

فہرست

۲	منظور الحسن	اسلام اور فتوح اطیفہ	<u>شندرات</u>
۷	جاوید احمد غامدی	البقرہ (۲۵۶-۲۳۹:۲)	<u>قرآنیات</u>
۱۵	زاویہ فراہی	نماز عصر کا وقت	<u>معارف نبوی</u>
۱۹	جاوید احمد غامدی	قانون عبادات	<u>دین و داشت</u>
۳۳	محمد عمار خان ناصر	حالات و وقائے مسالمہ	<u>حالات و وقائے مسالمہ</u>
۵۳	ریحان احمد یوسفی	عروج وزوال کا قانون (۵)	
۶۵	ڈاکٹر خورشید رضوی	”رجعت پندی“	<u>ادیبات</u>
۷۱	جاوید احمد غامدی	غزل	

www.al-mawrid.org
www.javedahmadghamidi.com

اسلام اور فنون لطیفہ

وہ فنون جو انسان کے نفسی اور جمالياتی وجد کے لیے حظاً اور تکیین کا سامان فراہم کریں، فنون لطیفہ کہلاتے ہیں۔ شعر و ادب، ساز و سرو د، تصویر و تمثیل اور ہوا وہب سے متعلق تمام فنون، فنون لطیفہ ہی ہیں۔ ہمارے ہاں، بالعموم یہ تصویر پایا جاتا ہے کہ اسلام انھیں ناپسند کرتا ہے۔ ان میں سے بالخصوص تصویر اور موسیقی کے بارے میں ہمی، طور پر کہا جاتا ہے کہ دین میں یہ چیزیں بالکل مننوع ہیں۔ مذہبی حلقة تصویر اور موسیقی سے متعلق تمام فنون کو دین اور فطرت سے انحراف کا نتیجہ قرار دیتے اور ان سے مطلق گریز ہی کی تلقین کرتے ہیں۔ ہم سمجھتے ہیں کہ یہ اس معاملے میں اسلام کی صحیح تعبیر نہیں ہے۔ یہاں ہم تصویر اور موسیقی کے بارے میں اپنا نقطہ نظر مختصر طور پر پیش کر رہے ہیں۔

تصویر کے حوالے سے اگر قرآن مجید کی طرف رجوع کیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ اس میں تصویر کی حرمت کہیں بیان نہیں ہوئی۔ اس کے عکس، اس میں ثابت طور پر، تصویر کا ذکر موجود ہے۔ سورہ سباء میں ہے کہ اللہ تعالیٰ کے ایک برگزیدہ پیغمبر حضرت سلیمان علیہ السلام اپنے تالیع فرمان جنوں کے ذریعے سے تصویریں بناتے تھے۔ یہ تصویریں ان کے دربار میں آؤیں اہل خانہ کے تھیں۔ ظاہر ہے کہ پیغمبر جیسی حلیل القدر ہستی جو نظرت صالحہ کا بہترین مظہر ہوتی ہے، کوئی ایسا عمل نہیں کر سکتی، جو دین و شریعت کے خلاف ہو۔

دوسری طرف کتب حدیث میں ہمیں متعدد ایسی روایات ملتی ہیں، جو تصویر کی حرمت بیان کرتی ہیں۔ جب ہم اس موضوع کی تمام روایات جمع کر کے، ان کے پس منظر پر غور کرتے اور انھیں ان کے سیاق و سبق میں رکھ کر دیکھتے ہیں، تو معلوم ہوتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں تصاویر کو درحقیقت بتوں کی سی حیثیت حاصل تھی۔ وہ اسی طرح پوجی جاتی تھیں جس طرح بت پوجے جاتے تھے۔ اہل عرب اپنے دیوتاؤں کی شیبیہیں بنانے کی پرستش کرتے تھے۔ وہ اپنی ضروریات کی تکمیل کے لیے انھیں پکارتے، مشکلات میں ان سے مدد طلب کرتے اور عبادت کے لیے ان کے سامنے سجدہ ریز ہوتے

تھے۔ کعبۃ اللہ کی دیواروں پر، اسی نوع کی بہت سی تصویریں کنڈہ تھیں۔ بعض دوسری ہستیوں کے علاوہ، ان دیواروں پر حضرت ابراہیم اور حضرت اسماعیل علیہما السلام کی تصاویر بھی کنڈہ تھیں۔ اہل کلیسا کا معاملہ بھی مختلف تھا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی روایت کے مطابق، کلیساوں کی دیواروں پر حضرت مریم اور حضرت عیسیٰ علیہما السلام کی تصویریں آؤزیں تھیں اور لوگ ان کے آگے جو بڑی ریز ہوتے تھے۔

ان احادیث کے پس منظر و سیاق و سباق پر غور کے بعد، جب ہم ان کے الفاظ پر غور کرتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ بعض روایتوں میں ممنوعہ تصویریں کے لیے ہذہ الصور (یہ تصویریں) کے الفاظ استعمال ہوئے ہیں۔ یہاں ہذہ (یہ) کے استعمال سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ ان سے مراد، کچھ مخصوص نوعیت ہی کی تصویریں ہیں۔ بلا تفصیل، ہر طرح کی تصویریں ان سے ہرگز مراد نہیں ہیں۔

احادیث پر اس غور و خوض کے نتیجے میں، دو باتیں، صاف طور پر، معلوم ہوتی ہیں: ایک یہ کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں تصاویر مشرکانہ عقائد ہی کا بذریعہ مظہر تھیں، اور دوسرے یہ کہ روایات کے الفاظ خاص نوعیت کی مشرکانہ تصاویر ہی کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔ اصل بات یہ ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم اپنے معاشرے میں تو حیدکی دعوت لے کر کھڑے ہوئے تھے۔ آپ کے منصب کا یہ لازمی تقاضا تھا کہ اپ معاشرے کو شرک کی آلوگیوں سے پاک کرنے اور تو حیدکو لوگوں کے عقیدہ و عمل میں راست کرنے کے لیے سعی و جہد کریں۔ چنانچہ آپ نے شرک کی تحقیق کرنی کے لیے، جہاں بتوں کو توڑنے کا اعلان کیا، وہاں شرک سے آ لوڈہ تصاویر کو بھی، ہر لحاظے میں ممنوع قرار دیا۔

تصاویر پر غیر مشروط پابندی کی دلیل کے طور پر اکثر صحیح بخاری کی یہ روایت بیان کی جاتی ہے:

”جو لوگ یہ تصاویر بناتے ہیں، وہ قیامت کے دن سخت سزا کے مستحق ہوں گے۔ اور ان سے کہا جائے گا کہ وہ ان تصویریوں میں جان ڈالی۔ (لیکن وہ ایسا نہیں کر سکیں گے)۔“ (بخاری، کتاب اللباس)

اس حدیث میں ”یہ تصویریں“ کے الفاظ، جیسا کہ ہم نے اوپر بیان کی، خاص نوعیت کی ان تصویریوں ہی کی طرف اشارہ کرتے ہیں جن کی پرستش کی جاتی تھی۔ آپ نے دراصل یہ فرمایا کہ ایسی مشرکانہ تصویریں بنانے والے، قیامت کے روز سخت سزا پائیں گے۔ اس وقت وہ ہستیاں ان کی کوئی مدد نہیں کر سکیں گی، جن کی یہ تصویریں بناتے اور انہیں نافع اور ضار سمجھ کر ان سے مدد طلب کرتے تھے۔ اس موقع پر ان سے کہ جائے گا کہ اگر وہ ہمت رکھتے ہیں تو ان تصویریوں میں جان ڈال کر بھی دکھائیں۔ یہ تقاضا ظاہر ہے کہ انہیں رسوائی کے لیے کیا جائے گا۔

یہاں یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ قورات نے بھی ایسی ہی تصاویر کو ممنوع قرار دیا ہے جن کے ساتھ مشرکانہ رسوم و ابستہ تھیں۔ کتاب اخبار میں ہے:

”تم اپنے لیے بہت نہ بنانا اور نہ تراشی ہوئی مورت یا لاث اپنے لیے کھری کرنا اور نہ اپنے ملک میں کوئی شبیہ دار پتھر رکھنا

اس بنابر ہمارا نقطہ نظر یہ ہے کہ احادیث میں بیان کی گئی تصویری کی حرمت، دراصل شرک کی علت پر منی ہے۔ چنانچہ جن تصویریوں میں یہ علت موجود ہے، وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کی پیروی میں لازماً حرام ہیں۔ جن تصویریوں میں یہ علت موجود نہیں ہے، ان کے جائز ہونے میں کوئی رکاوٹ نہیں ہے۔ یہ علت اگر کسی انسان کی تصویر میں موجود ہے، جیسے کہ مہاتما بدھ کی تصویر، تو وہ منوع ہوگی۔ یہ علت اگر کسی جانور کی تصویر میں موجود ہے، جیسے کہ ہندوستان میں گائے کی تصویر، تو وہ منوع ہو گی۔ اور یہ علت اگر کسی بے جان کی تصویر میں موجود ہے، جیسے کہ ہندوستان میں پیپل کے درخت کی تصویر، تو وہ بھی منوع ہو گی۔

جہاں تک موسیقی کا تعلق ہے تو اس موضوع کے حوالے سے ہم جب قرآن مجید سے رجوع کرتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ اس نے موسیقی اور اس کے متعلقات کی حرمت بیان نہیں کی ہے۔ یہ بات البتہ قبل ذکر ہے کہ دیگر الہامی کتابوں میں سے ”زبور“، بنیادی طور پر ان حمدیہ گیتوں کا مجموعہ ہے جو حضرت داؤد علیہ السلام نے بربط (قدیم طرز کا ایک ساز) پر گائے تھے۔ اسی وجہ سے زبور کے ہر باب کے آغاز میں یہ جملہ درج ہوتا ہے: ”میر مغثی کے لیپڑا و دکا مزمور، جسے اس نے بربط پر گایا۔“ موسیقی کے حوالے سے جب ہم احادیث کا مطالعہ کرتے ہیں تو ہمیں اس کے جواز اور حرمت، دونوں پہلوؤں سے روایات ملتی ہیں۔ حرمت کی روایتیں اگرچہ محدثین کے نزدیک لاائق جرح و تقدیم ہیں، تاہم انھیں قبول بھی کر لیا جائے تب بھی ان سے زیادہ سے زیادہ سدرازیہ کے اصول کے تحت کسی وقتی حرمت ہی کا قانون انخذل کیا جا سکتا ہے۔ بہر حال ان سے معلوم ہوتا ہے کہ بنی صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں موسیقی کی محلیں اخلاق باخُلّی کا بدر تین مظہر تھیں۔ نوجوان اونٹیاں، شراب میں خمور مردوں کے سامنے ناق گانے کا مظاہرہ کرتی تھیں اور ان کے جذبات برائیجھت کردیتی تھیں۔ ان محلوں میں جذبات کی شدت کا اندازہ جنگ بدر کے بعد کے ایک واقعے سے لگایا جا سکتا ہے۔ امام بخاری کی صحیح میں بیان ہوا ہے کہ حضرت مسیح چند انصاریوں کے ہمراہ موسیقی کی ایک محلی میں شریک تھے۔ انہوں نے شراب بھی پی رکھی تھی جس کی وجہ سے وہ نشے کی کیفیت میں تھے۔ اس حالت میں گانے والی کے الفاظ کی پیروی کرتے ہوئے، جذبات کی شدت میں انہوں نے تربیم موجود ایک اونٹی کے کھان کاٹ ڈالے اور اس کا پیپٹ پھاڑ ڈالا۔

پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم جو دین لے کر آئے اس کا بنیادی مقصد یہ تھا کہ انسانی نفوس کو آلایشوں سے پاک کیا جائے۔ تذکیرہ نفس کے اس مقصد کے لیے یہ ضروری تھا کہ ان تمام ذرائع کو منوع قرار دیا جائے، جو لوگوں کو جذبات کی برائی پر ابھارتے ہیں۔ چنانچہ آپ نے آلات موسیقی کے ایسے استعمالات کو منوع قرار دیا اور معاشرے کو سخت مندرجہ خطوط پر استوار کرنے کے لیے، ناق گانے کی محلوں پر پابندی عائد کر دی۔ موسیقی پر یہ پابندی ظاہر ہے کہ علی الاطلاق نہیں تھی، بلکہ اس زمانے کے مخصوص حالات میں اور موسیقی کی مخصوص نوعیتوں کے حوالے سے تھی۔

بعض اوقات کسی چیز کا غلط استعمال اس قدر بڑھ جاتا ہے کہ اس پر مطلقاً پابندی عائد کرنی پڑتی ہے۔ مثال کے طور پر اگر کسی موقع پر ہماری حکومت یوں کرے کہ کوئی آلمان یا سی آر کسی بڑے فتنے کا سبب بن رہا ہے، تو وہ کسی خاص مدت کے لیے اس کے ہر طرح کے استعمال پر پابندی لگا سکتی ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا اپنے زمانے کے مخصوص حالات میں موسیقی پر پابندی عائد کرنا، درحقیقت اسی طرح کا معاملہ تھا۔

درج بالا استدلال کی روشنی میں، تصویر اور موسیقی کی ممانعت کی حقیقت کو سمجھا جاسکتا ہے اور یہ متعین کیا جاسکتا ہے کہ ان میں وہ کون سے مفاد تھے جنہوں نے ان کی حلت کو حرمت میں تبدیل کیا۔ تصاویر کا مفسدہ ان سے متعلق مشرکانہ عقائد و مراسم تھے اور موسیقی کا مفسدہ اس کا اخلاق باختہ ہونا تھا۔ پہلی چیز تو حیدر کو متاثر کرتی ہے، جس پر دین کی اساس ہے اور دوسری چیز اخلاق کو متاثر کرتی ہے جس پر صاحبِ معاشرت کی بنیاد ہے۔

چنانچہ ہم سمجھتے ہیں کہ تصویر کی ممانعت مخصوص حالات میں اور بعض مخصوص نوعیتوں کے اعتبار ہی سے ہو سکتی ہے۔ یہاں کوئی غیر اخلاقی روایہ پیدا نہ کریں اور مشرکانہ رجحانات کو تقویت نہ بخشیں تو سراسر جائز ہیں۔ اسی طرح وہ موسیقی جو فوج کا سوراں بلند کرتی یا لوگوں میں اچھے جذبات پیدا کرتی ہے، منوع نہیں ہے۔ مولا نا ابوالکلام آزاد ”غمابر خاطر“ میں لکھتے ہیں:

”اس بات کی عام طور پر شہرت ہو گئی ہے کہ اسلام کا دینی مزاج فنون لطیفہ کے خلاف ہے، اور موسیقی محترمات شرعیہ میں داخل ہے، حالانکہ اس کی اصلیت اس سے زیادہ کچھ نہیں کہ فقہائے حدود مسائل کے خیال سے اس بارے میں تشدد کیا، اور یہ تشدیجی باب قضاۓ تحفہ کے شریعے سے تھا کہ میدان نہایت وسیع ہے، ہر چیز جو سوئے استعمال سے کسی مفسدہ کا وسیلہ بن جائے قضاڑ کی جاسکتی ہے۔ لیکن اسی سے شریع کا حکم اسی اپنی جگہ سے نہیں ہل کلتا۔“ (۳۶۳)

تصویر اور موسیقی کے علاوہ دیگر فنون لطیفہ کے بارے میں بھی اسلام کا نقطہ نظر یہی ہے کہ یہ علی الاطلاق منوع نہیں ہیں۔ یہاں کا غلط استعمال ہے جس کی وجہ سے یہ بعض حالات میں منوع قرار دیے جاسکتے ہیں۔

_____ منظور الحسن

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

سورة البقرة

(۵۲)

(گزشتہ سے بیوستہ)

فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوتُ بِالْجُنُودِ قَالَ إِنَّ اللّٰهَ مُبْتَلِيْكُمْ بِنَهْرٍ فَمَنْ شَرَبَ مِنْهُ، فَلَيُسَّ مِنْهُ وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ، فَإِنَّهُ مِنِّي، إِلَّا مَنِ اغْتَرَفَ عُرُوفَةً بِيَدِهِ، فَشَرِّبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ، فَلَمَّا جَاءَوْزَهُ هُوَ وَالذِّيْنَ

(بنی اسرائیل کی حکومت سنبھالنے کے بعد) پھر جب طالوت فوجیں لے کر نکلے تو انہوں نے (لوگوں کو) بتایا کہ اللہ نے فیصلہ کیا ہے کہ وہ ایک ندی کے ذریعے سے تمہیں آزمائے گا۔ اس کی صورت یہ ہو گی کہ جو اس کا پانی پیے گا، وہ میرا ساتھی نہیں ہے اور جس نے اس (ندی) سے کچھ نہیں چکھا، وہ میرا [۲۵۶] بائیل سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ مہم فلسطیوں کے مقابلے میں تھی جن کا سردار اس زمانے میں جاتی جو لیت تھا۔

قرآن نے اس کا ذکر جالوت کے نام سے کیا ہے۔ سموئیل (۱) میں یہ واقعہ اس طرح بیان ہوا ہے:

”پھر فلسطیوں نے جنگ کے لیے اپنی فوجیں جمع کیں اور بیواداہ کے شہر شوک میں فراہم ہوئے اور شوکہ اور عزیقہ کے درمیان افسد میں میں خیمنہ زن ہوئے۔ اور ساؤں اور اسرائیل کے لوگوں نے جمع ہو کر ایلا کی وادی میں ڈیرے ڈالے اور لڑائی کے لیے فلسطیوں کے مقابل صفا آ رائی کی۔ اور ایک طرف کے پہاڑ پر فلسطی اور دوسری طرف کے پہاڑ پر بنی اسرائیل کھڑے ہوئے اور ان دونوں کے درمیان وادی تھی۔“ (۱:۳-۴)

[۲۵۷] اللہ تعالیٰ کا یہ فیصلہ، ظاہر ہے کہ طالوت کو سموئیل علیہ السلام کی وساطت سے معلوم ہوا اور اسی بنا پر اسے اللہ تعالیٰ کی طرف منسوب کیا گیا۔

امْنُوا مَعَهُ قَالُوا لَا طَاقَةَ لَنَا إِلَيْوْمَ بِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ، قَالَ الَّذِينَ يَظْلَمُونَ أَنَّهُمْ مُلْقُوا اللَّهَ: كَمْ مِنْ فَتَةٍ قَلِيلَةً غَلَبَتْ فَتَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ، وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ . ﴿٢٣٩﴾ وَلَمَّا بَرَزُوا إِلَى جَالُوتَ وَجُنُودِهِ، قَالُوا: رَبَّنَا أَفْرَعْ عَلَيْنَا صَبْرًا، وَتَبَّتْ أَقْدَامَنَا، وَانْصَرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكُفَّارِينَ . ﴿٢٤٠﴾

ساختی ہے۔ ہاں، مگر اپنے ہاتھ سے ^{۱۵۹} ایک چلوکوئی پی لے تو پی لے۔ لیکن ہوا یہ کہ ان میں سے تھوڑے لوگوں کے سواباقی سب نے اُس (ندی) کا پانی پی لیا۔ پھر جب طالوت اُس کے پاراترے اور ان کے وہ ساختی بھی جو اپنے ایمان پر قائم رہے، ^{۱۶۰} (اور فوجیں دیکھیں) تو (جو لوگ آزمائش میں پورے نہیں اترے تھے)، انہوں نے کہہ دیا کہ ہم تو آج جالوت اور اُس کے لشکروں کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ اس پر وہ لوگ جنہیں اللہ سے ملنے کا خیال تھا، بول اٹھے کہ (حوالہ کرو، اس لیے کہ) بہت جگہ ایسا ہوا ہے کہ اللہ کے حکم سے چھوٹے گروہ بڑے گروہوں پر غالب آئے ہیں، اور اللہ تو ثابت قدم رہنے والوں کے ساتھ ہوتا ہے۔ اور (یہی سچے مسلمان تھے کہ) جب جالوت اور اُس کی فوجوں کا سامنا ہوا تو انہوں نے ^{۱۶۱}

[۲۵۸] اصل میں ممن لم يطعْمَهُ کے الفاظ آئتے ہیں۔ اس سے واضح ہے کہ اس امتحان میں سونی صدی کا میابی کے لیے ضروری تھا کہ ندی کا پانی سرے سے کوئی پچھے ہی نہیں۔

[۲۵۹] 'اپنے ہاتھ سے کی یقید اس لیے لگادی ہے کہ معاملہ گلاس اور کٹورے تک نہ پہنچ جائے۔

[۲۶۰] بائیل میں اس امتحان کا ذکر نہیں ہے، لیکن اسی سے ملتے جلتے ایک دوسرے امتحان کا ذکر ہے۔ ان دونوں کو دیکھنے کے بعد ہر صاحب ذوق خود فیصلہ کر سکتا ہے کہ اس معاملے میں قرآن کا بیان ہی ہر پہلو سے قرین عقل بھی ہے اور با مقصد اور نتیجہ خیز بھی۔

[۲۶۱] اصل الفاظ ہیں: وَالَّذِينَ امْنَوْا مَعَهُ۔ ان میں 'امنو'، 'کافل'، 'قریب' و 'لیل' ہے کہ اپنے کامل معنی میں استعمال ہوا ہے۔ اس سے یہ بات آپ سے آپ نہیں ہے کہ جو لوگ اس امتحان میں پورے نہیں اترے، وہ اپنے ایمان کے دعووں میں بھی پورے نہیں تھے۔

[۲۶۲] یہ اس لیے فرمایا کہ خدا کی راہ میں موت اگر بندہ مومن کو اپنی زندگی سے زیادہ عزیز ہوتی ہے تو اُس کے اسی عقیدے کی بنیا پر ہوتی ہے کہ وہ اس موت سے مرے گا نہیں، بلکہ حقیقی زندگی پا کر اپنے پروردگار کی ملاقات سے مشرف ہو گا۔

فَهَزَّ مُوْهُمْ بِإِذْنِ اللّٰهِ، وَقَتَلَ دَاؤُدْ جَالُوتَ، وَاتَّهُ اللّٰهُ الْمُلْكَ وَالْحِكْمَةَ، وَعَلَمَ مِمَّا يَشَاءُ، وَلَوْلَا دَفْعُ اللّٰهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِيَعْضٍ لَّفَسَدَتِ الْأَرْضُ، وَلِكِنَّ اللّٰهَ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَلَمِيْنَ . ﴿٢٥١﴾

دعا کی کہ پروردگار، ہم پر صبر کا فیضان فرمادے ہمارے پاؤں جمادے اور ان منکروں پر ہمیں غلبہ عطا کر دے۔ چنانچہ (اُن کی دعا قبول ہوئی اور) اللہ کے حکم سے انہوں نے (اپنے) اُن (ڈشناوں) کو شکست دے دی اور جالوت کو داؤد نے قتل کر دیا اور اللہ نے اُسے بادشاہی دی اور حکمت عطا فرمائی اور اُسے اُس علم میں سے سکھایا جو اللہ چاہتا ہے (کہ اپنے اس طرح کے بندوں کو سکھائے) — اور (حقیقت یہ کہ) اگر اللہ ایک کو دوسرا سے نہ ہٹاتا تو زمین فساد سے بھر جاتی، لیکن (اُس نے اسی طرح ہٹایا ہے، اس لیے کہ) اللہ دنیا والوں پر بڑی عنایت فرمانے والا ہے۔^{۲۲۴-۲۲۵}

[۲۲۳] طالوت کے بیٹے یوشن نے یہ فقرہ غالباً اسی موقع پر کہا ہے:

”سو یوشن نے اُس جوان سے جو اس کا سلاح بردار تھا، کہا: آئم ادھران نامنثنوں کی چوکی کو چلیں۔ ممکن ہے کہ خداوند ہمارا کام بنادے، کیونکہ خداوند کے لیے بتو یا چھوڑوں کے ذریعے سے بچانے کی قید نہیں۔“ (سموئیل ۴:۱۷)

[۲۲۴] یعنی اسباب و وسائل تو یقیناً اختیار کیے گئے، لیکن فتح اصلًا اللہ کے حکم ہی سے ہوئی۔ سموئیل میں ہے کہ سیدنا داؤد نے یہی بات اُس وقت کبھی تھی، جب وہ میران جنگ میں جالوت کے مقابل ہوئے:

”اور یہ ساری جماعت جان لے کر خداوند توار اور بھالے کے ذریعے نہیں بچاتا، اس لیے کہ جنگ تو خداوند کی ہے اور وہی تم کو ہمارے ہاتھ میں کر دے گا۔“ (سموئیل ۱:۷)

[۲۲۵] یہ وہی حضرت داؤد ہیں جنہیں اللہ تعالیٰ نے نبوت عطا فرمائی اور جن کے فرزند بنی اسرائیل کے جلیل القدر بادشاہ اور بنی سیدنا سلیمان علیہ السلام ہیں۔ استاذ امام امین احسن اصلاحی نے جالوت کو قتل کرنے کے اس واقعے کی تفصیلات بیان کرتے ہوئے اُن کے بارے میں لکھا ہے:

”... اُن کی ابتدا غریبانہ لیکن انتہا نہماںیت شان دار ہوئی۔ انہوں نے اپنے بارے میں خود فرمایا ہے کہ خداوند نے مجھے بھیڑ سالے سے نکالا اور اسرائیل کے تخت پر لا بھایا۔ یہ طالوت کی اُس فوج میں شامل تھے جس کا ذکر چلا آ رہا ہے۔ اس شمولیت کے متعلق تورات میں و مختلف روایتیں ہیں۔ ایک سے تو یہ ثابت ہوتا ہے کہ یہ اس جنگ کے پیش آنے سے پہلے ہی طالوت کے سلاح بردار کی حیثیت سے اُن کے لشکر میں داخل ہو چکے تھے اور در پردہ یہ سموئیل کے مسح اور مستقبل کے بادشاہ بھی تھے۔ دوسری روایت سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ بالکل وقت کے وقت اپنی بکریاں چڑا گاہ میں چھوڑ کر اپنے بڑے

تِلْكَ ایٰثُ اللّٰهِ نَتْلُوْهَا عَلٰیکَ بِالْحَقِّ، وَإِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِيْنَ۔ (۲۵۲)

یہ اللہ کی آیتیں ہیں جو ہم تھیں حق کے ساتھ سنارہے ہیں، اور اس میں کوئی شک نہیں کہ تم اللہ کے رسولوں میں سے ہو۔ (بُنیٰ اسرايیل بھی اس بات کو جانتے ہیں، لیکن مانتے اس لیے نہیں کہ) یہ جو رسول

بھائیوں کو، جو جنگ میں شریک تھے، اپنے باپ کے حکم سے کچھ کھانے کی چیزیں دینے آئے۔ یہاں انہوں نے دیکھا کہ جالوت مقابلے کے لیے پنج دے رہا ہے، لیکن کوئی اُس کے مقابلے کے لیے آگئیں پڑھ رہا ہے۔ یہ دیکھ کر ان کی غیرت کو جوش آیا۔ انہوں نے طالوت سے اُس کے مقابلے کی اجازت مانگی۔ یہ اُس وقت ایک نوخیز، سرخ رو اور خوش قامت نوجوان تھے۔ طالوت کو ان کی کم عمری اور ناجابر کاری کی بنا پر اجازت دینے میں تردہ ہوا۔ لیکن جب انہوں نے کہا کہ میں اپنی بکریوں پر حملہ کرنے والے شیروں اور رکھپوں کے جڑے تو زدیا کرتا ہوں، بھلا اس نامختون فلسطینی کی کیا حیثیت ہے کہ یہ زندہ خداوند کی فوجوں کو رسوا کرے، تو طالوت نے ان کے عزم و ہمت کو دیکھ کر ان کو اجازت دے دی اور خود اپنا جنگی لباس پہننا کر پئے مخصوص اسلحہ سے ان کو لیس کیا۔ اُس وقت تک ان کا زمانہ بھیڑوں بکریوں کی چوڑاہی میں گزارتا، اس جنگی لباس اور ان جنگی اسلحہ کا ان کو کوئی تجربہ نہیں تھا۔ وہ ان کو پہن کر اپکھ بندھا بندھا محسوس کرنے لگے۔ آخر طالوت کی اجازت سے اس قید سے رہائی حاصل کی اور چوڑاہوں کی طرح اپنی فلاخن اعلیٰ، چادر کے ایک کونے میں کچھ پتھر کے اور وقت کے سب سے بڑے دیو کے مقابل میں جا کے ڈٹ گئے۔ پہلے تو اُس نے ان کا مذاق اڑایا۔ لیکن جب ان کی طرف سے اُس کو تکہ بتر کی جواب ملا تو اُس نے کہا کہ ”اچھا آج تیرا کوشت چیلوں اور کوکوں کو کھلاتا ہوں۔“ اتنے میں حضرت داؤد نے فلاخن میں پتھر کر جو اُس کو مارا تو پتھر اُس کے سر سے چک کر رہ گیا اور وہ دیں ڈھیر ہو گیا۔ اتنے بڑے سپہ سالار کا ایک ہڑچواہے کی فلاخن سے اس طرح مارا جانا، ظاہر ہے کہ ایک عظیم واقعہ تھا۔ چنانچہ فلسطینی فوج میں بھلکڑچوچگی اور ادھر بنی اسرايیل کی عورتوں کی زبان پر یہ گیت جاری ہو گیا:

”سَأَوْلَ نَتْلُوْهَا عَلٰیکَ بِالْحَقِّ، وَإِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِيْنَ۔“ (مدبر قرآن ۱/۵۸۰)

[۲۶۶] اصل الفاظ ہیں: علّمہ مما يشاء، یہاں بظاہر 'مما شاء' کا موقع تھا، مگر اس کے بجائے یہ اسلوب اللہ

تعالیٰ کے جس طریقے کو بیان کرنے کے لیے اختیار کیا گیا ہے، اُسے ہم نے اپنے ترجیح میں واضح کر دیا ہے۔

[۲۶۷] یہ آخر میں جنگ کا مقصد بیان کر کے بات ختم کر دی ہے کہ اللہ تعالیٰ اگر ظلم و معدوان کے مقابلے میں اس کا حکم نہ دیتے تو زمین میں ایسا فساد برپا ہو جاتا کہ وہ نیکی، تقویٰ اور صلاح و فلاح کے تمام آثار سے خالی ہو جاتی۔ اس میں، ظاہر ہے کہ مسلمانوں کے لیے ترغیب و تشویق ہے کہ انھیں بھی اب بغیر کسی تردود کے خدا کے اس مقصد کو حاصل کرنے کی جدوجہد کے لیے تیار ہو جانا پائیے اور بنی اسرايیل کی تاریخ کے ان واقعات کی روشنی میں مطمئن رہنا پائیے کہ وہ ثابت قدم رہے تو اللہ ان کے دشمنوں پر انھیں اسی طرح غلبہ عطا فرمائے گا۔

تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلُنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ : مِنْهُمْ مَنْ كَلَمَ اللَّهُ، وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَتٍ، وَاتَّيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرِيمَ الْبَيِّنَاتِ، وَأَيَّدَنَاهُ بِرُوحِ الْقُدْسِ، وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا اقْتَلَ الَّذِينَ مِنْهُمْ بَعْدَ هِمْ مَنْ بَعْدَ مَا جَاءَ تَهْمُمُ الْبَيِّنَاتُ، وَلَكِنِ اخْتَلَفُوا، فَمِنْهُمْ مَنْ أَمَنَ، وَمِنْهُمْ مَنْ كَفَرَ، وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا اقْتَلُوا، وَلَكِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ.

