وجہ سے دوزخ میں داخل کر دیا کیونکہ اس نے اس کو باندھ رکھا تھا۔ نہ اس کو خود کھلاتی پلاتی تھی اور نہ اسے چھوڑتی تھی کہ وہ زمین کے کیڑے مکوڑے کھالے۔ حضرت عائشہ نے یہ حدیث سن کر کہا:

المومن اكرم عند الله من ان يعذبه في جرة هرة اما ان المرأة من ذلك كانت اس كوايك بلي كى وجه سے عذاب دے۔ یہ عورت،

درحقیقت، کافر ہوگی۔ ابو ہریرہ، جب رسول اللہ سے کوئی حدیث نقل کرو تو سوچ سمجھ کر نقل کیا کرو۔“

کافرة۔ ابا ہریرة اذا حدثت عن رسول اللہ فانظر کیف تحدث۔

(مسند ابی داؤد الطیالسی: ص ۱۹۹)

## حضرت عمر رضی اللہ عنہ

سنن ابی داؤد میں روایت ہے کہ فاطمہ بنت قیس رضی اللہ عنہا نے یہ روایت بیان کی کہ ان کے خاوند نے انھیں تین طلاقیں دے دیں تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فیصلہ فرمایا کہ عدت کے دوران میں ان کا نفقہ خاوند کے ذمے نہیں ہے۔ لیکن حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اس بات کو تسلیم کرنے سے انکار کر دیا اور فرمایا:

ما كنا لندع كتاب ربنا و سنة نبينا  
لقول امرأة لا ندرى احفظت ام لا۔  
”ہم کتاب اللہ اور رسول اللہ کی سنت کو ایک عورت کی بات پر نہیں چھوڑ سکتے جس کو پتہ نہیں بات یاد بھی رہی یا نہیں۔“ (سنن ابی داؤد رقم ۲۲۹۱)

## حضرت علی رضی اللہ عنہ

سنن ابی داؤد میں معقل بن سنان الاشجعی رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے قبیلے کی ایک عورت بروع بنت واشق کے بارے میں، جس کا خاوند فوت ہو گیا تھا اور نکاح میں اس کے مہر کی مقدار طے نہیں کی گئی تھی، یہ فیصلہ فرمایا کہ اس کو اتنا ہی مہر دیا جائے جتنا اس کے خاندان کی عورتوں کو عام طور پر دیا جاتا ہے۔

تاہم حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اس روایت کو قبول نہیں کیا بلکہ فرمایا:

لا ندع كتاب ربنا و سنة نبينا بقول  
اعرابی بوال علی عقبیہ۔  
”ہم کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ کو ایک (اجڑ اور) ایڑیوں پر پیشاب کرنے والے دیہاتی کی بات پر نہیں چھوڑ سکتے۔“ (الآمدی، الاحکام، ۱۶۰/۳۔ الشافعی، الام ۷/۹۔

۳۶۳۔ ابن الہمام، التحریر، ۲/۲۷۲۔)

## حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ

جامع ترمذی میں ہے کہ حضرت ابو ہریرہ نے جب یہ حدیث بیان کی کہ آگ پر پکی ہوئی چیز کھانے سے وضو ٹوٹ جاتا ہے تو عبد اللہ ابن عباس نے اس کو خلاف عقل و قیاس ہونے کی بنا پر قبول نہ کیا اور فرمایا: ’انتوضا من الدهن؟ انتوضا

۳ سنن ابی داؤد، رقم ۲۱۱۶۔

من الحميم؟“ - ”کیا ہم چکناہٹ سے وضو کریں؟ کیا ہم گرم پانی کے استعمال سے وضو کریں؟“

اس پر حضرت ابو ہریرہ نے کہا: ’اذا سمعت عن رسول اللہ حدیثا فلا تضرب له مثلا‘۔ ”جب تم رسول اللہ کی کوئی حدیث سنو تو اس کے مقابلے میں باتیں نہ بنایا کرو۔“

### حضرت ابو ایوب انصاری رضی اللہ عنہ

صحیح بخاری میں ہے کہ محمود بن الربیع نے یہ حدیث بیان کی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ’ان اللہ قد حرم علی النار من قال لا الہ الا اللہ یتغی بذلك وجہ اللہ‘۔ ”جس شخص نے اللہ کی رضا کی خاطر لا الہ الا اللہ پڑھ لیا، اس پر اللہ نے جنت کو حرام کر دیا۔“

حضرت ابو ایوب انصاری نے یہ سنا تو فرمایا: ’واللہ ما اظن رسول اللہ قال ما قلت قط‘۔ ”بخدا میں نہیں سمجھتا کہ رسول اللہ نے کبھی ایسی بات فرمائی ہوگی۔“

حافظ ابن حجر ان کے انکار کی وجہ یہ بیان کرتے ہیں کہ اس حدیث کا ظاہری مفہوم یہ ہے کہ گناہ گار موحدین جہنم میں نہیں جائیں گے، حالانکہ یہ بات بہت سی آیات اور مشہور احادیث کے خلاف ہے۔

### حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ

واقعہ معراج کی روایات میں ذکر ہے کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم براق پر سوار ہو کر بیت المقدس پہنچے تو آپ نے مسجد میں داخل ہونے سے پہلے اسے ایک پتھر کے ساتھ باندھ دیا۔

لیکن حضرت حذیفہ نے اس کی تردید کرتے ہوئے فرمایا: ’ویتحدثون انہ ربطہ۔ لَمَا؟ لیفر منه؟ وانما سخرہ له عالم الغیب والشہادۃ‘ لوگ کہتے ہیں کہ آپ نے اس جانور کو باندھ دیا۔ کیوں؟ کیا آپ کو یہ خدشہ تھا کہ وہ بھاگ جائے گا؟ اسے تو عالم الغیب والشہادۃ نے آپ کے لیے مسخر کیا تھا۔

(باقی)

۴۔ ترمذی، رقم ۷۹۔

۵۔ البخاری، رقم ۱۱۸۶۔

۶۔ ابن حجر العسقلانی، فتح الباری، ۶۲/۳۔

۷۔ صحیح مسلم و مسند احمد عن انس، مسند البزار و الترمذی عن بریدہ، دلائل النبوة للبیہقی عن ابی سعید۔ بحوالہ تفسیر ابن کثیر، ۲/۳-۲۴۔

۸۔ ترمذی، رقم ۳۱۴۷۔ مسند احمد، رقم ۲۲۲۴۳۔