

فریب خوردگی

فریب خوردگی بھی ضروری ہے۔ کوئی اتنا جگرا کہاں سے لائے کہ عمر بھر اور ہر وقت حقائق کا سامنا کر سکے؟

کبھی جان بوجھ کر اور کبھی ان جانے میں ہم فریب کھاتے ہیں۔ اسے بھی غنیمت سمجھنا چاہیے کہ کچھ وقت خود فراموشی یا حالات فراموشی میں گزر جاتا ہے۔ کون ہے جو مسلسل اپنا یا حالات کا سامنا کر سکے؟ عقل بڑی نعمت ہے، مگر زندگی محس اس کے سہارے نہیں گزر سکتی۔ اقبال کی تعلیم بھی یہی ہے کہ:

اچھا ہے دل کے ساتھ رہے پاس بانِ عقل
لیکن کبھی کبھی اسے تھا بھی چھوڑ دے

ہم بہت سے تجربات سے نہیں گزرے ہوتے، اس لیے ان کی 'افادیت'، ہم پر واضح نہیں ہوتی۔ ہم حیران ہو کر سوچتے ہیں کہ انسان ان کا کیسے شکار بن جاتا ہے؟ اگر ہم اپنا جائزہ لیں تو ہم بھی کسی نہ کسی ایسے کام میں مبتلا ہوتے ہیں کہ لوگ ہمارے بارے میں بھی بھی سوچ رہے ہوتے ہیں۔ ہم سب کسی نہ کسی ایسے مشغله میں معروف ہیں جس کی کوئی عقلی توجیہ نہیں کی جاسکتی۔ ہم اگر وہ مشغله چھوڑ دیں تو زندگی محل ہو جائے۔

بہت سے لوگ سگریٹ پیتے ہیں۔ اگر آپ یہ شوق نہیں کرتے تو آپ حیرت سے سوچتے ہیں کہ کیا لوگ ہیں جو پیے اور جگر کو جلا رہے ہیں؟ اپنے ہاتھوں سے اپنی بر بادی کا سامان کر رہے ہیں۔ آپ کا کیا خیال ہے، انھیں یہ معلوم نہیں؟ کیا وہ آپ سے کم سمجھدار ہیں؟ کم پڑھے لکھے ہیں؟ نہیں، ایسا ہر گز نہیں ہے۔ بہت سی مثالیں ہیں کہ ہم سے زیادہ ذی شعور لوگوں نے موت کو قبول کر لیا، سگریٹ کو چھوڑنا گوارانہ کیا۔ یہی معاملہ دیگر نشوں کا بھی ہے۔

بہت سے لوگ ہم نے دیکھے جو پیروں فقیروں کے ہو جاتے ہیں اور زندگی ان کے نام لگادیتے ہیں۔ یہاں بھی ہم جیسے حیرت سے تکتے اور سوچتے ہیں کہ ایک فرزانہ ان معاملات میں اتنا دیوانہ کیسے ہو گیا؟ آپ انھیں زندگی کے معاملات میں دیکھیں گے کہ آخری درجے کے مردم شناس۔ جام کا انتخاب بھی کریں گے تو خوب سوچ بچار کر۔ پیر کے معاملے میں، لیکن معلوم نہیں ان کی عقل کہاں چل جاتی ہے۔ آپ خود سے سوال کرتے ہیں: جو مجھے نظر آ رہا ہے، اس کو کیوں دکھائی نہیں دے رہا؟ کیا معلوم اسے بھی وہی نظر آ رہا ہو، لیکن وہ جانتے بوجھتے اس فریب میں رہنا چاہتا ہو؟

ایک صاحب کو میں جانتا ہوں کہ ایک سیاست دان سے وابستہ ہیں۔ یہ واپسی اس نوعیت کی ہے کہ جہاں وہ جا رہا ہے، یہ ساتھ جا رہے ہیں۔ اسے کسی شادی میں جانا ہے یا جنازے میں، یہ اس کے ہم رکاب ہیں۔ کبھی فون کریں تو معلوم ہوتا ہے چودھری صاحب کے ساتھ فلاں گاؤں میں، ایک جنازے میں شریک ہیں۔ کبھی معلوم ہوتا ہے کہ کسی ولیسے میں بیٹھے ہیں۔ ہم سوچتے ہیں: یہ کیسا آدمی ہے۔ بے وجہ اپنا وقت ضائع کرتا ہے۔ کوئی ڈھنگ کا کام کیوں نہیں کر لیتا؟

کچھ لوگ ایسے بھی ہوتے ہیں جو شہر کے ہر سینما اور جلسے کی رونق بڑھانے پہنچ جاتے ہیں۔ مذہبی اجتماع ہو یا سیاسی، لازماً شریک ہوتے ہیں۔ نہ دکھائی دیں تو اس کی ایک ہی وجہ، طبیعت کی ناسازی ہو سکتی ہے کہ گھر سے نکل نہیں سکے۔ ان کے معاملے میں بھی یہی خیال آتا ہے کہ اس سرگرمی کا حاصل؟ یہ آوارگی کس لیے؟ نہ کوئی سیاسی عزم، نہ مذہب سے کوئی سنجیدہ واپسی۔ آخر ہر اجتماع میں اتنی گرم جوشی سے کیوں شریک ہوتے ہیں کہ اگر نہ ہوئے تو خدا کے ہاں پکڑ ہو گی؟ یادا یہی فرض میں کوتاہی کی وجہ سے جیل بھیج دیے جائیں گے۔