﴿٢٥٣﴾

ہیں، ہم نے ان میں سے ایک کو دوسرا پر فضیلت دی، (اس طرح کہ) ان میں سے کسی سے اللہ خود ہم کلام ہوا اور کسی کے درجے اُس نے (بعض دوسری حیثیتوں سے) بلند کیے اور (آخر میں) مریم کے بیٹے عیسیٰ کو ہم نے نہایت واضح نشانیاں دیں اور روح القدس سے اُس کی تائید کی۔ (چنانچہ یہی چیز ان رسولوں کے ماننے والوں میں ایک دوسرے کو جھلانے کا باعث بن گئی)۔ اور اگر اللہ چاہتا تو نہایت واضح دلائل سامنے آجائے کے بعد یہ اُن کے بعد والے ایک دوسرے پر نہ ہوتے۔ لیکن (اللہ نے یہ نہیں چاہا کہ لوگوں پر جبر کرے، اس لیے) انہوں نے اختلاف کیا۔ سو اُن میں سے کوئی (ان رسولوں پر) ایمان لا یا اور کسی نے ماننے سے انکار کر دیا۔ (تم کونہ مانتے ہی وجہ بھی یہی ہے، اے پیغمبر)، اور اگر اللہ چاہتا تو وہ ہرگز آپس میں نہ لڑتے، مگر اللہ (اپنی حکمت کے مطابق) جو چاہے کرتا ہے۔

﴿٢٥٣-٢٥٢﴾

[۲۶۸] اس سے مراد وہ مخاطبہ ہے جس سے سیدنا موسیٰ علیہ السلام برآہ راست مشرف ہوئے۔ یہ اُن کی فضیلت کا خاص پہلو ہے۔

[۲۶۹] پرانے صحیفوں میں روح القدس سے جبریل امین مراد لیے جاتے ہیں۔ سیدنا مسیح علیہ السلام کے لیے روح القدس کی تائید کا ذکر اس لیے کیا جاتا ہے کہ اُن سے جو کھلے کھلے مجزے صادر ہوئے، یہود نے اپنی بد بخشی کے باعث انہیں بدر وحوں کے سردار یعنی بول کی تائید کا نتیجہ قرار دیا۔

[۲۷۰] یعنی جس نے جس نبی اور رسول کو مانا، آں چہ خوبیاں ہمہ دارند و تو تہاداری، کا مصدقہ بنا کر مانا۔ چنانچہ دوسرے کسی نبی یا رسول کے لیے کوئی فضیلت ماننا اُس کے نزدیک ایمان کے منانی قرار پایا، یہاں تک کہ نبوت اللہ کے نبیوں اور رسولوں کو جھلانے تک پہنچ گئی۔ بنی اسرائیل کا معاملہ بھی یہی تھا۔ وہ سمجھتے تھے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ماننے کے نتیجے میں خدا کی آخری ہدایت کا مانگنا آپ قرار پائیں گے اور یہاں کے پیغمبروں پر آپ کی فضیلت ماننے کے مترادف ہوگا۔

يَا يُهَا الَّذِينَ امْنَوْا، أَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا
بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلْةٌ وَلَا شَفَاعةٌ، وَالْكُفَّارُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ۔ ﴿٢٥٢﴾
اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَقُّ الْقَيُّومُ ، لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نُوْمٌ ، لَهُ مَا فِي
السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ، مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ ، يَعْلَمُ

ایمان والو، (تم انھیں ان کے حال پر چھوڑ واور) جو کچھ ہم نے تحسیں دیا ہے، اُس میں سے (اللہ کی راہ میں) اُس دن کے آنے سے پہلے خرچ کرو، جس میں نہ خرید فروخت ہوگی، نہ (کسی کی) دوستی کام آئے گی اور نہ کوئی سفارش نفع دے گی۔ اور (حقیقت یہ ہے کہ اُس دن کے) مکر ہی اپنی جان پر ظلم

ڈھانے والے ہیں۔ ۲۵۲

(اُس دن معاملہ صرف اللہ سے ہوگا)۔ اللہ، جس کے سوا کوئی اللہ نہیں، زندہ اور سب کو قائم رکھنے والا۔ نہ اُس کو نیند آتی ہے، نہ اوپھ لاحق ہوتی ہے۔ زمین و آسمان میں جو کچھ ہے، سب اُسی کا ہے۔ کون

[۲۷۱] یعنی اپنے علم اور اپنی حکمت کے مطابق جس چیز کو درست سمجھتا ہے، کرتا ہے۔ تحماری خواہ شوں سے اُس کا کوئی ارادہ تبدیل نہیں ہو سکتا۔ سو اُس نے یہی درست سمجھا کہ اس معاملے میں بندوں کو آزادی دے کہ اپنے ارادہ و اختیار کے ساتھ و کفر و ایمان میں سے جو چاہیں اختیار کریں۔ اشتاذ امام لکھتے ہیں:

”(یہ) اللہ تعالیٰ نے اُس سنت اللہ کی طرف اشارہ فرمایا ہے جو ہدایت و ضلالت کے باب میں اُس نے پیغمبر مائی ہے اور جس کا قرآن میں جگہ جگہ مختلف اسلوبوں سے بیان ہوا ہے۔ وہ سنت اللہ یہ ہے کہ اُس نے ہدایت و ضلالت کے معاملے میں جبرا طریقہ نہیں اختیار فرمایا ہے۔ اگر وہ ایسا کرتا تو اس میں شبہ نہیں کہ کسی کے لیے بھی ایمان کو چھوڑ کر کفر کی راہ اختیار کرنے کی کوئی گنجائش باقی نہ رہتی۔ لیکن اُس نے ایسا نہیں کیا، بلکہ بندوں کو آزادی دی کہ وہ اپنی سوچ سمجھ اور اپنے اختیار و ارادہ کی آزادی کے ساتھ چاہیں کفر کی راہ اختیار کریں۔ اگر وہ ایمان کی راہ اختیار کریں گے تو اُس کا صلحہ پائیں گے اور اگر کفر کی راہ اختیار کریں گے تو اُس کا انجام بیھیں گے۔“ (تدریقرآن ۱/۵۸۳)

[۲۷۲] اصل میں لفظ قیوم، استعمال ہوا ہے۔ اس کے معنی ہیں وہ ہستی جو خود اپنے بل پر قائم اور دوسروں کو قائم رکھنے والی ہو۔ اس سے اور اس سے پہلے ہی کی صفت سے قرآن نے اُن تمام معبودوں کی نفعی کر دی ہے جو نہ زندہ ہیں نہ دوسروں کو زندگی دے سکتے ہیں، اور نہ اپنے بل پر قائم رکھنے والے ہیں، بلکہ خود اپنی زندگی اور بقا کے لیے ایک حی و قیوم کے محتاج ہیں۔

مَا يَيْسَنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ، وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ، وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ، وَلَا يَؤُدُّهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ۔ ۲۵۵

لَا اِكْرَاهَ فِي الدِّينِ، قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ، فَمَنْ يَكْفُرُ

ہے جو اُس کی اجازت کے بغیر اُس کے حضور میں کسی کی سفارش کرے۔ لوگوں کے آگے اور پیچے کی ہر چیز سے واقف ہے اور اُس کی مرضی کے بغیر وہ اُس کے علم میں سے کسی چیز کو بھی اپنی گرفت میں نہیں لے سکتے۔ اُس کی بادشاہی زمین اور آسمانوں پر چھائی ہوئی ہے اور ان کی حفاظت اُس پر ذرا بھی گرا نہیں ہے۔^{۲۷۴} اور وہ بلند ہے، بڑی عظمت والا ہے۔^{۲۷۵} ۲۵۵

(یہ جو رو یہ چاہیں، اختیار کریں)، دین کے معاملے میں (اللہ کی طرف سے) کوئی جرنبیں ہے۔

(حقیقت یہ ہے کہ) ہدایت (اس قرآن کے بعد اب) گمراہی سے بالکل الگ ہو چکی ہے۔ لہذا جس

[۲۷۳] اس نفی سے نیند کی ابتدا اور انتہاء دونوں کی نفی کی ہے۔ مدعا یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ غفلت کے اثرات سے بالکل آخری درجے میں پاک ہے۔

[۲۷۴] یعنی جب اُس کی خدائی میں کسی کا کوئی حصہ نہیں ہے تو پھر کس کی مجال ہے کہ اُس کی اجازت کے بغیر اُس کے حضور میں سفارش کی جسارت کرے۔

[۲۷۵] یعنی جب لوگوں کے ماضی اور مستقبل کی ہر چیز سے وہ خود واقف ہے اور کوئی دوسرا اُس کے علم کے کسی حصے کو اُس کی مرضی کے بغیر اپنی گرفت ادا کر میں بھی نہیں لے سکتا تو سفارش کس بنا پر کی جائے گی؟ کیا کوئی شخص اس لیے سفارش کرے گا کہ وہ اللہ تعالیٰ کی معلومات میں اضافہ کر سکتا ہے؟

[۲۷۶] اصل میں لفظ کرسی آیا ہے۔ عربی زبان میں یہ اقتدار کی تعبیر ہے۔ ہماری اردو میں بھی یہ لفظ اس مفہوم میں استعمال ہوتا ہے۔

[۲۷۷] چنانچہ اُن کو سنجھانے کے لیے اسے کسی سہارے کی ضرورت پیش نہیں آتی کہ اس بنا پر کوئی اُس کا شریک و همیم سمجھا جائے۔

[۲۷۸] لہذا اُس کے علم اور اُس کی قدرت کو اپنے محدود یا نوں سے ناپنے کی کوشش نہ کرو۔ اپنی صفات کے بارے میں جو کچھ وہ خود بتائے، صرف اُسی کو مانتا کافی ہے۔ اس معاملے میں اپنی طرف سے کوئی بات نہیں کرنی چاہیے۔ دین میں بے روح

بِالْطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنُ بِاللَّهِ، فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرُوهِ الْوُثْقَىٰ، لَا
أُنْفِصَامَ لَهَا، وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ۔ (۲۵۶)

۲۷۹ نے شیطان کا انکار کیا اور اللہ کو مانا تو اس نے گویا نہایت مضبوط رسمی پکڑ لی جو کبھی ٹوٹ نہیں سکتی۔ اور (یہ اس لیے کہ) اللہ سمیع و علیم ہے۔ ۲۵۶

فلسفیانہ مباحثہ اور شرک و بدعت کی راہیں اسی سے کھلتی ہیں۔

[۶۷۹] اصل میں لفظ الطاغوت آیا ہے، یعنی وہ جو خدا کے سامنے سرکشی، تمرد اور انتکبار اختیار کرے۔ اس میں اور ’الشیطان‘ میں کوئی فرق نہیں ہے۔ قرآن میں یہ دونوں بالکل ہم معنی استعمال ہوئے ہیں۔

[باتی]

نماز عصر کا وقت

[اس روایت کی ترتیب و تدوین اور شرح ووضاحت جناب جاوید احمد غامدی کی رہنمائی میں ان کے رفقا معاجمد، منظور الحسن، محمد اسلم نجی اور کوکب شہزادے کی ہے۔]

روی انه کانت عائشة تقول: ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
کان یصلی العصر، والشمس فی حجرتها قبل ان تظہر۔

روایت ہوا ہے کہ سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی تھیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عصر کی نماز اس وقت پڑھا کرتے تھے جب سورج سیدہ کے کمرے میں (دیوار پر) چڑھنے سے پہلے (فرش پر) ہوتا تھا۔

ترجمے کے حوالی

[۱] بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ یہ وہ وقت ہے جب سورج نصف النہار اور غروب کی حالت کے درمیان میں ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس وقت سورج کی روشنی سیدہ کے کمرے کی دیواروں کے بجائے اس کے فرش پر ہوتی تھی۔

متن کے حواشی

۱۔ اپنی اصل کے اعتبار سے یہ مسلم کی روایت، رقم ۲۱۱ ہے۔ معمولی اختلاف کے ساتھ یہ حسب ذیل مقامات پر نقل ہوئی

ہے:

بخاری، رقم ۳۹۹، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۰۔ مسلم، رقم ۲۱۱۔ موطا، رقم ۲۔ ترمذی، رقم ۱۵۹۔ ابو داؤد، رقم ۷۰۔ النسائی، رقم ۵۰۵۔ ابن ماجہ، رقم ۲۸۳۔ ابن خزیم، رقم ۳۲۲۔ ابن حبان، رقم ۱۴۵، ۱۴۶۔ احمد بن حنبل، رقم ۱۵۲۱، ۱۴۷۔ ۲۲۵۹۸، ۲۲۱۷۱، ۲۵۶۷۲۔ سنن الکبریٰ، رقم ۱۳۹۷۔ یہیقی، رقم ۱۹۲۰، ۱۹۱۹، ۱۹۱۸، ۱۹۱۷۔ داری، رقم ۱۵۸۰۔ مندادیوی علی، رقم ۱۱۸۶۔ مندادیوی علی، رقم ۱۱۸۷۔ عبد الرزاق، رقم ۲۰۷۳، ۲۰۷۲، ۲۰۷۱۔ الحمیدی، رقم ۱۷۰۔ مسلم، رقم ۲۱۱۔

۲۔ والشمس فی حجرتها قبل ان تظہر، (سورج ان کے کمرے میں دیوار پر چڑھنے سے پہلے فرش پر ہوتا تھا) کا جملہ متعدد روایات میں مختلف انداز سے روایت ہوا ہے۔ بعض روایات مثلاً بخاری، رقم ۵۱۹ میں والشمس لم تخرج من حجرتها، (سورج ان کے کمرے سے نہیں نکلا تھا) کا اسلوب ہے۔ بعض روایات مثلاً بخاری، رقم ۵۲۰ میں والشمس فی حجرتها لم یظهر الفی من حجرتها، (جب سورج ان کے کمرے میں تھا اور سارے ظاہر نہیں ہوئے تھے) کا جملہ نقل ہوا ہے۔ بعض روایات مثلاً بخاری، رقم ۵۲۱ میں یہ الفاظ آئے ہیں: والشمس طالعة فی حجرتی لم یفی الفی بعد، (جب سورج میرے کمرے میں چک رہا تھا اور ساریہ ابھی ظاہر نہیں ہوا تھا)۔ بعض روایات مثلاً مسلم، رقم ۲۱۱ (ب) میں یہ الفاظ نقل ہوئے ہیں: والشمس طالعة فی حجرتی لم یفی الفی بعد، (جب سورج میرے کمرے میں چک رہا تھا اور ساریہ ابھی بڑھا نہیں تھا)۔ بعض روایات مثلاً مسلم، رقم ۲۱۱ (ج) میں والشمس فی حجرتها لم یظهر الفی فی حجرتها، (جب سورج ان کے کمرے میں تھا اور کمرے میں سارے ظاہر نہیں ہوئے تھے) کے الفاظ آئے ہیں۔ بعض روایات مثلاً مسلم، رقم ۲۱۱ (د) میں یہ بات ان الفاظ میں آئی ہے: والشمس واقعہ فی حجرتی، (جب سورج میرے کمرے میں تھا)۔ بعض روایات مثلاً ابن ماجہ، رقم ۲۸۳ میں والشمس فی حجرتها لم یظهرها الفی بعد، (جب سورج میرے کمرے میں تھا اور ابھی سارے اس پر نہیں پہلیے تھے) کا جملہ نقل ہوا ہے۔ بعض روایات مثلاً احمد بن حنبل، رقم ۲۵۶۷ کے الفاظ یہ ہیں: قبل ان تخرج الشمس من حجرتی طالعة، (سورج کے میرے کمرے میں سے نکلنے سے پہلے) کے الفاظ آئے ہیں۔ بعض روایات مثلاً یہیقی، رقم ۱۹۱۸ میں والشمس فی حجرتها قبل ان تظہر الشمس، (جب سورج دیوار پر چڑھنے سے پہلے

ان کے کمرے میں تھا)۔ بعض روایات مثلاً یہی ۱۹۲۰ میں والشمس فی قعر حجرتی، (جب سورج ان کے کمرے کے فرش پر تھا) کے الفاظ آئے ہیں۔ بعض روایات مثلاً مندابویصلی، رقم ۲۸۰ والشمس طالعة فی حجرتی، (جب سورج میرے کمرے میں چمک رہا تھا) کے الفاظ روایت ہوئے ہیں۔ بعض روایات مثلاً منداحمیدی، رقم ۷۰ اکے الفاظ یہ ہیں: والشمس طالعة فی حجرتی لم يظهر الفی علیها بعد، (جب سورج میرے کمرے میں چمک رہا تھا اور سائے ابھی کمرے پر غالب نہیں آئے تھے)۔ بعض روایات مثلاً عبد الرزاق، رقم ۳۷۰ کا جملہ یہ ہے: والشمس فی حجرتها قبل ان تظہر ولم يظهر الفی من حجرتها، (جب سورج دیواروں پر چڑھنے سے پہلے ان کے کمرے میں تھا اور سائے ان کے کمرے میں ظاہر نہیں ہوئے تھے)۔

جملے کی روایت کے بارے میں ان اختلافات سے یہ اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ سیدہ عائشہ کی بات کے فہم اور تاویل میں کس قدر مختلف آراء موجود ہیں۔ چنانچہ متعین طور پر یہ کہنا بہت مشکل ہے کہ امام المؤمنین نے اصل میں کیا الفاظ ارشاد فرمائے تھے۔ ہم نے مسلم، رقم ۶۱۱ (۱) کے الفاظ کو اس بنا پر ترجیح دی ہے کہ یہ جملہ کافی حد تک مذکورہ بات کے مختلف پہلوؤں کا جامع ہے۔

قانون عبادات

(۱)

دین کا مقدمہ ترکیہ ہے۔ اس کے منہماںے کمال تک پہنچے کا ذریعہ انسان گا اپنے پروگار سے تعلق ہے۔ یہ تعلق جتنا حکم ہوتا ہے، انسان اپنے علم و عمل کی پاکیزگی میں اتنا ہی ترقی کرتا ہے۔ محبت، خوف، اخلاص و وفا اور اللہ تعالیٰ کی بے پایاں نعمتوں اور بے نہایت احسانات کے لیے احسان و اغتراف کے جذبات، یہاں تعلق کے باطنی مظاہر ہیں۔ انسان کے شب و روز میں اس کاظمہ بالعوم تین ہی صورتوں میں ہوتا ہے: پستش، اطاعت اور حمیت و حمایت۔ انہیاً علیہم السلام کے دین میں عبادات اسی تعلق کی یاد ہانی کے لیے مقرر کی گئی ہیں۔ نماز پرستش ہے، روزہ اور اعتکاف اطاعت، اور حج و عمرہ اور قربانی اللہ تعالیٰ کے لیے حمیت و حمایت کا عالمی اظہار ہیں۔

ہم یہاں انھی عبادات سے متعلق شریعت کے احکام کی وضاحت کریں گے۔

نماز

إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا۔ (النساء: ۱۰۳: ۷)

”بے شک، نماز مسلمانوں پر وقت کی پابندی کے ساتھ فرض کی گئی ہے۔“

اسلام کی عبادات میں اہم ترین عبادت نماز ہے۔ دین کی حقیقت، اگر غور کیجیے تو معبود کی معرفت اور اس کے حضور میں

خوف و محبت کے جذبات کے ساتھ خضوع و تسلیل ہی ہے۔ اس حقیقت کا سب سے نمایاں ظہور پر پتش ہے۔ تسبیح و تمجید، دعا و مناجات اور کوئی وجود اس پر پتش کی عملی صورتیں ہیں۔ نماز یہی ہے اور ان سب کو غایت درجہ حسن تو ازان کے ساتھ اپنے اندر جمع کر لیتی ہے۔ یہ معلوم ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ہم کو دو امام ذکر، یعنی ہمہ وقت اپنی یاد میں رہنے کا حکم دیا ہے: یا ایہا الذین امنوا، اذ کرو اللہ ذکرًا كثیراً و سبیحوه بکرة و اصيلاً (ایمان والو، اللہ کو بہت زیاد یاد کیا کرو اور صبح و شام اس کی تسبیح کرتے رہو)۔ اس کی بہترین صورت نماز ہے، اس لیے کہ بنده اس میں پورے وجود کے ساتھ اپنے پروردگار کو یاد کرتا، بلکہ اس یاد کی عملی تصویر بین جاتا ہے۔ چنانچہ دن رات میں پانچ وقت یہ اسی یاد و قائم رکھنے کے لیے لازم کی گئی ہے۔

قرآن میں ہے کہ سیدنا موسیٰ علیہ السلام کو نبوت دی گئی تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ الْمُقَدَّسِ طُوَّى، وَأَنَّا احْتَرَثُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوْحَى، إِنَّمَا يَأْتِي اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلا أَنَا فَاعْبُدْنِي، وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي.
”یہ میں تمہارا پروردگار ہوں، سوجوتیاں اتار دو، اس لیے کتم طوی کی مقدس وادی میں ہو۔ اور (جان لوکہ) میں نے تھیس نبوت کے لیے منتخب کر لیا ہے۔ لہذا جو کچھ وحی کیا جائے، اس کو سنو۔ اس میں شبہ نہیں کہ میں ہی اللہ ہوں جس سے سوکوئی الہ نہیں۔ سو میرے بندے بن کر فاعبدنی، واقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي۔
(طہ: ۲۰-۲۱)

”ہو اور میری یاد کے لیے نماز کا اہتمام رکھو۔“

نماز کی اہمیت

دین میں نماز کی اہمیت غیر معمولی ہے۔ اس کو سمجھنے کے لیے یہ چند باتیں پیش نظر رہنی چاہیں:
اًنماز دین کا اولین حکم ہے۔ ایمانیات میں حوثیت تو حید کی ہے، وہی اعمال میں نماز کی ہے۔ قرآن سے معلوم ہوتا ہے کہ آیات اللہ کی تذکیر سے خدا کی جو معرفت حاصل ہوتی اور اس سے اللہ تعالیٰ کے لیے محبت اور شکرگزاری کے جو جذبات انسان کے اندر پیدا ہوتے ہیں یا ہونے چاہیں، ان کا پہلا شرہ یہی نماز ہے۔ ارشاد فرمایا ہے:

إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِاِيمَانِ الدِّينِ إِذَا دُكَرُوا بِهَا، خَرُّوا سُجَّدًا وَ سَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ، وَ هُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ. تَسْجَافُ فِي جُنُوبِهِمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ، يَدْعُونَ رَبَّهُمْ حَوْفًا وَ طَمِعًا، وَ مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ۔ (اسجدہ: ۳۲-۳۱)

وہ اپنے پروردگار کو خوف طمع کے ساتھ پکارتے ہیں اور جو کچھ ہم نے انھیں بخشنا ہے، اُس میں سے (اللہ کی راہ میں) خرچ کرتے ہیں۔“

یہی بات سورہ روم کی ان آیات سے بھی واضح ہوتی ہے:

”چنانچہ ہر طرف سے یک سو ہو کر اپنارخ اس دین کی طرف کرو۔ (اور اس طرح) اللہ کی بیانی ہوئی اُس فطرت کی پیروی کرو جس پر اُس نے انسانوں کو پیدا کیا ہے۔ اللہ کی اس فطرت میں کوئی تبدیلی جائز نہیں ہے۔ یہی سیدھا دین ہے، مگر زیادہ لوگ نہیں جانتے۔ (اس پر) قائم ہو جاؤ۔ اللہ کی طرف پوری طرح متوجہ ہو کر اور اُسی سے ڈرو اور نماز کا اہتمام رکھو اور مشرکوں میں سے

فَاقِمْ وَجْهَكَ لِلَّذِينَ حَنِيفُا ، فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْها ، لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ، ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيْمُ ، وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ . مُنْبِيِّنَ إِلَيْهِ ، وَأَتَقْوَهُ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ ، وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُشْرِكِينَ .
(۳۱-۳۰:۲۰)

نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے اسلام کا ستون قرار دیا ہے۔ چنانچہ قرآن میں جہاں اجمال کا اسلوب مخوط ہے، وہاں تو بے شک، ایمان کے بعد عملوا الصلحات، ”لَا تَفْظَلَ آئَے“ میں، لیکن جہاں اس اجمال کی تفصیل پیش نظر ہے، وہاں سب سے پہلے نمازی کا ذکر کیا گیا ہے:

”یہ جو بن دیکھے مان رہے ہیں اور نماز کا اہتمام کر رہے ہیں۔“

الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ ، وَيُقْيمُونَ الصَّلَاةَ .
(ابقر: ۲۵)

”ہاں، جو لوگ ایمان لائے اور انہوں نے نیک عمل کیے اور نماز کا اہتمام کیا۔“

إِنَّ الَّذِينَ امْنَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحَاتِ ، وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ . (ابقر: ۲۷)

ترکیہ جسے قرآن میں دین کا مقصد قرار دیا گیا ہے، اس تک پہنچنے کے لیے بھی سب سے پہلے اسی کی بدایت ہوئی ہے:

قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَرَكَشَى وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَى .
(الاعلیٰ: ۸-۱۵)

اور (اس کے لیے) اپنے پروردگار کا نام یاد کیا اور نماز

”پڑھی۔“

اسی طرح قرآن نے جن مقامات پر ان اعمال کا ذکر کیا ہے جو قیامت میں فوز و فلاح کے لیے ضروری ہیں، وہاں بھی ابتداء نمازی سے کی ہے۔

ؑ ترمذی، رقم ۲۶۱۷۔

سورہ مونون میں ہے:

”فلاج پا گئے وہ اہل ایمان جو اپنی نمازوں میں فروتنی اختیار کرنے والے ہیں اور جو لغویات سے دور رہنے والے ہیں، اور جو زکوٰۃ کا اہتمام کرنے والے ہیں اور جو اپنی شرم گاہوں کی حفاظت کرنے والے ہیں ... اور جو (غلظ اور خالق، دونوں کے معاملے میں) اپنی امانتوں اور اپنے عہد کا پاس کرنے والے ہیں، اور جو اپنی نمازوں کی حفاظت کرنے والے ہیں۔“

قد افْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ، الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ حَشِيعُونَ ، وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ ، وَالَّذِينَ هُمْ لِلرَّكْوَةِ فَاعْلُونَ ، وَالَّذِينَ هُمْ لِغُرُوْجِهِمْ حَفِظُونَ ... وَالَّذِينَ هُمْ هُمْ لِأَمْنِيهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَعُونَ ، وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ۔ (۹-۱۲۳)

سورہ معارج میں ہے:

”حقیقت یہ ہے کہ انسان بہت بے صبرا بیدا ہوا ہے۔ (یہ اگر اپنی تربیت نہ کرے تو بے شک یہی ہوتا ہے کہ) اس پر جب سعیت آتی ہے تو گھبرا اٹتا ہے اور جب راحت ملتی ہے تو بخیل بن جاتا ہے۔ ہاں، مگر وہ نہیں جو نمازی ہیں۔ جو بیش اپنی نمازوں کی پابندی کرتے ہیں، اور جن کے مالوں میں سائل و محروم کے لیے ایک مقر رحق ہے، اور جو روز بزرگ اور حرث مانتے ہیں اور جو اپنے پروردگار کے عذاب سے ڈرتے رہتے ہیں — اس میں شبہ نہیں کہ اُن کے پروردگار کا عذاب نذر رہنے کی چیز ہی نہیں ہے — اور جو اپنی شرم گاہوں کی حفاظت کرتے ہیں ... اور جو (غلظ اور خالق، دونوں کے معاملے میں) اپنی امانتوں اور اپنے عہد کا پاس کرتے ہیں، اور جو اپنی گواہی پر قائم رہتے ہیں، اور جو اپنی نمازوں کی حفاظت کرتے ہیں۔ یہی ہیں جو بہشت کے باغوں میں ہوں گے، بڑی عزت کے ساتھ۔“

إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلْوَعًا، إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ حَزْوُعًا، وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنْوِعًا، إِلَّا الْمُصَلِّيُّنَ الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ دَائِمُونَ، وَالَّذِينَ فِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ مَعْلُومٌ لِّلْسَّاعِلِ وَالْمَحْرُومِ، وَالَّذِينَ يُصَدِّقُونَ بِيَوْمِ الدِّينِ، وَالَّذِينَ هُمْ هُنَّ عَذَابَ رَبِّهِمْ مُشْفِقُونَ، إِنَّ عَذَابَ رَبِّهِمْ غَيْرُ مَأْمُونٍ، وَالَّذِينَ هُمْ لِغُرُوْجِهِمْ حَفِظُونَ ... وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْنِيهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَعُونَ، وَالَّذِينَ هُمْ بِشَهَادَتِهِمْ قَائِمُونَ، وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ، أُولَئِكَ فِي جَنَّتٍ مُكَرِّمَوْنَ۔ (۷۰-۱۹)

ابن مسعود رضی اللہ عنہ کا بیان ہے کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا: اعمال میں کیا چیز اللہ کو سب سے زیادہ

پسند ہے؟ آپ نے فرمایا: وقت کی پابندی کے ساتھ نماز ادا کرنا۔

سیدنا عمر نے اپنے عمال کے نام ایک خط میں لکھا ہے: تھارے دینی معاملات میں میرے نزدیک سب سے اہم نماز ہے۔ جو اس کی حفاظت کرے گا، وہ پورے دین کی حفاظت کرے گا، اور جو اسے ضائع کر دے گا، وہ باقی دین کو سب سے بڑھ کر ضائع کر دے گا۔

۲۔ نماز آدمی کے مسلمان سمجھے جانے کی شرائط میں سے ہے۔ قرآن نے یہ بات پوری صراحة کے ساتھ واضح کر دی ہے کہ مسلمانوں کی ریاست میں صرف وہی لوگ مسلمان کی حیثیت سے حقوق کا مطالبہ کر سکیں گے جو نماز ادا کریں گے اور زکوٰۃ دیں گے۔ سورہ توبہ میں مشرکین عرب کے خلاف کارروائی کے موقع پر اعلان فرمایا ہے:

فَإِنْ تَأْبُوا، وَاقْتُلُوا الصَّلُوةَ، وَاتَّوْا الزَّكُوٰةَ، ”پھر اگر وہ توبہ کر لیں اور نماز کا اہتمام کریں اور زکوٰۃ ادا کریں تو دین میں تھمارے بھائی ہوں گے۔“ فَاخُوَانُكُمْ فِي الدِّينِ . (۱۱:۹)

اس سے یہ بات نکلتی ہے کہ قیامت میں بھی لوگوں کے ساتھ یہی معاملہ ہونا چاہیے۔ سورہ قیامہ میں قرآن نے نہایت بلیغ

اسلوب میں اسے واضح کر دیا ہے:

فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى، وَلِكُنْ كَذَبَ وَتَوْلَى، ”لیکن (اس انسان کو دیکھو)، اس نے نہ تو (قیامت ٹم دَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ يَتَمَطِّي، اولیٰ لک کے اپنے انجام کو) بچ مانا، نہ نماز پڑھی، بلکہ جھٹلا دیا اور منہ موڑا۔ پھر اکرتا ہوا اپنے لوگوں میں چل دیا۔ پھر افسوس ہے، تجھ پر افسوس ہے۔ پھر افسوس ہے، تجھ پر افسوس ہے۔“ (۳۵:۳۱-۴۵)

اس میں صلیٰ کے مقابل میں ”تو لی“ اور ”تم ذهب الی اهلہ یتمظی“ کے الفاظ سے ضمناً یہ بات بھی معلوم ہوئی کہ نماز کو یہ حیثیت اس لیے دی گئی ہے کہ اللہ کے نزدیک نماز نہ پڑھنا درحقیقت بندے کا خدا کے مقابلے میں اسکنبار ہے اور قرآن نے دوسری جگہ بتادیا ہے کہ اونٹ سوئی کے نا کے میں داخل ہو سکتا ہے، لیکن مستکبرین جنت میں داخل نہیں ہو سکتے۔
نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے:

بین الرجل وبين الكفر والشرك ترك
الصلوة . (مسلم، رقم ۱۳۲)
”آدمی کے کفر و شرک اور ایمان کے درمیان حد فاصل نماز چھوڑ دینا ہے۔“

سے بخاری، رقم ۵۲۷۔

عی الموطا، رقم ۶۔

۵ الاعراف: ۷: ۳۰۔

اسی طرح آپ کا ارشاد ہے:

”یہ پانچ نمازیں ہیں جنہیں اللہ تعالیٰ نے لوگوں پر فرض کیا ہے: جس نے ان کے لیے اچھے طریقے سے وضو کیا، انھیں وقت پر ادا کیا اور اپنا ظاہر و باطن ان میں پوری طرح اپنے پروردگار کے سامنے جھکا دیا، اس کے لیے اللہ کا عہد ہے کہ اُسے بخش دے گا اور جس نے یہ نہیں کیا، اُس کے لیے کوئی عہد نہیں ہے۔ اللہ چاہے گا تو اُسے بخشے گا اور چاہے گا تو مذاب دے گا۔“

خمس صلوٰت افترضهنَ اللّٰهُ تَعَالٰٰٰ: من احسن وضوء هن، وصلاحهن لوقتهن واتم رکوعهن وخشوعهن، كان له على الله عهد ان يغفر له، ومن لم يفعل، فليس له عهد، ان شاء غفرله وان شاء عذبه. (ابوداؤد، رقم ۲۲۵)

۳۔ نماز دین پر قائم رہنے کا ذریعہ ہے۔ قرآن نے بتایا ہے کہ جو لوگ خدا کی یاد سے غافل ہو جاتے اور اس سے اعراض کر لیتے ہیں، ان پر ایک شیطان مسلط کر دیا جاتا ہے جوش و روز کے لیے ان کا ساتھی بن جاتا ہے: وَمَن يَعْشَ عن ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نَقِيَّضُ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ۔ نماز اسی غفلت اور اعراض سے انسان کو بچاتی اور شیطان سے اس کی حفاظت کرتی ہے۔ سورہ مومون اور سورہ معارج کی جو آیات اور نقل ہوئی ہیں، ان میں دیکھ لجیئے، جن پاتوں کی ابتدائی نماز سے ہوئی ہے، ان کا خاتمہ بھی نماز ہی پر ہوا ہے۔ ان سے یہ اشارہ صاف لکھتا ہے کہ درحقیقت نمازوں کی حفاظت ہی ہے جو انسان کے دین پر قائم رہنے کی صفات سے بآس میں شنبہ نہیں کہ شیطان کے حملے اس کے بعد بھی جاری رہتے ہیں، لیکن نماز پر مداومت کے نتیجے میں اس کے لیے مستقل طور پر انسان کے دل میں ڈیرے ڈال دیا ممکن نہیں ہوتا، نماز سے مسلسل دور بھکاتی اور ایک حصار کی طرح اس کے جملوں سے انسان کے دل و دماغ کی حفاظت کرتی رہتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ خطرے کی حالت میں بھی تاکید کی گئی ہے کہ پیدل یا سواری پر، جس طرح ممکن ہو، اسے لازماً ادا کیا جائے۔ سورہ بقرہ میں قانون و شریعت کی فعل کے خاتمے پر یہ حقیقت اس طرح بیان فرمائی ہے:

”نمازوں کی حفاظت کرو، بالخصوص اُس نماز کی جو (دن اور رات کی نمازوں کے) درمیان میں آتی ہے، (جب تمھارے لیے اپنی مصروفیتوں سے نکلا آسان نہیں ہوتا)، اور (سب کچھ چوڑکر) اللہ کے حضور میں نہایت ادب کے ساتھ کھڑے ہو جاؤ۔ پھر اگر خطرے کا موقع ہو تو پیدل یا سواری پر، جس طرح چاہے پڑھ لو۔ لیکن جب اُن ہو حفظُوا عَلَى الصَّلَاةِ وَ الصَّلُوةِ الْوُسْطَى وَ قُوْمُوا اللّٰهُ فِتْنَيْنَ. فَإِنْ حَفَّتُمْ فَرِجَالًا أَوْ رُكْبَانًا فَإِذَا آمِنْتُمْ فَادْكُرُوا اللّٰهَ كَمَا عَلَّمَكُمْ مَالَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ.

(۲۳۹-۲۳۸:۲)

جائے تو اللہ کو اسی طریقے سے یاد کرو جو اُس نے تھیں

سکھایا ہے، جس تم نہیں جانتے تھے۔“

سورہ مریم میں قرآن نے اسی بنا پر شہوات کی پیر وی کا ذکر اس طرح کیا ہے کہ گویا وہ نمازیں ضائع کر دینے کا لازمی نتیجہ ہے: فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ، إِذَا عَصَمُوا الصَّلَاةَ، وَابْتَغُوا الشَّهْوَاتِ، (پھر ان کے بعد ان کی جگہ ایسے ناخلف اُنھوں نے نماز ضائع کر دی اور خواہشوں کے پیچھے پڑ گئے)۔ سورہ عنكبوت میں اس سے واضح تر الفاظ میں فرمایا ہے: وَأَقِمِ الصَّلَاةَ، إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ۔ (۲۹:۲۹)

لیکن ایک واعظ کی طرح نماز آدمی کو متینہ کرتی ہے کہ جذبات کے غلبے، شہوات کی یورش اور خواہشوں کے ہجوم میں اسے یہ حقیقت فراموش نہیں کرنی چاہیے کہ ایک دن خدا کو منہ دکھانا ہے اور اس کے رو بروکھڑے ہو کر اپنے اعمال کی جواب دہی کرنی ہے۔ استاذ امام امین احسن اصلاحی اسکی وضاحت میں لکھا ہے:

”جو لوگ نماز اس کے آداب و شرائط کے ساتھ ادا کرتے ہیں، خواہ خلوت کی نماز ہو یا جلوٹ کی، ان کی نماز اپنے ظاہر و باطن دونوں سے، ان کو ان حقوق کی یاد دہانی کرتی رہتی ہے جن کی یاد دہانی زندگی کو صحیح شاہراہ پر قائم رکھنے کے لیے ضروری ہے۔ خاص طور پر خلوت کی نمازیں انسان کی زندگی پر سب سے زیادہ اثر انداز ہوتی ہیں۔ اگر کوئی شخص نمازوں پر ہستاتو اس کی مثل اس ڈرائیور کی ہے جو اپنی زندگی کی گاڑی پوری رفتار سے چلا تو رہا ہے، لیکن اس کی رہنمائی کے لیے داہنے بائیں جو نشانات اس کو صحیح راہ بتانے اور خطرات سے آگاہ کرنے کے لیے لگے ہوئے ہیں، ان سے بالکل بے پروا اور بے خبر ہے۔ ایسا ڈرائیور، کچھ نہیں کہا جا سکتا کہ اپنی گاڑی کس حصہ میں گرائے۔“ (تدریج قرآن ۵۳/۶)

۲۔ نماز گناہوں کو متادیتی ہے۔ بندہ جب صحیح شعور کے ساتھ نماز کے لیے کھڑا ہوتا ہے تو خدا کے ساتھ اپنے عہد کی تجدید کرتا ہے کہ وہ اس کی معصیت سے اجتناب کرے گا۔ اس کے نتیجے میں وہ ایک نماز سے دوسرا نماز تک کی لغزشوں پر لازماً ندامت محسوس کرتا اور ان سے بچنے کے لیے ایک نئے عزم اور ارادے کے ساتھ زندگی کی مصروفیتوں کی طرف لوٹتا ہے۔ غور کیجیے تو توبہ کی حقیقت بھی سہی ہے اور توبہ کے بارے میں معلوم ہے کہ وہ بندے کو گناہوں سے پاک کر دیتی ہے۔ چنانچہ ارشاد فرمایا ہے:

وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفَيِ النَّهَارِ وَرُزْقًا مِّنَ الْيَلِ،
”اور نماز کا اہتمام کرو دن کے دونوں سرروں پر اور رات کے کچھ حصے میں بھی۔ اس میں شبہ نہیں کہ نیکیاں برا بیوں
إِنَّ الْحَسَنَةَ يُدْلِهُ مِنَ السَّيِّئَاتِ، ذَلِكَ
ذُكْرُهُ لِلَّهِ كَرِيْبِهِنَّ۔ (ہودا: ۱۱۲)

یاد ہانی حاصل کرنے والے ہوں۔“

ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: یہ بتاؤ کہ اگر تم میں سے کسی کے دروازے پر ایک نہر ہو جس میں وہ روزانہ پانچ مرتبہ نہائے تو کیا اس کے جسم پر میل نام کی کوئی چیز باقی رہ جائے گی؟ لوگوں نے عرض کیا: اس صورت میں تو یقیناً میل کا کوئی شائزہ باقی نہ رہے گا۔ آپ نے فرمایا: یہ پانچ نمازوں کی مثال ہے۔ اللہ ان کے ذریعے سے بالکل اسی طرح گناہوں کو مٹا دیتا ہے۔^۷

۵۔ نماز مسئلک کشا ہے۔ یہود کو جب قرآن نے اللہ تعالیٰ کے ساتھ اپنا عہدہ از سر نو استوار کرنے کی دعوت دی تو اس کی ذمہ داریوں کے تحمل کے لیے نماز ہی کے ذریعے سے مدد چاہنے کی ہدایت فرمائی۔^۸ یعنی یہی معاملہ بنی اسرائیل کے اہل ایمان کے ساتھ ہوا۔ چنانچہ فرمایا:

يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا، اسْتَعِنُو بِالصَّبْرِ
صَبْرُكُنَّ وَالْوُلُوْكُ كَمَا تَعْلَمُونَ.^۹

(البقرہ: ۱۵۳)

نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی معاذین اور اشرار کی دل آزاریوں اور شردوں کے مقابلے میں صبر و استقامت کے لیے اسی کی تلقین کی گئی:

فَاصْبِرْ عَلَى مَا يَقُولُونَ، وَسَيَّحْ بِمُحَمَّدٍ رَّبِّكَ
قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَ قَبْلَ الغُرُوبِ وَمِنْ
الْأَيْلَ فَسِّيْحَهُ، وَأَدْبَارَ السُّجُودِ.
(ق: ۴۰-۴۹)

اس کے معنی یہ ہیں کہ نماز اللہ تعالیٰ کی رحمت کو اپنی طرف متوجہ کرنے کا سب سے موثر ذریعہ ہے۔ چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت کا مطالعہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو جب کوئی اہم معاملہ درپیش ہوتا تو آپ نماز کے لیے کھڑے ہو جاتے۔ لوگوں نے بارش کے لیے درخواست کی تو آپ نماز پڑھ کر اس کے لیے دست بدعا ہوئے۔ سورج اور چاند گرہن کے موقع پر اللہ کی گرفت کا اندریثہ محسوس ہوا تو آپ نے نماز پڑھی۔ بدرواحزادب کے معروکوں میں مسلمان اپنے دشمنوں کے مقابلے میں صفائح رہنے والے تو آپ نے اسی کا سہارا لیا اور اسی کے ذریعے سے اپنے پروردگار کی مدد چاہی۔

۷۔ بخاری، رقم ۵۲۸۔

۸۔ البقرہ: ۲۵۔

۹۔ تفسیر القرآن الحظیم، ابن کثیر/۱: ۸۷۔

۲۔ نماز دعوت حق کی پہچان ہے۔ قرآن نے بتایا ہے کہ اس کے نزدیک مصلحین وہی ہیں جو کتاب اللہ کو اللہ تعالیٰ کے بیانات اور حق و باطل کے لیے میزان کی حیثیت سے پوری مضبوطی کے ساتھ تھامتے اور نماز کا اہتمام کرتے ہیں۔ ارشاد فرمایا ہے:

وَالَّذِينَ يُمَسِّكُونَ بِالْكِتَابِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ، إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ الْمُصْلِحِينَ.

”اور جو اللہ کی کتاب کو مضبوطی کے ساتھ تھامے ہوئے ہیں اور جنہوں نے نماز قائم کر رکھی ہے، (وہی اصلاح کرنے والے ہیں، اور) ان اصلاح کرنے والوں کا اجر ہم کبھی ضائع نہ کریں گے۔“ (الاعراف ۷: ۱۷۰)

استاذ امام امین احسن اصلاحی نے اس کی وضاحت میں لکھا ہے:

”قرآن حکیم کا یہ میان تجدید دین و اصلاح ملت کی تمام تحریکات اور تمام دعوتوں کے جانپنے کے لیے ایک کسوٹی فراہم کرتا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ صرف وہ دعوت یا تحریک اصلاح ملت کی صحیح دعوت یا تحریک ہے جس کے مبدأ معادر، جس کی ابتداء اور انتہا، جس کے عقیدہ اور عمل، جس کے نصب اعین اور پروگرام، دونوں میں نماز اور اقامت نماز کو وہی اولیت اور اہمیت حاصل ہو جو اللہ کے عبد اور اس کی اقامت کی جدو چہرہ میں فی الواقع اندرونی قرآن اس کو حاصل ہے۔ جس دعوت یا تحریک میں نماز کو یہ اولیت و اہمیت حاصل نہ ہو، وہ تجدید دین اور اصلاح ملت کے نقطہ نظر سے ایک بے برکت، بلکہ لا حاصل کام ہے، کیونکہ وہ ریڑھی کی اس مددی سے بھی محروم ہے جس پر تجدید دین کی دعوت کا قالب کھڑا ہوتا ہے اور اس روح سے بھی محروم ہے جس سے اس قالب کو زندگی حاصل ہوتی ہے۔“ (تدریج قرآن ۲۰۳/۱)

۳۔ نماز را حق میں استقامت کا ذریعہ ہے۔ بالبداہت واضح ہے کہ اس راہ میں استقامت خدا کی معیت سے حاصل ہوتی ہے اور نماز خدا سے اس درجہ قریب ہے کہ وہ دنیا میں گویا ہمارے لیے خدا کی قائم مقام ہے۔ سورہ علق کی آیت ’واسحدوا اقترب^{۱۱}‘ (سبھ وہ ریزہ اور اس طرح میرے قریب ہو جاؤ) میں یہی حقیقت واضح فرمائی ہے۔ لہذا اللہ تعالیٰ راہ میں جدو چہد کے لیے اللہ کی معیت اگر حاصل ہو سکتی ہے تو اس کی کتاب اور اس کے حضور میں نماز ہی سے حاصل ہو سکتی ہے۔ اس مقصد کے لیے سب سے زیادہ اہمیت قیام اللیل، یعنی نماز تہجد کی ہے۔ چنانچہ رسول اللہ علیہ وسلم کو جب انذر عاصم کا حکم ہوا تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ اس قول ثقلیں کا تحمل اور اس کی ذمہ داریوں سے عہدہ برآ ہونا مقصود ہے تو رات کی نمازوں میں قرآن کی تلاوت کی جائے۔ اس کی وجہ یہ بتائی کہ یہ وقت دل و دماغ کے فراغ اور فہم قرآن کے لیے سب سے زیادہ موزوں ہے۔ استاذ امام کے الفاظ میں یہ وقت چونکہ دماغ کے سکون اور دل کی بیداری کا خاص وقت ہے، اس وجہ سے زبان سے جو بات نکلتی ہے، تیربہ ہدف اور ازدیل خیز دبر دل ریزہ کا مصدقہ بن کر نکلتی ہے۔ آدمی خود بھی اس کو اپنے دل کی گواہی کی طرح

قول کرتا ہے اور دوسرے سننے والوں پر بھی اس کی تاثیر بے خطا ہوتی ہے۔ ارشاد فرمایا ہے:

يَأَيُّهَا الْمُزَمِّلُ، قُمِ الْيَلَى إِلَّا قَبِيلًا، نِصْفَةً أَوِ
إِنْقُصُّ مِنْهُ قَبِيلًا، أَوْ زُدْ عَلَيْهِ وَرَتِيلُ الْقُرْآنَ
تَرْتِيلًا. إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا، إِنَّ
نِاسِيَّةَ الْيَلِ هِيَ أَشَدُّ وَطًا وَأَقْوَمُ قَبِيلًا، إِنَّ
لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا، وَأَذْكُرْ أَسْمَ
رَبِّكَ وَتَبَّتَّلْ إِلَيْهِ تَبَّتِيلًا. (المزمول: ۲۷-۲۸)

”اے اوڑھ لپیٹ کر بیٹھنے والے، رات کو کھڑے رہو،
مگر تھوڑا۔ آدمی رات یا اس سے کچھ کم کر لو یا اس پر کچھ
بڑھا دو، اور (اپنی اس نماز میں) قرآن کو ٹھیک کر پڑھو۔
اس لیے کہ عنقریب ایک بھاری بات کا بوجھ، (اس قوم کو
انذار عام کا بوجھ) ہم تم پر ڈال دیں گے۔ اس میں شب نہیں
کہ یہ رات کا اٹھاندل کی جمعیت اور بات کی درستی کے
لیے نہایت مزروع ہے۔ اس لیے کہ دن میں تو (اس کام
کی وجہ سے) تھیس بہت مصروفیت رہے گی۔ (لہذا اس
وقت پڑھو) اور اپنے رب کے نام کا ذکر کرو، اور (رات کی
اس تہائی میں) سب سے ٹوٹ کر اسی کے ہو رہو۔“

بعض روائقوں میں ہے کہ اس دنیا کی طرف اللہ تعالیٰ کی عاصیوجہ کا وقت بھی یہی ہے۔ ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کا بیان ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اللہ تعالیٰ ہر رات ہمارے اس قریبی آسمان کی طرف نزول فرماتے ہیں، یہاں تک کہ جب ایک تہائی رات باقی رہ جاتی ہے تو ارشاد ہوتا ہے: کون دعا کر رہا ہے کہ میں اسے قول کرو؟ کون مانگتا ہے کہ اسے دلو؟ کون مغفرت چاہتا ہے کہ اسے بخشن دلو؟^{۱۳}

۸۔ نماز کائنات کی فطرت ہے۔ انسان کی آنکھیں ہوں اور وہ ان سے دیکھتا بھی ہو تو اس حقیقت کو سمجھنے میں اسے کوئی تردید نہیں ہوتا کہ اس عالم کا ذرہ ذرہ فی الواقع اپنے پروردگار کی تسبیح و تمجید کرتا اور اس کے سامنے سجدہ ریز رہتا ہے۔ وہ اگرچہ اس تسبیح و تمجید کو نہیں سمجھتا، بلکہ کیوں تو سکتا ہے کہ دنیا کی سب چیزوں کا ظاہر جس طرح ہر لمحہ غذا کے سامنے سر افگنہ اور اس کے حکم کی تعلیم میں سرگرم ہے، ان کا باطن بھی اس سے مختلف نہیں ہو سکتا۔ زمین پر حلتے ہوئے جانور، باغوں میں لہلہتے ہوئے درخت، فضا کوں میں چکتے ہوئے پرندے، سمندروں میں تیرتی ہوئی مچھلیاں اور آسمان پر چکتے ہوئے تارے اور سورج اور چاند، سب اپنے وجود سے اس بات کی گواہی دیتے ہیں:

”سَاقُوا آسَمَانَ وَرَزْمَنَ وَسَبْعَ الْأَرْضَ وَمَنْ
تُسَبِّحُ لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ
زَمِنَ مِنْ ہِیں، اُس کی تسبیح کرتی ہیں۔ اور کوئی چیز بھی نہیں
فِیْهِنَّ، وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ،“

^{۱۳} تدبیر قرآن ۲۵/۹۔

تل بخاری، رقم ۱۱۲۵۔

وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُوْنَ تَسْبِيْحَهُمْ .

(بَنِ اسْرَائِيلَ ٢٢: ١)

تَسْبِيْحَهُمْ .

ہے جو محدث کے ساتھ اُس کی تسبیح نہ کر رہی ہو، لیکن تم اُن کی

یہ سب اپنی اپنی نماز اور تسبیح سے پوری طرح واقف ہیں اور ایک لمحے کے لیے بھی اس سے غافل نہیں ہوتے۔ انسان دیکھتے تو دیکھتے ہے کہ پرندے جب پر پھیلائے ہوئے فضاوں میں محو پرواہ ہوتے ہیں تو خدا کے سامنے کمال بجز کے ساتھ گویا بچھے ہوئے ہوتے ہیں:

”وَكَيْهُنَّ بَنِيْ هَوْلَةَ الَّذِيْكَ تَسْبِيْحَ كَرْتَهُ ۚ يَوْمَ وَهُوَ سَبْ جَوَآ سَمَانَ وَ زَمِينَ میں ہیں ہیں اور (فضاؤں میں) پر پھیلائے ہوئے پرندے بھی۔ ہر ایک اپنی نماز اور تسبیح کو جانتا ہے اور جو کچھ یکرتے ہیں، اللہ اس سے پوری طرح واقف ہے۔“

الْمُتَرَأَّنَ اللَّهُ يُسَبِّيْحُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالطَّيْرُ صَافِتٌ ، كُلُّ قَدْ عَلَمَ صَلَاتَهُ وَتَسْبِيْحَهُ ، وَاللَّهُ عَلِيْمٌ بِمَا يَعْلَمُ . (النور: ٢٣: ٢)

استاذ امام لکھتے ہیں:

”اس کائنات کی ہر چیز اپنی نکونی حیثیت میں ابرا یعنی مزان رکھتی ہے۔ سورج، چاند، ستارے، پہاڑ اور چوپائے سب خدا کے امر و حکم کے تحت مخزن ہیں۔ ان میں سے کوئی چیز بھی سر موخدہ کے مقرر کیے ہوئے قوانین سے انحراف نہیں اختیار کرتی۔ سورج، جس کو نادانوں نے معبد بنایا کہ سب سے زیادہ پوجا جائے، خود اپنے وجود سے گواہی دے رہا ہے کہ وہ شب و روز اپنے رب کے آگے قیام، رکوع اور سجدے میں ہے طلوع کے وقت وہ سجدے سے سراخھاتا ہے، دوپہر تک وہ قیام میں رہتا ہے، زوال کے بعد وہ رکوع میں جھک جاتا ہے اور غروب کے وقت وہ سجدے میں گرجاتا ہے اور رات بھر اسی سجدے کی حالت میں رہتا ہے۔ اسی حقیقت کا مظاہرہ چاند اپنے معروج و محقق سے اور ستارے اپنے طلوع و غروب سے کرتے ہیں۔ پہاڑوں، درختوں اور چوپائیوں کا بھی بھی حال ہے۔ ان میں سے ہر چیز کا سایہ ہر وقت قیام، رکوع اور بجود میں رہتا ہے اور غور بکھی تو یہ حقیقت بھی نظر آئے گی کہ اس سایے کی نظرت ایسی ابرا یعنی ہے کہ یہ ہمیشہ آفتاب کی مخالف سمت میں رہتا ہے۔ اگر سورج مشرق کی سمت میں ہے تو سایہ مغرب کی جانب پھیلے گا اور اگر مغرب کی جانب ہے تو ہر چیز کا سایہ مشرق کی طرف پھیلے گا۔ گویا ہر چیز کا سایہ اپنے وجود سے ہمیں اس بات کی تعلیم دے رہا ہے کہ سجدہ کا اصل سزاوار آفتاب نہیں، بلکہ خالق آفتاب ہے۔“

(تدبر قرآن ۵/۲۲۹)

ارشاد فرمایا ہے:

”أَوَلَمْ يَرَوَا إِلَى مَا حَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ ؟، يَتَفَيَّوْا ظِلَلُهُ عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّمَائِلِ، سُجَّدًا لِلَّهِ وَهُمْ ذَاهِرُونَ ، وَلَلَّهِ يَسْجُدُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ دَابَّةٍ

وَالْمَلِكَةُ، وَهُنَّ لَا يَسْتَكِبُرُونَ.

(الخليج ٢٨-٣٩)

کے آگے سر بہمود ہیں اور کبھی سرشی نہیں کرتے۔“

چنانچہ انسان جب نماز کے لیے کھڑا ہوتا ہے تو گویا پورے عالم کی طرف سے تسبیح و تمجید اور رکوع و تکوئ و تکوئ کی اس دعوت پر بلیک کہتا ہے۔ وہ اپنی فطرت کا ساز اس ساز سے ہم آہنگ کر دیتا ہے اور اپنے اس عمل سے اعلان کرتا ہے کہ وہ بھی کسی سے پیچھے نہ رہے گا اور اپنا جسم ہی نہیں، روح بھی اس پرور دگار کے حضور میں جھکا دے گا جس نے اسے پیدا کیا ہے۔ ساری کائنات سے الگ ہو کر وہ ایسی کوئی راہ نہیں نکالے گا جس میں اس کا کوئی ہم سفر نہیں ہے اور اگر ہیں تو وہی ہیں جن کے لیے خدا کا عذاب لازم ہو چکا ہے:

اللَّمَّا تَرَأَّنَ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ
وَمَنْ فِي الْأَرْضِ، وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ
وَالنُّجُومُ وَالجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُ،
وَكَثِيرٌ مِّنَ النَّاسِ، وَكَثِيرٌ حَقٌّ عَلَيْهِ
العَذَابُ. (آل جمع ٢٢: ١٨)

۹۔ نماز ہی حقیقی زندگی ہے۔ انہیا علیہم السلام جو دعوت لے کر جاتے ہیں، اسے قرآن میں زندگی سے تعبیر کیا گیا ہے: ”یا ایها الذین آمنوا، استحببو اللہ وَ ملک رسول، اذَا دعا کم لاما يحييکم“ (ایمان والو، اللہ اور اس کے رسول کی دعوت پر بلیک کہو، جب کہ رسول تمھیں اس چیز کی طرف بلاتا ہے جس میں تمھارے لیے زندگی ہے)۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ جنی کو تو سب جیتے ہیں، لیکن وہ حقیقی زندگی بختنے نور، سکینت اور ایمان کے الفاظ میں بیان کیا گیا ہے، صرف اللہ کی یاد سے ملتی ہے۔ انہیا علیہم السلام اسی کی دعوت دیتے ہیں اور اس میں سب سے پہلے نماز کے لیے بلاتے ہیں۔ نماز کیا ہے؟ خدا کی معرفت، اس کا ذکر و فکر اور اس کی قربت کا احساس جب اپنے منتهاے کمال کو پہنچتا ہے تو نماز بن جاتا ہے۔ دنیا کے سب عارفوں کا فیصلہ ہے کہ اصل زندگی دل کی زندگی ہے اور دل کی زندگی یعنی معرفت، ذکر و فکر اور قربت الہی ہے۔ یہ زندگی انسان کو صرف نماز سے حاصل ہوتی ہے اور نماز ہی سے باقی رہتی ہے۔ قرآن نے ایک جگہ نماز کے مقامیں میں زندگی اور قربانی کے مقابل میں موت کو رکھ کر بھی حقیقت واضح کی ہے۔ ارشاد فرمایا ہے:

فُلُّ إِنَّ صَلَاتِي وَ نُسُكِي وَ مَسْحِيَّ
”کہہ دو کہ میری نماز اور میری قربانی، اور میرا جینا اور میرا
وَمَمَاتَتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ. (الانعام ٦: ١٢٢)

انسان اس حقیقت کو پالے تو اپنے شب و روز میں وہ نماز کے لیے اسی طرح منتظر رہتا ہے، جس طرح صبح و شام کے

۔۔۔ الاغفال ۸: ۲۳۔

کھانے اور پینے کا منتظر رہتا ہے اور اسی طرح بے تاب ہوتا ہے جس طرح پیاساپانی کے لیے اور بھوکار روٹی کے لیے بے تاب ہوتا ہے۔ نماز اس کے لیے خداوند عالم کا رزق بن جاتی ہے۔ وہ اسی سے آسودہ ہوتا اور اسی سے قوت پاتا ہے۔ سیدنا مسیح علیہ السلام نے فرمایا ہے: انسان صرف روٹی ہی سے نہیں جیتا، بلکہ ہر ایک بات سے جو خدا کے مند سے نکلتی ہے۔ لوگ جس طرح انواع و اقسام کے کھانوں سے لذت کام و دہن کا سامان کرتے ہیں، وہ اسی طرح قرآن کے مختلف مقامات اور متنوع تسبیحات اور دعائیں سے اپنی روح کے لیے لذت کا سامان کرتا ہے۔ مصائب کے جس میں نماز ہی نیم جاں فڑا، گناہ کی آلامیوں میں نماز ہی ہواۓ عطربیز، یا یوسیوں کی پتھر میں نماز ہی نوید بہار اور خالائقوں کے بھوم میں نماز ہی اس کے لیے پناہ کی چٹان ہوتی ہے۔ اسے شاعری نسبجیہے نماز سے متعلق یہ اسی مقام کی کیفیات ہیں جنھیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ^{۱۵} قم یا بلاں، فارحننا بالصلوۃ، (بلاں، اٹھواوہمیں نماز کے ذریعے سے راحت پہنچاؤ) اور جعلت قرہ عینی فی الصلوۃ (میری آنکھوں کی ٹھنڈک نماز میں رکھی گئی ہے) جیسے الفاظ میں بیان فرمایا ہے۔