اس فہرست کو طویل کیا جاسکتا ہے کہ کیسے لوگ ان مشاغل میں صدیوں سے مصروف ہیں جن کی کوئی عقلی توجیہ نہیں کی جاسکتی۔ بظاہر اس کا کوئی مقصد دکھائی نہیں دیتا۔ تفریح ایک مقصد ہے۔ اگر لوگ حظاٹھانے کے لیے کوئی کام کرتے ہیں تو اس کا بھی جواز ہو سکتا ہے۔ جیسے میلیوں ٹھیلوں میں شرکت۔ میں تو ان کاموں کا ذکر کر رہا ہوں جن سے کوئی مقصد وابستہ نہیں ہے۔ جیسے کوئی ایک گاڑی پر سوار ہو کر اگلے اسٹیشن پر اتر جائے اور پھر وہاں سے واپسی کا ٹکٹ لے لے۔ شام کو وہیں پہنچ جائے جہاں سے چلا تھا۔

یہ کیفیت کیا ہے؟ کیا اسے خود فربی کہا جاسکتا ہے؟ اگر ایسا ہے تو انسان اپنے آپ کو فریب کیوں دیتا ہے؟ جان بوجھ کر دیتا ہے یا ان جانے میں فریب کھاتا ہے؟ مجھے تو اس میں شبہ نہیں کہ انسان اپنے آپ کو جانتے بوجھتے فریب دیتا ہے۔ یا تو وہ سمجھتا ہے کہ خود کو دھوکا دے رہا ہے یا وہ دانستہ کچھ جانے کی کوشش نہیں کرتا۔ انسان

ایسا کیوں کرتا ہے؟ وہ خود کو فریب کیوں دیتا ہے؟

میرا احساس ہے کہ وہ حقیقت سے فرار چاہتا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ حقیقت کی دنیا بہت تلخ ہے۔ قدم قدم پر ہم جو کچھ دیکھتے ہیں یا جن حالات سے ہمارا پلاپٹ تاہے، ہم اگر ان کو ویسا ہی دیکھیں اور سمجھیں جیسے وہ ہیں تو ہم چند دن سے زیادہ ان کا سامنا نہ کر سکیں۔ ہم جان بوجھ کران سے فرار ڈھونڈتے ہیں۔ یہ فرار ہم اپنی مالی حیثیت اور سماجی پس منظر کے ساتھ اختیار کرتے ہیں۔ سگریٹ اس کی ایک ادنیٰ صورت ہے۔ کہتے ہیں کہ ایسے نشے بھی ہیں جن کی ایک خوراک پچاس ہزار روپے میں پڑتی ہے۔ جو کچھ نہیں کر پاتے، وہ آوارگی یا بلا ضرورت مصروفیت کو شعار کرتے ہیں۔ غالب نے اس مضمون کو اس خوب صورتی سے باندھا ہے کہ سبحان اللہ!

مے سے غرضِ نشاط ہے کس رو سیاہ کو

اک گونہ بے خودی مجھے دن رات چاہیے

میں جب اس رویے پر سوچتا ہوں تو مجھے یہ خود فہری بھی ضروری دکھائی دیتی ہے۔ زندگی اس کے بغیر بھی نہیں گزر سکتی۔ محض عقل کے سہارے زندہ نہیں رہا جاسکتا۔ ضروری ہے کہ انسان کبھی کبھی، جانتے بوجھتے اس کے حصار سے نکلے اور خود کو ایک ایسے ماحول کے حوالے کر دے جو زندگی کے حقائق اور اس کے ما بین ایک پرده بن جائیں۔ گویا بے مصرف زندگی کا بھی ایک مصرف ہے۔ خود فہری بھی ایک حقیقت ہے۔

مرتے تو سب ہی ہیں، لیکن متین دو طرح کی ہوتی ہیں: ایک وہ جس میں آپ کڑھتے رہتے ہیں کہ اگر بروقت دوامی جاتی، اگر ڈاکٹر وقت پر پہنچ جاتا تو مریض نج سکتا تھا۔ ایک وہ موت ہے کہ جسے آپ قسمت کا لکھا سمجھتے ہیں کہ 'موت آئی تھی اور مر گیا'۔ یہ توجیہ موت جیسے بڑے حادثے کو قابل قبول بنادیتی ہے۔ میرے عقیدے کے مطابق یہی امر واقعہ ہے، لیکن جو اس کا شعور نہیں رکھتا، اس کے لیے بھی کسی عزیزترین ہستی سے ہمیشہ کی جدائی، اس توجیہ کے ساتھ قابل برداشت ہو جاتی ہے۔

اس لیے گزارش ہے کہ جانتے بوجھتے فریب کھاتے رہنا چاہیے۔ زندگی کو ہمیشہ عقل کی سولی پر نہیں لٹکانا چاہیے۔ میں عقل و عشق کی فلسفیانہ بحث میں نہیں پڑتا۔ میں تو اسے زندگی گزارنے کی ایک تکنیک سمجھ کر بات کر رہا ہوں۔ ضروری ہے کہ کچھ فریب دینے والے ہوں اور کچھ فریب کھانے والے۔ مجھے اس کے نقصانات کا اندازہ ہے، مگر ہر وقت عقل کی عدالت میں کھڑے رہنا بھی کم نقصان دہ نہیں۔

دیکھیے، میں نے آپ کو ایک غیر عقلی کام کی ایک عقلی توجیہ پیش کر دی۔ اس سے آپ کو اندازہ ہو گیا ہو گا کہ

"Note from Publisher: Al-Mawrid is the exclusive publisher of Ishraq. If anyone wishes to republish Ishraq in any format (including on any website), please contact the management of Al-Mawrid on info@al-mawrid.org. Currently, this journal or its contents can be uploaded exclusively on Al-Mawrid.org, (بلشکر یہ: روزنامہ دنیا، لاہور، ۵ جنوری ۲۰۲۳ء) Chamidi.net"