[بات]

مسجدِ قصیٰ، یہود اور امت مسلمہ

عالم اسلام اس وقت اپنے طول و عرض میں جن سیاسی مسائل اور مشکلات سے دوچار ہے، ان میں مسئلہ فلسطین اس لحاظ سے ایک خاص مذہبی نوعیت بھی رکھتا ہے کہ یہ سر زمین بے شمار انبیا کا مولود مسکن ہونے کی نسبت سے ایک نہایت با برکت اور مقدس سر زمین سمجھی جاتی ہے اور اس میں انبیاءؐ بنی اسرائیل کی یادگار کی حیثیت رکھنے والی تاریخی مسجدِ قصیٰ موجود ہے جس کی تولیت کے حق کا امت مسلمانوں اور یہود کے مابین تنازع فیہ ہے۔ یہود کا دعویٰ ہے کہ اس جگہ صدیوں پہلے "بیکل سلیمانی" کے نام سے ان کا ایک انتہائی مقدس مرکز عبادت تعمیر ہوا تھا جو گونا گون تاریخی حالات اور واقعات کے نتیجے میں تباہ و بر باد ہو گیا۔ وہ چاہتے ہیں کہ اب اس جگہ کو دوبارہ اپنے تصرف میں لے کر یہاں اس عبادت گاہ کو از سر تعمیر کریں۔ اگرچہ اسرائیلی حکومتیں اور ہاں کے سیکولر حلقوں بالعموم اسی تصور کی حوصلہ شکنی ہی کا رویہ اختیار کرتے ہیں اور خود یہود کے مذہبی حلقوں میں بھی اس کی تفصیلات کے حوالے سے بہت پچھا اختلافات پائے جاتے ہیں، تاہم اصولی طور پر اس جگہ کی بازیابی اور یہاں ہیکل کی تعمیر کو ان کے اعتقاد کے ایک جزو لینیکر کی حیثیت حاصل ہے۔

اس کے مقابلے میں امت مسلمہ کی نمائندگی کرنے والے کم و بیش تمام مقندر اہل علم اور علمی و سیاسی ادارے مسجدِ قصیٰ کے حوالے سے جس موقف پر متفق ہیں، وہ یہ ہے کہ یہ مقام تاریخی اور شرعی لحاظ سے بلا شرکت غیر مسلمانوں کی ملکیت ہے، اس کی تولیت اور اس میں عبادت خالصتاً مسلمانوں کا استحقاق ہے، اور یہود کا اس مقام پر عبادت کرنے یا یہاں ہیکل سلیمانی تعمیر کرنے کا مطالبہ مسلمانوں کے ایک مقدس مقام کی توہین اور ان کے مذہبی جذبات کی پامالی کی ایک سازش ہے۔

ہمارا احساس یہ ہے کہ امت مسلمہ کی جانب سے اجتماعی طور پر اختیار کردہ اس رویے کی تشکیل میں بنیادی عصر کی حیثیت مسئلے کی جذباتی نوعیت اور عرب اسرائیل سیاسی کشاکش کو حاصل ہے اور بعض نہایت اہم شرعی، اخلاقی اور تاریخی پہلوؤں کے

نظر انداز ہو جانے کی وجہ سے اس معاملے میں توازن و اعتدال کی حدود ٹھیک لمحہ نہیں رکھی جاسکیں۔ چنانچہ صورت حال اس بات کا مقنضی ہے کہ تقصبات و جذبات سے بالاتر ہو کر قرآن و سنت کی روشنی میں بے لگ طریقے سے اس مسئلے کا جائزہ لیا جائے۔

اللہ تعالیٰ نے نہایت اہتمام کے ساتھ اس امت پر یہ واضح کیا ہے کہ ان کے ہاتھ سے عدل و انصاف کا دامن کسی حال میں بھی نہیں چھوٹنا چاہیے، چاہے معاملہ کسی ایسے گروہ ہی کا کیوں نہ ہو جس نے ان ظلم و زیادتی کی اور ان کے ساتھ نا انصافی کا معاملہ کیا ہو:

يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوْمِينَ لِلَّهِ
شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ وَلَا يَجْرِمُنَّكُمْ شَنَاعٌ قَوْمٌ
عَلَى الَّا تَعْدِلُوا إِعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ
وَاتَّقُوا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ۔

”اے ایمان والو، اللہ کی خاطر عدل و انصاف کے گواہ بن کر کھڑے ہو جاؤ، اور ایمانہ ہو کہ کسی قوم کے ساتھ دشمنی تمہیں برائیجنت کر کے نا انصافی پر آمادہ کر دے۔ عدل پر قائم رہو، یہی تقویٰ کے زیادہ قریب ہے۔ اور اللہ سے

(المائدہ: ۵) (الہمہ: ۸)

ڈورتے رہو، یہی تھہارے اعمال کی پوری پوری خبر رکھے والا ہے۔“

اگر مسلمان کسی موقع پر عدل و انصاف کے طریقے سے گریز کا رہی اختیار کریں تو قرآن مجید کی رو سے اہل ایمان کی ذمہ داری ہے کہ وہ کسی رورعایت کے بغیر اپنے بھائیوں کے سامنے حق بات کی شہادت دیں، چاہے اس کی زندگی مسلمانوں کے جذبات یا ان کے ظاہری مفادات پر ہی پڑتی ہو:

يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوْمِينَ بِالْقِسْطِ
شُهَدَاءَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ أَوِ الْوَالَّدِينِ
وَالْأَقْرَبِينَ إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَاللَّهُ أَوْلَىٰ
بِهِمَا فَلَا تَتَنَعَّمُوا الْهَوَىٰ أَنْ تَعْدِلُوا وَإِنْ تَلُوا
أَوْ تُعْرِضُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ
خَيْرًا۔ (النساء: ۱۳۵)

”اے ایمان والو، عدل و انصاف پر پوری طرح قائم ہو کر اللہ کے لیے گواہی دینے والے بن جاؤ، چاہے اس کی زندگی خود تھہارے اپنے یا تمہارے والدین اور اقربا کے مفادات پر پڑے۔ وہ شخص غنی ہو یا فقیر، دونوں صورتوں میں اللہ اس کے زیادہ قریب ہے۔ تم خواہش کی پیروی میں انصاف کے طریقے سے ہٹ نہ جاؤ۔ اور اگر تم گواہی میں کچھ بیانی کرو گے یا گواہی دینے سے اعراض کا طریقہ اختیار کرو گے تو یاد رکھو! کہ اللہ تھہارے اعمال کی پوری پوری خبر

رکھے والا ہے۔“

ذیل کی سطور میں ہم نے اسی جذبے کے ساتھ اس ذمہ داری کو داکرنے کی کوشش کی ہے۔

مسجدِ اقصیٰ کی مختصر تاریخ

مصریوں کی غلامی سے رہائی کے بعد جب صحرائے بینا میں بنی اسرائیل کو سیدنا موسیٰ علیہ السلام کے ذریعے سے باقاعدہ شریعت عطا کی گئی تو ساتھ ہی حضرت موسیٰ کو یہ ہدایت بھی کردی گئی کہ وہ بدنبی اور مالی عبادت کی مختلف رسوم ادا کرنے کے لیے خیمے کی شکل میں بنی اسرائیل کے لیے ایک عبادت گاہ بنانا ہے۔ اس خیمے کی بناؤٹ، اس کے ساز و سامان اور اس میں ادا کی جانے والی رسوم کی پوری تفصیل خود اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ کو سمجھائی۔^۱ تورات میں اس خیمے کا ذکر ”نجمہ اجتماع“، ”مقدس“، ”مسکن“ اور ”شہادت کا نجمہ“ کے مختلف ناموں سے کیا گیا ہے۔ حضرت موسیٰ کو یہ حکم بھی دیا گیا کہ وہ خاص وضع کا ایک صندوق بنانا کہ اس میں تورات کی الواح کو محفوظ کریں اور اسے ”نجمہ اجتماع“ میں ایک مخصوص مقام پر مستقل طور پر رکھ دیں۔^۲ تورات میں اس کو ”عہد کا صندوق“ کے نام سے یاد کیا گیا ہے۔

اس متحرک اور قابل انتقال (Mobile) عبادت گاہ کا حکم صحرائے بینا میں بنی اسرائیل کے عارضی قیام اور مسلسل نقل مکانی کے پیش نظر دیا گیا تھا۔ ۱۴۵۰ق میں حضرت یوحش بن نون کی قیادت میں بنی اسرائیل نے اللہ تعالیٰ کے حکم کے مطابق بیت المقدس کو فتح کیا۔ اس کے بعد تقریباً چار صد یوں تک، بنی اسرائیل علائقے میں پہلے سے آباد مختلف نسلی گروہوں کے ساتھ لڑنے اور انہیں مغلوب کرنے کی جدوجہد میں مصروف رہے۔ اس عرصے میں چونکہ سر زمین فلسطین پر بنی اسرائیل کے قبضے اور ان کے سیاسی اقتدار کو استحکام حاصل نہیں تھا، اس لیے مرکز عبادت کی حیثیت اسی ”نجمہ اجتماع“ کو حاصل رہی۔ چار صد یوں کی مسلسل جدو جہد کے بعد آخر سیدنا داؤد علیہ السلام کے زمانے میں بنی اسرائیل ان کی قیادت میں ان مقامی گروہوں کو بڑی حد تک کچلنے اور ایک متحکم سلطنت کی بنیاد رکھنے میں کام یاب ہو گئے تو اللہ تعالیٰ کی طرف سے حضرت داؤد علیہ السلام کو ایک باقاعدہ مرکز عبادت تعمیر کرنے کی ہدایت ملی۔^۳ حضرت داؤد نے اس مقصد کے لیے ارنان یہودی نامی شخص سے اس کا ایک کھلیان خریدا جو کوہ موریا پر واقع تھا اور تعمیر کے لیے ابتدائی تیاریاں شروع کر دیں۔^۴ تاہم اپنی حیات میں وہ اس مرکز عبادت کو تعمیر نہ کر سکے اور اپنے فرزند سیدنا سلیمان علیہ السلام کو اس کی تعمیر کی وصیت کرتے ہوئے معبد کا تفصیلی نقشہ انہیں سمجھا کر دنیا سے رخصت ہو گئے۔^۵

۱۔ خروج باب ۲۵:۳۱۔

۲۔ خروج ۲۰:۲۰۔

۳۔ ۲۔ سموئیل ۲۵:۷۔

۴۔ تواریخ ۲۱:۲۵۔

۵۔ تواریخ ۲۳:۱۔

حضرت سلیمان نے اپنے والد کی وفات کے بعد اپنے دور حکومت میں اس نقشے کے مطابق معینہ جگہ پر ایک شان دار عبادت گاہ تعمیر کروائی جوتا رہنے میں ”ہیکل سلیمانی“ (Solomon's Temple) کے نام سے معروف ہے۔ اس کی تعمیر ۹۵۰ ق م میں کامل ہوئی۔ اپنی شان و شوکت اور جاہ و شکوه کے لحاظ سے یہ عمارت عجائب عالم میں شمار ہوتی تھی۔ اس کی تعمیر کی پوری تفصیل سلاطین ۲:۱۸ اور تواریخ ۳:۵ میں مذکور ہے۔ قرآن مجید کے بیان کے مطابق اس کی بڑی بڑی محرابوں کی تعمیر کے لیے سلیمان علیہ السلام نے ان جنات سے بھی مدد لی تھی جنہیں اللہ تعالیٰ نے ان کے لیے سخر کر دیا تھا۔

”نیحہ جماعت“ کی جگہ اب ”ہیکل سلیمانی“ کو بنی اسرائیل کی عبادات اور مذہبی رسم کے لیے قبله اور ان کی مذہبی و اجتماعی زندگی کے محور و مرکز کی حیثیت حاصل ہو گئی۔ سنتی قربانیوں کے لیے منع^۱ اور عہد کے صندوق کے لیے ایک خاص کمرہ اسی معبعد میں تعمیر کیا گیا۔ اس کی تعمیل کے موقع پر سیدنا سلیمان علیہ السلام نے اللہ تعالیٰ کے حضور جود عطا کی، اس سے واضح ہے کہ بنی اسرائیل کے لیے اس عبادت گاہ کو اسی طرح ایک روحانی مرجع و مرکز اور مشابہ للناس^۲ کی حیثیت دے دی گئی تھی جس طرح بنی اسرائیل کے لیے مسجد حرام کو:

”اور سلیمان نے اسرائیل کی ساری جماعت کے رو رہ خداوند کے مذہب کے آنکے ہٹرے ہو کر اپنے ہاتھ آسمان کی طرف پھیلائے اور کہا۔ اے خداوند میرے خدا پنہ کی دعا اور مناجات کا لحاظ کر کے اس فریاد اور دعا کوں لے جو تیرا بندہ آج

۲۔ تواریخ: ۲۸، ۲۲: ۱۱۔ ۲۱۔

صحیح بخاری میں حضرت ابوذر سے روایت ہے کہ انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سوال کیا کہ روانے زمین پر سب سے پہلا کون سی مسجد تعمیر کی گئی؟ آپ نے فرمایا: مسجد حرام۔ انہوں نے سوال کیا کہ اس کے بعد؟ آپ نے فرمایا: مسجد قصی۔ انہوں نے دوبارہ سوال کیا کہ ان دونوں کی تعمیر کے ما بين کتنا عرصہ تھا؟ آپ نے فرمایا: لیس سال۔ (صحیح البخاری، رقم: ۳۲۲۵) اس روایت پر یہ اشکال ہے کہ تاریخ کے مسلمات کی رو سے مسجد قصی کی تعمیر حضرت سلیمان علیہ السلام کے ہاتھوں ہوئی اور ان کے اوپر سیدنا ابراہیم و سملیل علیہما السلام کے مابین، جو مسجد حرام کے معمارتھے، کی صدیوں کا فاصلہ ہے جبکہ روایت میں دونوں مسجدوں کی تعمیر کے درمیان صرف چالیس سال کا فاصلہ بتایا گیا ہے۔

علماء حدیث کے نزدیک اس کی توجیہ یہ ہے کہ مسجد قصی کے مقام کی تعمین تو حضرت یعقوب علیہ السلام نے فرمادی تھی اور مذکورہ روایت میں اسی کا ذکر ہے، جبکہ حضرت سلیمان علیہ السلام نے صدیوں بعد اسی جگہ پر ہیکل سلیمانی کو تعمیر کیا۔ اس لحاظ سے ان کی حیثیت ہیکل کے اولین بانی اور موس کی نیں بلکہ تجدید کننده کی ہے۔ (ابن قیم: زاد المعاو، ۱/۱۵۰۔ ابن حجر: فیض الباری، ۶/۲۹۵۔ ابن کثیر: قصص الانباء، ۱۵۵)

یہ سب: ۱۳۔

۸۔ تواریخ: ۱: ۲۲۔ ۱۔

۹۔ تواریخ: ۱: ۱۹۔ ۲۲۔

کے دن تیرے حضور کرتا ہے تاکہ تیری آنکھیں اس گھر کی طرف لیجئی اسی جگہ کی طرف جس کی بابت تو نے فرمایا کہ میں اپنا نام وہاں رکھوں گا، دن اور رات کھلی رہیں تاکہ تو اس دعا کو سے جوتی را بینہ اس مقام کی طرف رخ کر کے تھوڑے کرے گا۔ اور تو اپنے بندہ اور اپنی قوم اسرائیل کی مناجات کو جب وہ اس جگہ کی طرف رخ کر کے کریں، سن بینا بلکہ تو آسمان پر سے جوتی ری سکونت گاہ ہے، سن لینا اور سن کر معاف کر دینا۔ اگر کوئی شخص اپنے پڑھنی کا گناہ کرے اور اسے قدم کھلانے کے لیے اس کو حلف دیا جائے اور وہ آ کراس گھر میں تیرے مذبح کے قدم کھائے تو تو آسمان پر سے سن کر عمل کرنا اور اپنے بندوں کا انصاف کرنا۔..... جب تیری قوم اسرائیل تیرا گناہ کرنے کے باعث اپنے دشمنوں سے شکست کھائے اور پھر تیری طرف رجوع لائے اور تیرے نام کا اقرار کر کے اس گھر میں تھوڑے دعا اور مناجات کرے تو تو آسمان پر سے سن کر اپنی قوم اسرائیل کا گناہ کیا معاف کرنا اور ان کو اس ملک میں جو تو نے ان کے بارے دادا کو دیا، پھر لے آنا۔ جب اس سبب سے کہ انہوں نے تیرا گناہ کیا ہو، آسمان بند ہو جائے اور بارش نہ ہو اور وہ اس مقام کی طرف رخ کر کے دعا کریں اور تیرے نام کا اقرار کریں اور اپنے گناہ سے باز آئیں جب تو ان کو دکھ دے تو تو آسمان پر سے سن کر اپنے بندوں اور اپنی قوم اسرائیل کا گناہ معاف کر دینا۔ اگر ملک میں کال ہو، اگر بابا ہو، اگر بادسموم یا گیر وی یا ملٹی یا مکلا ہو، اگر ان کے دشمن ان کے شہروں کے ملک میں ان کو چھیڑ لیں، غرض کیسی ہی بلا کیسا ہی روگ ہو تو جودا اور مناجات کسی ایک شخص یا تیری قوم اسرائیل کی طرف سے ہو جن میں سے ہر شخص اپنے دل کا دکھ جان کر اپنے ہاتھ اس گھر کی طرف پھیلائے تو تو آسمان پر سے جوتی ری سکونت گاہ ہے، سن کر معاف کر دینا۔۔۔۔۔ اب رہا وہ پردیسی جوتی ری قوم اسرائیل میں نہیں ہے، وہ جب دور ملک سے تیرے نام کی خاطر آئے۔۔۔۔۔ اور اس گھر کی طرف رخ کر کے دعا کرے تو تو آسمان پر سے جوتی ری سکونت گاہ ہے، سن لینا۔۔۔۔۔ اگر تیرے لوگ خواہ کسی راستے سے تو ان کو بھیجے، اپنے دشمن سے لڑنے کو تکمیل اور وہ خندادن سے اس شہری طرف جستے تو نے چتا ہے اور اس گھر کی طرف جستے میں نے تیرے نام کے لیے بنایا ہے، رخ کر کے دعا کریں تو تو آسمان پر سے ان کی دعا اور مناجات سن کر ان کی حمایت کرنا۔۔۔۔۔ اگر وہ تیرا گناہ کریں (کیونکہ کوئی ایسا آدمی نہیں جو گناہ کرتا ہو) اور تو ان سے ناراض ہو کر ان کو دشمن کے حوالہ کر دے ایسا کہ وہ دشمن ان کو اسی رکر کے اپنے ملک میں لے جائے خود وہ دور ہو یا زندگی تو بھی اگر وہ اس ملک میں جہاں وہ اسیر ہو کر پہنچائے گئے، ہوش میں آئیں اور جو نہ لائیں۔۔۔۔۔ اور اس گھر کی طرف جو میں نے تیرے نام کے لیے بنایا ہے، رخ کر کے تھوڑے دعا کریں تو تو آسمان پر سے جوتی ری سکونت گاہ ہے، ان کی دعا اور مناجات سن کر ان کی حمایت کرنا۔۔۔۔۔ سوتیری آنکھیں تیرے بندہ کی مناجات اور تیری قوم اسرائیل کی مناجات کی طرف کھلی رہیں تاکہ جب کبھی وہ تھوڑے فریاد کریں تو ان کی سنے۔۔۔۔۔

۱۔ سلاطین: ۸: ۲۲-۵۳۔ حضرت عبد اللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”حضرت سلیمان علیہ السلام جب بیت المقدس کی تعمیر سے فارغ ہوئے تو انہوں نے دعا کی کہ جو شخص بھی مسجد قصیٰ میں خالصتَ نماز پڑھنے کے ارادے سے آئے، وہ یہاں سے اس طرح گناہوں سے پاک ہو کر جائے جیسے بچہ ماں کے پیٹ سے پیدا ہوتا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ: مجھے امید ہے کہ اللہ نے ان کی یہ دعا قبول فرمائی ہوگی۔“
(نسائی، رقم ۲۹۷۔ ابن ماجہ، ۱۴۰۸)

اس طرح اس عبادت گاہ کو بنی اسرائیل کے ایک مذہبی و روحانی مرکز ہونے کے ساتھ ساتھ ان کی سیاسی عظمت و شوکت اور دنیاوی جاہ و جلال کے ایک نشان کی حیثیت بھی حاصل تھی۔ تاہم اللہ تعالیٰ نے حضرت سلیمان کی زبانی بنی اسرائیل کو یہ تنقیبہ بھی اس عبادت گاہ کی تعمیر کے ساتھ ہی فرمادی تھی کہ:

”اگر کرمیری پیری سے برگشتہ ہو جاؤ اور میرے احکام اور آئین کو جو میں نے تمہارے آگے رکھے ہیں، نہ مانو بلکہ جا کر اور معبدوں کی عبادت کرنے اور ان کو بجہہ کرنے لگو تو میں اسرائیل کو اس ملک سے جو میں نے ان کو دیا ہے، کاٹ ڈالوں گا اور اس گھر کو جسے میں نے اپنے نام کے لیے مقدس کیا ہے، اپنی نظر سے دور کر دوں گا اور اس ائمّہ سب قوموں میں ضرب امشل اور انگشت نما ہو گا اور اگرچہ یہ گھر ایسا ممتاز ہے تو بھی ہر ایک جو اس کے پاس سے گزرے گا، جی ان ہو گا اور سکارہ ہے گا اور وہ کہیں گے کہ خداوند نے اس ملک اور اس گھر سے ایسا کیوں کیا؟“ (اسلامیین ۱:۹-۱۱) تواریخ ۲:۲۲

ہیکل سلیمانی کی تعمیر کے ۳۵۰ سال بعد یہ پیش گوئی پہلی مرتبہ یہ میاہ نبی کے زمانے میں پوری ہوئی۔ بنی اسرائیل کے اجتماعی طور پر شرک میں بنتا ہو جانے اور شریعت کی تعلیمات کو پس پشت ڈال دینے کے نتیجے میں اللہ تعالیٰ نے بابل کے بادشاہ نبوک نظر کو ان پر مسلط کیا جس نے ۵۸۶ قبل میں یو خشم پر حملہ کر کے ہیکل کو جلا کر بر بار کر دیا، اس کے تمام خزانے اور قیمتی طروф لوٹ لیے، بنی اسرائیل کا قتل عام کیا اور انہیں اسیر بنا کر اپنے ساتھ بابل لے گیا۔^{۱۱}

بنی اسرائیل کی توبہ اور اصلاح حال کے نتیجے میں اللہ تعالیٰ نے انہیں دوبارہ آزادی کی نعمت عطا کی اور فارس کے بادشاہ خورس (Cyrus) نے بابل کو فتح کرنے کے بعد ۵۳۸ قبل میں اسیری میں آئے ہوئے بنی اسرائیل کو واپس یو خشم جانے اور وہاں ہیکل کو دوبارہ تعمیر کرنے کی اجازت دے دی۔^{۱۲}

ہیکل شانی کی تعمیر، جس کو زر باریلی ہیکل کا نام دیا گیا، ۱۵۰ قم میں کمل ہوئی۔ یہ ایک بالکل سادہ ہی عبادت گاہ تھی جس کا اور ترکیں و آرائش اور تعمیر کے معیار کے لحاظ سے سلیمانی ہیکل کے ساتھ کوئی جزو نہیں تھا۔ (حجی ۲:۳-۹) یہ عبادت گاہ تقریباً ۲۵۰ سال تک قائم رہی لیکن اس عرصے میں وقتاً فو قتاً حملہ آوروں کے ہاتھوں بے حرمتی کا نشانہ نمی رہی۔ ۱۶۹ قم میں یونانی بادشاہ انطیوخیوس چہارم اپنی فیض نے ہیکل پر قبضہ کر کے اس کے ساز و سامان اور خزانے کو لوٹ لیا اور اس میں زیوس (Zeus) دیوتا کے نام پر قربانی کا مندیح قائم کر کے سردار کا ہن کو مجبور کیا کہ وہ اس پر ایک خنزیر کو قربانی کرے۔ اس کے رد عمل میں مکاپیوں کی بغاوت نے جنم لیا اور ۱۶۵ قم میں یہوداہ مکابی کی قیادت میں بنی اسرائیل ہملہ آوروں کو بے دخل کر کے ہیکل کی بازیابی اور تعمیر میں کام یاب ہو گئے۔^{۱۳} اس کی یاد میں یہودی اب تک حنوكہ (Hanukkah) کا سالانہ تہوار مناتے ہیں۔

^{۱۱} تواریخ ۲:۲۱-۲۲، یہ میاہ ۵۲۵-۵۲۶ء۔

^{۱۲} عزرا: ۱-

^{۱۳} مکاپیوں ۱:۲۰-۲۲ء۔

۲۳ قم میں یونانیوں کی جگہ جzel پہنچی کی قیادت میں روئی فوج نے فلسطین پر قبضہ کیا تو اس موقع پر زربالی ہیکل کا ایک بڑا حصہ بتاہی کی نذر ہو گیا۔ بعد میں روئی حکومت نے یہودیوں کو نیم سیاسی خود اختاری دے دی تو یہودیوں کے باڈشاہ عظیم ہیرودولیس نے، جس کا زمانہ حکومت ۲۳ قم سے ۲۴ عیسوی تک ہے، زربالی ہیکل کی تعمیر نوکر کے ہیکل کے رقبہ کو وسیع تر کر دیا، اس کے گرد چار دیواری تعمیر کی اور زمین سے اس کی اوپرچاری مزید بلند کر دی۔ یہ تعمیر ۱۹ قم میں شروع ہو کر ۳۶ سال تک جاری رہی۔

ہیکل کی بتاہی اور فلسطین سے یہودیوں کی بے خلی کی پیش گوئی دوسرا مرتبہ ۷ء میں پوری ہوئی۔ ۲۶ء میں یہودیوں نے روئی حکومت کے خلاف بغاوت کر دی جس کو کچلنے کے لیے روئی جzel طیطس (Titus) نے ۷ء میں یروشلم پر حملہ کر کے یہود کا قتل عام کیا اور ہیکل کو بالکل برداشت کر دیا۔ زندہ نجح جانے والے یہودیوں کو جلاوطن کر دیا گیا اور یروشلم میں ان کا داخلہ منوع قرار دیا گیا، تاہم بعد کے ادوار میں یہ پابندی نرم کر کے یہودیوں کو مخصوص موقع پر یروشلم میں آنے اور ہیکل کے ٹھنڈرات کی زیارت کرنے کی اجازت دے دی گئی۔ ہیکل کی اس دوسرا بتاہی میں اس کی صرف مغربی دیوار محفوظ رہ گئی تھی جو رفتہ رفتہ یہودیوں کا مقام اجتماع اور ان کی گریہ وزاری کا مرکز تھا اور اس بنابر "دیوار گریہ" (Wailing Wall) کہلانے لگی۔

۳۶ء میں روئی شہنشاہ ہیڈرین نے یروشلم کو دوبارہ آباد کر کے اس کا نام Aelia Capitolina رکھا اور ہیکل کی جگہ روئی دیوتا Jupiter کے نام پر ایک عالی شان معبد تعمیر کر لایا۔ چوتھی صدی عیسوی میں میسیحیت کے روم کا سرکاری مذہب بن جانے کے بعد ۳۳۶ء میں قسططین اعظم نے اس معبد کی جگہ کلیسا نئے نشور (Church or Resurrection) تعمیر کرایا۔

۲۸ء میں مسلمانوں نے یروشلم کو قتح کیا تو اس موقع پر امیر المؤمنین عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ صحابہ کی معیت میں مسجد

۲۸۔ ۳۶:۳:۱۱۔

۱۵۔ ہیکل سیمانی کی ان دو مشہور و معروف برداریوں کا تذکرہ قرآن مجید نے بھی سورہ بنی اسرائیل میں کیا ہے:

"اور ہم نے تورات میں بنی اسرائیل سے صاف کہہ دیا تھا کہ تم دو مرتبہ میں میں فساد مچاؤ گے اور بڑی سرکشی پر اتر آؤ گے۔ پس جب ان میں سے پہلا موقع آیا تو ہم نے تم پر اپنے نہایت سخت گیر اور طاقت ور بندوں کو مسلط کر دیا جو تمہارے گھروں کے اندر گھس آئے، اور یہ وعدہ پورا ہو کر ہنا تھا۔ پھر ہم نے ان کے خلاف تمہیں بلا دستی کا موقع دیا اور مال اولاد سے تمہاری مدد کی اور تمہیں خوب جھتھے والا بنادیا۔ اگر تم نے بھلاکی کا روایہ اختیار کیا تو اپنے ہی فائدے کے لیے، اور اگر بد پلٹن ہو گئے تو اپنا ہی نقصان کیا۔ پھر جب دوسرا موقع آیا تو اسی طرح دشمنوں کو تم پر مسلط کیا جو تم پر چڑھا آئے۔ تاکہ تمہارے چہروں کو بکاٹ کر کھدیں اور اسی طرح مسجد میں گھس جائیں جس طرح پہلی مرتبہ گھسے تھے اور جو چیزان کے ہاتھ لے گے، اس کو تو چڑھوڑ کر کھدیں۔ تو قع ہے کہ تمہارا رب تم پر پھر حرم کرے گا۔ لیکن اگر تم نے دوبارہ بھی روایہ اپنایا تو ہم بھی بھی پکھ کریں گے۔ اور ہم نے جنہیں کو فاردوں کے لیے قید خانہ بنال کھا ہے۔" (بنی اسرائیل)

اقصیٰ میں آئے۔ اس وقت ہیکل کے پھر (صخرہ بیت المقدس) کے اوپر کوڑا کر کت پڑا ہوا تھا۔ سیدنا عمر نے صحابہ کے ساتھ مل کر اس کو صاف کیا اور احاطہ ہیکل کی جنوبی جانب میں نماز پڑھنے کے لیے ایک جگہ مخصوص کر دی۔ بعد میں اس جگہ پر لکڑی کی ایک مسجد تعمیر کی گئی۔ ۶۸۸ء میں اموی خلیفہ عبد الملک بن مردان نے صخرہ بیت المقدس کے اوپر ایک شاندار گنبد تعمیر کرایا جو قبة الصخرۃ (Dome of Rock) کے نام سے معروف ہے۔ اسی نے لکڑی کی مذکورہ سادہ مسجد کی تعمیر نہ کر کے اس کے رقبے کو مزید وسیع کر دیا۔ اسلامی طریق پر مسجد اقصیٰ سے مراد یہی مسجد ہے۔

۷۷۸ء میں جب سلوتوی ترکوں نے یروشلم پر قبضہ کیا تو ان کے ۲۰ سالہ دور حکومت میں یورپ اور پوری دنیا سے آنے والے مسکی زائرین کے ساتھ ناروا سلوک اختیار کیا گیا اور ان کی زیارت میں رکاوٹ ڈالی گئی۔ اس کے بعد میں ۱۰۹۶ء میں مغربی یورپ میں غیض و غضب کی ایک لہراٹی جس نے صلیبی جنگوں کا روپ دھار لیا۔ پوپ اربن دوم کے حکم پر عیسائی مجاہدین کا ایک لشکر یروشلم پر قبضے کے لیے روانہ ہوا جس نے ۱۰۹۹ء میں یروشلم پر قبضہ کر کے مسجد اقصیٰ اور قبة الصخرۃ کو اپنے تصرف میں لے لیا۔ مسکی فاتحین نے قبة الصخرۃ کے اوپر ایک صلیب نصب کر کے اس کو Temple Domini کا اور مسجد اقصیٰ کو Solomonis Temple کا نام دے دیا۔

۸۸۲ء کے بعد ۱۲ اکتوبر ۱۱۸۷ء کو مسلمان صلاح الدین ایوبی کی قیادت میں دوبارہ یروشلم پر قبضہ کرنے میں کامیاب ہو گئے اور مسجد اقصیٰ کو مسجدِ جیشیت سے بحال کر کے قبة الصخرۃ سے صلیب اتار دی گئی۔ ۷۹۶ء کی عرب اسرائیل جنگ میں اسرائیل مشرقی یروشلم پر قبضہ کرنے میں کامیاب ہو گیا جس میں مسجد اقصیٰ واقع ہے اور مسجد کو اسرائیلی فوج نے اپنے کنٹرول میں لے لیا، تاہم اسرائیلی وزیر دفاع موشے دایان نے خیرگاہی کے اظہار کے طور پر احاطہ مقدسہ کی چاہیاں اردن کے حکمران ہاشمی خاندان کے سپرد کر دیں۔ اس وقت سے اس احاطے اور اس سے ملحق بعض عمارتوں کا کنٹرول یروشلم کے مسلم وقف کے پاس ہے جو اس کے جملہ امور کی دیکھ بھال کا ذمہ دار ہے۔^{۱۱}

اس منظر جائز سے واضح ہے کہ تاریخی لحاظ سے مسجد اقصیٰ کے ساتھ مذہبی تعلق و وابستگی کے دعوے دونوں فریق بنیادی طور پر سچے ہیں۔ یہودیوں کے لیے یہ عبادت گاہ قبلہ و مرکز اور ان کی دینی و دنیاوی عظمت رفتہ کے نشان کی حیثیت رکھتی ہے۔ دعا اور مناجات کے لیے وہ اسی کی طرف رخ کرتے ہیں اور اس میں سلسلہ عبادت کے احیا کی تمنائیں برآئے کے لیے صدیوں سے ان کے سینوں میں تڑپ رہی ہیں۔

مسلمانوں کی وابستگی اور عقیدت بھی اس عبادت گاہ کے ساتھ معمولی نہیں۔ یہ مقام انبیاء بنی اسرائیل کی ایک

^{۱۱} مسجد اقصیٰ کی تاریخ سے متعلق ان تفصیلات کے لیے ملاحظہ ہو: ممتاز لیاقت: ”تاریخ بیت المقدس“، ”شی عبد القدری: ”بیت المقدس“،

انسانیکو پیدی یا برنا یکا، مقالہ جات: Solomon's Temple, Wailing Wall

یادگار ہے جن پر ایمان اور جن کا احترام و تظمیم مسلمانوں کے اعتقاد کا جزو لا یقک ہے۔ انہوں نے اس وقت اس عبادت گاہ کو آباد کیا جب یہود و نصاریٰ کی باہمی آور یزشون کے نتیجے میں یہ دیران پڑی تھی۔ ان کا یہ عمل تمام مذہبی، عقلي اور اخلاقی معیارات کے مطابق ایک نہایت اعلیٰ روحانی اور مبارک عمل ہے جس پر وہ جتنا بھی فخر کریں، کم ہے۔

فریقین کے تعلق وابستگی کے دعوے کو درست مان لیئے کے بعد اب سوال یہ ہے کہ اس پر تولیت کا حق کس فرقیت کو مانا چاہیے اور فریقین میں سے کس کے حق کو کس بنیاد پر ترجیح دی جائے؟ جہاں تک قانونی پہلو کا تعلق ہے، اس میں شبہ نہیں کہ مسلمانوں کے دعواے تولیت کو ایک عملی وجہ ترجیح حاصل ہے۔ مسلمان بجالات موجودہ اس کی تولیت کے ذمہ دار ہیں اور یہ ذمہ داری وہ گزشتہ تیرہ صد یوں سے چینی تھی اور نہ ان کی پہلے سے موجود کسی عبادت گاہ کو دھا کر اس پر اپنی عبادت گاہ تعمیر کی تھی۔ یہی وجہ ہے کہ اقوام تحدہ کی متعدد قرادرادوں میں بھی اس کی تولیت کا حق دار مسلمانوں ہی کو تسلیم کیا گیا ہے۔

تاہم قانونی پہلو کو اس معاملے کا واحد قابلِ لحاظ پہلو سمجھنے کے عام نقطہ نظر سے ہمیں اختلاف ہے اور زیرِ نظر خیر میں ہم اسی نکتے کی توضیح کرنا چاہتے ہیں۔ ہماری رائے یہ ہے کہ اس نوعیت کے نہیں تباہیات میں قرآن سنت کی رو سے اصل قابلِ لحاظ چیز، جس کی رعایت مسلمانوں کو لازماً کرنی چاہیے، وہ اخلاقی پہلو ہے۔ اس بحث کی تتفق کے لیے ہمارے نزدیک اس بنیادی سوال پر غور و خوض مناسب ہو گا کہ مسجد اقصیٰ کی تولیت کا مسلمانوں کے ہاتھوں میں آنا آیا شرعی نوعیت کا کوئی معاملہ ہے یا نکوئی واقعیتی نوعیت کا؟ دوسرے لفظوں میں، آیا یہ اسلامی شریعت کا کوئی حکم اور تقاضا ہے کہ مسلمان یہود کو اس عبادت گاہ سے لتعلق قرار دے کر ان کی جگہ ان کی تولیت کی ذمہ داری خود سنپھال لیں یا محض تاریخی حالات و واقعات نے ایسی صورت حال پیدا کر دی تھی کہ مسلمانوں کو اس کی تولیت کی ذمہ داری اٹھانی پڑی؟

اگر معاملہ شرعی نوعیت کا ہے تو پھر اس بات کا جائزہ لینا ہو گا کہ وہ نصوص اور دلائل جن سے اس ضمن میں استناد کیا جاسکتا ہے، کون سے ہیں اور عقل و منطق کی میزان میں ان سے استدلال کتنا وزن رکھتا ہے؟ اور اگر معاملے کی نوعیت شرعی نہیں بلکہ واقعیتی ہے تو پھر یہ دیکھنا ہو گا کہ اس سلسلے میں عام مذہبی اخلاقیات اور خود اسلامی تعلیمات کا تقاضا کیا ہے اور کیا محض واقعیتی تسلیل اخلاقی لحاظ سے اس بات کا جواز فراہم کرتا ہے کہ یہود کے تاریخی و مذہبی حق کو بالکل مسترد کر دیا جائے؟

آئیے ان دونوں نکتوں کا ذرا تفصیل کے ساتھ جائزہ لیتے ہیں۔

حق تولیت سے یہود کی معزولی

سب سے پہلے ہم اس امکان پر پغور کریں گے کہ مسلمانوں کو مسجد اقصیٰ کی تولیت کا حق حالات و واقعات کے نتیجے میں

نہیں، بلکہ شریعت کے کسی باقاعدہ حکم کے تحت ملا ہے۔ اس سلسلے میں بنیادی استدلال یہ ہے کہ پونکہ یہود انیبا کے قتل، عہدگنی، تحریف آیات اور کتمان حق کے مجرم ہیں اور اس جرم کی پاداش میں انہیں میں دنیا کی رہنمائی اور فضیلت علی العالمین کے منصب سے معزول کر دیا گیا ہے، اس لیے انیاء کی سرزین اور ان کی قائم کردہ عبادت گاہ پر بھی ان کا کوئی حق باقی نہیں رہا اور جس طرح انیبا کے مشن کی وراثت امت مسلمہ کو منتقل ہو گئی ہے، اسی طرح مسجد اقصیٰ کی ملکیت توپیت کا حق بھی یہود سے چھپ کر ان کو منتقل ہو گیا ہے۔ مكتب دیوبند کے معروف عالم دین مولانا قاری محمد طیب صاحب نے اس استدلال کو یوں واضح کیا ہے:

”یہ تمیوں مرکز اسلام کی جامعیت کی وجہ سے مسلمانوں کو کسی کے دیے سے نہیں ملے بلکہ خدا کی طرف سے عطا ہوئے اور انہی کے بغضہ و تصرف میں دیے گئے ہیں جن میں کسی غیر کے خلیا بغضہ کا ازوئے اصول کوئی سوال پیدا نہیں ہوتا..... ججاز میں مشرکین ملت ابراہیم کے نام سے عرب پر قابض و متصرف تھے لیکن جب انہوں نے شعائر اللہ کی جگہ بے جان مورتیوں اور پتھر کے سگ دل خداوں کو جگہ دے دی..... تو سنت اللہ کے مطابق بغضہ تبدیل کر دیا گیا..... شام کی مقدس سرزین بلاشبہ اولاد یہود کوئی گئی اور فلسطین ان کے حصہ میں لا کا دیا جیسا کہ قرآن نے ‘کتب اللہ لكم’ سے اس کا انہیں دے دیا جانا ظاہر کیا ہے لیکن انہوں نے عہدگنی کی اور خدامی تعبیات سے منہ موڑ کر الہی بیشاق کو توڑ دالا۔۔۔ ان حرکات کے انہیا کو پہنچ جانے پر حق تعالیٰ نے انہیں بیت المقدس کی توپیت اور اس ملک کی ملکیت سے محروم کر کے ان پر نصاریٰ کو مسلط کیا چنانچہ بعثت نبی سے تین سو ماں پہلے نصاریٰ شام اور فلسطین کی ارض قدس پر قابض ہو گئے..... لیکن اقتدار حرم جانے کے بعد رعل شروع ہوا اور بالآخر وہ بھی قومی اور بُرتقانی رقاتوں میں بہتلا ہو کر اسی راہ چل پڑے جس پر یہود چلے تھے۔۔۔ صخرہ معلقة کو جو یہود کا قبلہ تھا، غلط تھا، غلط تھا، غلط تھا، اور اس کی انہیں تو زین شروع کر دی۔ محس اس لیے کہ وہ یہود کا قبلہ تھا، اس پر پلیدی ڈالی اور اسے مزبلہ (کوڑی) بنا کر چھوڑا۔۔۔ ظاہر ہے کہ شعائر الہیہ اور نشانات خداوندی کی توہین کے بعد کوئی قوم بھی پہنچ نہیں سکتی اس لیے بالآخر نصاریٰ کا بھی وقت آ گیا۔ ان کا اقتدار یہاں ختم ہوا اور حق تعالیٰ نے مسلمانوں کو غلبہ دے کر انہیں بیت المقدس کا متوبی بنایا۔“ (مقامات مقدسه اور اسلام کا اجتماعی نظام، ص ۲۳۳ تا ۲۴۷)

اس استدلال کے حاصل کو اگر فقہی اصطلاح میں بیان کیا جائے تو وہ یہ ہے کہ اس میں اہل کتاب کو مشرکین مکہ، پر اور اس کے نتیجے میں مسجد اقصیٰ کی توپیت کے معاملے کو مسجد حرام کی توپیت کے معاملے پر قیاس کیا گیا ہے۔

ہماری رائے میں یہ استدلال دووجوہ سے اپنی بنیادی کے لحاظ سے غلط ہے:

ایک یہ کہ اس میں ایک ایسے امر میں قیاس کو خل دیا گیا ہے جو درحقیقت ‘نص’ کا مقاضی ہے۔ کسی مذہب کے ماننے والوں کو ان کی کسی عبادت گاہ بلکہ قبلہ اور مرکز عبادت کے حق توپیت سے محروم کرنا ایک ایسا نازک معاملہ ہے کہ اس میں کسی واضح نص کے بغیر محسض قیاس کی بنیاد پر کوئی اقدام کیا ہی نہیں جا سکتا۔ چنانچہ دیکھیے، مسجد حرام پر مشرکین کی توپیت کی اخلاقی حیثیت پر قرآن مجید میں یہ تبصرہ ۲۶ جمیری میں غزوہ بدرا متعلق احکام وہدیات کے ضمن میں نازل ہو چکا تھا:

وَمَا لَهُمْ لَا يَعِدُهُمُ اللَّهُ وَهُمْ يَصُدُّونَ عَنِ
الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَا كَانُوا أُولَئِكَ إِنَّ
أُولَئِكَ إِلَّا مُتَقْوَىٰ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا
يَعْلَمُونَ۔ (الأنفال: ٣٢: ٨)

”اور ان میں کیا بات ہے کہ اللہ ان کو عذاب نہ دے،
حالکہ وہ مسجد حرام میں آنے سے لوگوں کو روکتے ہیں،
جبکہ وہ اس پر تولیت کا حق بھی نہیں رکھتے۔ اس کی تولیت کا
حق تو صرف پرہیز گاروں کا ہے، لیکن ان میں سے اکثر
لوگ علیحدیں رکھتے۔“

لیکن بیت اللہ پر مشرکین کی تولیت کے حق کو خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے عملًا اس وقت تک چلنچ نہیں کیا جب تک ۹
ہجری میں قرآن مجید میں اس کے بارے میں واضح ہدایت نازل نہیں ہو گئی حتیٰ کہ ہجری میں فتح مکہ کے بعد بھی، جب
بشرکین کی سیاسی قوت و شوکت بالکل ٹوٹ چلی تھی اور بیت اللہ کا حق تولیت ان سے چھین لیئے میں کوئی ظاہری مانع موجود نہیں
تھا، آپ نے کعبہ کی تولیت کے سابقہ انتظام ہی کو برقرار کھا اور اس سال مسلمانوں نے اسی انتظام کے تحت ارکان حج انجام
دلیلے مشرکین کو بھی اس سال حج بیت اللہ سے نہیں روکا گیا۔

۹ ہجری میں جب سورہ براءۃ میں مشرکین پر تمام جحت اور ان سے اللہ اور ان کے رسول کی براءت کا اعلان کیا گیا تو اس
کے ساتھ قرآن مجید میں باقاعدہ یہ حکم نازل ہوا کہ اب بیت اللہ پر مشرکین کسی قسم کا کوئی حق نہیں رکھتے لہذا آج کے بعد ان کو
مسجد حرام کے قریب نہ آنے دیا جائے:

”مشرکوں کو یہ حق نہیں ہے کہ اپنے کفر کی شہادت خود دیتے
ہوئے وہ اللہ کی مساجد کو آباد کریں۔ ان کے اعمال
اکارت ہیں اور وہ ہمیشہ آگ میں رہیں گے۔ اللہ کی
مسجد کو آباد کرنے کا حق تو صرف ان کو ہے جو اللہ اور یوم
آخرت پر ایمان رکھتے ہیں، نماز قائم کرتے اور زکوٰۃ ادا
کرتے ہیں، اور اللہ کے سوا کسی سے نہیں ڈرتے۔ انہی
لوگوں کے ہدایت یافتہ ہونے کی امید ہے۔“

”ایمان والوں، بے شک مشرک ناپاک ہیں، لہذا اس سال
کے بعد وہ مسجد حرام کے قریب نہ آنے پائیں۔“

یکوں نوا من المُهَتَّدِينَ۔ (براءت: ۹-۱۷: ۱۸)

یاٰيَهَا الَّذِينَ امْنَوْا إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ
فَلَا يَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ
هُدًى۔ (برأت: ۹)

کے شبلی غمامی: سیرت النبی، ۳۳۸/۱۔

کے السیرۃ العلویہ، ابن کثیر، ۲۰۰/۲۔

اس حکم کے نازل ہونے کے بعد ہجری میں حج کے موقع پر سیدنا علی رضی اللہ عنہ نے یوم اخر میں سورہ براءت کی ابتداء کی
چار آیات پڑھ کر سنائیں جن میں مشرکین پر اقامہ جحت اور ان سے اللہ رسول کی براءت کا اعلان ہے، اور پھر اعلان کر دیا کہ
آج کے بعد نہ کوئی مشرک بیت اللہ میں داخل نہیں ہو سکے گا اور نہ کسی برہمنہ کو حج کرنے کی اجازت دی جائے گی۔^{۱۹}

کیا اس فہم کی کوئی نص مسجدِ قصیٰ اور یہود کے بارے میں بھی قرآن و سنت میں دکھائی جاسکتی ہے؟ ظاہر ہے کہ نہیں، بلکہ
قرآن و سنت کی تصریحات، سیرت نبوی، تاریخ اسلام اور فقہا کی آرائیں متعدد قرآن اس دعوے کے خلاف موجود ہیں جن کی
تفصیل ہم چند سطور کے بعد پیش کریں گے۔

اس استدلال کی دوسری بنیادی خامی یہ ہے کہ اس میں اہل کتاب کے معاہ ملے کو مشرکین پر قیاس کرتے ہوئے ان نہایت
اہم اور واضح فرودق کو نظر انداز کر دیا گیا ہے جو خود کتاب و سنت کے نصوص میں ان دونوں گروہوں کے مابین ثابت ہیں۔ ان کا
خلاصہ حسب ذیل ہے:

۱۔ توحید خالص سے اخراج اور مشرکانہ عقائد و اعمال سے آلوہ ہونے کے باوجود قرآن مجید تو حید کو اہل کتاب اور اہل
اسلام کے درمیان نقطہ تھادمانا تا اور انہیں اس کی طرف بلا نے کا حکم دیتا ہے۔^{۲۰}
۲۔ تورات و انجیل کے احکام سے روگردانی کے باوجود وہ اہل کتاب کو اصولی طور پر انہی کتابوں کا پیرو کارسلیم کرتا اور انہیں
اہل کتاب کے خطاب سے یاد کرتا ہے۔

۳۔ اسی بنا پر مشرکین مکہ اور اہل کتاب کے مابین یہ فرق لمحظہ رکھا گیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے اقامہ
جحت کے بعد مشرکین کو تو اپنے مذہب پر قائم رہنے کی اجازت نہیں دی گئی بلکہ ان سے کہا گیا کہ وہ یا تو اسلام قبول کر لیں یا
مرنے کے لیے تیار ہو جائیں، لیکن اہل کتاب کو اپنے مذہب پر قائم رہنے ہوئے جزییدے کر مسلمانوں کے زریغیں رہنے کی
اجازت دی گئی۔^{۲۱}

۴۔ اسی بنا پر قرآن مجید ان کے اور مشرکین کے مابین یہ امتیاز بھی قائم کرتا ہے کہ مشرکین کا ذبیحہ اور ان کی عورتوں سے
نکاح مسلمانوں کے لیے حرام جبکہ اہل کتاب کا ذبیحہ اور ان کی عورتوں کے ساتھ نکاح ان کے لیے جائز ہے۔^{۲۲}

۵۔ اور اسی بنا پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مشرکین کے ختم خانوں اور مقدس مقامات کو اقامہ جحت کے بعد ایک ایک

۱۹۔ شبلی نعمانی: سیرت النبی، ۱/۳۳۹۔

۲۰۔ آل عمران: ۶۳۔

۲۱۔ براءۃ: ۵۔

۲۲۔ براءۃ: ۲۹۔

۲۳۔ المائدہ: ۵۔

کر کے ڈھادینے کا حکم دیا، جس کی تفصیل حافظ ابن کثیر نے یوں نقل کی ہے:

”قریش اور بنو کنانہ نے خلمہ کے مقام پر عزیزی کی عبادت گاہ قائم کر کی تھی اور اس کی تولیت و دربانی کی ذمہ داری بنو ہاشم کے حليف قبیلہ سليم کے خاندان بنو شیبان کے پاس تھی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خالد بن الولید کو بھیج کر اس کو منہدم کرا دیا۔

بنو شقیف نے طائف میں لات کی عبادت گاہ بنارکی تھی اور اس کے متولی اور خادم بنو معقب تھے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مخیرہ بن شعبہ اور ابوسفیان صحرا بن حرب کو بھیجا جنہوں نے اس کو گرا کر یہاں ایک مسجد بنادی۔ اوس اور غزر رجح اور یثرب کے دیگر قبائل نے قدیم کے علاقوں میں منات کی عبادت گاہ بنارکی تھی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہاں ابوسفیان صحرا بن حرب کو، اور ایک قول کے مطابق علی بن ابی طالب کو بھیج کر اس کو گرا دیا۔ (واقفی کی روایت کے مطابق اس کو سعد بن زید الاملحی نے گرا تھا)۔ (السیرۃ النبویۃ لا بن کثیر، ۱/۲۷)

قبیلہ دوس، نشم، بجیلہ اور تبالہ کے علاقوں میں دیگر اہل عرب نے ذوالخاصۃ کی عبادت گاہ قائم کر کی تھی جس کو وہ کعبہ میمانی کے نام سے پکارتے تھے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہاں جریر بن عبد اللہ الجبلی کو بھیج کر اس کو منہدم کرا دیا۔ سلسلی اور آجائے ماہین جملے کے قریب قبیلہ طے اور ان کے قریبی قبائل نے فلس کی عبادت گاہ بنارکی تھی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے علی ابن ابی طالب کو یہاں بھیج کر اس کو گرا دیا۔ (تقریب ابن کثیر، ۲/۲۵۳)

رہاظ کے مقام پر قبیلہ بذیل کی سواع کے نام پر قائم کردہ عبادت گاہ کو حضرت عروہ بن العاص رضی اللہ عنہ نے منہدم کیا۔ اس کے برخلاف اہل کتاب کی عبادت گاہوں کی حرمت و نقدس کو پوری طرح تسلیم کرتے ہوئے انہیں مکمل تحفظ فراہم کیا گیا، جس کی آئندہ سطور میں دیکھی جاسکتی ہے۔

سوال یہ ہے کہ اگر انہیا کی تعلیمات سے یہود کے عملی انحراف کا اثر نہ کورہ بالا تمام امور پر نہیں پڑتا تو صرف مسجد اقصیٰ کی تولیت کے معاملے پر وہ کس قانون، ضابطے اور اصول کی رو سے اثر انداز ہو جاتا ہے؟

علاوه ازیں اس تصادا کیا حل ہے کہ جب اسلام میں اہل کتاب کی عام عبادت گاہوں کو تحفظ دیا گیا اور ان پر اہل مذہب کی تولیت و تصرف کا حق تسلیم کیا گیا ہے تو ان کے قبلہ اور مرکز عبادت کے بارے میں یہ فصل کیوں کیا گیا کہ وہ اس پر تولیت و تصرف یا اس کے اندر عبادت کرنے کا کوئی حق نہیں رکھتے؟ یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے کہ کسی بھی مذہب اور اس کے قبلہ کو روحانی لحاظ سے لازم و ملزم کی حیثیت حاصل ہوتی ہے، اور اپنے قبلے پر اہل مذہب کے حق کی نفعی کا سیدھا سیدھا مطلب خود اس مذہب کے وجود و بقا اور اس کے ماننے والوں کے مذہبی و روحانی بنیاد پر اتحاد و اجتماع کے حق کی نفعی ہے۔ علم و منطق کی رو سے ان دونوں بالتوں میں کوئی تطبیق نہیں دی جاسکتی کہ ایک مذہب کے لیے بطور مذہب تو وجود و بقا کا حق تسلیم کیا جائے اور

اہل مذہب کے روحانی و مذہبی جذبات کے احترام کی تعلیم بھی دی جائے لیکن ساتھ ہی یہ کہہ دیا جائے کہ اپنے قبلے میں عبادت اور اس کی تولیت کا کوئی حق ان کو حاصل نہیں ہے۔ اگر آپ ماننا چاہتے ہیں تو دونوں باتوں کو ماننا ہوگا، اور اگر نفی کرنا چاہتے ہیں تو بھی دونوں باتوں کی کرنی ہوگی۔ یہی وجہ ہے کہ قرآن مجید نے مشرکین عرب سے محض کعبہ کی تولیت کا حق ہی نہیں چھینا بلکہ اس کے ساتھ ان کے اپنے مذہب پر قائم رہنے کے اختیار کی بھی صاف طور پر نہی فرمادی اور کہا کہ ان کے لیے نجات کی راہ صرف یہ ہے کہ وہ دین حق کو قبول کر لیں۔^{۲۵}

حق تولیت کی منسوخی کے خلاف دلائل

اب ہم قرآن و سنت اور تاریخی و فقہی لٹریچر میں موجود ان قرائیں کی نشاندہی کرتے ہیں جو حق تولیت کی منسوخی کے مذکورہ دعویٰ کی نفی کرتے ہیں:

اولاً، قرآن مجید نے خود اپنے اسلوب سے یہ واضح کر دیا ہے کہ بہت سے دیگر امور کی طرح، جن کی تفصیل اور بیان ہوئی، اللہ کے نبیوں کے تعمیر اور آباد کردہ خانہ خدا کی تولیت کے معاملے میں بھی مشرکین اور اہل کتاب کے مابین فرق کو لازماً ملموظ رکھا جانا چاہیے چنانچہ مشرکین کے حق تولیت کی تنفس کے حکم پر مشتمل حکومت براءت کی مذکورہ آیت کے ساتھ بالکل متصل اُلّی آیت میں اہل کتاب کے بارے میں یہ حکم دیا گیا ہے کہ اب ان کی سیاسی قوت و شوکت کو توڑ کر ان کو مسلمانوں کے زریغیں ہونے پر مجبور کر دیا جائے:

قَاتِلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ
الْآخِرِ وَلَا يُحِرِّمُونَ مَا حَرَمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ
وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا
الْكِتَابَ حَتَّى يُعْظِلُوا الْحِزْبَةَ عَنْ يَدِهِمْ
صَغِرُوْنَ۔ (براءت: ۹)

یہاں دیکھ لیجیے، مشرکین کمک کے برخلاف اہل کتاب کو محض سیاسی لحاظ سے مغلوب کرنے تک حکم کو مدد و درکھا گیا ہے، اور مذہبی مرکز پر ان کے حق تولیت کا شارة بھی چیلنج نہیں کیا گیا۔ اگر مشرکین کی طرح یہود کو بھی مسجد اقصیٰ کی تولیت کے حق سے معزول کرنا مقصود ہوتا تو اس کی تصریح کے لیے اس سے زیادہ موزوں موقع اور کوئی نہیں تھا لیکن، جیسا کہ معلوم ہے، اس قسم کا کوئی حکم یہاں نہیں دیا گیا۔

ثانیاً، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے متعدد ارشادات میں مسجد اقصیٰ کے اس مقام و مرتبہ پر روشی ڈالی ہے جو اسے

اسلامی شریعت میں حاصل ہے۔ مثلاً آپ نے فرمایا یہ دنیا کی ان تین مقدس ترین عبادت گاہوں میں سے ایک ہے جن میں عبادت کے لیے انسان کو باقاعدہ سفر کر کے جانا چاہیے:

لا تشد الرحال الا لى ثلاثة مساجد:
المسجد الحرام، والمسجد الاقصى،
ومسجدى. (بخارى، رقم ۱۱۸۹)

حضرت ابوذر رضی اللہ عنہ سے مردی ایک روایت کے مطابق آپ نے اس میں نماز پڑھنے کا ثواب عام مساجد سے ڈھائی سو گناہ زیادہ بیان فرمایا۔^{۲۶}

حضرت عبد اللہ بن عباس کی ایک روایت کے مطابق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حضرت سلیمان علیہ السلام نے بیت المقدس کی تعمیر کی تکمیل کے موقع پر اللہ تعالیٰ سے دعا کی تھی کہ جو شخص بھی مسجد قصیٰ میں نماز پڑھنے کے ارادے سے آئے، وہ یہاں سے اس طرح گناہوں سے پاک ہو کر جائے جیسے پچھے ماں کے پیٹ سے پیدا ہوتا ہے۔ پھر فرمایا کہ مجھے امید ہے کہ اللہ نے ان کی یہ دعائی قبول فرمائی ہوگی۔^{۲۷}

اس باب میں آپ سے منقول تمام ارشادات اسی نوعیت کے ہیں اور ان میں کہیں بھی مسجد قصیٰ کی تولیت کی قانونی و شرعی حیثیت کو یہ بحث نہیں لایا گیا اور نہ آپ نے اس حوالے سے صحابہ کو کوئی ہدایت دی۔ مثال کے طور پر غزوہ تبوک کے موقع پر آپ نے صحابہ کرام کو یہ خوشخبری دی کہ آپ کی وفات کے بعد بیت المقدس مفتوح ہو گا۔^{۲۸} یہ موقع ایسا تھا کہ اگر مسجد قصیٰ کی حیثیت میں شرعی نوعیت کی کوئی تبدیلی پیش نظر ہوتی تو اس کے حوالے سے واضح ہدایت دے دینا مناسب تھا۔ اسی طرح اپنے مرض وفات میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کو جو بعض اہم وصیتیں کیں، ان میں سے ایک خاص طور پر مرکز اسلام کے ساتھ اہل کتاب کے تعلق کے بارے میں تھی۔ آپ نے فرمایا کہ جزیرہ عرب میں، جسے اسلام کے مرکز کی حیثیت حاصل ہے، دو دین اکٹھنے ہو سکتے، اس لیے یہود و نصاریٰ کو یہاں سے نکال دیا جائے۔ یہ موقع بھی مسجد قصیٰ کے بارے میں کوئی ہدایات دینے کے لیے بالکل موزوں تھا لیکن آپ نے اس حوالے سے اشارۃ بھی کوئی بات ارشاد نہیں فرمائی۔

ثالثاً، حضرات صحابہ کے طریقہ عمل میں بھی مسجد قصیٰ کی تقدیس و تکریم سے بڑھ کر اس پر حق تولیت کے تصور کا کوئی سراغ

۲۶ مسدر ک حاکم، ۵۰۹/۲۔

۲۷ سنن النسائی، رقم ۲۹۳۔

۲۸ ابن ماجہ، رقم ۱۳۰۸۔

۲۹ ابن ماجہ، ۳۰۲۲۔ مسدر احمد، روایات معاذ۔

۳۰ مسند احمد، بحوالہ نیل، الاوطار ۸/۲۷۔

نہیں ملتا، بلکہ حق تولیت تو درکنار، بعض اکابر صحابہ تو بیت المقدس میں نماز پڑھنے کی کسی خاص فضیلت کے تصور سے بھی نا آشنا تھے۔ حضرت سعد نے فرمایا کہ مسجد قبائل نماز پڑھنا مجھے بیت المقدس میں نماز پڑھنے سے زیادہ مجبوب ہے۔ حضرت ابوذر غفاری کا ارشاد ہے کہ کسی سرخ ٹیلے پر نماز پڑھ لینا مجھے بیت المقدس میں نماز پڑھنے سے زیادہ پسند ہے۔ حضرت حذیفہ کا قول ہے کہ اگر میں سفر کرتے ہوئے بیت المقدس سے ایک یادو فرجع کے فاسطے پر پہنچ جاؤں تو بھی میں وہاں نہیں جاؤں گا اور وہاں جانا مجھے پسند ہے۔ حضرت علی کے پاس ایک شخص آیا اور اس نے کہا کہ میں نے بیت المقدس کے ارادے سے ایک اونٹ خریدا ہے اور سامان سفر تیار کر رکھا ہے۔ آپ نے اس سے کہا، اپنا اونٹ پہنچ دا اور اس مسجد یعنی مسجد کوفہ میں نماز ادا کرلو، کیونکہ مسجد حرام اور مسجد نبوی کے بعد مجھے یہ مسجد سب سے زیادہ مجبوب ہے۔^{۳۲} کسی عبادت گاہ کی فضیلت و مرتبے کا قائل ہونا اس کے ساتھ تعلق اور وابستگی کا کم سے کم درجہ ہے۔ جب یہ جبل القدر صحابہ اسی سے ناقف ہیں تو یہ بات ناقابل تصور ہے کہ ان کے ذہن کے کسی گوشے میں بھی مسجد اقصیٰ کے حق تولیت کے امت مسلمہ کو متصل ہونے کا کوئی خیال موجود ہو۔

سیدنا عمر کے بعد حکومت میں جب بیت المقدس فتح ہوا تو امیر المؤمنین خود یہاں تشریف لائے اور یہاں کے باشندوں کے ساتھ ایک تاریخی معاہدہ کیا۔ اس معاہدے میں فاتحین اور مفتوقین کے یادی تعلقات اور حقوق و فرائض کے تمام اہم پہلوؤں پر واضح دفعات موجود ہیں حتیٰ کہ مقامی عیسائی بطریق کے اصرار پر یہ تحقیق بھی شامل کی گئی کہ کوئی یہودی ان کے ساتھ بیت المقدس میں قیام نہیں کرے گا، لیکن مسجد اقصیٰ کی تولیت کا معاملہ اس میں بھی زیر بحث نہیں آیا۔ پھر جب سیدنا عمر مسجد اقصیٰ میں نماز ادا کرنے کے لیے تشریف لے گئے اور اپنے ساتھیوں کے ساتھ کر صخرہ بیت المقدس کے اوپر اور اس کے ارد گرد پڑے ہوئے کوڑا کر کٹ کو صاف کیا تو اس اہم موقع پر بھی انہوں نے مسجد کی تولیت کے معاملے سے کوئی تعرض نہیں کیا۔ انہوں نے کعب الاحرار سے محض یہ عادہ سامشورہ طلب کیا کہ: ”این تری ان اصلی ہے؟“ تمہاری رائے میں مجھے کس جگہ نماز پڑھنی چاہیے؟“ اور پھر مسلمانوں کے نماز پڑھنے کے لیے مسجد میں ایک جگہ مخصوص کرنے پر اتفاق کی جس سے واضح ہے کہ اس کو بلا شرکت غیر مسلمانوں کی تحویل میں دے دینے کا کوئی تصور ان کے ذہن میں نہیں تھا۔

رابعًا، اس ضمن میں یہ پہلو بھی کم قابلِ لحاظ نہیں ہے کہ مسجد حرام اور مسجد نبوی کو مسلمانوں کے دو مقدس ترین اور مخصوص دینی مرکز قرار دینے کے بعد ناگزیر تھا کہ ان مقامات کا یہ شخص برقرار رکھنے کے لیے وہاں غیر مسلموں کے مستقل قیام کو

^{۳۲} مصنف ابن ابی شیبہ، ۲/۳۷۳۔

^{۳۳} یہ مغض سیاسی نوعیت کی ایک وقتو شرط تھی، چنانچہ بعد کے زمانے میں جب حالات میں تبدیلی پیدا ہوئی تو مسلمانوں کے اہل حل و عقد نے بھی رفتہ رفتہ اس شہر میں یہودیوں کو قیام کی اجازت دے دی اور اہل علم نے بھی اس پر کوئی عکالت اعتراض نہیں اٹھایا۔

^{۳۴} مندادحمد، ۱/۳۸۔

ممنوع قرار دے دیا جائے۔ چنانچہ سیدنا عمر نے یضا بطہ بنایا کہ وہ مدینہ منورہ میں غیر مسلموں کو ضرورت کے تحت تین دن سے زیادہ قیام کی اجازت نہیں دیتے تھے۔^{۲۵} یہ روایت پوری اسلامی تاریخ میں قائم رہی ہے۔ لیکن بیت المقدس کے حوالے سے اس فرض کی کوئی ہدایت اسلامی قوانین میں نہیں دی گئی بلکہ پوری مسلم تاریخ میں اس شہر کے ساتھ ان کی وابستگی اور تعلق کو بالعوم احترام ہی کی نظر سے دیکھا گیا اور ان کے وہاں آنے جانے اور وہاں قیام کرنے پر کسی قسم کی کوئی پابندی، بعض استثنائی اور واقعی وجہ سے قطع نظر، اصولی طور پر کبھی عائد نہیں کی گئی تھی کہ جب بعض مسلم حکمرانوں نے بیت المقدس کی زیارت کے لیے جانے والے اہل ذمہ پر ایک خاص ٹکنیک عائد کیا تو فہرنا صراحتاً اس کے عدم جواز کا فتنوی دیا۔^{۲۶} اگر مسجد اقصیٰ پر اہل کتاب کی تولیت کو منسوخ کر کے اسے مسلمانوں ہی کے لیے خاص کر دیا گیا ہے تو حرمین شریفین اور بیت المقدس کے احکام میں اس فرق کی آخر کیا توجیہ کی جائے؟

خاماً، فقاً اسلامی کے وسیع اور جامع ذخیرے میں اس بات کی کوئی تصریح، ہمارے علم کی حد تک، نہیں ملتی کہ مسجد اقصیٰ کو اہل کتاب کے تصرف سے نکال کر اہل اسلام کی تولیت میں دے دیا گیا ہے۔ ویسے تو اس نہایت اہم معاملے سے عدم تعریض ہی اس تصور کی نفی کے لیے کافی ہے، لیکن اس سے بڑھ کر ہم یہ دیکھتے ہیں کہ فقیہوں کا تب فکر میں سے ایک بڑے مکتب فکر یعنی فقہاء الحنفی کی آرائیں ایسے شواہد بھی موجود ہیں جو حق تولیت کی تنفسی کے تصور کی صاف نفی کرتے ہیں۔

اس کا پہلا قرینہ تو اس بحث میں ملتا ہے جو سورہ براءت کی آیت: "إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَحْسَنُ فِي الْمَسَاجِدِ الْحَرَامِ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا،" کی تعبیر و تشریح کے حوالے سے فقہاء ہاں پائی جاتی ہے۔ اس مضمون میں امام مالک، امام احمد اور امام شافعی کا بنیادی زاویہ گاہ ایک ہے، یعنی ان سب کے نزدیک اس حکم کی اصل علت، ظاہر نص کے مطابق، محض اعتقادی نجاست ہے، البتہ اس حکم کے دائرہ کارکن تحدید کے حوالے سے ان میں باہم اختلاف رائے پایا جاتا ہے:

امام شافعی اس پابندی کو علت اور وقت کے لحاظ سے تو عام مانتے ہیں لیکن محل کے لحاظ سے خاص۔ علت کے عموم کا مطلب یہ ہے کہ یہ حکم اگرچہ مشرکین کے لیے بیان ہوا ہے، لیکن اعتقادی نجاست کی علت چونکہ دوسرے غیر مسلموں میں بھی پائی جاتی ہے، اس لیے کوئی بھی غیر مسلم، چاہے وہ مشرک ہو یا کتابی، مسجد حرام میں داخل نہیں ہو سکتا۔ وقت کے عموم کا مطلب یہ ہے یہ پابندی کسی خاص زمانے کے لیے نہیں بلکہ ہمیشہ کے لیے ہے۔ محل کے خصوص سے مراد یہ ہے کہ امام صاحب اس پابندی کو صرف مسجد حرام کے لیے مانتے ہیں۔ اس کے علاوہ باقی تمام مساجد میں ان کے نزدیک غیر مسلم داخل ہو سکتے ہیں۔ ان کا استدلال یہ ہے کہ قرآن مجید نے یہ پابندی خاص طور پر صرف مسجد حرام کے لیے بیان کی ہے، الہ باقی مساجد پر

امام مالک^{۳۸} اور امام احمد^{۳۹} کی رائے میں یہ حکم علت، وقت اور محل ہر لحاظ سے عام ہے، یعنی ان کے نزدیک تمام غیر مسلموں کا داخلہ مسجد حرام سمیت تمام مساجد میں ہمیشہ کے لیے منوع ہے۔ ان کا استدلال یہ ہے کہ جس طرح اعتمادی نجاست کی علت کی بنا پر یہ حکم مشرکین کے علاوہ دوسرا غیر مسلموں کو بھی شامل ہے، اسی طرح حرمت و تقدس کی علت کی بنا پر مسجد حرام کے علاوہ دیگر تمام مساجد کو بھی شامل ہے۔ اگر غیر مسلم مسجد حرام کی حرمت کی بنا پر اس مسجد کے علاوہ دیگر تمام مساجد کو بھی شامل ہے تو اسی علت کی بنا پر دوسری تمام مساجد میں بھی داخل نہیں ہو سکتے۔

فہمہ احتاف نے اس حکم کی تعبیر ایک بالکل مختلف زاویے سے کی ہے۔ ان کے نزدیک یہ پابندی صرف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے کے ان مشرکین عرب کے لیے تھی جن کے ساتھ مسلمانوں کا کوئی معاهدہ نہیں تھا اور جن پر اتمام جنت کے بعد یہ اعلان کر دیا گیا تھا کہ وہ یا تو اسلام قبول کر لیں یا مر نے کے لیے تیار ہو جائیں۔ نیز ان کے لیے بھی یہ ممانعت ہر حال میں نہیں بلکہ حسب ذیل صورتوں میں تھی:

ایک یہ کہ وہ ایام حج میں حج کی غرض سے مسجد حرام میں داخل ہوں۔ گویا عامون^{۴۰} دونوں میں ان کے داخلہ پر کوئی پابندی نہیں تھی۔^{۴۱}

دوسری یہ کہ وہ عرب یا ہو کر یا غلبہ اور استیلا کے ماتحت اس میں داخل ہوں۔^{۴۲}

تیسرا یہ کہ وہ مسجد حرام کے امور میں تصرف و تولیت کے اختیار میں شریک ہوں۔^{۴۳}

گویا جہوڑ فہمہ کی رائے کے عکس، احتاف کے نزدیک مسجد حرام میں داخلے کی یہ پابندی نہ تمام غیر مسلموں کے لیے ہے اور نہ ہر زمانے کے لیے۔ اس اختلاف کی وجہ یہ ہے کہ احتاف کے نزدیک اس حکم کی علت مفر نہیں بلکہ مرکب ہے، یعنی اس کی وجہ مغض اعتمادی نجاست نہیں کہ اس کے دائرہ اطلاق میں تمام غیر مسلموں اور تمام مساجد کو شامل کر لیا جائے، بلکہ حکم کے سیاق و سبق کی رو سے اعتمادی نجاست کے ساتھ مسجد حرام کی طرف سے اتمام جنت بھی اس کی علت کا حصہ ہے۔ چونکہ مذکورہ مشرکین عرب پر ہر لحاظ سے اتمام جنت کر دیا گیا تھا، اس لیے آخری مرحلے میں ان سے اپنے دین پر قائم رہنے کا حق چھین لینے کے ساتھ مسجد حرام کی تولیت اور اس میں عبادت کرنے کا حق بھی سلب کر لیا گیا جس کی ایک لازمی فرع یہ تھی کہ اس میں ان کے داخلے پر پابندی عائد کردی جائے۔

^{۳۶} احکام القرآن، ابن العربي، ۲۰۰/۲۔

^{۳۷} ابو بکر الحصاص، احکام القرآن، ۱۳۱/۳۔

^{۳۸} ابن حمام، فتح القدیر، ۱۰/۲۳۔

^{۳۹} شرح السیر الکبیر للسرخی، ۱۳۵/۱۔

اس تہید کے بعد اب ہم اصل نکتے کی طرف آتے ہیں۔ احناف تمام مساجد میں غیر مسلموں کے دخول کے جواز کے قائل ہیں۔ دیکھایا ہے کہ اس اجازت کے دائرے میں مسجد اقصیٰ بھی ان کے نزدیک شامل ہے یا نہیں؟ فقیہ ذخیرے میں ہمیں اس حوالے سے کوئی صراحت میسر نہیں ہوئی، لیکن منطقی طور پر یہاں امکان دوہی ہیں:

ایک یہ کہ مذکورہ بحث میں احناف کے پیش نظر مسجد اقصیٰ کے علاوہ باقی مساجد ہیں اور مسجد اقصیٰ اس کے دائرة اطلاق سے خارج ہے۔ اگر یہ صورت ہو تو اس کا مطلب یہ ہے کہ احناف مسجد اقصیٰ کو ان مساجد کے زمرے میں ہی نہیں سمجھتے جن کے حوالے سے اسلامی شریعت کے احکام زیر بحث آئیں۔ ظاہر ہے کہ اس کی وجہ اس کے سوا کچھ نہیں ہو سکتی کہ ان کے نزدیک مسجد اقصیٰ پر مسلمان نہ بلا شرکت غیرے تصرف کا استحقاق رکھتے ہیں اور نہ یک طرف طور پر اس پر اسلامی شریعت کے احکام نافذ کرنے کے مجاز ہیں۔

دوسرایہ کہ اس بحث کے دائرة اطلاق میں مسجد اقصیٰ بھی شامل ہے۔ یہ صورت اس لیے تباہ گلتی ہے کہ جس زمانے میں یہ فقیہی بحث پیدا ہوئی، اس وقت مسجد اقصیٰ مسلمانوں کے تصرف میں تھی اور یہود و نصاریٰ کے عملاء اس سے لاطلاق ہونے کی وجہ سے اس کو عمومی حیثیت سے منجملہ دیگر مساجد کے ہی سمجھا جاتا تھا۔ اس امکان کو ان لیجیئے تو ایک سیدھا سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اگر مسجد اقصیٰ کا حق تولیت اہل کتاب سے چھین لیا گیا ہے تو احناف، جو مسجد حرام میں مشرکین عرب کے دخول کے عدم جواز کو حق تولیت کی تنفس کی ایک فرع قرار دیتے ہیں، مسجد اقصیٰ پر اس حکم کا اطلاق کیوں نہیں کرتے؟ کیا ان کے نزدیک اس اصول کا اطلاق اہل کتاب پر نہیں ہوتا؟ اگر ہوتا ہے تو اس کے دائرة اطلاق میں صرف عہد نبوی یا عہد صحابہ کے اہل کتاب آتے ہیں یا یہ حکم ہمیشہ کے لیے موثر ہے؟ نیز یہ ممانعت بالکل مطلق ہے یا بعض مخصوص حالات و کیفیات تک محدود ہے؟ اور اگر اہل کتاب پر اس حکم کا اطلاق نہیں ہوتا تو ان کے اور مشرکین کے ما بین فرق کی کیا وجہ ہے؟ ان سوالات پر احناف کے ہاں اسی طرح بحث ہونی چاہیے تھی جس طرح مشرکین عرب کے حق تولیت کے حوالے سے ہوئی ہے، بلکہ اس حوالے سے ان پر بحث کا داعیہ اس لحاظ سے زیادہ تو ہی تھا کہ مشرکین عرب کا خاتمه تو عہد نبوی اور عہد صحابہ میں ہی کر دیا گیا تھا، اور بعد کے حالات میں ان کے مسجد حرام میں دخول یا عدم دخول کی بحث محض نظری نوعیت کی تھی، جبکہ یہود بطور ایک مذہبی گروہ کے اس اعتقاد کے ساتھ مسلسل دنیا میں موجود ہیں کہ مسجد اقصیٰ ان کا قبلہ ہے اور ایک وقت آئے گا جب وہ یہاں اپنے یہیکل کو از سرنو تغیر کریں گے۔

اس پس منظر کے ساتھ جب ہم فقہاء احناف کی طرف رجوع کرتے ہیں اور یہ دیکھتے ہیں کہ وہ ان سوالات کے حوالے سے کسی تفصیل میں جائے بغیر مسجد اقصیٰ میں اہل کتاب کے دخول کو جائز قرار دیتے ہیں تو اس کی کوئی توجیہ اس کے سوا نہیں کی جاسکتی کہ ان کے ذہن میں اہل کتاب کے حق تولیت کی تنفس کا کوئی تصور موجود نہیں۔

باقی رہایہ سوال کہ احناف اور شواعن نہ سکی، مالکیہ اور حنابلہ کے نزدیک تو مسجد اقصیٰ میں اہل کتاب کے دخول کے عدم

جو از کا حکم بہر حال ثابت ہے، تو اس سے ہمارے موقف پر کوئی اثر نہیں پڑتا اس لیے کہ مالکیہ اور حنبلہ کے نزدیک اس کی علت حق تولیت کی تفسیح نہیں بلکہ اعقادی نجاست ہے۔ ہم یہاں جو بات واضح کرنا چاہتے ہیں، وہ یہ ہے کہ اہل کتاب کے حق تولیت کی تفسیح کا ذکر فقہا کے ہاں، خواہ احناف اور شافع اور حنبلہ نہیں ملتا۔ مالکیہ اور حنبلہ اگر اس کے علاوہ کسی اور وجہ سے، مثلاً غیر مسلموں کی اعقادی نجاست کی بنیاد پر مسجد اقصیٰ میں اہل کتاب کے دخول کے عدم جواز کے قائل ہیں تو ظاہر ہے کہ یہ ایک بالکل دوسری بحث ہے اور اس ضمن میں یہ ان سے یہ پوچھا جاسکتا ہے کہ اگر مسجد اقصیٰ کا بلا شرکت غیر مسلمانوں ہی کی عبادت گاہ ہونا از روے شریعت ثابت نہیں ہے، تو اس پر مسلمانوں کی خصوصی مساجد کے احکام جاری کرتے ہوئے اہل کتاب پر یہ پابندی کیونکر عائد کی جاسکتی ہے؟

حق تولیت کی تفسیح کے خلاف دوسرا فریہ فقہاء احناف کے ہاں اس فہمی بحث میں ملتا ہے کہ اسلامی ریاست میں اہل ذمہ کو اپنی عبادت گاہوں کی تعمیر و تزیین یا انتظام امور کے لیے مال وقف کرنے یا وصیت کرنے کا حق حاصل ہے یا نہیں؟ جمہور فقہاء کی رائے میں انہیں نہ اپنی عبادت گاہوں کے لیے یعنی حاصل ہے اور نہ مسلمانوں کی مساجد کے لیے۔ اگر وہ ایسی کوئی وصیت کریں تو اسے غیر موثق تفصیل ہے اس کی وضاحت کرتے ہوئے خفی فقیہ علامہ ابن عابدین شافعی لکھتے ہیں:

”جان لو کہ ذمی کی وصیت کی تین صورتیں ہیں: پہلی صورت بالاتفاق جائز ہے اور وہ یہ ہے کہ وہ کسی ایسے کام کی وصیت کرے جو ہمارے نزدیک بھی باعث ثواب ہو اور ان کے نزدیک بھی، مثلاً یہ وصیت کرے کہ اس کے مال سے بیت المقدس میں چراغ جلانے جائیں یا وصیت کرنے والا روی ہو اور وصیت کرے کہ اس کے مال سے تکوں کے خلاف بڑائی کی جائے۔ یہ وصیت خواہ وہ کچھ مخصوص لوگوں کے حق میں کرے یا عمومی طور پر، دونوں صورتوں میں درست ہوگی۔ دوسری صورت بالاتفاق بطل ہے اور وہ یہ ہے کہ کسی ایسے کام کی وصیت کرے جو نہ ہمارے نزدیک بایث ثواب ہو اور نہ ان کے نزدیک، مثلاً گانا گانے والیوں یا نوحہ کرنے والیوں کے حق میں وصیت کر دے۔ اسی طرح اگر وہ کسی ایسے کام کے لیے وصیت کریں جو صرف ہمارے نزدیک بایاث ثواب ہے، جیسے حج اور مسلمانوں کے لیے مساجد تعمیر کرنا، تو ان کی وصیت درست نہیں۔ تیسرا صورت میں اختلاف ہے اور وہ یہ ہے کہ کسی ایسے کام کی وصیت کرے جو صرف ان کے ہاں باعث ثواب ہو جیسے گرجا تعمیر کرنا۔ اگر یہ وصیت وہ غیر معین لوگوں کے نام کرے تو امام ابو حنیفہ کے نزدیک درست ہوگی جبکہ صاحبین کے نزدیک نادرست۔ اور اگر چند میں افراد کے نام کرے تو بالاتفاق درست قرار پائے گی۔“

(ردا الحکار، کتاب الوصایا، فصل فی وصایا الذمی وغیره، ۲۹۶/۶)

۷۰- مفہی المحتاج، محمد بن احمد الشریبین الخطیب، ۳/، کتاب الوقف۔ الشرح الکبیر، ۸/۳، ۷، باب فی احکام الوقف۔ المغنى، ابن قدامة، ۱۴۲۲، مسئلہ ۳۷۳۰۔ کشف النقاش عن متن الاتفاق ۳۶۲/۲۔

اسی طرح اہل ذمہ کے وقف کی صورتیں بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”بجز الرائق وغیرہ میں ہے کہ ذمی کے وقف کے صحیح ہونے کی شرط یہ ہے کہ وہ کسی ایسے کام کے لیے وقف کرے جو ہمارے نزدیک بھی نیکی کا کام ہو اور ان کے نزدیک بھی، جیسے فقر کے حق میں یا مسجد اقصیٰ کے لیے۔ اگر وہ کسی گرے پر وقف کرے تو درست نہیں کیونکہ یہ صرف ان کے نزدیک نیکی ہے۔ اسی طرح اس کا حق اور عمرہ کے لیے مال وقف کرنا بھی درست نہیں کیونکہ وہ صرف ہمارے نزدیک نیکی ہے۔“

(رواۃ الحارث، کتاب الوقف، مطلب قدیمت الوقف بالضرورة، ۳۲۱/۲)

یہی بات ابن ہمام نے ”فتح القدر“ میں یوں بیان کی ہے:

”اگر ذمی نے اس مقصد کے لیے مال وقف کیا کہ اس کے ساتھ حج یا عمرہ کیا جائے تو یہ جائز نہیں کیونکہ حج اور عمرہ ان کے نزدیک قرب الہی کا ذریعہ نہیں ہیں۔ ہاں اگر وہ مسجد اقصیٰ کے لیے مال وقف کرے تو جائز ہے کیونکہ یہ ان کے نزدیک بھی کارثواب ہے اور ہمارے نزدیک بھی۔“ (فتح القدر، کتاب الشرکۃ، فصل: لا یودی احد الشرکیین زکا قمال، ۲۰۱/۶)

یہاں اس جزئیہ کی صحت یا عدم صحت سے بحث نہیں، لیکن اس سے اتنی بات بالکل واضح ہے کہ فقہاء احناف کے نزدیک مسجد اقصیٰ کا معاملہ مسلمانوں کی عام مساجد سے مختلف ہے۔ عام مساجد کے لیے وہ اہل ذمہ کے وقف یا وصیت کرده مال کو قبول نہیں کرتے کیونکہ ان کی حیثیت خالصتاً مسلمانوں کی عبادت کا ہوں کی ہے اور ان پر خرچ کرنا چونکہ اہل ذمہ کے نزدیک کارثواب نہیں ہے اس لیے ان کے حق میں ان کی وصیت یا وقف بھی درست نہیں، لیکن مسجد اقصیٰ پر خرچ کرنے کے لیے وہ اہل ذمہ کے وقف اور وصیت کو درست قرار دیتے ہیں جس کا مفہوم، ظاہر ہے، اس کے سوا کچھ نہیں کہ وہ اس کو خالصتاً اہل اسلام کی نہیں بلکہ اہل اسلام اور اہل کتاب دونوں کی مشترکہ عبادت گاہ مانتے اور اس کی تعمیر و تزیین کے لیے مال خرچ کرنے کو اہل کتاب کا نہ ہی حق تسلیم کرتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ اہل کتاب کے حق تولیت کو اوزروئے شریعت منسوخ مانے کی صورت میں اشتراک کے اس تصور کا کوئی جواز نہیں رہ جاتا۔

اس کے بال مقابل دوسرا گروہ دوسری تمام مساجد کی طرح مسجد اقصیٰ میں بھی غیر مسلموں کے دخول کے عدم جواز کا قائل ہے لیکن اس ضمن میں وہ حق تولیت کی تنفس کے حوالے سے مسجد اقصیٰ کو خصوصی طور پر زیر بخش لائے بغیر محض عموی نوعیت کا یہ استدلال کرنے پر اکتفا کرتا ہے کہ چونکہ غیر مسلم اعتقادی طور پر ناپاک ہیں اس لیے وہ کسی بھی مسجد میں داخل نہیں ہو سکتے۔ اگر اس گروہ کے ذہن میں بھی حق تولیت کی تنفس کا کوئی تصور ہوتا تو یقیناً وہ اس بحث میں اس کو بطور دلیل پیش کرتا کیونکہ حق تولیت سے معزو ولی کی خصوصی دلیل اعتقادی نجاست کی عمومی دلیل سے کہیں زیادہ وزنی اور مضبوط ہے۔

[باتی]

عروج وزوال کا قانون — تاریخ کی روشنی میں

(۵)

امت مسلمہ سے متعلق عروج وزوال کا ضابطہ

امت مسلمہ کا پس منظر

اس سے قبل کہ ہم امت مسلمہ کے عروج وزوال کے ضمن میں قرآن کا قانون واضح کریں یہ ضروری معلوم ہوتا ہے کہ امت مسلمہ کی تشكیل کا پس منظر بیان کردیا جائے۔

ہم اور پر بیان کرچکے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے اس دنیا میں انسان کو آزمائش کے لیے بھیجا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اس آزمائش میں انسانیت کی مدد کے لیے متعدد اہتمام کیے۔ ان میں سے ایک آخری درجہ کا اہتمام وہ تھا جس کا تفصیلی ذکر ہم اور کرچکے ہیں۔ یعنی ایک رسول کو اس کی قوم کی طرف بھیجا جاتا ہے اور وہ آخرت میں ہونے والی سزا و جزا کی داستان کو اس دنیا میں عملاً برپا کر کے دکھادیتا ہے۔ اس طرح رسول کی قوم دنیا کے لیے ایک حسی نشان بن جاتی ہے کہ جس طرح دنیا میں خدا کے رسول کی نافرمانی پر بتا ہی آتی ہے اور فرمائی برداری پر غلبہ نصیب ہوتا ہے، اسی طرح قیامت کے دن خدا کے فرمائی برداروں کا مقدر ابدی عروج اور نافرمانوں کا مقدر ابدی زوال ہوگا۔

تاہم آزمائش کی اس دنیا میں ہمیشہ یہی ہوا کہ ایک رسول کے ماننے والے بھی وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ ان برائیوں، خصوصاً شرک میں مبتلا ہوتے چلے گئے جو دنیا میں پھیلی ہوئی تھیں اور حق مغض تاریخ کی ایک داستان بن کر رہ گیا۔ اس کے ساتھ ساتھ قدیم دنیا میں ایک دوسری صورت حال پیدا ہو چکی تھی۔ وہ یہ کہ اس وقت کی کم و بیش تمام متمدن دنیا میں حکومتی

طااقت شرک کی محافظتی اور اہل حق کو مذہبی تعذیب کا نشانہ بناؤ کرتے توحید کے راستے سے روکا جاتا تھا۔ اس طرح حق کے آزادانہ طور پر پنپنے کے امکانات ہی ختم ہو چلے تھے جو کہ اللہ تعالیٰ کی اس ایکیم کے خلاف تھا جس کے تحت انسان کے پاس یہ اختیار تھا کہ وہ اپنی مرضی سے حق کے ردو قبول کافیصلہ کر سکے۔

ہمارے پاس جو معلوم تاریخی ریکارڈ ہے، وہ تقریباً اسی عرصے میں منضبط ہوا شروع ہوا ہے۔ اسی لیے وہ لوگوں کے عقائد کی داستان ہمیشہ شرک کے حوالے سے سناتا ہے۔ حالانکہ قرآن نے اس دور کے رسولوں اور ان کی اقوام کی جو داستان بیان کی ہے، مثلاً ہود، صالح، لوط اور شعیب وغیرہ اس سے یہ بات بالکل واضح ہے کہ حق وہ طبل کا معمر کہ ہمیشہ کی طرح اس دور میں بھی جاری تھا۔ بد اعتقادی اور بد اعمالی کا غلبہ اس قدر ہوتا تھا کہ قوم تباہ ہو جاتی تھی، مگر حق قبول نہ کرتی تھی۔ یعنی انسانیت تو توحید کی راہ سے اس طرح اتری کہ اس کا واپس آنا بہت مشکل ہو چکا تھا۔

ان حالات میں آج سے تقریباً چار ہزار سال قبل اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی حضرت ابراہیم کو کار رسالت کے ساتھ ایک دوسری ذمہ داری کے لیے قول کیا۔ وہ ذمہ داری یہ تھی کہ اللہ تعالیٰ نے انھیں مختلف آزمائشوں سے گزر اور جب وہ ان میں کامیاب ہو گئے تو انھیں انسانیت کی امامت کے لیے منتخب کر لیا گیا۔ اس امامت کے نتیجے میں نبوت و رسالت کا سلسلہ آپ کی اولاد میں خاص کر دیا گیا اور آپ کی اولاد میں سے وعظیم الشان امتنیں اٹھانے کا فیصلہ کیا گیا۔ ان امتوں کی تائیں کا ایک مقصد تو یہ تھا کہ وہ شرک کی ان زنجیروں کو بالبر تورڑا لیں جسماں نے انسانیت کو صدیوں سے جکڑ رکھا تھا۔ دوسرے ان کی شکل میں ایسا معاشرہ ہر دور میں انسانوں کے سامنے رہے جو توحید کی بنیاد پر قائم ہوا اور جہاں اللہ کے نبیوں کی لائی ہوئی شریعت کے مطابق لوگ ایک خدا پرستانہ زندگی گزرا رہتے ہوں۔ اس طرح وہ حق کی شعع کی صورت، ظلمتوں میں بھکے ہوؤں کے لیے منزل کا نشان بن کر، ہمیشہ روشن رہے۔ اس کے ساتھ ساتھ اللہ تعالیٰ نے ان کے عروج کو اپنی فرمادی اور ان کے زوال کو اپنی نافرمانی سے مشروط کر دیا۔ اس طرح حق لوگوں کے لیے تاریخ کی ایک سنی سنائی داستان نہ رہا، بلکہ حال کی ایک زندہ تصویر بن کر ان کے سامنے مجسم ہو گیا کہ کس طرح خدا اپنے فرماں برداروں پر حمتیں اور غداروں پر عذاب نازل کرتا ہے۔

حضرت ابراہیم کی امامت

قرآن میں حضرت ابراہیم اور ان کی اولاد کے نصب امامت کا واقعہ یوں بیان ہوا ہے:

”اور (یاد کرو) جب ابراہیم کو اس کے رب نے چند باتوں میں آزمایا تو وہ اس نے پوری کرکھائیں۔ فرمایا: بے شک میں تھیں لوگوں کا پیشوں بناوں گا۔ اس نے پوچھا: اور میری اولاد میں سے؟ فرمایا: میرا یہ عہدان لوگوں کو شامل نہیں ہے جو ظالم ہوں گے۔“ (البقرہ: ۲۶۳)

اس آیت میں نہ صرف حضرت ابراہیم کے امام بنائے جانے کا بیان ہے، بلکہ یہ بھی بتایا گیا ہے کہ اولاد ابراہیم کے لیے نصب امامت کا ضابطہ وہی ہے جو ابراہیم کے لیے تھا۔ یعنی جس طرح ابراہیم کو اس کے رب نے آزمایا، اسی طرح اولاد ابراہیم کو بھی آزمایا جائے گا۔ جو لوگ اس امتحان میں پورے اترے، انھیں دنیا میں عروج و اقتدار نصیب ہوگا۔ جنہوں نے ظلم و نافرمانی کی راہ اختیار کی وہ اس منصب کے حق دار نہیں۔ فی اسرائیل اساعیل کی پوری تاریخ کا فلسفہ اسی ایک آیت میں بیان ہو گیا ہے۔ چنانچہ ہم آگے چل کر ان دونوں کی تاریخ سے یہ بات دکھائیں گے کہ عالم اسباب میں رہتے ہوئے، ان کا عروج و زوال خدا سے وفاداری اور شریعت کی پاس داری سے وابستہ رہا ہے۔

اللہ تعالیٰ کے اس فیصلے کی روشنی میں حضرت ابراہیم کو بڑھاپے میں دو عظیم بیٹے اور پیغمبر اسماعیل اور اسحاق عطا کیے گئے۔ انھیں اپنے اس مقام کا بخوبی احساس تھا۔ چنانچہ عقیدہ اور عمل کی سطح پر خدا سے وفادار رہنے پر اپنی اولاد کو متنبہ کرنا اور خدا سے اس کے لیے دعا کرنا حضرت ابراہیم اور ان کی اولاد کا خاص درہ ہا ہے۔

ان میں سے چھوٹے صاحبزادے اسحاق کو حکمان (موجودہ فلسطین) کے علاقے میں آباد کیا گیا اور پہلے انھی کی اولاد کو منصب امامت سے سرفراز کیا گیا۔ جبکہ بڑے بیٹے حضرت اسماعیل کو اللہ کے حکم کے مطابق مکہ کی وادی غیر ذی زرع میں ان کی والدہ محترمہ ہاجرہ کے ہمراہ آباد کر دیا گیا۔ اس موقع پر جوشان دار و حضرت ابراہیم نے فرمائی، وہ اس بات کا بھی اظہار ہے کہ آپ کی ذریت کا اصل مشن تو حید سے عقیدہ اور عمل کی سطح پر وفاداری اور اس کی بنیاد پر ایک خدا پرستانہ معاشرے کے قیام ہے اور جو لوگ اس ضمن میں آپ کی پیاری نہیں کریں گے، ان کا آپ سے کوئی تعلق نہیں:

”اور (یاد کرو) جب ابراہیم نے دعا کی: اے مجھے رب، اس سرزی میں کوپر امن بنا اور مجھ کو اور میری اولاد کو اس بات سے محفوظ رکھ کہ ہم بتوں کو پوچھیں۔ اے میرے رب، ان بتوں نے لوگوں میں سے ایک خلق کیش کو گمراہ کر کھا ہے تو جو میری پیاری کرے، وہ مجھ سے ہے۔ اور جو میری نافرمانی کرے تو تو بخشنے والا ہم بران ہے۔ اے میرے رب، میں نے اپنی اولاد میں سے ایک بنکھتی کی وادی میں تیرے محترم گھر کے پاس بسایا ہے۔ اے میرے رب، تاکہ وہ نماز کا اہتمام کریں۔ تو تو لوگوں کے دل ان کی طرف مائل کر دے اور ان کو بچلوں کی روزی عطا فرماتا کہ وہ تیراشکرا دا کریں۔ اے میرے رب، تو جانتا ہے جو تم پوشیدہ رکھتے ہیں اور جو ظاہر کرتے ہیں۔ اور اللہ سے کوئی چیز بھی مخفی نہیں نہ زمین میں اور نہ آسمان میں۔ شکر ہے اس اللہ کے لیے جس نے مجھے بڑھاپے میں اسماعیل اور اسحاق عطا فرمائے۔ بے شک میرا رب دعا کا سننے والا ہے۔ اے میرے رب، مجھے نماز کا اہتمام کرنے والا بنا اور میری اولاد میں سے بھی۔ اے میرے رب، اور میری دعائیں قول فرماء۔“

(ابراہیم: ۳۵-۳۶)

آل ابراہیم کا عروج و زوال

اماamt کے اس منصب کا مطلب خدا کی کسی قوم سے خصوصی قربات نہیں کہ ہر حال میں اس قوم کی مدد کرے، بلکہ یہ پورا

معاملہ آزمائش کے اصول پر کیا گیا تھا۔ چنانچہ زوال قرآن کے وقت خدا نے یہ واضح کر دیا کہ نافرمانی کی صورت میں وہ ماضی میں عذاب دینے میں بھی جھوکا ہے اور نہ مستقبل میں جھوکا گا۔ بنی اسرائیل میں جعلی اور بنی اسرائیل، دونوں کو مخاطب کر کے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

”نَّحْمَارِيَ آزِدُوں سے کچھ ہونے کا ہے نہ اہل کتاب کی۔ جو کوئی برائی کرے گا، اس کا بدل پائے گا اور وہ اپنے لیے اللہ کے مقابل کوئی کار ساز اور مددگار نہیں پائے گا۔“ (النساء: ۲۳)

سورہ بنی اسرائیل (۷۱) میں بنی اسرائیل کے عروج وزوال کی داستان بیان کی گئی اور اسے ان کے اعمال سے منسوب کرتے ہوئے ارشاد فرمایا گیا:

”اور ہم نے بنی اسرائیل کو اپنے اس فیصلے کتاب میں آگاہ کر دیا تھا کہ تم دو مرتبہ زمین میں فساد چاکو گے اور بہت سراٹھاڑا گے۔ پس جب ان میں سے پہلی بار کی میعاد آئی تو ہم نے تم پر اپنے زور آر بندے مسلط کر دیے تو وہ گھروں میں گھس پڑے اور شدفي وعدہ پورا ہو کر رہا۔ پھر ہم نے تمہاری باری ان پر لومٹائی اور تمہاری مال و اولاد سے مد کی اور تمھیں ایک کثیر التعداد جماعت بنا دیا۔ اگر تم بھلے کام کرو گے تو اپنے لیے اور اگر برے کام کرو گے تو بھی اپنے لیے۔ پھر جب دوسرے وعدہ کا وقت آیا (تو ہم نے تم پر اپنے زور آر بندے مسلط کر دیے) تاکہ تمہارے چہرے بگاڑ دیں اور بتا کہ وہ مسجد میں گھس پڑیں جس طرح پہلی بار گھس پڑے تھے اور تاکہ جس چیز پر ان کا زور چلا سئے تھیں نہیں کرڈالیں۔ کیا عجب کہ تمہارا رب تم پر یہ فرمائے۔ اور اگر تم پھر وہی کرو گے تو ہم بھی وہی کریں گے۔“ (بنی اسرائیل: ۱: ۸-۹)

بنی اسرائیل کے بعد بنی اسماعیل کو منصب امامت پر فائز کیا گیا اور انھیں بتا دیا گیا کہ ایسا نہیں ہے کہ بنی اسرائیل اور بنی اسماعیل کے بعد خدا کے پاس اور لوگ نہیں بجے کہ وہ ہر حال میں ان کے نازخرے اٹھاتا رہے گا۔ فرمایا:

”ایمان والو، حوتم میں سے اپنے دین سے پھر جائے گا (تو اللہ کوئی پرواہ نہیں)، وہ جلد ایسے لوگوں کو اٹھائے گا جن سے وہ محبت کرے گا اور وہ اس سے محبت کریں گے، وہ مسلمانوں کے لیے نرم مزانج اور کافروں کے لیے سخت ہوں گے، اللہ کی راہ میں چہاد کریں گے اور کسی ملامت کرنے والے کی ملامت کی پرواہ کریں گے۔ یہ اللہ کا فضل ہے، وہ جس کو چاہے بننے گا۔ اور اللہ بڑی سماعی رکھنے والا اور علم والا ہے۔“ (المائدہ: ۵۴-۵۵)

اس تنبیہ کے ساتھ خدا سے وفاداری کی صورت میں حکومت و اقتدار کا وعدہ بنی اسماعیل سے اس طرح کیا گیا:

”تم میں سے جو لوگ ایمان لائے اور جنہوں نے عمل صالح کیے، ان سے اللہ کا وعدہ ہے کہ ان کو زمین میں اقتدار بخشنے کا، جیسا کہ ان لوگوں کو اقتدار بخشنا جو ان سے پہلے گزرے، اور ان کے لیے ان کے اس دین کو ممکن کرے گا جس کو ان کے لیے پسندیدہ ٹھیکریا، اور ان کی اس خوف کی حالت کے بعد اس کو امن سے بدل دے گا۔ وہ میری ہی عبادت کریں گے اور کسی چیز کو میرا شریک نہ ٹھیکریں گے۔ اور جو اس کے بعد کفر کریں گے تو درحقیقت وہی لوگ نافرمان ہیں۔“

(النور: ۲۷)

آل ابراہیم سے لیا گیا عہد

قرآن کے ابتدائی حصہ میں موجود سورہ بقرہ وہ مقام ہے جس میں اللہ تعالیٰ نے امامت کے منصب سے ان دونوں امتوں کے نصب و عزل کی کہانی اور خدا سے وفاداری کے اس بیان کا تذکرہ کیا ہے جو ان دونوں سے لیا گیا۔ ابتدائی تمہید کے بعد سورہ کے ابتدائی حصے میں اللہ تعالیٰ نے بنی اسرائیل کو مخاطب کیا اور اس عہد کی پاس داری کی طرف انھیں متوجہ کیا جو وہ خدا سے کرچکے ہیں۔ فرمایا:

”اے بنی اسرائیل، یاد کرو میری اس نعمت کو جو میں نے تم پر کی اور میرے عہد کو پورا کرو میں تمہارے عہد کو پورا کروں گا اور مجھی سے ڈرلو۔“ (البقرہ ۲۰)

اس کے بعد ان کی تاریخ کے بعض اہم واقعات کے حوالے سے ان پر فرد جرم عائد کی گئی ہے۔ اسی تذکرے میں بنی اسرائیل کے دوسرے ہر آئم کے علاوہ یہ بھی بتایا گیا ہے کہ بنی اسرائیل سے متعدد عہد لیے گئے تھے، مگر وہ ہر دفعہ عہد شکن ثابت ہوئے۔ ان میں سے خصوصاً شریعت کی پاس داری کا عہد بڑے غیر معمولی حالات میں لیا گیا تھا:

”اور (یاد کرو) جب کہ ہم نے تم سے عہد لیا اور تمہارے اور طور کو اٹھایا (اور حکم دیا کہ) جو کچھ ہم نے تم کو دیا ہے، اس کو مضبوطی کے ساتھ پکڑو اور سنو (اور مانو)۔ انہوں نے کہا: ہم نے سناؤنا نہ فرمائی کی۔“ (البقرہ ۹۳)

ان کے اس جواب سمعنا و عصینا کے مقابلے میں ہم آگے پہل کرایے ہی بیان کے موقع پر نی اساعیل کا جواب بھی نقش کریں گے جو اس کے بالکل متفضاد ہو گا۔ پھر اس سورہ میں یہ بتایا گیا ہے کہ امامت کا منصب اصل میں سیدنا ابراہیم کو دیا گیا تھا اور ابراہیم و اساعیل کی نسل سے ایک امت مسلمہ کی بیت بیت پہلے سے ہی اللہ تعالیٰ کی ایکیم میں شامل تھی۔ اب یہ منصب بنی اسرائیل سے ان کی نافرمانی کے نتیجے میں سلب کیا جا رہا ہے اور آل ابراہیم کی دوسری شاخ یعنی بنی اساعیل میں منتقل کیا جا رہا ہے، جنہوں نے توحید کی دعوت کو قبول کر لیا ہے۔ تحویل قبلہ کا حکم (یعنی بیت المقدس سے بیت اللہ کو قبلہ بنانے کا حکم) اس کی علامت تھی جس کے فوراً بعد بنی اساعیل کو اس منصب پر فائز کرنے کا اعلان ان الفاظ میں کیا گیا ہے:

”اور اسی طرح (یعنی جس طرح ہم نے بنی اسرائیل کو اس منصب پر فائز کیا تھا) ہم نے تمہیں ایک چیز کی امت بنایا تاکہ تم لوگوں پر گواہی دینے والے بنو اور رسول تم پر گواہی دینے والا بنے۔“ (البقرہ ۱۸۳)

یہ بات زیادہ صراحة سے سورہ حج (۲۲) آیات ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷ میں بیان ہوئی ہے۔ اس کے بعد سورہ کے آخر تک شریعت کے احکامات دیے گئے ہیں تاکہ اس خدا پرستانہ معاشرہ کی زیادیں دنیا کے سامنے آ جائیں۔ سورہ کے آخر میں شریعت سے پاس داری کے ان کے اقرار کا بیان اس طرح ہے:

”رسول ایمان لایا اس چیز پر جو اس پر اس کے رب کی طرف سے اتاری گئی اور مومنین بھی۔ یہ سب ایمان لائے اللہ پر، اس کے فرشتوں پر، اس کی کتابوں پر، اور اس کے رسولوں پر۔ (ان کا اقرار ہے کہ) ہم خدا کے رسولوں میں کسی کے درمیان فرق نہیں کرتے۔ اور کہتے ہیں کہ ہم نے سناؤنا طاعت کی۔“ (البقرہ ۲۸۲)

صحابہ کرام نے بنی اسرائیل کے سمعنا و عصینا، کے برعکس سمعنا و اطعنا، کے الفاظ کہے۔ یہی وہ الفاظ اور عہد ہے جس کی یاد ہانی شریعت کے آخری احکامات اترتے وقت اس طرح کرائی گئی:

”اور اپنے اوپر اللہ کے فضل کو اور اس کے اس میثاق کو یاد رکھو جو اس نے تم سے لیا جب تم نے اقرار کیا کہ ہم نے سن اور اطاعت کی اور اللہ سے ڈرتے رہو۔“ (المائدہ: ۵: ۷)

آل ابراہیم کا عروج وزوال — تاریخ کی روشنی میں

ہمیں اس باب میں صرف قرآن کے حوالے سے ہی قانون عروج وزوال بیان کرنا تھا، مگر مذکورہ بالقرآنی بیانات کو تاریخی حقائق کی روشنی میں بیان کرنا بھی اپنے اندر افادیت کا پہلو رکھتا ہے۔ خاص طور پر اس اعتبار سے کہ بنی اسرائیل کی تاریخ کے بارے میں ہمارے ہاں عام طور پر لوگوں کو آگاہی حاصل نہیں ہے۔ چنانچہ ذیل میں ہم بنی اسرائیل اور بنی اسماعیل کی تاریخ انتہائی اختصار کے ساتھ بیان کر رہے ہیں جس سے یہ بات بالکل مبرہن ہو کہ سامنے آجائے گی کہ بنی اسرائیل اور اسی طرح بنی اسماعیل کا عروج وزوال خدا کی اطاعت سے مشروط رہا ہے۔ جب تک انہوں نے ایسا کیا خدا نے انھیں عزت و سرفرازی نصیب فرمائی اور جب انہوں نے اس سے پہلوتی گی تو خدا کی عذاب کا کوڑا ان پر برس گیا۔

بنی اسرائیل کی تاریخ

حضرت اسحاق کے بیٹے یعقوب ایک نی تھے۔ آپ کا لقب اسرائیل (خدا کا بندہ) تھا۔ اسی بنا پر آپ کی اولاد کو بنی اسرائیل کہا جاتا ہے۔ آپ کے بارہ بیٹے تھے جنی میں سے حضرت یوسف نبی تھے۔ قرآن کی سورہ یوسف میں بالتفصیل آپ کا قسمہ بیان ہوا جس میں بتایا گیا ہے کہ انھی کے ذریعے سے اللہ تعالیٰ نے بنی اسرائیل کو مصر میں منتقل کیا جو اس وقت تہذیب انسانی کا سب سے بڑا مرکز اور شرک کا گڑھ تھا۔ آپ عملاً مصر کے حاکم مطلق تھے۔ اس لیے آپ کے خاندان کو وہاں غیر معمولی تکریم نصیب ہوئی۔ چنانچہ ان لوگوں نے ان مقاصد کی تکمیل شروع کر دی جس کے لیے ان کو چنانچہ کیا تھا اور وہ مصر کی مشرکانہ اور اخلاق باختہ سوسائٹی میں حق کا نمونہ بن کر رہنے لگے۔ تاہم انھیں مصر کی مشرکانہ تہذیب کے اثرات سے بچانے کے لیے مصریوں سے الگ تھلک جشن کی زمین میں بسایا گیا۔ (پیدائش: ۲۷: ۲)

تاہم کئی صدیوں تک مصر کا نہ سوسائٹی میں رہنے کے بعد بنی اسرائیل میں شرک کے جراحتیں سرایت کر گئے۔ اور وہ اس مقصد کو پورا کرنے کے قابل نہیں رہے کہ مصریوں پر حق کی شہادت دے سکیں۔ دوسرا مسئلہ یہ ہوا کہ مصر میں اس دوران میں ایک زبردست سیاسی تبدیلی رونما ہو گئی۔ حضرت یوسف کے زمانے میں ہکساس (HYKSOS) یعنی چو دا ہے بادشاہوں کی حکومت تھی جو عربی لغسل تھے۔ ان کے بعد قحطی قوم اقتدار پر قابض ہو گئی جس کے ساتھ بنی اسرائیل کے لیے بھی

سخت وقت شروع ہو گیا۔ ان حالات میں اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ کو بحیثیت رسول و دو طرفہ مشن کے ساتھ معمouth فرمایا۔ آپ کی بعثت کا ایک پبلوتوہی تھا جو تمام رسولوں کی بعثت کا ہوا کرتا ہے۔ یعنی فرعون اور اس کے حواریوں پر انتقام جلت کرنا۔ وہ سرا یہ کہ بنی اسرائیل کو قبطیوں کی غلامی سے نجات دلا کر انھیں بحیثیت امت پوری دنیا کے سامنے پیش کرنا۔

حضرت موسیٰ پر ان کی قوم ایمان لے آئی۔ فرعون پر انتقام جلت کے بعد آل فرعون کو ہلاک کر دیا گیا اور بنی اسرائیل کو نہ صرف مصریوں کی غلامی سے رہائی مل گئی، بلکہ انھیں کتاب و شریعت کی نعمت سے سرفراز کرنے اور حکومت و اقتدار پر فائز کرنے کا فیصلہ کیا گیا۔ یہ حضرت موسیٰ کی دعوت پر لمبک کہنے اور اس راہ میں پیش آنے والی ختیبوں پر صبر کا لفظ انعام تھا (الاعراف ۷: ۱۳۷)۔ مصر سے نکلنے کے بعد صحراء سینا میں ان کے لیے پانی اور من و سلوٹی کا بندوبست کیا گیا۔ آسمان کے بادل دھوپ سے بچانے کے لیے ان پر ساقیان کر دیے گئے۔

اس موقع پر بہت مناسب ہو گا کہ اس عہد و پیمان کی تفصیل بیان کر دی جائے جو بنی اسرائیل کو شریعت دیتے وقت لیا گیا تھا۔ اس کا ذکر استثنائیں کئی جگہ کیا گیا ہے، تاہم باب ۲۸ میں اس کی تفصیل اس طرح کی گئی ہے:

”اور اگر تو خداوندان پنے خدا کی بات کو جان فضائلی سے مان کر اس کے ان سب حکموں پر جو آج کے دن میں تجوہ کو دیتا ہوں، اختیاط سے عمل کرے تو خداوند تیرا خاصب قوموں سے زیادہ تجوہ کو سرفراز کرے گا۔ اور اگر تو خداوندان پنے خدا کی بات سنتے تو یہ سب برکتیں تجوہ پر نازل ہوں گی اور تجوہ کو ملیں گی۔ شہر میں بھی تو مبارک ہو گا اور بھیت میں بھی مبارک ہو گا۔ تیری اولاد اور تیری زمین کی پیداوار اور تیرے چوپا یوں کے پچے یعنی گائیں میں میں کی بڑھتی اور تیری بھیڑ کر یوں کے پچے مبارک ہوں گے۔ تیرا ٹوکرا اور تیری کٹھوتی، دونوں مبارک ہوں گے۔ اور تو اندر آتے وقت مبارک ہو گا اور باہر جاتے وقت بھی مبارک ہو گا۔ خداوند تیرے دشمنوں کو جو تجوہ پر حمل کرے گا تو تیرے روپ دشکست دلاۓ گا۔ وہ تیرے مقابلہ کو تو ایک ہی راست سے آئیں گے پرسات سات راستوں سے ہو کر تیرے آگے سے بھاگیں گے۔ خداوند تیرے انبارخانوں میں اور سب کاموں میں جن میں تو ہاتھ لگائے برکت کا حکم دے گا اور خداوند تیرے اخدا اس ملک میں جسے وہ تجوہ کو دیتا ہے، تجوہ بخش گا۔ اگر تو خداوندان پنے خدا کے حکموں کو مانے اور اس کی راہوں پر چلے تو خداوندان پنی اس قسم کے مطابق جو اس نے تجوہ سے کھائی تجوہ کو اپنی پاک قوم بنا کر قائم رکھے گا۔ اور دنیا کی سب قومیں یہ دیکھ کر تو خداوند کے نام سے کھلاتا ہے تجوہ سے ڈر جائیں گی۔ اور جس ملک کو تجوہ کو دینے کی قسم خداوند نے تیرے بآپ دادا سے کھائی تھی، اس میں خداوند تیری اولاد کو اور تیرے چوپا یوں کے بچوں کو اور تیری زمین کی پیداوار کو خوب بڑھا کر تجوہ کو برومند کرے گا۔ خداوند آسمان کو جو اس کا اچھا خزانہ ہے، تیرے لیے کھول دے گا کہ تیرے ملک میں وقت پر یہ نہ برسائے اور وہ تیرے سب کاموں میں جن میں تو ہاتھ لگائے برکت دے گا اور تو بہت سی قوموں کو قرض دے گا پر خود قرض نہیں لے گا۔ اور خداوند تجوہ کو دن بیتا ہوں سنے اور احتیاط سے ان پر عمل کرے۔ اور جن گا بشر طیکہ تو خداوندان پنے خدا کے حکموں کو جو میں تجوہ کو آج کے دن دیتا ہوں سنے اور احتیاط سے ان پر عمل کرے۔ اور جن با توں کا میں آج کے دن تجوہ کو حکم دیتا ہوں، ان میں سے کسی سے دہنے یا با کیں ہاتھ مڑ کر اور معبدوں کی پیروی اور عبادات نہ کرے۔

لیکن اگر تو ایسا نہ کرے کہ خداوند اپنے خدا کی بات سن کر اس کے سب احکام اور آئین پر جو آج کے دن میں تجوہ کو دیتا ہوں اختیاط سے عمل کرے تو یہ سب لعنتیں تجوہ پر نازل ہوں گی اور تجوہ پر لگیں گی۔ شہر میں بھی تو لعنتیں ہو گا اور کھیت میں بھی تو لعنتی اور گا۔ تیری الٹا کرا اور تیری کٹھوئی دونوں لعنتی ٹھیکریں گے۔ تیری اولاد اور تیری زمین کی پیداوار اور تیرے گائیں میں بیل کی بڑھتی اور تیری بیچھے کمر بیوں کے بچے لعنتی ہوں گے۔ تو اندر آئے لعنتی ٹھیکرے گا اور باہر جاتے بھی لعنتی ٹھیکرے گا۔ خداوندان سب کاموں میں جن کو توہاتھ لگائے لعنت اور اضطراب اور پچھکار کو تجوہ پر نازل کرے گا، جب تک کہ توہلاک ہو کر جلد نیست و ناابود نہ ہو جائے۔ یہ تیری ان بد اعمالیوں کے سب سے ہو گا جن کو کرنے کی وجہ سے تو مجھ کو چھوڑ دے گا۔ خداوند تجوہ کو تپ دق اور بخار اور سوزش اور شدید حرارت اور تکوار اور بادمیوم اور گیریوں سے مارے گا اور یہ تیرے پیچھے پڑے رہیں گے، جب تک کہ تو فنا نہ ہو جائے۔ اور آسمان جو تیرے سر پر ہے پہنچ کا اور زمین جو تیرے نیچے ہے لو ہے کی ہو جائے گی۔ خداوند میں نہ کہ بد لے تیری زمین پر خاک و دھول بر سائے گایہ آسمان سے تجوہ پر پڑتی ہی رہیں گی، جب تک کہ توہلاک نہ ہو جائے۔ خداوند تجوہ کو تیرے دشمنوں کے آگے شکست دلائے گا۔ تو ان کے مقابلے کے لیے تو ایک ہی راستے سے جائے گا اور ان کے سامنے سے سات سات راستوں سے ہو کر بھاگے گا اور دنیا کی تمام سلطتوں میں تو قمار اپنے پھرے گا۔ اور تیری لاش ہوا کے پرندوں اور زمین کے درندوں کی خوارک ہو گی اور کوئی ان کو ہبکا کر کہ پھکانے کو بھی نہ ہو گا... اور تو اپنے سب دھندوں میں ناکام رہے گا اور تجوہ پر ہمیشہ ظلم ہی ہو گا اور تو لتا ہی رہے گا اور کوئی نہ ہو گا جو تجوہ کو چجائے۔ عورت میں مگنی تو تو کرے گا اور دوسرا اس سے مباثرت کرے گا۔ تو گھر بنائے گا پر اس نیچے نہ بایے گا۔ تو تاستان کا نہ کرے گا اور اس کا پھل استعمال نہ کرے گا... تیرے بیٹھے اور بیٹھاں دوسری قوم کو کوئی جائیں گی اور تیری آنکھیں دیکھیں گی اور سارے دن ان کے لیے ترسی رہ جائیں گی... اگر تو اس شریعت کی ان سب بالوں پر جو اس کتاب میں لکھی ہیں احتیاط رکھ کر اس طرح عمل نہ کرے کہ تجوہ کو خداوند اپنے خدا کے جلالی اور مہبیب نام کا خوف ہو تو خداوند تجوہ پر عجیب آفیتیں نازل کرے گا اور تیری اولاد کی آفتوں کی بڑھا کر اور بڑی اور دیر پا آفیتیں اور دیر پا بیماریاں کر دے گا۔” (استثنیٰ: ۲۸)

بنی اسرائیل کی پوری تاریخ اس بات کی گواہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے خدا سے وفاداری اور شریعت کی پاس داری کے اس عہد کی آخری درجہ میں پابندی کی ہے۔ جب جب انہوں نے غداری و مرکشی کی تو ان پر بدترین عذاب مسلط کر دیے گئے اور وفاداری کی صورت میں ان پر انعام و اکرام کے دروازے کھول دیے گئے۔ سورہ بقرہ کے آغاز میں بنی اسرائیل کو سزا و جزا کی بھی داستان سنائی گئی ہے۔

اس داستان کا آغاز حضرت موسیٰ کی زندگی میں ہی ہو گیا تھا۔ آپ کے زمانے میں ان پر انعام و اکرام کا معاملہ تو اپر بیان ہو گیا کہ نہ صرف فرعون سے انھیں نجات دلانی گئی، بلکہ صراحت میں ان کے کھانے پینے اور ان پر سائے کے لیے غیر معمولی انتظامات کیے گئے۔ تاہم جب حضرت موسیٰ کو طور پر گئے اور ان کے پیچھے بنی اسرائیل بیچھے کو خدا بنا بیٹھے تو انھیں اس جرم پر شدید عذاب دیا گیا۔ اس طرح کہ تمام مجرموں کو ان کے ہم قبیلہ اور خاندان کے لوگوں نے نقل کیا (البقرہ: ۵۳، ۵۴)۔

خروج ۳۲۔۲۵)۔ اسی طرح جب انہوں نے جہاد پر جانے کے حضرت موسیٰ کے حکم کے معاملے میں بزدلی دکھائی تو فلسطین کی زمین چالیس سال کے لیے ان پر حرام کر کے صحرائیں بھیکنے کے لیے چھوڑ دیا گیا۔ (المائدہ: ۵۶)۔

حضرت موسیٰ کے جانشین حضرت یوش بن نون ہوئے اور ان کے زمانے میں بنی اسرائیل نے شام و فلسطین کو فتح کر لیا۔ یون خدا کا وہ وعدہ ان کے حق میں پورا ہوا جو اس مقدس سر زمین کے بارے میں ان سے کیا گیا تھا (یشوع: ۱: ۶)۔ تاہم اس کا اصل مقصد یہ تھا کہ اس زمانے تک مصر کے زوال کا عمل تیزی سے شروع ہو چکا تھا۔ جبکہ فلسطین کا علاقہ تہذیب انسانی کا مرکز بن رہا تھا اور یہاں کی اقوام گردن تک شرک کی دلدل میں دھنسی ہوئی تھیں۔ چنانچہ بنی اسرائیل کی شکل میں ایک خدا پرست قوم کو ان کے درمیان آباد کر دیا گیا۔ یہ ہی معاملہ تھا جو پہلے مصر میں کیا گیا تھا۔ اس دوران میں ان کی رہنمائی کے لیے نبی ان میں آتے رہے اور ان کے اجتماعی امور کی تحریفی تقاضی کیا کرتے تھے، مگر صدیوں کے تعامل کے بعد ایک دفعہ پھر وہی کچھ ہونے لگا جو مصر میں ہوا تھا یعنی ایک طرف تو بنی اسرائیل میں شرک کے اثرات تیزی سے سراست کرنے لگے (قضاۃ: ۲: ۱۳)

اور دوسری طرف بنی اسرائیل سیاسی طور پر مغلوب ہونے لگے۔ ان کے ارد گرد آباد شرک اقوام نے تحد ہو کر ان پر حملہ شروع کر دیے اور فلسطین کے بڑے حصے سے انھیں بے دخل کر دیا۔ اس پر بنی اسرائیل میں جہاد کا داعیہ بیدا ہوا اور انہوں نے اس دور کے نبی حضرت موسیٰ کے درخواست کی کہ ان کے لیے ایک بادشاہ مقرر کر دیا گیا۔ ان کی تمام تکمزوڑیوں کے باوجود اللہ تعالیٰ مقابلہ کر سکیں۔ ان کی درخواست پر ان کے لیے طالوت کو بادشاہ مقرر کر دیا گیا۔ ان کی اقتدار قائم کر لیا (البقرہ: ۲: ۲۷۱۔ ۲۵۱)۔

یہیں سے بنی اسرائیل کی تاریخ کا سب سے روشن باب شروع ہوتا ہے جب طالوت کے بعد سیدنا داؤد اور پھر سیدنا سلیمان کے زمانے میں بنی اسرائیل کے اقتدار کا سلسلہ پورے مشرق و سطحی جو کہ اس دور کی تہذیب کا مرکز تھا پر چلتا شروع ہو گیا۔ اس دور میں بنی اسرائیل کے اقتدار کا کیا عالم تھا اور کس طرح تو حید کی بنیاد پر قائم اس معاشرے نے ارد گرد کے مشکلوں پر پانہ اقتدار قائم کر لیا تھا، اس کا ایک نمونہ وہ واقع ہے جو ملکہ سبا اور حضرت سلیمان کے حوالے سے سورہ نہش (۲۷) آیات ۱۵۔ ۲۲ میں مذکور ہے۔ یہ زمانہ ۱۰۰۰ ق م کے لگ بھگ کا ہے۔

تاہم حضرت سلیمان کے بعد چند صدیوں کے اندر اندر بنی اسرائیل میں وہ تمام برا بیاں پیدا ہو گئیں جن کے خلاف انھیں جنگ کرنا تھی۔ آنہناب کی عظیم حکومت دوریاں تو یہودیہ اور اسرائیل میں تقسیم ہو گئی۔ اس دوران میں کثرت کے ساتھ بنیوں نے بنی اسرائیل کو ان کی غلط روی پر متنبہ کیا، مگر بے سود۔ آخر کار خدائی عذاب کا کوڑا بنی اسرائیل پر بس پڑا۔ پہلے ریاست اسرائیل آشوریوں کے حملوں میں بر باد ہو گئی۔ ۷۸ ق م میں اشوری حکمران سارگون نے اس کے دارا حکومت سامریہ کو فتح کر لیا۔ دوسری طرف ۷۵ ق م میں یہودیہ کی ریاست کے تمام شہر بابل کے حکمران بخت نظر کے حملے میں بر باد ہو گئے۔ یرشلم کی اینٹ سے اینٹ بجادی گئی اور بیکل سلیمانی کو زمین بوس کر دیا گیا۔ اور بخت نصر بنی اسرائیل کو غلام بنا کر بابل لے

گیا۔

یہ بنی اسرائیل کے فساد کے جواب میں خدا کی پہلی عظیم سزا تھی جس کا تذکرہ سورہ بنی اسرائیل (۲۷) آیات ۸-۹ میں کیا گیا ہے۔ اس کے بعد خدا نے ان کے حال پر مہربانی کی۔ ایمانی حکمران سازرس نے انھیں بابل کی غلامی سے نجات دلائی اور واپس فلسطین آنے کی اجازت دی۔ ہیکل کی دوبارہ تعمیر ہوئی اور حضرت عزیز کی رہنمائی میں بنی اسرائیل کے دین کی ایک دفعہ پھر تجدید کی گئی۔ ان کی تجدید کی مسامی اس قدر موثر تھی کہ اس واقعہ کے تین صدی بعد بھی جب یونانی حکمرانوں نے بنی اسرائیل پر شرک مسلط کرنا چاہا تو انھوں نے بھر پور مراحت کی اور آخر کار ان کو فلسطین سے باہر نکال دیا۔ انعام کے طور پر خدا نے ان کی سلطنت کو اتنا وسیع کر دیا کہ اس کا علاقہ حضرت سلیمان کے دور اقتدار سے بھی بڑھ گیا۔ تاہم ایک صدی کے اندر یہ اخلاقی روح فنا ہوتی چل گئی۔ جس کے نتیجے میں خدا نے رومیوں کو ان پر مسلط کر دیا اور رومی فاتح پوچھی نے ۲۳ قم میں یروشلم پر فتح نہ کر کے ان کے اقتدار کا خاتمہ کر دیا اور بالواسطہ رومنی حکومت قائم کر دی۔ اس عرصہ میں بنی اسرائیل کا زوال اپنی انتہاؤں کو پہنچ رہا تھا جس کا اظہار اپنی پاس نامی یہودی حکمران کے دربار میں ایک رقصہ کی فرمائیں پر سیدنا مسیحؐ کے قتل سے ہوا۔ اس کے بعد اللہ تعالیٰ نے بھیت امت آخری مہلت کے طور پر بنی اسرائیل میں حضرت عیسیٰ جیسے جلیل القدر رسول کو مبعوث فرمایا۔ انھوں نے آخری درجہ میں بنی اسرائیل کو تعمیہ کی، مگر حس دیا اور ظاہر پورتی کے پھندوں میں گرفتار بنی اسرائیل نہ صرف یہ موقع گنوایا ہے، بلکہ ایک قدم آگے بڑھ کر انھوں نے آپ کے قتل کی سازش کر دی۔ اللہ تعالیٰ نے اس آفتاب رسالت کو اٹھایا اور اس جرم عظیم کی پاداش میں بنی اسرائیل کو منصب امامت سے معزول کر کے ایک زبردست سزادینے کا فیصلہ کیا۔ چنانچہ اس واقعہ کے تھوڑے عرصے بعد یہودیوں نے رومیوں کے خلاف بغاوت کی جسے فروکرنے کے لیے رومنی حکمران ٹھیس نے یروشلم پر حملہ کر کے پوری آبادی کو تہس نہیں کر دیا۔ اور یہودیوں کو اس طرح فلسطین سے نکالا کہ وہ دو ہزار سال تک یہاں واپس نہ لوٹ سکے۔

بنی اسرائیل کی تقریباً ۴۰ بڑھ ہزار سالہ تاریخ کا یہ ایک انتہائی مختصر بیان ہے جو نہ صرف اس بات پر گواہ ہے کہ کس طرح وہ دنیا میں امامت کے منصب پر فائز رہے، بلکہ تاریخ کے اس آئینے میں یہ بات بھی صاف نظر آتی ہے کہ ان کے عروج و زوال کا تمام تراجمہ اس بات پر تھا کہ وہ کس حد تک خدا کے ساتھ کیے گئے اپنے عہد کو پورا کرتے ہیں۔

[باتی]

”رجعت پسندی“

[گزشتہ دنوں حلقہ ارباب ذوق، لاہور کا سالانہ اجلاس منعقد ہوا۔ صدارت کے فرائض جناب ڈاکٹر خورشید رضوی نے انجام دیے۔ ان کا صدارتی خطہ علم و ادب کا شاہ کار ہونے کے ساتھ ساتھ ہماری تہذیبی روایات کی طرف مراجعت کا داعی بھی تھا۔ افادۂ عام کے لیے ہم اسے یہاں شائع کر رہے ہیں۔]

آج کی محفل میں زیر بحث لانے کے لیے میرے پاس کوں سالادبی مسئلہ ہے، یہ جانے کے لیے جب میں اپنے گریباں میں غوطہ زن ہوا تو مجھے اپنے دل کی تہوں میں چھوٹے بڑے ائی مسائل لرزائی نظر آئے۔ جس مسئلے نے میری توجہ فوری طور پر اپنی جانب مبذول کرائی، اس میں ایک خوبی بھی یہ ہے کہ اس پر رجعت پسندی کا لیل بڑی آسانی سے چپاں کیا جاسکتا ہے۔ پڑ کر دیکھنے کی خواہش اگر رجعت پسندی ہے تو اس سے مفرغ نہیں کہ اچھے ادب کا نصف سے زائد حسن اسی آرزوے بازدید میں مضر ہے۔ دوش کے آئینے میں فرد اکو دیکھنا شیوه صاحب نظر ہے۔ جدت پسندی اپنی جگہ بحق ہے کہ تازہ کاری کے بغیر شب و روز کا یہ تسلسل ایک بوجھل تکرار میں تبدیل ہو جاتا ہے اور تازہ ہوا کی طلب میں، ہر چھی روح، امروز و فردا کے اس میکائی زندگی کو توڑ ڈالنا چاہتی ہے، بقول اقبال:

طرح نوافل کہ ماجدت پسند اف cade ایم

ایں چہ جیرت خانہ امروز و فردا ساختی

لیکن جہان نو کی تغیر کے لیے جہاں کہنہ کی را کھہ، ہر حال درکار ہوتی ہے، چنانچہ جدت پسند اقبال کو بھی یہ خواہش بر ابرہمی

ہے کہ:

گرد شے باید کہ گردوں اٹھیں روزگار

دوش من باز آرد اندر کسوت فرداۓ من

آج گیارہ مئی ہے، مجیداً مجدد کی وفات کا دن، جس نے کہا تھا:

ہاں اسی گم سم اندر ہرے میں ابھی
بیٹھ کر وہ راکھ چنتی ہے ہمیں
راکھ ان دنیاوں کی جو جل بجھیں
راکھ جس میں لاکھ خونیں شہینیں
زیست کی پلکوں سے ٹپ ٹپ پھوٹتی
جانے کب سے جذب ہوتی آئی ہیں
کتنی رویں ان زمانوں کا خیر
اپنے اشکوں میں سموتی آئی ہیں

آج گزشتہ کی راکھ میں انگلیاں پھیرتے ہوئے جس چنگاری کی پتش سے میری پوریں جل اٹھی ہیں، وہ ان زبانوں، رواںتوں، تلمیزوں اور علامتوں کا افسوس ناک زوال ہے، جو ہمارے ادب کو ماضی سے مربوط رکھتے ہوئے اسے آیندہ کے سفر پر روانہ ہونے کا حوصلہ بخختی تھیں۔ کتنے دکھ کی بات ہے کہ تازہ وار دان بساط ادب، فارسی ادب کی روایت سے کٹ جانے کے نتیجے میں، اپنے عظیم ترین شعر، غالب اور اقبال کے نصف سے زائد کلام سے کٹ کر رہ گئے ہیں۔

عربی اور فارسی جو ہمارے کلائیکی ورثتے کے نیادی ساتھی مہیا کرتی ہیں کوئی مردہ زبانیں نہیں ہیں۔ عربی تمام مسلمانوں کی مذہبی زبان ہونے کے علاوہ، آج سعودی عرب، یمن، خلیج کی امارت متحده، عمان، کویت، بحرین، قطر، عراق، شام، اردن، لبنان، مصر، سودان، لیبیا، تونس، الجزائر اور مراکش کی سرکاری اور بائیکیں کروڑ کے لگ بھگ انسانوں کی مادری زبان ہے۔

۱۹۷۴ء سے اسے اقوام متحده کی چھٹی رسمی زبان ہونے کی حیثیت بھی حاصل ہے۔ فارسی اور اردو ادب پر قرآن و حدیث کے علاوہ عربی ادب کا جواہر مرتب ہوا، اس کی تفصیل میں جانے کا یہ موقع نہیں۔ فارسی کے حالے سے سردست ایک روی کو ہی لے لیجھے۔ روی آج کے امریکہ میں craze کے طور پر ابھرائے اور اس کے کلام کے انگریزی ترجمہ باخوں ہاتھ فروخت ہو رہے ہیں۔ انٹرنیٹ پر بعض websites، روی کے لیے مخصوص ہیں۔ ”مثنوی مولوی معنوی“ کو ہمارے ہاں بھی ”ہست قرآن در زبان پہلوی“ کی حیثیت حاصل رہی اور اقبال نے روی کو مرشد تسلیم کر کے اس کی ذات اور فن کی وہ جہتیں دریافت کیں جنہوں نے اسے جدید پیام اور خود شناسی کی علامت بنادیا۔

کلیلہ و دمنہ، الف لیلہ، گلستان بوستان، شاہنامہ فردوسی، دیوان حافظ اور رباعیات خیام جیسے ادب پاروں کو رفتہ و گزشتہ کے غلاف میں لپیٹ کر طاق نسیاں پر رکھ دینا ممکن نہیں۔ ان کی تابانی نے صرف مشرق ہی نہیں مغرب کو بھی نیا بخشی ہے۔ بہت دور کی بات نہیں کہ ہمارے ہاں خانہ نشیں خواتین کو بھی گلستان بوستان سے واقفیت حاصل تھی اور آج صورت حال یہ ہے

کو انش و رواں کی محفل میں بھی، عربی تو درکنار، فارسی شعر پڑھنا بھی سخت دشوار ہوتا جا رہا ہے۔ فارسی روایت سے مربوط ہوئے بغیر ہم مثال کے طور پر، اقبال کے ہاں فرمان خدا (فرشتوں سے) کا یہ شعر کیونکر سمجھ سکتے ہیں:

حق را بسجدے، صنم رابطو فے

بہتر ہے چاغ حرم و دیر بجھا دو

اس شعر میں نہ صرف یہ کہ پہلا مصرع فارسی میں ہے، یہ ایک تلحیح کی حیثیت بھی رکھتا ہے جو غالب کے اس شعر سے مربوط ہے:

زنهار ازاں قوم نباشی کہ فرپند

حق را بسجدے و نبی را بدرودے

یعنی ہرگز ان لوگوں میں شامل نہ ہونا جو خدا کو ایک سجدے سے اور پیغمبر کو ایک درود سے فریب دینا چاہتے ہیں۔ اقبال کے ہاں بات چونکہ ”حرم و دیر“ کے حوالے سے ہو رہی ہے، اس لیے ”حق“ کے موازنے میں ”ضم“ درکار تھا، چنانچہ انھوں نے ”نبی را بدرودے“ کا گلزار ”ضم رابطو فے“ سے بدل دیا، لیکن ”حق را بسجدے“ کا گلزار ابراہ غالب کے شعر کی تلحیح بنا رہا، جس سے ”فرپند“ جو اقبال کے ہاں مخدوٰف ہے اور جس کے بغیر مصرع کا مفہوم مکمل نہیں ہوتا، از خود سمجھ میں آ جاتا ہے۔ یعنی حرم میں حق کو ایک سجدے سے اور دیر میں احتمام کو ایک طواف سے فریب دینے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ اصلیت کہیں باقی نہیں رہی، لہذا بہتر ہے کہ حرم اور دیر، دونوں کا چاغ غل کر دیا جائے۔

اسی طرح نظم طلوع اسلام میں اقبال کا یہ شعر:

وہ چشم پاک میں کیوں زینت بر گستوان دیکھے

نظر آتی ہے جس کو مرد غازی کی جگہ تابی

اس وقت تک سمجھ میں نہیں آ سکتا جب تک، بطور پس منظر، عرفی کا یہ شعرہ ہن میں نہ ہو:

بخواں آ لودہ دست و تفع غازی ماندہ بے تحسیں

تو اول زیب اسپ وزینت بر گستوان بنی

یعنی مرد غازی کے خون آ لودہ دست و تفع کی کچھ دادنہ دی گئی۔ تو پہلے گھوڑے کی زیبائش اور بر گستوان یعنی زرہ کی زینت کو دیکھنے میں لگا ہوا ہے۔ مراد یہ کہ چشم ظاہر میں طواہر میں الجھ کر اصل اہمیت کی چیز پر توجہ نہیں دیتی۔ اسی مضمون پر بنیاد اٹھاتے ہوئے اقبال نے یہ کہا کہ جو آنکھ ظاہر میں نہیں، بلکہ پاک میں ہے اور مرد غازی کی جگہ تابی اسے نظر آ سکتی ہے، وہ بھلازرہ کی زیب وزینت میں کیوں محو ہو؟

اقبال کی ایک اور دو بیتیں اس موقع پر یاد آ رہی ہے:

صبنت الکاس عنانم عمرو
و کان الکاس مجرهاا اليمينا
اگر ایں است شرط دوستداری
بدیوار حرم زن جام و مینا

پہلا شعر عمر و بن کلثوم کا ہے اور جس لفظ سے ماخوذ ہے، وہ سمع معلقات میں شامل ہے۔ یہ شعر معلقات کے حصہ تشبیب کا شعر ہے۔ یہ حصہ تمہیدی عشقیہ مضامین پر مشتمل ہوتا ہے اور رفتہ رفتہ شاعر گریز کر کے اصل موضوع کی طرف آتا ہے۔ ”ام عمرہ“ محبوبہ کا نام ہے جو ساتھی گری کر رہی ہے۔ شعر کا مفہوم یہ ہے کہ اے اعمرو تو نے جام کو ہماری طرف سے روک کر دوسروں کی طرف پھیر دیا، حالانکہ قاعدہ یہ ہے کہ جام کی گردش کا آغاز دائیں طرف سے ہوتا ہے۔ دائیں طرف ہم تھے اور بائیں طرف اغیار۔ مگر تو نے یہ کیا کیا کہ خلاف قاعدہ ان سے آغاز کیا۔ معلقة عمر و بن کلثوم کا یہ شعر تشبیب کا اکہرا روایتی شعر ہے جس میں ایک سے زیادہ مفہایم کی گنجائیں نہیں، لیکن اقبال کے پہلو دار تخلیقی ذہن نے جب اسے چھوڑتے ہوئے مفہوم پیدا کر کےئی وسعتوں سے آشنا کر دیا اور وہ امکانات اس سے پیدا کر لیے جن کا اس شعر کے حوالے سے صدیوں میں کسی کو خیال نہ آیا ہوگا۔ اقبال کے ہاں اعمرو کا عالمتی خطاب محبوب حقیقی کی طرف منتقل ہو گیا ہے اور مفہوم وہی شکوے کا ہے کہ:

حجتیں ہیں تری اغیار کے کاشانوں پر
برق گرتی ہے تو بے چارے مسلمانوں پر

اقبال کے ہاں قرآن مجید کے اصحاب الشامہ یا اصحاب الشام (یعنی دائیں طرف والے) اور ”اصحاب المشرق“ یا ”اصحاب الشمال“ (یعنی بائیں طرف والے) کے مفہوم کی چھوٹ بھی اس قبل از اسلام کے شعر پر پڑ رہی ہے اور یہ غیر محسوس طور پر دور جدید کے Rightist، اور Leftist کے تصورات کبھی پھیل گیا ہے۔ یوں ایک قدیم / جدید تناظر میں اپنوں کو محروم رکھنے اور غیروں کو فیض یاب کرنے کا شکوہ کرتے ہوئے اقبال، دوسرے شعر میں اپنی مخصوص بے باکی کے ساتھ یہ کہتے ہیں کہ اگر دوستداری کا بھی طریقہ ہے اور ساتھی گری اسی انداز سے ہوتی ہے تو پھر جام و مینا کو دیوار حرم پر دے مار۔ خواتین و حضرات! یہ مسئلہ عربی و فارسی پس منظر تک ہی محدود نہیں، وہ ثقافتی حوالے جو خالصتاً اردو کے اپنے ہیں، ان سے ربط بھی اب ختم ہوتا چلا جا رہا ہے۔ آزاد نے آب حیات میں میر لقی میر کی بھجو میں بقاء اللہ خال بقا کے چند اشعار نقل کیے ہیں جن میں سے ایک یوں ہے:

لے کے دیوال پکارتے پھر یے
ہر گلی کوچہ کام شاعر کا

اس شعر کا مفہوم واضح نہیں ہو سکتا جب تک یہ ثقافتی پس منظر معلوم نہ ہو کہ جس طرح پنجاب میں مختلف پیشیوں کی مختلف ہائیلیں ہوتی ہیں جن کے الفاظ سمجھ میں آئیں یا نہ آئیں میں دور سے آتی ہوئی ہاں کا آہنگ ہی بتاتا ہے کہ بڑھنی یا قائمی گر آیا ہے، اسی طرح یوپی میں بڑھنی کی ایک ہاں تھی ”کام بڑھنی کا“۔ اس میں لفظ ”کام“ بہت کھنچ کر اور ”بڑھنی“ کا تیری سے ادا کیا جاتا تھا۔ اس ہاں کی لے بڑھنی کی آمد کا پتایتی تھی۔ بقانے میرے کہا ہے کہ تم کوئی شاعر ہو تو اسی ہو، شاعری میں ٹھوکا پیٹی کرنے والے بڑھنی ہو، البتہ بڑھنی کے لیچے کی جگہ دیوان بغل میں ماروا رکنی گلی ہاں کی ”کام شاعر کا“۔

پھر ہماری مشرقی شاعری کی روایت میں تلازمات و رعایات کا ایک انٹرلاک نظام ہوتا ہے۔ صد یوں کی ریاضت نے اس میں وہ شان پیدا کر دی ہے کہ محض عکس در عکس کے بناؤ سے بے ترتیبی میں بھی ایک ترتیب پیدا ہو جاتی ہے۔ یہ بجا ہے کہ اس نظام کے فحصانات بھی ہیں۔ اس نے شاعر کو خلائقیت سے زیادہ تربیت پر مائل کر دیا نیز اس کے بل پر کم تر شاعری کی وضع ظاہری بھی معینہ نظر آنے لگتی ہے، یوں جیسے کوئی تھی مغرب انسان، جب و دستار پہن کر ظاہر معموقوں دکھائی دینے لگتا ہے۔ لیکن دوسری طرف اس نظام نے خلائقی شعر کے کلام میں اعمال و جهات کا اضافہ بھی کیا۔ ان کے ہاں چونکہ خلائقی زور بہت ہوتا ہے، اس لیے تلازمات سطح پر نظر نہیں آتے، بلکہ شعر کے اصل مضمون کے نفوذ کر جانے کے بعد رفتہ رفتہ یوں کھلتے ہیں جیسے بھرے ہوئے سمندر کی موج کے آ کر چلے جانے کے بعد وہ گھونٹے اور سپیاں دکھائی دیتی ہیں جو وہ ساحل پر ڈال جاتی ہے۔ غالب نے اپنے فارسی دیوان کے دیباچے میں تعالیٰ کے کچھ شعر تحدیث نعمت قرار دے کر درج کیے ہیں۔ ایک شعر دیکھیے:

متواں پنجہ از نظمی برد
پارہ جمع گر حواس کنم

مفہوم یہ ہے کہ اگر زراسی مہلت اپنے پر اگندہ حواس کو مجتمع کرنے کی مل سکتے تو میں نظامی سے پنجہ راستا ہوں۔ یعنی کچھ دیکھی ہی بات کہ:

ہم بھی تمھیں دکھائیں کہ مجنوں نے کیا کیا
فرصت کشا کش غم پہاں سے گر ملے

غالب کے فارسی شعر کا اولین تاثر صرف مضمون شعر ہی کا تاثر ہے اور پہلی نظر میں تلازمات کا تانا بانا نظر نہیں آتا۔ لیکن مضمون کا کوندا جب لپک چلتا ہے تو پھر رفتہ رفتہ آنکھ، گویا، اندر ہیرے میں دیکھنے کے قابل ہوتی ہے۔ تب نظر آتا ہے کہ ”پنجہ“ اور نظامی اور حواس میں ایک نظام رعایات پہاں ہے۔ نظامی کا خمسہ مشہور ہے اور حواس خمسہ پانچوں حسوس کا مجموعی نام ہے جن کی پر اگندگی کا شاعر کو شکوہ ہے اور لفظ پنجہ پانچ انگلیوں کا مجموعہ ہے جو خمسہ سے مناسبت رکھتا ہے۔ اب تلازمات کا یہ تارو پودعیب نہیں، بہت بڑا ہنر ہے۔ یہ وہ جب و دستار نہیں جسے پہن کرنا کس کس نظر آنے لگتا ہے، بلکہ یہ عبا و قبا کی وہ

موزونیت ہے جو خوبی اندام پر راست آتی ہے اور کسی سروقد کے قامت کے حسن کو دو بالا کرتی ہے۔ ہم نے شاعری کا یہ جسم صدیوں کی ریاضت سے کمایا ہے۔ اس کی خاک کو رینگاں نہ اڑادینا چاہیے۔

خواتین و حضرات! یہاں یہ واضح کر دینا مناسب معلوم ہوتا ہے کہ میری یہ معروضات بہمنظر کافہم پیدا کرنے کے سلسلے میں ہیں، انھیں کو ران تقلید کی دعوت تصور نہ کیا جائے۔ جیسا کہ عرض کیا جا چکا ہے، روایت کے سانچے جب فرسودگی میں ڈھلنے لگتے ہیں تو تحقیق کی تازہ کاری انھیں توڑا لئے کی ضرورت بھی محسوس کرتی ہے اور یقیناً اس کا حق بھی رکھتی ہے، لیکن اصولی طور پر، کسی بھی روایت کو توڑنے یا رد کرنے کے لیے اس کا علم اور اس پر قدرت رکھنا شرط ہے۔ چنانچہ خود روایت شکنی کے لیے روایت کو جانتا اور عملًا اس پر قادر ہونا ضروری ہے۔ اس علم اور اس قدرت کے بغیر روایت کے خلاف بغاوت کا نعرہ دراصل اپنی کمزوری کو چھپانے کا یاک بہانہ ہوتا ہے اور عربی مقولے 'الناس اعداء ماجھلوا' کا مصدق۔ یعنی لوگ جس چیز سے ناواقف ہوتے ہیں، اس کے دشمن ہوتے ہیں۔

اسی طرح یہوضاحت بھی ضروری ہے کہ روایت سے واپسی ہرگز جدت کے دروازے بند کر دینے کے مترادف نہیں۔ مغرب سے خذر کی ضرورت نہیں، لیکن مشرق سے بے زاری کا بھی کوئی جوانز نہیں یہ دو یا میں دلیں کی ندیاں آ کر ملکی رہیں اور دریا کا رنگ بدلتا رہے تو اس سے اس کے روپ میں اضافہ ہوتا ہے، مگر دنیا کو بہتا انہی ہی مٹی پر چاہیے۔ ہر قوم کا ایک عقی دیار ہوتا ہے اور اس کی نفعا میں اس قوم کا ادب یوں سانس لیتا ہے جیسے چھلکی، پانی کے وجود کا احساس کیے بغیر، پانی میں زندہ رہتی ہے۔

Keats کی نظم Ode To a Nightingale اور Dryad اور Hippocrene اور Ruth اور Bacchus — ان سب کے ساتھ وابستہ تصورات و مفہومیں سے آشائی ہو۔ اسی طرح ہمارے داستانی ورثے کی علامات عمر عیار اور اس کی زنبیل، لقا اور اس کی داڑھی، سند باد اور اس کے سفر، رسم اور رفت خواں، کوہ کن اور بے ستون اور جوئے شیر اور بیرون — الغرض وہ پوری فضا جو عربی اور فارسی ادب کے درپیچوں سے ہمارے ادب پر اور دھوٹی ہے، میکی وہ پانی ہے جس میں ہمارا ادب چھلکی کی طرح سانس لیتا ہے۔ اجنبی دھاروں سے اس پانی کی رنگت کو اور نکین کرنا بجا، مگر اس پانی سے نکل جانا ہی بے آب ہو جانے کے مترادف ہوگا۔

ہمیں اس بات کا جلد از جلد احساس کرنا چاہیے کہ مشرقی روایت کے سوتے اگر اسی طرح گرد و غبار سے اٹتے رہے تو ہمارا اصل سرچشمہ انداھا ہو جائے گا۔ ہمیں مغربی دریچے بند کیے بغیر مشرق کی طرف کے پرانے جھرو کے بھی پھر سے کھولنے چاہیں، اس سے پہلے کہ وہ لا عققی کے زنگ سے ہمیشہ کے لیے بند ہو جائیں۔ ہمیں اس جانب سے آنے والی ہوا کی ضرورت ہے اور دھوپ تو آتی ہی ادھر سے ہے۔

O

رہتی ہے اگر گردش دوراں کوئی دن اور
دیکھیں گے یہی آدم و بیزاداں کوئی دن اور
شاید اسی فرمان پر قائم ہے جہاں اب ناچار ہے دو اسے دست و گریباں کوئی دن اور
تہذیب کی یلغار میں ہے یہ بھی غنیمت ناچار ہے جائیں مسلمان کوئی دن اور
تیرہ ہیں مہر تو ہم اپنے لہو سے کر دیتے ہیں یہ بزم چراغاں کوئی دن اور
بڑھتا ہی رہا درستم گر کی زدواں سے کیا خوب تقاضا ہے کہ درماں کوئی دن اور
ہوتی ہے اگر گرمی محفل کی تمنا کر لیتے ہیں تنهائی کو مہماں کوئی دن اور
اس دور میں سرمایہ ارباب نظر بھی
اب ہو گا فراہی کا دبستان، کوئی دن اور